

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА: 299 РУБ.,
РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 54,90 ГРН, 54 900 БЕЛ. РУБ, 990 ТЕНГЕ

ВЫХОДИТ РАЗ В 2 НЕДЕЛИ

ПОЛИЦЕЙСКИЕ МАШИНЫ МИРА



WARSZAWA 223
НАРОДНАЯ МИЛИЦИЯ ПОЛЬШИ

ПОЛИЦЕЙСКИЕ МАШИНЫ МИРА

Выходит раз в две недели. Выпуск № 24, 2013

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция:

ООО «Де Агостини», Россия

Юридический адрес: 105066, г. Москва,

ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1

Письма читателей по данному адресу не принимаются.

Генеральный директор: Николаос Скилакис

Главный редактор: Анастасия Жаркова

Финансовый директор: Наталия Василенко

Коммерческий директор: Александр Якутов

Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук

Младший менеджер по продукту: Яна Чухиль

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

ПИ № ФС77-47590 от 02 декабря 2011 г.

Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции

Для заказа пропущенных номеров обращайтесь в интернет-магазин DeAgostini на сайте www.deagostini.ru.

По всем остальным вопросам о коллекции смотрите информацию на сайте www.deagostini.ru или обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» в Москве: **8-495-660-02-02**

Адрес для писем читателей:

Россия, 105066, г. Москва, а/я 13, «Де Агостини»,
«Полицейские машины мира»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушен Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель:

ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина

Юридический адрес:

01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ Министерства юстиции Украины

КВ № 18400-7200 от 07.12.2011 г.

Адрес для писем читателей: Украина, 01033, г. Киев,

а/я «Де Агостини», «Полицейские машины мира»

Україна, 01033, м. Київ, а/с «Де Агостіні»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам

о коллекции заходите на сайт www.deagostini.ua,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону

бесплатной «горячей линии» в Украине: **0-800-500-8-40**

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ:

ООО «Росчерк», 220037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а,
литер 8/к, тел./факс: + 375 17 331-94-27

Телефон «горячей линии» в РБ:

+ 375 17 279-87-87 (пн–пт, 9:00–21:00)

Адрес для писем читателей:

Республика Беларусь, 220040, г. Минск, а/я 224,
ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Полицейские машины мира»

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатай-Пресс»

Рекомендованная розничная цена: 299 руб.

Розничная цена: 54,90 грн., 54900 бел. руб., 990 тенге

Отпечатано в типографии:

ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина,
Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

Тираж: 160 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение – модель-копия автомобиля в масштабе 1:43.

Издатель благодарит за оказанную помощь в подготовке выпуска Константина Панайотова

стр. 1, 2-3, 8-9, 16 © ООО «Де Агостини»;

стр. 3 (верх), 10-13 (все) © DioMedia;

стр. 4 (низ), 5 частная коллекция Максима Шелепенкова;

стр. 5 © Krzysztof Dydynski/Getty Images;

стр. 6 © ITAR-TASS; стр. 7 © AlexandraR/Getty Images;

стр. 14 © Bridgeman/Fotodom.ru;

стр. 15 © РИА Новости;

ISSN 2305-3992

Дата выхода в России: 19.11.2013

3D графика: Наиль Хуснутдинов

Разработка и осуществление проекта:

TAIGA GROUP





МАРКА WARSZAWA ПОЯВИЛАСЬ В НАЧАЛЕ 50-Х ГОДОВ В ПОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ. БАЗОЙ ДЛЯ НОВОГО АВТОМОБИЛЯ СТАЛА СОВЕТСКАЯ «ПОБЕДА» ГАЗ-М20



После Второй мировой войны Польша лежала в руинах, промышленность практически не функционировала. Но возрождавшейся стране нужны были легковые автомобили. Поначалу поляки обратились к итальянской фирме FIAT, с которой сотрудничали еще в довоенный период – с 1932 года. В варшавском пригороде Жерань началось строительство завода легковых автомобилей – Fabryka Samochodow Osobowych (FSO). Однако в 1950 году правительство Польской Народной Республики подписало договор о дружбе и сотрудничестве с СССР, и от кооперации с итальянцами пришлось отказаться.

Готовых к производству моделей у поляков тогда не было, поэтому в 1951 году из Советского Союза на FSO передали «Победу» ГАЗ-М20, которая в польском варианте стала именоваться Warszawa.

Планировалось, что завод сможет выпускать до 12 тысяч автомобилей в год, но поначалу объем производства был заметно меньше – всего 4 тысячи машин. Разумеется, польский автомобиль отличался от советского, но отличия были скорее «косметическими». На первых порах Warszawa строили из советских комплектующих, но поляки быстро освоили их производство на собственных заводах, и модель стала полностью польской.



WARSZAWA СТАЛА ПЕРВЫМ ПОСЛЕВОЕННЫМ ПОЛЬСКИМ АВТОМОБИЛЕМ

Как известно, «Победа» была не самым удобным, дешевым и технологичным автомобилем своего времени, поэтому польские специалисты занялись ее модернизацией. Для начала конструкторы FSO взялись за двигатель и серьезно его усовершенствовали. Мощность 50-сильного мотора «Победы» была доведена сначала до 57, а потом и до 70 л. с. Нижнеклапанный двигатель переработали в верхнеклапанный. Модернизировали коробку передач, сделав ее четырехступенчатой. Преобразился и кузов: вместо «понтона» появился обычный седан с длинным багажником. Новинка была представлена публике в 1964 году под маркой Warszawa 203. По европейской классификации автомобиль относился к категории среднеразмерных седанов.

И все бы хорошо, но тут разгорелся международный скандал. Французская компания Peugeot, некогда официально закрепившая за собой право давать автомобилям индексы с нулем посередине, подала на FSO в суд, потребовав немедленно переименовать Warszawa 203. Поляки тут же выполнили требование, подставив в индекс двойку вместо нуля. Так родилась Warszawa 223.

ПОМИМО ВЕРСИИ «СЕДАН», WARSZAWA ВЫПУСКАЛСЯ И С КУЗОВОМ «УНИВЕРСАЛ»





Завод-изготовитель:

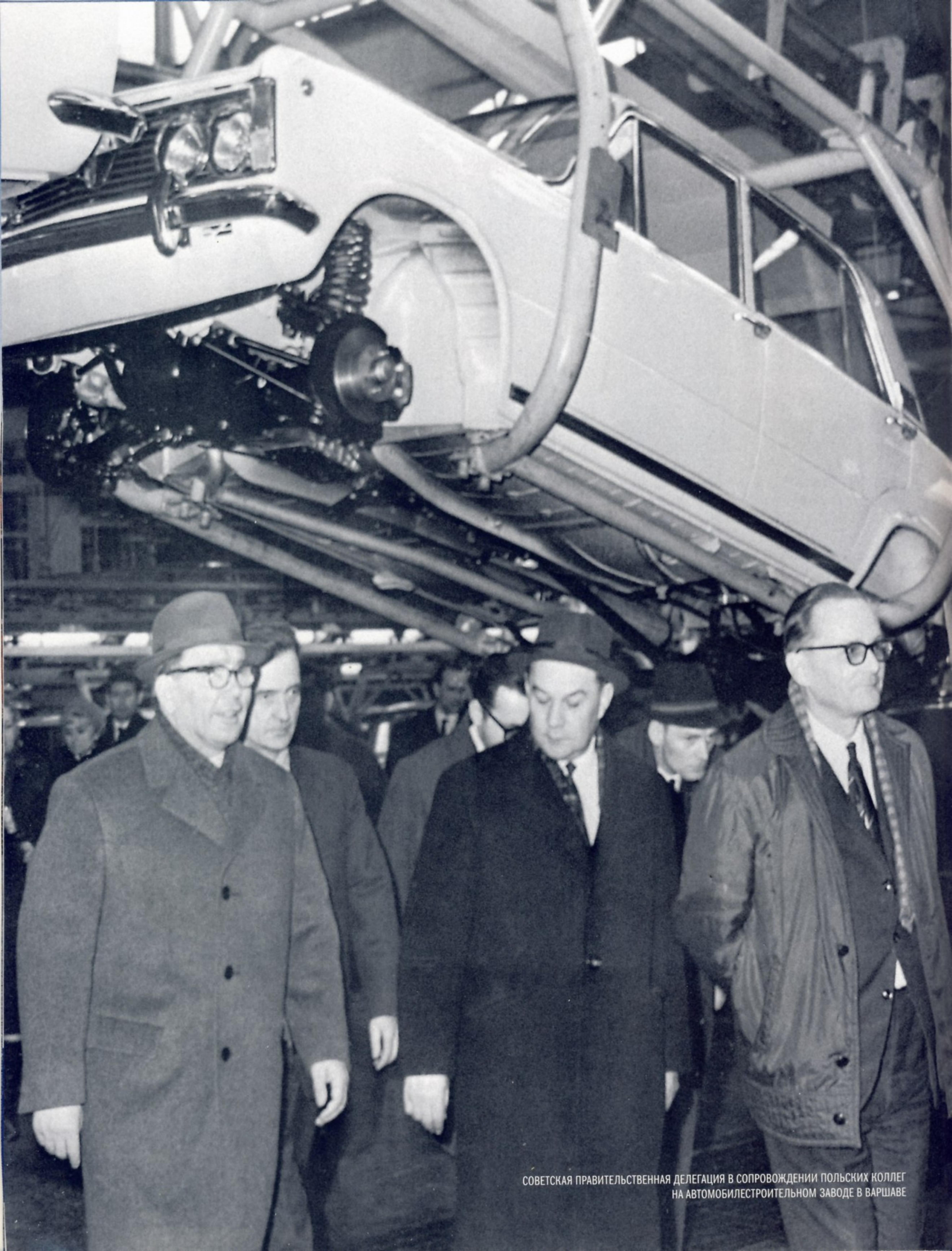
POLMO ЗАВОД ЛЕГКОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ WARSZAWA — ПОЛЬША



Легковой автомобиль
Warszawa

223

В СССР WARSZAWA 223 ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ПОСТАВЛЯЛСЯ,
НО РЕКЛАМНЫЕ ПЛАКАТЫ ПЕЧАТАЛИСЬ И НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ



СОВЕТСКАЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ В СОПРОВОЖДЕНИИ ПОЛЬСКИХ КОЛЛЕГ
НА АВТОМОБИЛЕСТРОИТЕЛЬНОМ ЗАВОДЕ В ВАРШАВЕ



ВИНТАЖНОЕ АВТО ОТЛИЧНО ВПИСЫВАЕТСЯ В ОБЩИЙ СТИЛЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ПОЛЬСКОЙ СТОЛИЦЫ

Автомобиль выпускался с несколькими вариантами кузова – седан (223), универсал (223K), пикап (224P). Существовала и медицинская версия (223A). Самым распространенным был, разумеется, седан, на втором месте шел универсал. Оба автомобиля оснащались одним и тем же 70-сильным мотором, но универсал был немного длиннее, шире и тяжелее, что сказывалось на его динамических характеристиках. Так, максимальная скорость седана составляла 130 км/ч, а универсала – 126 км/ч. Зато такой кузов был более утилитарным и позволял перевозить не только пассажиров, но и грузы. Обе версии поставлялись и в автопарки Народной милиции Польши.

Последняя Warszawa 223 сошла с конвейера FSO 30 марта 1973 года. За все годы производства было выпущено 244 742 автомобиля этой марки.

Технические характеристики Warszawa 223 1970 года

Кузов	седан	Двигатель	бензиновый, карбюраторный, 4-цилиндровый, рядный
Размеры кузова (д/ш/в)	4740/1695/1595 мм	Привод	задний
Колесная база	2700 мм	Объем двигателя	2120 см ³
Колея: передние/задние колеса	1395/1402 мм	Мощность	70 л. с. при 4000 об/мин
Снаряженная масса	1375 кг	Максимальная скорость	130 км/ч
Коробка передач	4-ступенчатая, механическая		





BAP 2230

ПОЛИЦИЯ ПОЛЬШИ: В ЗЕРКАЛЕ ПЕРЕМЕН





ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРАД В ВАРШАВЕ (ДЕКАБРЬ 2005 ГОДА)

На протяжении своей истории польское государство не раз меняло статус: земли Польши завоевывались, делились между соседями, объединялись, и страна вновь обретала свою государственность. Еще в Средние века в польском «госаппарате» были чиновники, отвечавшие за соблюдение законов и поддержание порядка в городах и селах – наместники, каштеляны и юстициариусы. Примерно в XIII веке полицейские функции

что и российские. В 1817 году было создано Центральное бюро полиции Варшавы и Царства Польского.

Польша входила в состав Российской империи до 1918 года, а затем стала самостоятельным государством – Республикой Польша. Независимой Польше пришлось заново создавать полицейские структуры. Правовой базой стал принятый 24 июля 1919 года «Закон о государственной полиции».

КОГДА ПРЕСТУПНОСТЬ ВЫХОДИЛА ИЗ-ПОД КОНТРОЛЯ, ГОРОЖАНЕ ФОРМИРОВАЛИ ИЗ ДОБРОВОЛЬЦЕВ ОТРЯДЫ ГОРОДСКОЙ СТРАЖИ И МИЛИЦИИ

исполнял Великий коронный маршал – он обеспечивал безопасность короля и его окружения, а заодно и всей столицы. В подчинении маршала находились судьи, наделенные правом выносить приговоры по уголовным делам. После образования Речи Посполитой поддержанием порядка в городах занимались прокуроры, синдики, инстигаторы, а в сельской местности и на дорогах – старости.

Департамент полиции появился в Польше в 1775 году, но после раздела страны между Пруссией, Австрией и Россией в 1795 году полицейское ведомство было реформировано. Поскольку значительная часть территории Польши перешла к России, полицейские структуры строились по тому же принципу,

Высшим звеном новой правоохранительной системы было Главное управление государственной полиции. Им руководил главный комендант, которого назначал лично президент республики по представлению министра внутренних дел. Главное управление делилось на несколько отделов, каждый из которых отвечал за определенное направление – кадровые вопросы, финансы и снабжение, подготовку личного состава, обеспечение общественного порядка. В состав управления входил уголовный розыск и подотделы, задачей которых был сбор информации, разведка и борьба с преступными группировками. Специальные подразделения готовили служебных собак. Вся необходимая литература печаталась



ЭТИ АВТОМОБИЛИ КОГДА-ТО СОСТОЯЛИ НА СЛУЖБЕ В НАРОДНОЙ МИЛИЦИИ ПНР

в полицейской типографии. Несколько позже были созданы Центральная лаборатория государственной полиции, Управление по борьбе с изготовлением фальшивых денег и Управление по борьбе с нелегальным оборотом наркотиков.

Крупнейшими административными единицами Польши были воеводства, в каждом из которых действовало свое полицейское управление. Такая структура с некоторыми изменениями просуществовала до начала Второй мировой войны. После окончания войны Польша попала в сферу влияния Советского Союза. Страна снова поменяла название – теперь это была Польская Народная Республика. Изменения коснулись и правоохранительной системы: на смену полиции пришла народная милиция, которая была упразднена в 1990 году, когда страна встала на путь демократического развития.

В 1990 году сменилось руководство Польши, произошли значительные политические, экономические и социальные изменения. Одним из первых законов новой власти стал «Закон о полиции», принятый 6 апреля 1990 года. Согласно

его первой статье, полиция Польши – это вооруженная организация, цель которой – служение обществу, обеспечение порядка и безопасности населения, контроль за соблюдением законов.

По статистике, сегодня в Польше на каждые 380 жителей приходится один полицейский. Из общего числа сотрудников примерно 17,4 % – это офицеры, 27,7 % относятся к младшему офицерскому составу. Рядовых полицейских в стране 34,1 %, в звании констебля – 20,8 %.

Большинство польских стражей порядка – люди в возрасте до 40 лет. Три четверти полицейских имеют среднее образование и более 20 % – высшее. Служат в полиции и мужчины, и женщины. И хотя по сравнению с другими странами доля женщин среди польских полицейских невелика – всего 10 %, это не мешает им занимать достаточно высокие посты в полицейской иерархии. К примеру, дамы служат начальниками отделов в штаб-квартире Национальной полиции, много женщин работает на ответственных должностях в местных полицейских отделениях и полицейских участках.

СЕГОДНЯ В АВТОПАРКЕ ПОЛЬСКОЙ ПОЛИЦИИ –
САМЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ АВТОМОБИЛИ, ТАКИЕ КАК
ЭТОТ FORD FOCUS



ПОЛИЦИЯ НА УЛИЦАХ ВАРШАВЫ (2005 ГОД)



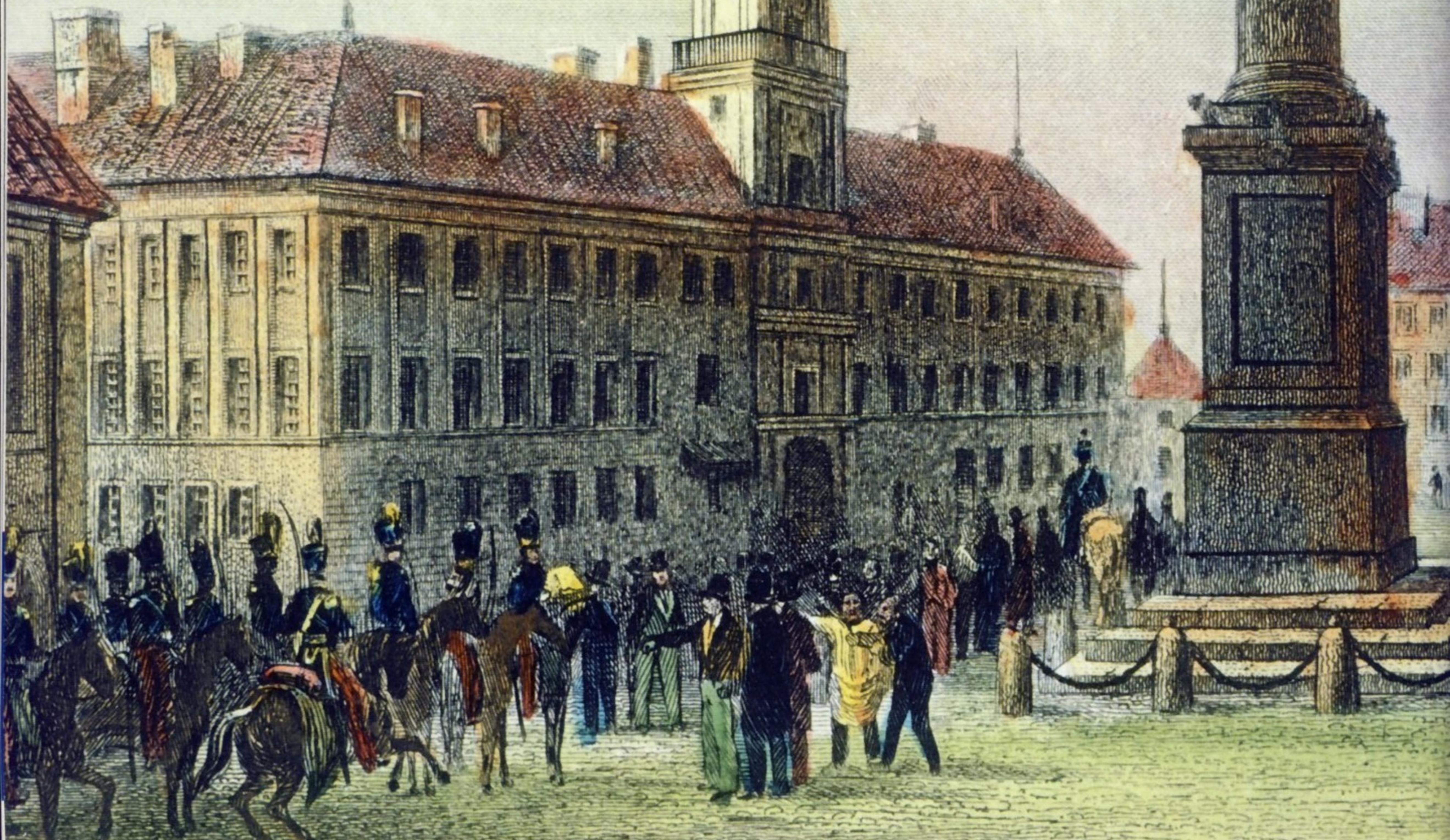
КОРОЛЕВА ВОРОВ

Сонька Золотая Ручка... В конце XIX – начале XX веков это имя было известно всей Европе. Софью Блювштейн, в девичестве Соломониак, разыскивала полиция нескольких государств. О ней слагали легенды, причем многие из них появились на свет благодаря самой «героине». До сих пор историки не могут решить, насколько достоверны те или иные факты биографии этой женщины, ведь она не раз меняла имена, фамилии, страны...

Достоверно известно, что легендарная воровка родилась 1 апреля 1846 года в местечке Повонзки Варшавской губернии в бедной еврейской семье. О том, чем занимались ее родители, сведений не сохранилось, но поговаривали, что отец Соньки зарабатывал на жизнь не только парикмахерским искусством – при случае он

не гнушался и скupкой краденого. В 17 лет девушку выдали замуж за бакалейщика Исаака Розенбада, которому она родила дочь. Однако роль примерной жены и домохозяйки оказалась слишком скучной для этой авантюрной женщины, и спустя полтора года после свадьбы она сбежала от мужа и дочери, прихватив на дорогу деньги бакалейщика.

Как жила и чем занималась Софья сразу после бегства, неизвестно, но говорят, что



какое-то время она дружила с актрисой Юлией Пастроной, которая научила ее игре на фортепиано, хорошим манерам и иностранным языкам. Острый ум, прекрасная память и феноменальная находчивость помогли Софье быстро освоить эти премудрости. Но очень скоро ей опять стало скучно, и, обчистив свою покровительницу, она отправилась в «автономное плавание».

Поначалу ей везло, несколько краж сошли ей с рук. Но в 1866 году она попалась на краже чемодана в Клину. В полиции воровка так натурально разыграла недоумение, уверяя, что просто перепутала чемоданы, что ее отпустили. Интересно, что полицейских просил об этом тот самый господин, которого она обворовала.

После неудачи с чемоданом Сонька вернулась в Польшу, снова вышла замуж за состоятельного купца и снова сбежала с его деньгами и драгоценностями. Дальше города менялись, как в калейдоскопе: Санкт-Петербург, Вена, Берлин... Нарабатывался криминальный опыт, в арсенале воровки появлялись новые способы обогащения. Софья выдавала себя то за богатую русскую аристократку, то за австрийскую графиню, в нее влюблялись состоятельные мужчины, а потом она таинственно исчезала вместе с их кошельками. О краже чемоданов она больше не помышляла: теперь ее целью были очень большие деньги!

Воровство – занятие рискованное. И в 1876 году в Вене Соньку наконец-то арестовали за кражу двадцати тысяч талеров. Но удача и в этот раз оказалась на ее стороне – воровка снова вышла сухой из воды. А спустя пару месяцев – очередной арест, на сей раз в Krakowе. Суд, бегство, новые «гастроли» по Европе...

Но было бы заблуждением думать, что «королева воров» промышляла только банальными кражами. Сонька Золотая Ручка проворачивала и дерзкие аферы. Одной из самых известных была комбинация с драгоценностями в Москве. Однажды к магазину ювелира Хлебникова подъехал экипаж, из которого вышла богато одетая дама с ребенком, служанкой и пожилым отцом. Она называлась баронессой из Курляндии и сказала, что хочет подобрать драгоценности для бала. Обрадованный оказанной ему честью ювелир тут же предложил даме лучшие изделия из своей коллекции. Она согласилась посмотреть и, поразмыслив немного, решила их купить. Драгоценности упаковали и вручили баронессе вместе со счетом на 20 тысяч рублей. Но тут внезапно выяснилось, что деньги ветреная аристократка захватить забыла... Что делать? Галантный ювелир отпустил клиентку на полчаса, чтобы та могла съездить за деньгами, в то время как ее семейство оставалось в магазине.

Однако ни через час, ни через два дама не вернулась. Вызвали полицию. Тогда-то и выяснилось, что это мошенничество,



Софью Блювштейн заковывают в кандалы (ФОТО ИЗ АРХИВА А.П.ЧЕХОВА)

а людей, изображавших семью, «баронесса» наняла за рубль на Хитровом рынке.

Не менее виртуозно Сонька разыграла аферу с другим ювелиром – Карлом фон Мелем: авантюристка заказала ему украшения на 30 тысяч рублей и назвала адрес, по которому их нужно было доставить. Вечером фон Мель лично привез драгоценности в дорогой особняк и отдал их заказчице. Та приняла украшения и попросила ювелира пройти в кабинет мужа – он должен был оплатить заказ.

Войдя в хорошо обставленный кабинет, ювелир застал там пожилого господина и сказал, что хотел бы получить деньги за драгоценности. Ему вежливо отказали, фон Мель начал нервничать, потом возмущаться, и тут на него навалились два дюжих мужичка и ловко упаковали в смирительную рубашку...

Как потом выяснилось, незадолго до посещения ювелирного магазина Сонька обратилась к известному психиатру с просьбой помочь мужу, который страдал странным недугом. По ее словам, болезнь заключалась в том, что муж постоянно требовал денег за несуществующие бриллиантовые кольца и серьги, которые якобы только что продал. Она даже внесла задаток за обследование. Психиатр согласился посмотреть пациента у себя дома. Роль больного мужа помимо своей воли сыграл несчастный ювелир. Разобраться удалось не сразу, а Сонька тем временем была уже далеко.

Время шло, и удача, так долго сопровождавшая Соньку, от нее отвернулась. Несколько арестов и побегов – и вот, наконец, суд приговаривает Софью Блювштейн к каторжным работам на острове Сахалин, куда она и прибыла в 1888 году. Знаменитая воровка отбывала срок в Александровском поселении, откуда не раз пыталась бежать, но безуспешно – ее ловили и возвращали на каторгу. Скончалась Сонька Золотая Ручка в 1902 году.

Пропустили выпуск любимой коллекции?



Просто закажите его на сайте www.deagostini.ru

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции

Для украинских читателей:

заказ возможен на сайте www.deagostini.ua или по телефону горячей линии 0-800-500-8-40

В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ ЧЕРЕЗ ДВЕ НЕДЕЛИ



**CHEVROLET BEL AIR
ПОЛИЦИЯ ГОРОДА НОРВИЧ, США**

