





Жостовские
подносы

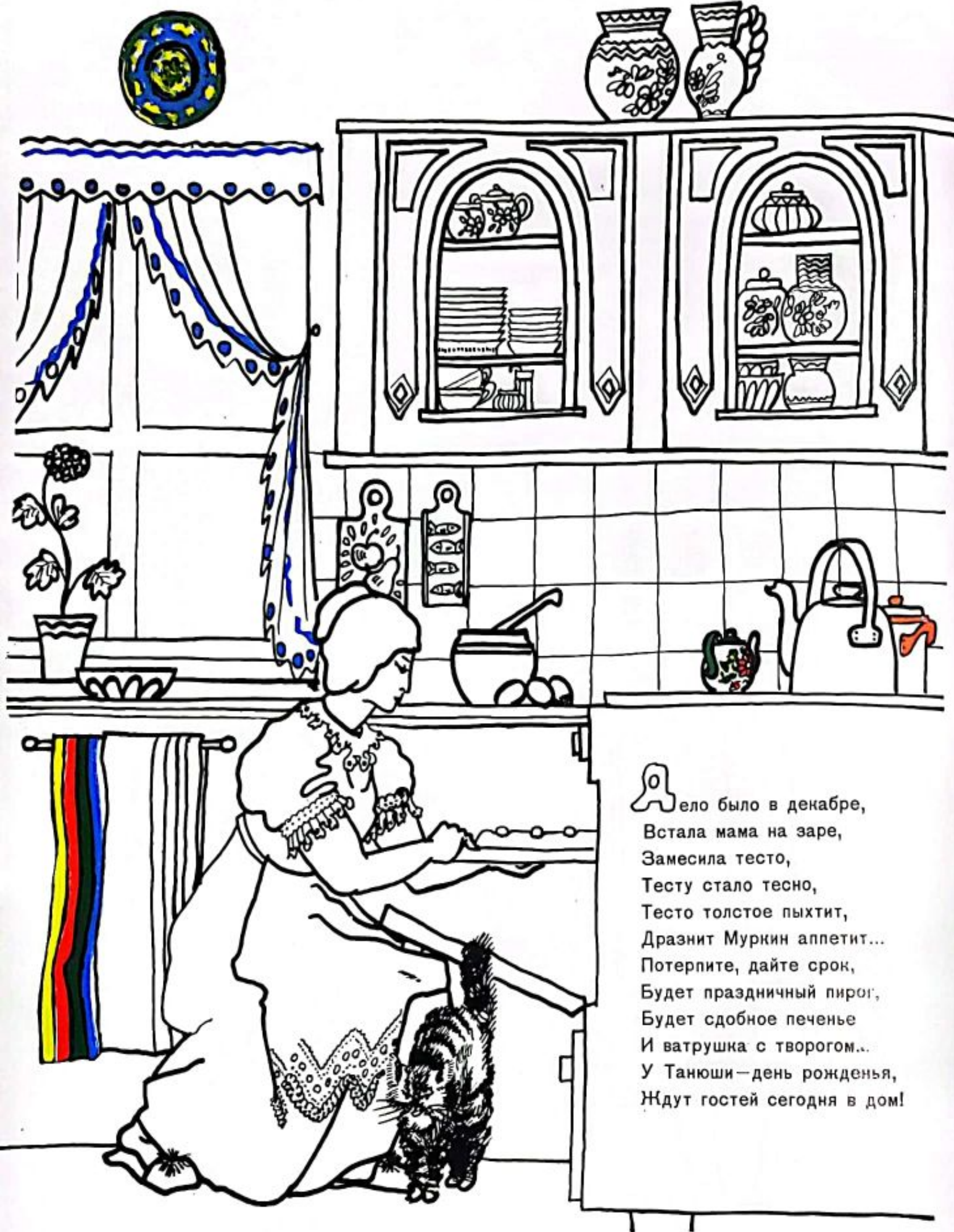


ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

АЛЬБОМ
ДЛЯ
РАСКРАШИВАНИЯ

В. М. АНИКУШИННОЙ
СВЯТЫХ
А. А. КРЕСТИНСКОГО





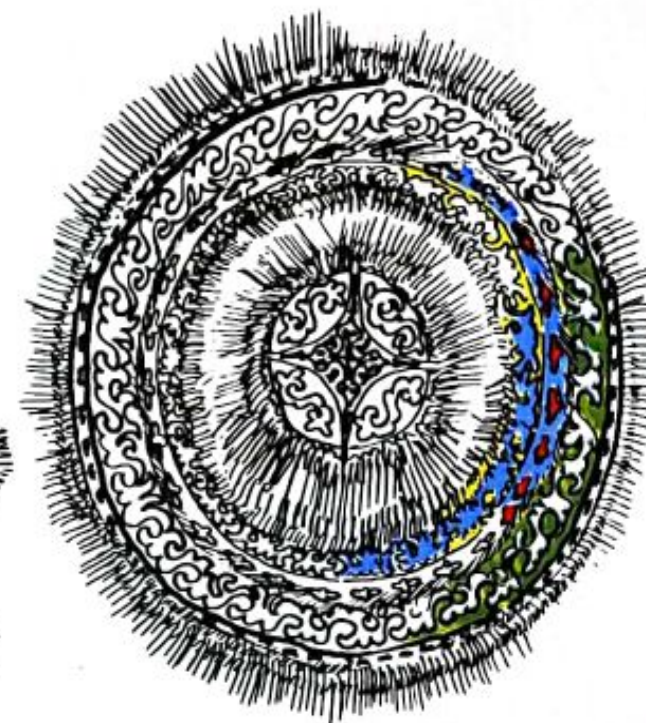
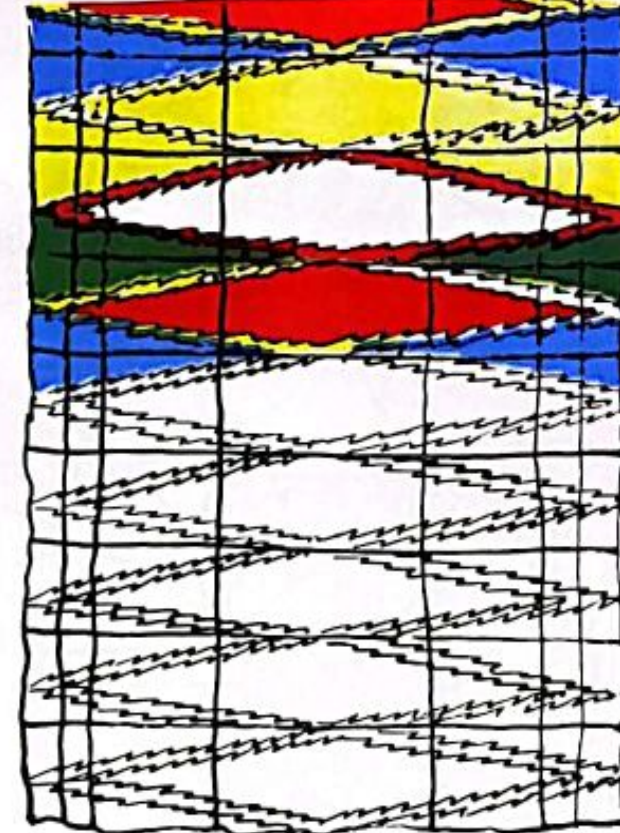
А подарки у гостей
Из различных областей:
Из Казани и Рязани,
Костромы и Хохломы...
Многоместная матрёшка,
Разукрашенная ложка,
Рукавички-невелички...

А ещё?
А ещё свистульки-птички.
А ещё?
Тульский пряник золотой,
Русский крендель завитой.
Пряник лаковый,
Крендель маковый!

РЯЗАНСКИЙ ПОЛОВИК



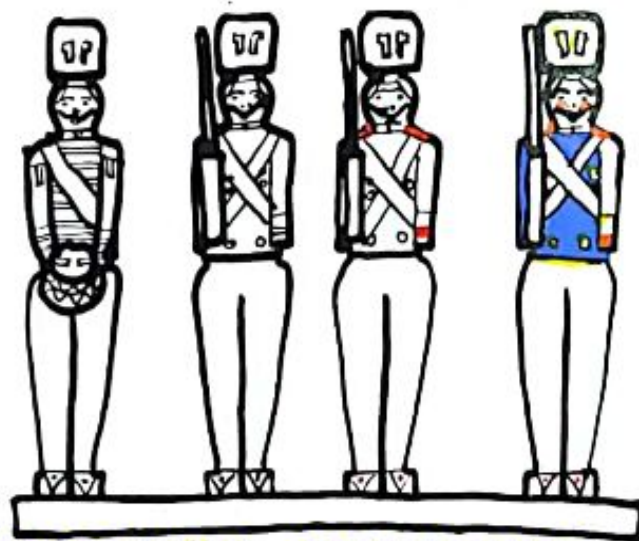
СКОЛИНСКАЯ
КЕРАМИКА



НАНАЙСКИЕ
КОВРИК И
РУКАВИЦЫ



ГОРЬКОВСКИЕ
ЛОШАДКИ



ГОРОДЕЦКИЕ СОЛДАТИКИ

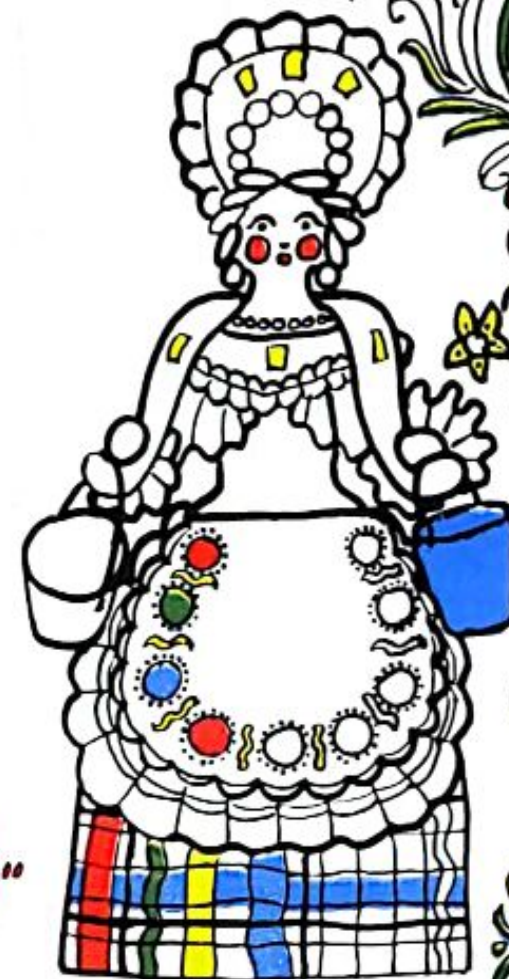


АБАШЕВСКИЕ
ИГРУШКИ

ГОРОДЕЦКАЯ ИГРУШКА
„КАРУСЕЛЬ“



КИРОВСКИЕ
ИГРУШКИ
„ВСАДНИК“ И
„ВОДНОСКА“



Через несколько недель
Мы увидим с папой Гжель.
Говорят, что эта Гжель
Не за тридевять земель,



Край фарфорового чуда,
А кругом него—леса...
Синеглазая посуда—
Вазы, чайники и блюда—
Ярко светится оттуда,
Как родные небеса!



ГЖЕЛЬСКИЙ
ФАРФОР



ГУЦУЛЬСКАЯ
МИСКА

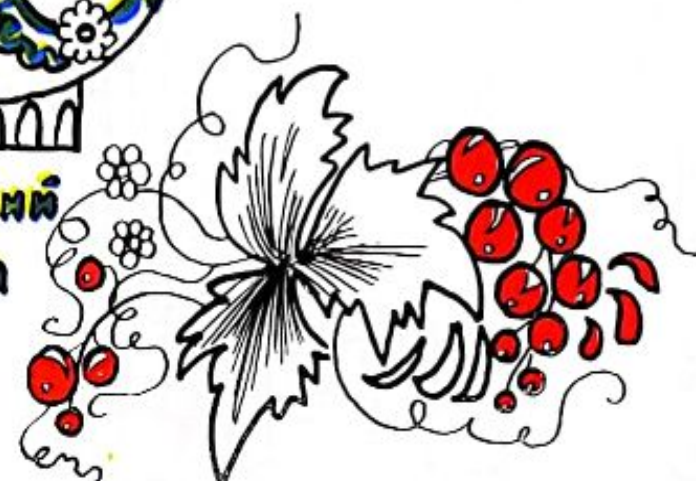
ПОДОЛЬСКИЙ
КУВШИН



ГЖЕЛЬСКИЙ
КУВШИН



ХОХЛОМСКАЯ
ПЛОШКА

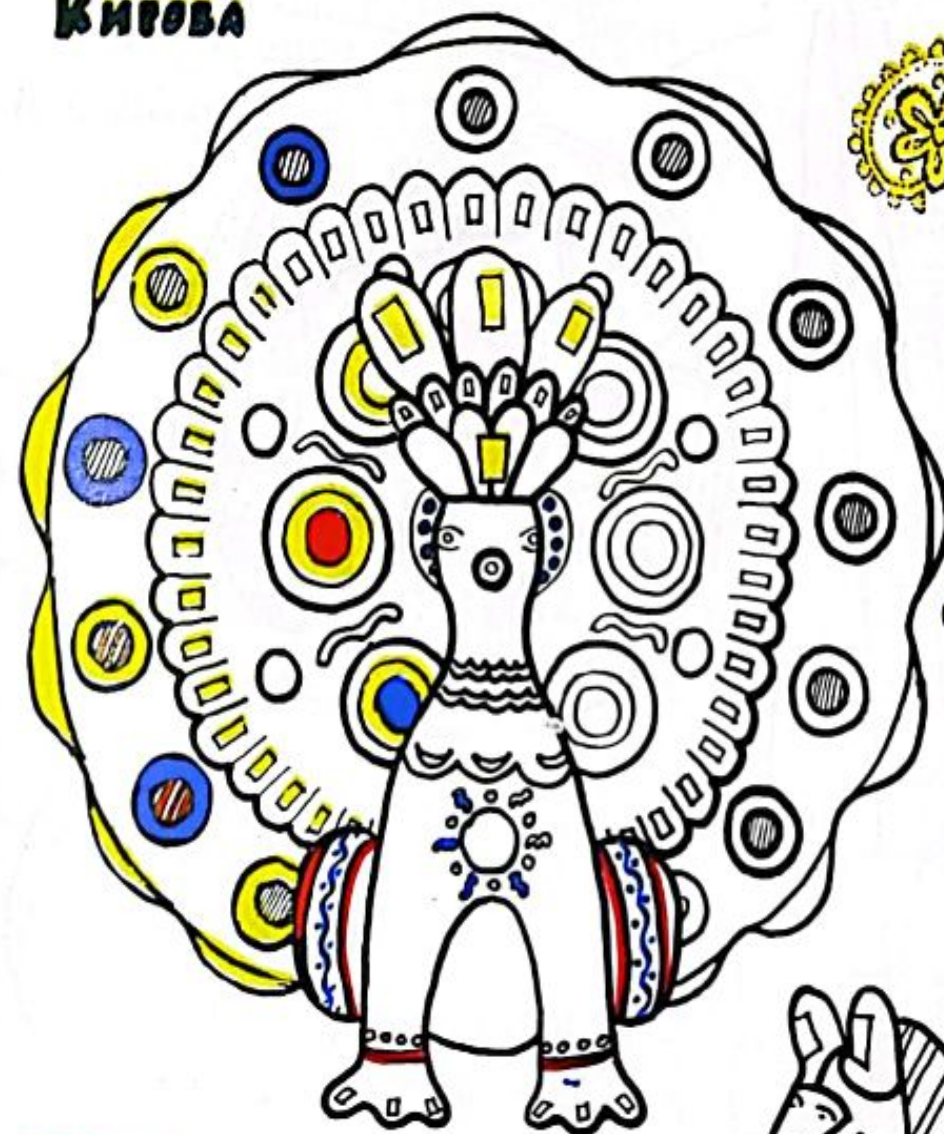


У детей свои игрушки.
 Поначалу погремушки,
 Дальше—слоники, петрушки,
 Куклы, кубики, пичужки...
 А у взрослых, у больших,
 На шкафу, как на горушке,
 Чтобы каждый видел их—
 Коня, птицы, чашки, кружки,
 Все в узорах расписных!

Словно дерево ветвится
 Рукотворный тот узор,
 Пыхает, как Жар-птица,
 Никогда не повторится...
 Меж собою долго длится
 Красок дивных разговор.



ПАВЛИН И КОНЬ ИЗ КИРОВА



ГОРЬКОВСКИЕ МАТРЕШКИ





Мама выключила газ,
Огоньки потухли,
Праздник кончился у нас,
Тишина на кухне.

Жаль, что праздник позади...
Мама скажет: „Не грусти!
Чтобы сон был сладок,
Надо в доме навести
Вечером порядок“.



«Спи, Танюшка,
спи, Танюшка...»

Я ей песенку спою
И тихонько под подушку
Спрячу книжицу свою.
Не повесть и не сказку.
А книжечку-раскраску
Про Танин день рождения.
Про всю её семью.



для дошкольного и младшего школьного возраста

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Рисунки Веры Михайловны Анкишиной
Стихи Александра Алексеевича Крестинского
Альбом для раскрашивания

Редактор В. И. Серебряная. Художественный редактор В. П. Веселков. Технический редактор Т. А. Иванова. Корректор Л. Н. Любимова. Сдано в набор 07.07.82. Подписано в печать 19.04.83. Формат 60 X 90¹/₂. Бумага пигментированная. Гарнитура рубленая. Печать офсетная. Печ. л. 2,0. Усл. печ. л. 0,063. Уч.-изд. л. 0,078. Тираж 300000 экз. Заказ 2217. Цена 30 коп. Издательство «Художник РСФСР». Ленинград, 195027. Большеохтинский пр., 6, корпус 2. Ленинградское производственное объединение Полиграфоформление Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 199161, Ленинград, В-161, набережная реки Смоленки, 14.

© Издательство «Художник РСФСР» · 1983

А 4803000000-106
М173 (03)-83 без объявл.

Выпущено по заказу ЛПО Полиграфоформление



ИЗДАТЕЛЬСТВО
„ХУДОЖНИК
РСФСР“

