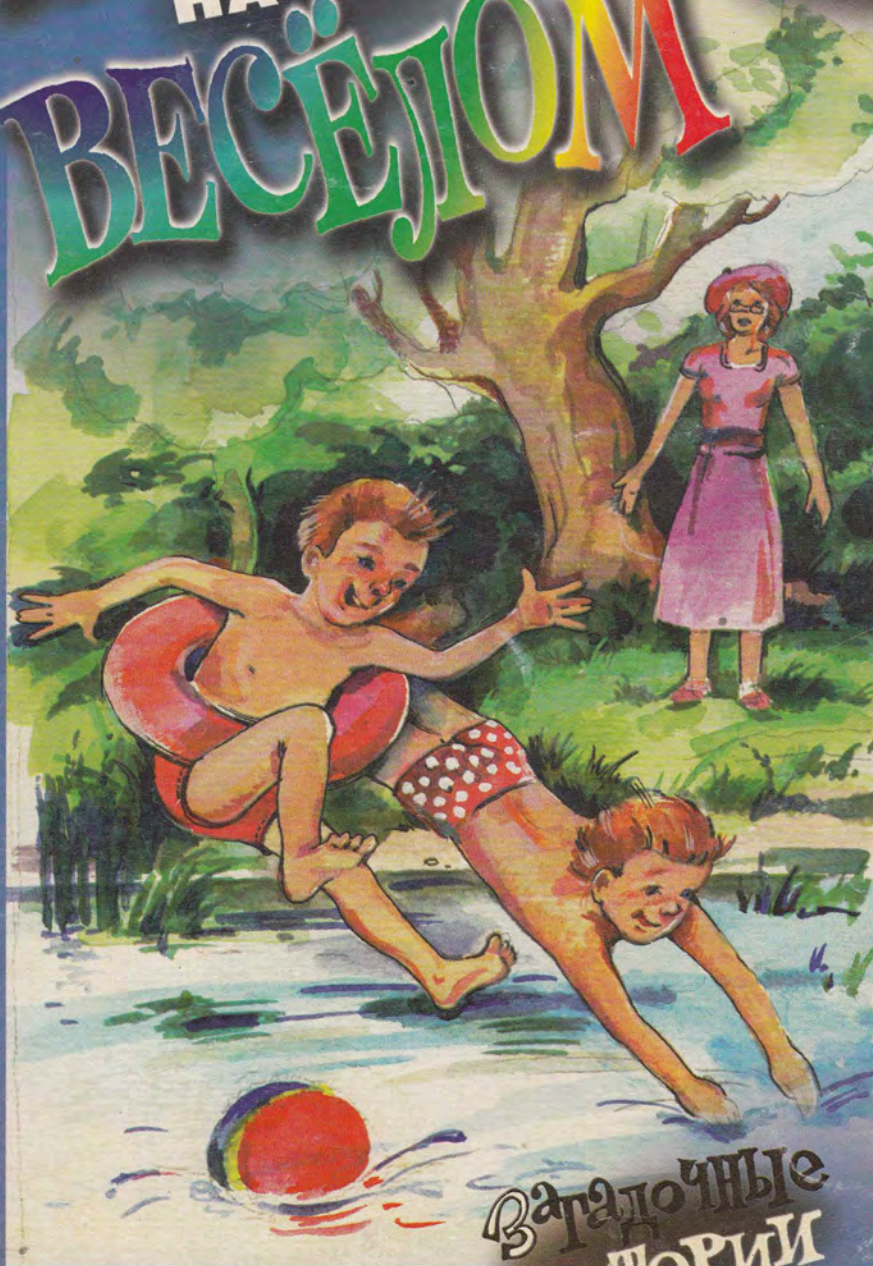


# Приключения на озере ВЕСЁЛОМ



Издательский дом  
"Карануз"



Загадочные  
Истории



Издательский дом "Карануз" –  
ведущее издательство, выпускающее  
под эгидой Российской Академии  
образования обучающую,  
развивающую и познавательную  
литературу для дошкольников.

Наши издания награждены:

- медалями и дипломами  
Международных книжных ярмарок  
1995, 1996 и 1997 годов
- дипломами I степени Московских  
Международных книжных ярмарок  
"Детская, учебная и развивающая  
литература" 1996 и 1997 годов





Ж. 95 + Д.  
3-14

№ 8 (972)  
Андрей Тру



Приключения  
на озере  
Весёлом





Подружки Кыкыля и Баська уже знакомы нашим читателям по предыдущим выпускам серии «Загадочные истории». Справка для тех, кто еще не встречался с ними на наших страницах: Кыкыля и Баська — самые что ни на есть обыкновенные девчонки, которые учатся в школе и мечтают стать воспитательницами детского сада. Именно поэтому они часто заглядывают в гости к Марье Антоновне — заведующей детсадом и иной раз помогают ей справиться с её многочисленными проблемами...



Ясным летним днём, когда, казалось, даже лёгкие тучки, пробегающие по небу, улыбаются, Кыкыля и Баська решили навестить свой «подшефный» детский сад. Ещё издали они услышали весёлый гомон ребятни, которая никак не могла

выстроиться парами, чтобы идти на прогулку.

— Кыкыля! Бася! — обрадовалась заведующая Марья Антоновна. — Как хорошо, что вы пришли! У нас недавно начала работать новая воспитательница — Вера Алексеевна, и ей пока трудно управиться с группой Крапивина. Может быть, вы можете, пока они будут на прогулке? Запланировано купание в озере, мало ли чего, тут нужен глаз да глаз...

«Группой Крапивина» в детсаду называли старшую, самую проказливую, группу. В неё входили мальчики и девочки, которые на будущий год должны идти в школу. А Коля Крапивин был самым проказливым в этой самой проказливой группе.

Думать тут было нечего — помочь нужно было обязательно, и Кыкыля с Баськой пошли знакомиться с Верой Алексеевной.

«Группа Крапивина» — десять девочек и десять мальчиков, тем временем принялась хором вопить: «Вера Алексеевна! Мы готовы!»

Сам Колька Крапивин в это время отколупывал с бетонированной дорожки «гранаты», которыми он собирался бомбардировать на озере бумажный кораблик. С трудом выстроив ребят в более-менее стройную колонну, Вера Алексеевна повела



группу на озеро. По пути они задержались лишь раз – рассматривая большую карту парка, нарисованную на деревянном щите.

Пока группа вышагивала по асфальту к водоему, наблюдать за порядком было несложно. Однако у озера, где ребятам было позволено перед купанием поиграть на специальной детской площадке и пляже, группа рассыпалась в стороны, и каждый занялся своим делом. Девочки плели из одуванчиков венки, мальчишки строили из песка крепость, несколько ребятшек прыгали с невысокой шведской стенки вниз, другие затеяли игру в догонялки.

Но Кыкыля и Баська знали по опыту, что за внешним послушанием группы вполне может скрываться мелкое хулиганство. И они не ошиблись. Прохаживаясь вдоль бережка, подруги вдруг заметили табличку со странной надписью: «Кусать собак запрещается». Кыкыля и Баська переглянулись, и обе поняли, что «группа Крапивина» начала действовать. Вздыхнув, Кыкыля вынула из кармана мел и исправила испорченную надпись.



### 1. Какую букву заменила Кыкыля? Как правильно должна звучать фраза на табличке?





Через полчаса, когда дети, по мнению Веры Алексеевны, уже были готовы к купанию, она попросила бойкую Олечку Ляпину сбегать к домику спасательной службы и посмотреть на стенде температуру воды и воздуха. Оля, которая уже знала все буквы и цифры, без труда справилась с заданием. Раскрасневшись от бега, она подлетела к Вере Алексеевне и выпалила:

- Воздух двадцать восемь, вода – шестьдесят один!
- Подожди-подожди, – взяла ее за плечо воспита-



тельница. – То, что воздух прогрелся до двадцати восьми градусов, я верю. Но вода – до шестидесяти одного! Такого быть не может! Ведь сто градусов – это уже кипяток!

– Нет, шестьдесят один! – заупрямилась Оля. – Не верите – сами посмотрите!

Вера Алексеевна, Кыкыля и Баська подошли к стенду. Здесь каждое утро медсестра из спасательной службы вывешивала специальные таблички с цифрами – данные замера температуры воды и воздуха.

На одной из таких табличек, под надписью «Темпера-



тура воздуха», была изображена цифра 28, а на другой, где сообщалась температура воды – 61!

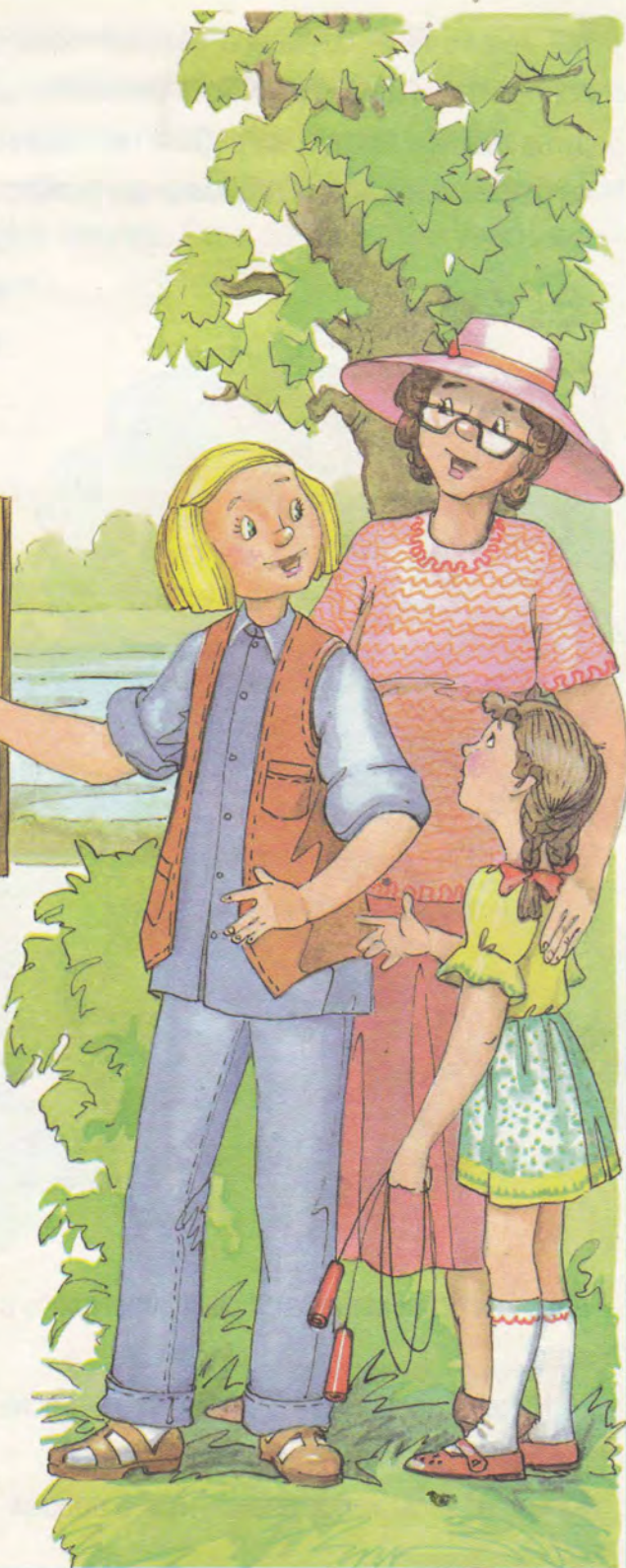
– Нет, в такой странной воде детям находиться нельзя, – растерялась Вера Алексеевна. – Придется купание отменить!

– Да что вы! – хором возразили Кыкля и Баська. – Вода как раз такая, ка-



кая нужна. Просто кто-то из ребят опять нахулиганил, взял табличку с цифрой и...

**2. Что, по мнению девочек, сделал неизвестный озорник? Как исправить ошибку? И самое главное – какова же температура воды на самом деле?**





Как только недоразумение разъяснилось, Вера Алексеевна разрешила детям поплескаться пять минут. Хотя воспитательница и просила сложить свою одежду на лавочке аккуратно, ребята так торопились окунуться в озеро, что покидали шортики, маечки и платица как попало. Но разбираться в этом времени не было, поскольку «группа Крапивина» уже с визгом неслась по мокрому песку и, взметая вверх сотни сверкаю-



щих, как бриллиантики, брызг, врзалась в воду.

— Ничего не понимаю, — вдруг потрясла часами у своего уха Вера Алексеевна. — Кажется, часы испортились! Три с полови-



ной минуты прошли — и часы встали! Как же теперь узнать — сколько ещё ребяткам можно плескаться? Раньше времени их из воды выгонять — нечестно, а дальше держать — опасно, вдруг кто-нибудь переохладится и заболеет?

— Ничего страшного, — принялась успокаивать её Баська. — Мы вслух отсчитаем нужное время. Каждая цифра будет как секунда. Раз в одной минуте у нас шестьдесят секунд, то досчитать нам нужно до...



3. До скольких нужно досчитать Кыкыле и Баське ?





Как только время истекло, Вера Алексеевна хлопнула в ладоши, и ребятня стала разбирать у неё полотенца. Мальчишкам доставались салатные полотенца, а девочкам — розовые. Отфыркиваясь и пересказывая друг другу, как здорово они резвились в озере, детсадовцы принялись вытираться.

Пока ребята прыгали на одной ножке, чтобы вытрясти из ушей воду, а девочки расчесывались, Кыкыля и Баська собирали мокрые полотенца и развешивали их для просушки на спинке скамьи. Но — странное дело — закончив свою работу, они переглянулись и позвали воспитательницу:

— Вера Алексеевна, нужно срочно найти...

#### **4. Что так взволновало девочек? И кого им было необходимо срочно найти?**



Вера Алексеевна, пересчитав полотенца, тут же бросилась к ребятам. Теперь она сразу заметила, что среди детсадовцев, греющихся на солнышке, нет того самого рыжего мальчишки с веснушками, нет озорника и заводилы Коли Крапивина!

— Толя, — бросилась Вера Алексеевна к лучшему другу Крапивина, Толе Затевахину, известному своей любовью к слову «значит». — Ты не знаешь, где Коля?

— А он, Вера Алексеевна, пошел, значит, ключи свои искать, — хлопая глазами, — ответил Толя. — Потерял, когда сюда шли, ключи, значит, от квар-





тиры. А если не найдет — его, значит, мама заругает. Да вы не беспокойтесь, он скоро, значит, придёт!

— Как ушёл? Как скоро придет?! — запричитала Вера Алексеевна. — Да он же в парке в два счета потеряется! Где же нам его теперь искать? Здесь же столько дорожек и тропинок! Сам директор парка не разберется!

— А я знаю, как нам разобраться, — вступила в разговор Баська. — Просто кто-то из нас останется здесь, на тот случай, если Коля действительно вернётся. А остальные, пойдемте к...

### **5. Куда предложила пойти Баська?**

Пробежав напрямую, тенистой аллеей, к центру парка, дети сгруппировались вокруг большой карты с надписью: «Озеро Весёлое». Рукой самодеятельного, но аккуратного художника тут были изображены само озеро, лодочная пристань и все парковые дорожки.

— Сойти с тропинки тут не сможет даже человек с фамилией Крапивин, — принялась рассуждать Баська, — уж больно все кругом заросло колючим терновником и шиповником. Значит, он будет идти только по дорожке. Тогда, если нам разделиться и встать вот здесь и вот тут — никуда он от нас не денется!

### **6. Покажите на карте те два места, куда предлагала встать Бася.**







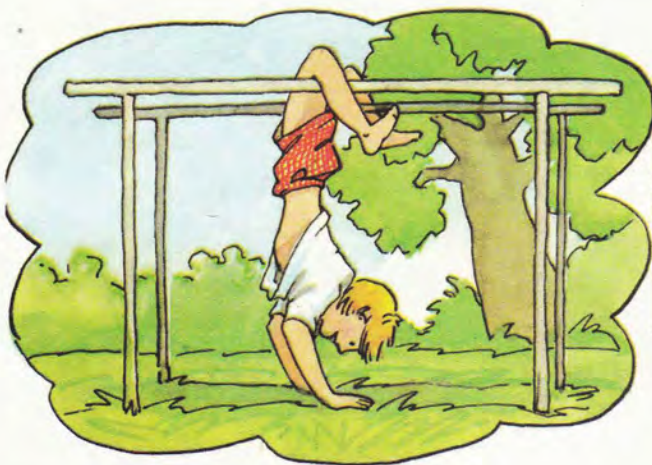


Разработав план действий, Баська принялась его выполнять. Вера Алексеевна с группой направилась к выходу из парка, а Баська налегке побежала ко второй точке.

Вскоре Баська увидела парнишку с полотенцем на плече и сандалиях на босу ногу.

— Ключи-куличики-калачи, — бормотал он себе под нос, — ключи-включи-заклучи...

Поскольку Крапивин шёл вперёд, оперевшись взглядом в землю, он ткнулся своими рыжими вих-



рами прямо Баське в живот.

— Ты что же творишь, Крапивин? — посмотрела ему в глаза Баська. — Так на тебя воспитательниц не напасёшься. Поумирают все от испуга — и всё тут...

— Я это... Это... — покраснел и залепетал Крапивин, и Баська увидела, как дрожат уголки его губ, и поняла, что мальчишка сейчас расплачет-ся. А этого, естественно, Крапивину делать не хотелось, тем более перед девчонкой.

— Ладно, — решила Баська его выручить, — Давай рассказывай, где ты мог посеять свои ключи?

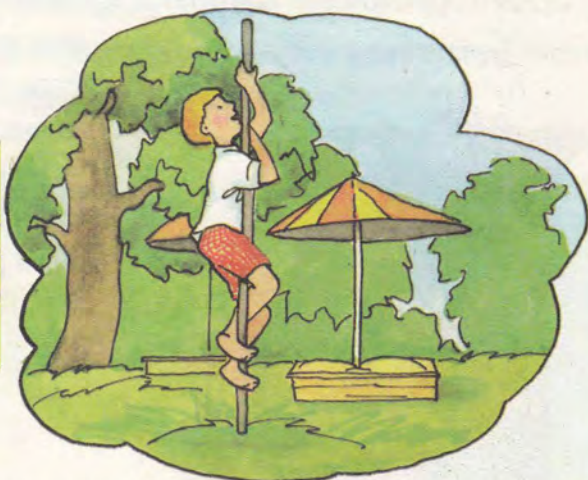
Коля сбивчиво пояснил, что ключами он не иг-







рал, в руках их не вертел и вообще не делал ничего такого, чтобы их потерять. Букву на объявлении он исправлял, табличку с температурой перевернул— было дело. А вот ключи... Ну, купался, так они в кармане шорт лежали. Ну, на



брусках висел вверх ногами, по шесту залезал, из песка крепость строил...

— Стоп, стоп, стоп, — перебила его Баська. — Кажется, я знаю, где ты потерял ключи. А ну пойдём...



**7. Какое место Баська имела в виду?  
И каким образом Коля там  
потерял ключи?**



Поиски ключей продолжались недолго. Баська увидела их именно там, где и ожидала. Обрадованный Колька подхватил с песка связку, застенчиво пролепетал: «Спасибо!» и, мелькая подошвами сандалий, протёртых до дыр, помчался догонять группу.

Однако приключения с «группой Крапивина» на этом не закончились. Когда усталые и проголодавшиеся ребята впорхнули во двор своего сада, их встретила Марья Антоновна.

— Ну как искупались, ребята? Понравилось?

— О-очень! Да-а! Кла-ассно! Клёво! — загалдели ребяташки.





— Вижу, вижу, — улыбнулась заведующая детсадом. — Наплескались так, что от радости шестеро из вас не свои сандалии на левую ногу обули...

Вера Алексеевна глянула на ребят и тоже увидела, что из-за спешки, связанной с поисками Крапивина, шестерка мальчишек действительно перепутала обувь — на правую ногу натянула свои сандалии, а на левую — чужие.

К счастью, Кыкыля и Баська быстро догадались, чьи сандалии кому принадлежат, и «группа Крапивина» отправилась обедать в полном порядке.

### 8. А вы сможете правильно переобуть мальчишек?





Когда уже почти вся группа помчалась вверх по лестнице в столовую, Баська и Кыкыля подозвали к себе Крапивина:

— Ну что, Коля, видишь, сколько всяких происшествий случается из-за твоих проказ? Скажи, что ты больше не будешь!

Да, Колька Крапивин был озорником, но вруном он не был! И потому он ответил честно:

— Я постараюсь! Очень-очень!



Сергей  
ЦРБ

## Подсказки

Для  
начала — совет:  
ещё раз внимательно  
подумайте над решением.  
Может быть, правильный  
ответ уже близок!

1.

В надписи на  
табличке Баська исправила  
букву «с» в слове «кусать».  
Правильно фраза должна  
звучать так: «Купать собак  
запрещается».

2.

На самом деле температура  
воды — 19 градусов.

3.

Ребятам оставалось  
купаться 1,5 минуты. Значит  
досчитать нужно до  
90 (60+30).



4.

Кыкыля и Баська увидели, что на скамейке сушится десять розовых (девчоночьих) и девять салатовых (мальчишеских) полотенец. Поэтому они сразу поняли, что одного мальчишки не хватает.

5.

Когда группа шла на озеро, то останавливалась у карты парка! Туда-то и предложила пойти Баська.

6.

Посмотрите на уменьшенное изображение карты. Какие точки помечены крестиками? Мимо этих точек Коля пройти не мог.



7.

Коля Крапивин упоминал о том, что он висел на брусках вверх ногами. Следовательно, именно там ключи могли выпасть у него из кармана.

8..

Посмотрите картинку внизу. На ней все мальчики уже обуты правильно.





3547

«Загадочные истории» 08.97 ✓  
ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА ОЗЕРЕ ВЕСЁЛОМ

Андрей Тру  
Художник В.М. Чемякин  
обложка А.В. Колесников

Гл. редактор С.Н. Савушкин  
Отв. редактор М.Д. Соловьева

- © Андрей Тру, 1998.
- © В.М. Чемякин, А.В. Колесников., художественное оформление, 1997.
- © Оформление серии – журнал «Загадочные истории», 1997.

Подписано в печать  
Гарнитура Гельветика.  
Тираж 5000 экз.

Формат 60х90/8.  
Печать офсетная

Бумага офсетная №1.  
Усл. п. л. 1,74.  
Зак. № 2193.

Учредитель – издательский дом «Карапуз»  
(лицензия СМИ № 014470 от 14.02.96)  
Москва. Телефон: (095) 918-2810, 918-3451  
Фабрика офсетной печати №2 Комитета РФ по печати.  
141800, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

