

В последнее время, листая страницы прессы, с приятным удивлением заметила увеличение количества публикаций об алкогольной проблеме.

Кажется, что тема настолько обыденная, что мы уже не замечаем молодых мам с сигаретой и бутылкой рома или бренди-колы; пап, которые хлещут вечерами пиво в кафетериях; тотальной рекламы, которая омрачает и без того неадекватное сознание общества.

Большинство не может себе представить праздник или выходной день без употребления алкогольных изделий, под многообразием которых прогибаются полки супермаркетов. Вместе с тем всё чаще встречается информация о сборе денег для больных детей, о падении уровня культуры, бесхозяйственности, возникают волнующие вопросы дальнейшего развития украинского государства.

Хотя на первый взгляд алкоголизация и общая деградация общества не связаны, к сожалению, это не так.

Не буду повторяться о вреде алкоголя. Мы все хорошо об этом знаем, но большинство из нас продолжает его «культурно» употреблять. Возникает вопрос: «Почему человек, который хорошо знает, что алкоголь — яд, продолжает разрушать свой организм?» Дело в том, что производители алкоотравы изобрели **гениальный способ манипулировать нами**: «теорию культурного употребления алкоголя». Соглашаясь с этой теорией, жертва сама оплачивает собственную (по-степенную) смерть, веря, что получает от этого удовольствие.

Каким же образом происходит подмена понятий? Как алкоголь постепенно овладевает сознанием человека, с течением времени занимает там доминирующую позицию?

Процесс постепенного приобщения к бутылке хорошо иллюстрирует «лестница Шичко». Ещё раз отметим, что этот процесс растянут во времени, а начало его почти никогда не зависит от самого человека.

Итак, первой ступенькой, ведущей вниз, является **программа (запрограммированность) на употребление спиртного**. Создаёт её реклама и нетрезвое окружение. Реклама навязывает нам товар, реальной потребности в котором у нас нет.

В отличие от воды или продуктов питания, алкоголь организму человека не нужен. Однако яркая реклама способствует формированию интереса к спиртному.

Производители стараются запрограммировать человека на употребление алкоголя. Сначала навязывается желание его попробовать, а затем формируется искажённая система ценностей, в которой для праздничного настроения нужны не радость, а опьянение.

Например, скрытая реклама в кинематографе с хорошо обставленной сценой распития, но без показа истинных последствий этого.

Таким образом человека ставят перед псевдо-выбором: «какой яд выбрать?» При этом правильный выбор трезвой жизни вообще не упоминается.

После очень короткого периода общения, согласившись с мнением окружающих о «необходимости» и «традиции» распития яда по праздникам, человек опускается **на третью ступеньку — привычку**. Он продолжает употреблять алкоголь не потому, что вкус или состоя-

Регулярное общение с Бахусом опускает «культурно пьющего» **на четвёртую ступеньку — потребность**. Несчастный вынужден всё чаще искать причины для выпивки, за своё нетрезвое поведение уже не стыдно, как раньше. Потребность в дозе растёт, меняется окружение. Регулярное употребление яда окончательно подрывает здоровье.

Наконец, **последняя ступень — зависимость**. С медицинской точки зрения происходит ещё большее изменение образа мышления, поведения и эмоций, для человека характерно постоянное желание принимать алкоголь.

Алкогольная зависимость является следствием употребления алкоголя. И грань, которая отделяет человека от пропасти, очень тонкая.

Кроме «теории культурного употребления» алкомафия пользуется ещё одним свойством алкоголя, о котором не принято говорить: алкоголь является сильным наркотиком и вызывает зависимость — как физиологическую, так и психологическую. Но шило в мешке не утаить. Например, врач, к которому обращаются алкоголики, называется **нарколог**.

Для того, чтобы уберечься от деградации (как физической, так и душевной), чтобы не рождённые ещё дети имели шанс на здоровье, есть единственный способ — **трезвый образ жизни**.

Отказаться от алкоголя и других наркотиков значительно легче **в момент первого предложения**, чем потом.

Особенно важный вопрос формирования сознательного трезвого образа жизни является для детских коллективов. Было бы очень хорошо ввести в учебных заведениях факультативные занятия о трезвом образе жизни. На таких уроках преподаватели-трезвенники собственным примером, опираясь на опыт таких светил науки как Иван Петрович Павлов, Фёдор Григорьевич Углов, а также такого выдающегося оратора как Владимир Георгиевич Жданов, целенаправленно будут формировать новое, неомрачённое алкогольным дурманом поколение.

Введение трезвенных факультативов чрезвычайно актуально для нашей страны, ведь мы занимаем первое место в мире по уровню детского алкоголепотребления.

Людмила Лобачёва,
ЖОО «Трезвый Житомир»

Перевод с украинского:
Анна Гриниченко

АЛКОГОЛЬНАЯ ПЕТЛЯ ДЛЯ УКРАИНСКОГО НАРОДА

Если человек не имеет чёткого отрицательного отношения к алкоголю, такая реклама его обязательно приблизит **ко второй ступени — приобщению**.

Вкус у этилового спирта неприятный, а наш организм умеет отличать плохое от хорошего. Мы можем не знать о разрушительном действии этанола, но резкий и неприятный запах сигнализирует: «яд!» Вкусовые свойства спирта также отвратительны. Производители и тут нашли выход, придумав различные **слабо-алкогольные «напитки»** и создав на них с помощью рекламы **моду**.

ни одурения ему приятны. Ещё не думает, будет ли выпивка в ближайшее время. Выпив в компании, не требует продолжения. Не общается с бутылкой наедине.

На этом этапе человек может прекратить употребление алкоголя, но боится потерять своих друзей-собутельников.

Скорость падения на следующую ступеньку зависит от суммарного количества выпитой отравы, регулярности приёма и индивидуальных особенностей организма. Что именно употреблять — значения не имеет: это может быть как вино, пиво, так и «качественный» коньяк.



Страницы истории

Закон, принятый правительством Российской империи в начале XX века, предоставил крестьянам право составлять приговоры о недопущении открытия питейных заведений, а на их содержателей возложил обязанности:

- «не производить в селениях торговли во время крестных ходов и в праздничные, воскресные и табельные дни до окончания Божественной литургии, а после этого торговать только до 10 часов вечера;
 - не продавать крепких напитков в долг, на счёт урожая, под заклад платья, посуды или других вещей;
 - а также не платить за произведённые работы вином вместо денег (сегодня эту плату повсеместно называют «жидкой валютой» — Б. Ч.);
 - не допускать в своих заведениях недозволенных увеселений или игр, бесчинств и беспорядков;
 - не допускать малолетних или видимо пьяных к распитию крепких напитков в их заведениях».
- За несоблюдение этих требований содержатели питейных заведений подвергались штрафу и аресту, возвращению незаконно принятых вещей и продуктов, а

при повторении — само заведение закрывалось.

Тому же лицу, которое заявит властям о нарушении правил питейной торговли, выдавалась по-

содержателя питейного заведения за произведённые для него работы».

Винные подвергались следующим взысканиям: общест-

ва от спиртных напитков» и другие. Длительное время Булгаковский издавал журнал «Все-российский вестник трезвости». Неумолимым сторонником на-

спиванию необходимо было создать мощную правовую преграду. В её разработку огромную роль сыграл император Николай II, начертавший на приветственном адресе одного из обществ трезвости: «Желаю всемерного распространения по всей Русской земле трезвенного движения».

Итогом многовекторных усилий стало введение в стране в 1914 году «сухого» закона, то есть запрещения производства и продажи спиртных изделий, который продолжал действовать до 1925 года. В результате этого уже к началу 1915 года производительность труда возросла на 30–50%, число пожаров в сельской местности уменьшилось в два раза. Количество прогулов снизилось на 27 процентов.

Это лишь первые благотворные последствия «сухого» закона. Его принятие оказалось бы просто невозможным без активной гражданской позиции здоровых сил общества. И как знать, выжили бы мы в невероятных испытаниях XX века, если бы не годы трезвости, отсчёт которым дал август 1914 года?

В.Н. Черепица, г. Гродно.

Опубликовано в газете «Вопреки», № 3(8) 2013.

БЕЛАРУСЬ В АВГУСТЕ 1914 ГОДА

ловина штрафа, взысканного с провинившегося торговца.

Карая содержателей питейных заведений, власти считали необходимым преследовать и самих пьянствующих, возлагая при этом дополнительные обязанности на сельских старост. К их числу, в частности, относилось:

- «наблюдать, чтобы крестьяне являлись в церковь и в другие места, где совершается богослужение, непременно в трезвом виде;
- воспрещать крестьянам собираться в питейных заведениях до окончания Божественной литургии;
- не допускать при проведении сельских сходов присутствия на них крестьян в нетрезвом виде, а явившихся пьяных привлекать к ответственности;
- смотреть, чтобы крестьяне не покупали крепких изделий в долг, а в счёт будущего урожая;
- а равно бы не пили вина вместо причитающейся платы от

венным работам до двух недель, штрафу в 1 рубль или аресту до двух дней («Гродненские губернские ведомости», 18 октября 1889 г. — с. 2–3).

Организатором борьбы за народную трезвость в Гродненской губернии был историк, писатель и фольклорист Дмитрий Булгаковский. Позже, с 1898 года, он жил в Петербурге как свободный священник, где активно включился во всероссийское трезвенное движение. Был одним из организаторов «Санкт-Петербургского попечительства о народной трезвости». В 1900 году на Парижской всемирной выставке его наградили серебряной медалью за литературно-художественный альбом «Эхо. Пьянство и его последствия».

По проблеме употребления алкоголя им было опубликовано несколько книг, в том числе «На помощь», «Вино на Руси», «Как я перестал пить», «Горькая правда о пьянстве», «Как отказать-

родной трезвости являлся секретарь (впоследствии редактор) «Гродненских губернских ведомостей», автор «Краткого исторического очерка Гродненской губернии за сто лет её существования» Л. Солоневич. С инициативой создания приходских обществ трезвости выступал гродненский протоиерей Иоанн Корчинский.

Важную роль в народном движении за трезвый образ жизни играло Гродненское православное Софийское братство. Член братства Ф. Маркович возглавлял «Гродненское попечительство о народной трезвости».

На счету братства и попечительства — множество благородных дел по спасению людей от алкоголя. Под влиянием подвижников крестьяне Гродненской губернии неоднократно выступали (через составление приговоров) за закрытие винных лавок в сёлах.

Но одного антиалкогольного движения снизу недостаточно.

Продолжаем публикацию книги «Слово есть Бог», которую написала Люция Павловна Шичко-Дроздова о своём муже — Геннадии Андреевиче Шичко, создателе метода разрушения алкогольно-табачной зависимости.

В конце второй части Геннадий и Люция уже вплотную подошли к тайне формирования алкогольной и табачной зависимостей: «*Опредённым образом программируй сознание и пожинай плоды. Формируй людей, свободных от дурных пристрастий, высоко нравственных, с чувством собственного достоинства, патриотов... Но почему всё делается вопреки здравому смыслу? Почему?*»

СЛОВО ЕСТЬ БОГ

Часть 3 (начало в №5 (10), сентябрь – октябрь 2013)

— В обществе и всегда-то были силы, которым не нужен народ ни трезвый, ни высоконравственный. Ещё Екатерина Великая говорила, что пьяным народом легче управлять. Ну, а у нас, похоже, бал правят самые тёмные силы. Боюсь, что забота о народе вообще не вписывается в их планы. А иначе как объяснить те потоки губительной лжи, которые они обрушивают на головы наших доверчивых детей-несмышлёнышей?

— А ведь как всё просто. И как ужасно, что тебя спеленали, крепко спеленали.

— Да, действительно просто. Человек курит, пьёт, принимает наркотики, ворует, лжёт потому, что так запрограммировано его сознание, и потому, что у него появилась привычка к этим действиям и потребность в них.

— Наконец-то! Поняла! Избавляясь от курения, ты подавлял потребность и привычку и не обращал внимания на сознание, не очисчал его от ложных убеждений. Да?

— Верно! Ты поняла самую суть. Давай ещё разберёмся в деталях. Из чего складывается запрограммированность? Вот я ещё ничего не знаю: вокруг все курят, я думаю — надо ли мне курить? Ведь все курят... У меня появляется установка: «курить можно, я буду курить».

Параллельно вызревает программа: как курить, что курить, сколько, с кем. Вместе с установкой и программой зреет и третий, самый главный компонент в запрограммированности сознания — убеждение. Вот оно-то и играет решающую роль. Я уже пробил брешь. Вычеркнул из своего сознания установку и программу, то есть я не хочу курить ничего, никогда и ни по какому поводу, но нет ещё твёрдой убеждённости. Ещё срабатывают такие присказки, вроде: «Кто не курит и не пьёт, тот здоровеньким помрёт».

И вот месяца через два, когда он стал курить ещё пуще прежнего, когда полностью восстановилась зависимость, привычка, — вновь вступил в схватку. На этот раз начал с очищения своего сознания. Изучал, что такое табак, табачный дым, как он действует на все органы нашего тела. Наблюдал раковых больных: рак лёгких, слизистой, почек, мочевого пузыря. Видел муки заболевших облитерирующим энтеритом.

— Если бы ты знала, сколько несчастных, и все они сами купили, и задорого, свои страдания.

Он много читал, наблюдал, думал, писал дневники. И на этот раз как-то одухотворённо и решительно освободился от пристрастия, и освободился, наконец. Как истинный учёный, он взял на себя страдания. Сам перестрадал, он нашёл способ освобождать и других с помощью слова. Слова научного, слова правдивого.

Война для Геннадия Андреевича началась в Волжской военной флотилии с 1942 года, куда он был переведён по его настоятельной просьбе из Северо-Кавказского военного округа.

Воевал Шичко недолго. О нём, как о великопном корректировщике огня, писали газеты. Матросы канонерской лодки «Усыскин» остановили наступление, подбив три танка, бронемашину и автофургон. Геннадий Андреевич вёл корректировку огня с берега, фашисты засекли наблюдательный пункт и повели прицельный

огонь. Он приказал всем матросам покинуть НП, а сам продолжал бой, пока не потерял сознание. Этот последний его бой — бой-подвиг в ноябре 1942 года — также описан в газетах. Большая потеря крови, тяжелейшее ранение в обе ноги, потом — общее заражение крови надолго приковали к больничной койке.

Полтора года в госпиталях Вольска, Кирова. Были минуты полнейшей безысходности. Главный врач госпиталя Асратян настаивал на ампутации ноги. Геннадий Андреевич не дал согласия, он не мыслил себя вне флота, и тогда Асратян распорядился не трогать лекарства на смертника. Но забота младшего медперсонала, лечащего врача, которая сама варила снадобья на травах, и богатырское здоровье бедили. Геннадий Андреевич часто с нежностью вспоминал врача и сестричек, подаривших ему жизнь.



Г.А. Шичко

После госпиталя, с 1944 года, началась педагогическая деятельность. Шичко был назначен преподавателем военно-морской кафедры Института точной механики и оптики в Ленинграде.

«Спасибо Вам за всё, за Ваши замечательные лекции и за науку». «Если я когда-либо стану преподавателем, мне есть с кого брать пример».

Эти строки — из писем студентов. Кстати, студенты же добились, чтобы их преподавателя, переведённого в Военно-морское училище связи, снова вернули в их институт, где он работал до 1950 года и одновременно учился на психологическом отделении философского факультета Ленинградского университета. После окончания университета принял приглашение в Институт экспериментальной медицины. Там проработал тридцать два года.

Директор института Дмитрий Андреевич Бирюков говорил при мне: «Геннадий Андреевич — честь и совесть нашего института». И тот же Бирюков заявлял: «Шичко ходу не дам», — и не давал. Казалось бы, нет логики в оценках и поступках Бирюкова. Зачем?.. Можно жить без логики, без моральных устоев, можно быть, по сути, и не учёным, можно быть горьким пьяницей, и тебе всё простят хозяйка, если ты верно служишь им, попирая отечественную науку. Ну, а как вела себя Бехтерева? Потомки ещё скажут, кто она. Но и сейчас ясно, что это не служба, как Бирюков. Наталья Петровна — дама более высокого полёта. Со своей гвардией — Тоталёном, Вартаняном, Хананашвили — как изощрённый иезуит, крушила науку, распи-

нала и Геннадия Андреевича.

Вспоминается 1967 год, когда Геннадия Андреевича уволили из института по сокращению штатов. Тогда ему исполнилось сорок пять лет. Сокращение штатов — привычное словосочетание, и как непривычно стегануло, — похуже, чем удар хлыстом. Сокращение — это моральное уничтожение. Расчёт точный, но Бехтерева просчиталась. Шичко выдюжил, у него была поддержка. Помню, я тогда сказала: «Геннадий, а ведь тебя уволили глубоко несимпатичные мне люди. Уволили потому, что ты им чужд. Это замечательно. Было бы хуже, если бы они тебя привечали. И я искренне рада случившемуся. Гордиться надо, милый, как я горжусь тобой».

Он метнул на меня потеплевший взгляд и уж совсем воспрянул, когда друзья, знакомые стали принимать участие, приглашения на работу следовали одно за другим. Тогда денежную поддержку предложил мало нам знакомый Евгений Дмитриевич Бастров — учёный, человек трудной судьбы, прошедший свои лучшие годы в изгнании. Это было удивительно трогательно. Если бы он предлагал излишки, — так нет же. Нет у пенсионера излишков. Вскоре Академия наук отменила приказ Бехтеревой об увольнении Шичко и восстановила его на работе в прежней должности.

Бехтерева проглотила горькую пилюлю, но не смирилась. И, дождавсь своего часа, предложила Геннадия Андреевича уйти на пенсию, в день шестидесятилетия. Видно, дни считала. Похоже, больше делать было нечего. Почему же он не ушёл в другое место? К тому времени он понял: ему везде будет трудно. Характер. Не умел он гнуться. Поэтому добросовестно делал своё дело и сражался, как мог. Правда, он участвовал в неравной битве. Один шёл против спящейся компании лжеучёных.

А жизни оставалось совсем мало. Казалось бы, свобода, никто не притесняет. Занимайся, по мере сил, своим делом. Ан-нет... Не умел он соизмерять, беречь себя. Ради работы ездил всюду, куда бы его ни пригласили. Он как будто торопился, боялся не успеть, отказывал себе в развлечениях. А ведь любил театр, кино, цирк. К музыке приобщён был с детства. Затаив дыхание, слушал игру отца на гитаре, балалайке, но особо детское воображение захватила мандолина. А потом вечерами с матерью все вместе пели. Песня приобщает к красоте, доброте. Волновала его хоровая музыка, русское многоголосье, и ради этого иногда делал перерывы в работе. А вот в кинотеатре — не заманишь. Бывало, зову:

— Пойдём в кино.

— Что идёт?

— Очень хороший фильм — «Калина красная» Василия Шукшина, и он же в главной роли.

— Интересно... Но нет... Некогда. Ты мне потом расскажешь.

Тогда я поняла: развлечения — это всё-таки потребительство. Человек получает, и получает очень много, и это необходимо. Но Геннадий Андреевич подошёл к той поре своей жизни, когда для человека удовольствием высшего порядка является не получать, а — дарить.

(Продолжение следует)

ТРЕЗВЫЕ ВЕСТИ

ДОНЕЦК

9 февраля в центральном парке мирно играли на сине-жёлтом пианино и культурно отдыхали, хотя у местного алкобрэнда было намерение устроить «праздник водки» и спаивание людей под лозунгом «Культурно повышаем градус». После обращения Общественного совета при облгосадминистрации, общества «Трезвение» Донецкой епархии УПЦ и других общественных организаций, благодаря поддержке мэра города и главы облгосадминистрации, а также усилиям Коалиции общественных организаций «За трезвую Украину» алкогольный «праздник» отменили.

Татьяна Дурнева, facebook.com/TetyanaDurnyeva

ЗАПОРОЖСКАЯ область

Движение за трезвость расширяется. 8 февраля в рамках заседания клуба «Трезвое Запорожье» состоялась встреча с активистом из города Гуляйполе. Принято решение о создании инициативной группы «Трезвое Гуляйполе», составлен план мероприятий по развитию трезвенного движения в Гуляйполе и проведению лекций о трезвости в городе и районе.

Тарас Рыбалко, www.tverezep.pp.ua

СИМФЕРОПОЛЬ

ОО «Трезвый Крым» продолжает сотрудничать с Государственной пенитенциарной службой. 21 января в Симферополе прошла лекция для условно-осуждённых, посвящённая трезвости как основе здорового образа жизни. Аудитория подобралась на редкость внимательная и вдумчивая. Пришедшие на лекцию сошлись в убеждении, что ничто другое так не притягивает неприятности и проблемы, как алкоголь.

Сергей Козуля, www.sobriety.in.ua

ЖИТОМИР

19 января ЖОО «Трезвый Житомир» провела традиционную акцию «Христианство — трезвая религия», которая прошла в гидропарке. Изюминкой мероприятия стала пробежка активистов организации к реке и организованное купание в проруби, которое сопровождалось призывами жить и праздновать трезво. Всем заинтересовавшимся раздавались газеты.

Людмила Лобачёва, www.trezvo.zt.ua

ЛЬВОВ

19 января молодёжь протестовала против вымирания народа: в 11 часов на площади возле памятника Тарасу Шевченко прошёл «обливной протест» под девизом «За здоровую нацию». Мероприятие было приурочено ко дню Крещения, цель — популяризация здорового и сознательно трезвого образа жизни, закаливание тела и духа современного молодого человека. По окончании мероприятия всех присутствующих угощали горячим чаем из Карпатских трав и печеньем.

Зиновий Станиславский, batyar4@ukr.net

ЗАПОРОЖЬЕ

1 января состоялась традиционная новогодняя трезвая пробежка, проводимая совместно движениями «Трезвое Запорожье» и «Мы — будущее». Примерно 60 участников бежали по проспекту Ленина от Бульвара Шевченко до площади Фестивальной. После пробежки прошёл конкурс отжиманий среди юношей и приседаний среди девушек, а также показательные выступления «Street athletic group».

Тарас Рыбалко, www.tverezep.pp.ua

ЖИТОМИР

1 января активисты «Трезвого Житомира» совместно с клубом бегунов «Джоггинг», ассоциацией экологии человека «Экомир» и неравнодушными трезвыми горожанами также призвали отметить Новый год трезво и по-спортивно: состоялась пробежка по улице города, купание в проруби и показательное выливание шампанского в унитаз. Мероприятие было освещено телеканалом 1+1 и областной прессой.

Людмила Лобачёва, www.trezvo.zt.ua

Литературный конкурс «Мы за трезвую жизнь!»

объявляется среди учащихся школ и других учебных заведений Украины. Предлагаются такие темы работ (название может быть авторским):

«Я выбираю трезвую жизнь»

«Моя семья живёт трезво»

«Как бы нам жилось, если бы все жили трезво»

«Будет трезвая вся Украина!»

И пусть у Вас получится даже фантастический рассказ — главное, чтобы сочинение вызывало у читателя положительные эмоции, призывая к трезвости. Будьте творцами новой действительности!

Работы принимаются до 1 мая 2014 г. на сайте

www.tvreza.info

Победители в каждой из 12 возрастных категорий (учащиеся 1–11 классов — каждый класс в отдельной категории, плюс категория для остальных участников) получат фирменные рюкзаки и другие интересные призы.

Сказка о девочке Яринке, которая спасла своих братьев от Зелёного Змия

Жили-были муж и жена. Было у них три сына, сильных и красивых молодца, и одна доченька Яринка, весёлая и проворная девочка.

Жили они дружно и счастливо, как и все жители их селенья. Но случилось страшное горе — из селенья начали исчезать молодые парни и девушки. Ходили страшные слухи, что это Зелёный Змий, который поселился за горой, похищает людей, чтобы сделать их своими рабами.

Отец с матерью учили своих детей никогда не ходить в роскошное королевство Зелёного Змия, не пить и не открывать бутылок с его ядом, который называется «алкоголь».

Однажды старший брат погнался за овец на пастбище за горой, но вечером домой не вернулся. Дождавшись утра, средний брат отправился на поиски. Однако и он не вернулся. На третий день собрался в дорогу младший выручать братьев, а Яринка с ним просится:

— Возьми и меня, я тебе пригожусь.

— Ты ещё маленькая, а дорога далёкая. Не могу я тебя взять.

Но сестрёнка так упрашивала, что он согласился и взял её с собой.

Долго шли они по лесу на гору, устали и сели отдохнуть. Брат, приклонив голову к ветвям старой ивы, задремал.

Тут откуда ни возьмись — дедушка: седой, старенький, в широкой соломенной шляпе и длинной полотняной рубашке. А в руках у него палка и корзина, только почему-то совсем пустая.

— Здравствуй,

Яринка.

— Здравствуйте, дедушка, а разве вы меня знаете?

— Да. Я давно ждал тебя. Знаю, что только ты можешь спасти братьев и не дать им погибнуть в плену Зелёного Змия. Но для этого тебе очень пригодятся три моих совета. Поэтому слушай внимательно и запоминай.

Первый совет: братьев узнаешь по материнским рукам.

Второй: в царстве Зелёного Змия нет дружбы, нет любви и нет жалости.

Третий: самое опасное и коварное в том царстве — красота, поэтому ты должна остерегаться красоты и уберечь своего брата.

А это поможет вам вернуться домой.

Удивительно, но дедушка достал узелок из совершенно пустой до сих пор корзинки и подал Яринке.

— Спасибо! — Яринка подбежала, чтобы разбудить брата, а когда повернула голову, дедушки уже не было. Он исчез также внезапно, как и появился.

Брат не очень-то верил в то, о чём рассказала ему сестрёнка, ведь она всегда была чудной и занятой, сочиняла разные истории. Поэтому Яринка молча спрятала узелок в карман, и они пошли дальше. Наконец, добравшись до вершины горы, они увидели прекрасные замки Зелёного Змия. Высокие башни и дворцы, украшенные драгоценными камнями, сверкали на солнце, да так и манили к себе.

Когда брат с сестрой зашли в ворота владений Зелёного Змия, они увидели удивительную картину. Люди, которые им встречались, которые трудились здесь на полях и виноградниках, прислуживая Зелёному Змию, были все какие-то одинаковые, как будто в масках: серые, угрюмые, с пустым взглядом.

Прямая дорога от ворот привела их прямо к главному дворцу Зелёного Змия. Злой, страшный правитель, восседавший на золотом троне в окружении большого числа слуг, уже ждал их.

— Вы пришли ко мне во дворец, рад приветствовать.

Сразу же со всех сторон люди-маски услужливо преподнесли им на подносах разные сладости. Бутылки с красивыми этикетками, бокалы и рюмочки разных размеров и форм, наполненные жидкостью разных цветов, искрились на подносах, привлекая взор.

Младший брат решительно отмахнулся от них рукой.

— Нет! Мы пришли, чтобы забрать своих братьев из твоего плена.

— А разве им тут плохо? Посмотрите, как здесь чудесно, и тоже оставайтесь. Ведь теперь вы всё равно уже не узнаете своих братьев.

— Узнаём.

— Ну тогда забирайте! — И Змий засмеялся так, что замок содрогнулся, а бутылки, бокалы и рюмочки зазвенели.

Молодец развернулся, опрокинув один поднос, и они с сестрёнкой вышли прочь.

всему королевству, и на сегодня ещё много работы.

— Мы поможем вам.

Уже поздно вечером, очень уставшие, приехали все три брата и сестрёнка ночевать к водителю, чтобы утром он отвёз их домой.

И дети, и жена водителя были такими же молчаливыми и угрюмыми, как и все другие жители этого королевства.

— Вы помогли мне, а я помогу вам. Ведь мы теперь друзья, — сказал мужчина, как-то неестественно засмеявшись. Яринка заметила, что глаза его не смеялись. «В королевстве Зелёного Змия нет дружбы», — вспомнила она слова дедушки.

Уставшие братья быстро уснули, а Яринка только притворилась спящей, потому что уже не верила этому подозрительному человеку.

Вдруг раздался громкий гул, все окна засветились зелёным светом. Хозяин открыл дверь и поклонился, впуская самого Зелёного Змия.

— Ты всё правильно сделал. Я оставлю тебе эту бутылку с ароматной отравой, от которой ещё никто не смог отказаться. Утром ты угостишь своих гостей, тогда они останутся в моём королевстве навсегда. А это тебе за твою верную службу, — и он протянул мужчине другую, большую и яркую бутылку.

Хозяин благодарно поклонился. Чудовище взлетело и исчезло в темноте.

Мужчина выпил немного из своей бутылки и быстро уснул. Яринка тихонечко поднялась, взяла предназначенную им бутылку и вышла в сад. Она вылила всё под куст бузины. Запах был такой сильный, что у неё закружилась голова. Но вдруг Яринка увидела, что куст увял. «Что было бы с нами?» — подумала она. И побежала будить братьев.

Всю ночь бродили они улицами в поисках выхода из страшного королевства.

Под утро на их пути неожиданно возник привлекательный домик, окружённый цветами. Пройти мимо него было просто невозможно.

Дверь им открыла женщина чрезвычайной красоты. Высокая, стройная, с длинными русыми волосами. Её глаза были зелёными, будто сапфиры. Яринка, увидев красавицу, сразу вспомнила третий совет дедушки: «Берегитесь коварной красоты». Тем временем красавица приветливо пригласила их в дом.

— Да нет, мы торопимся, — промолвила девочка. Но слов её никто не услышал. Младший брат был так очарован красотой женщины, что пошёл бы за ней, наверное, и в огонь, и в воду. Хозяйка пригласила их к столу, где уже стояли разные ароматные блюда, как будто она ждала гостей. А в центре стола, словно король с королевой, возвышались две яркие бутылки с алкоголем — страшным ядом Зелёного Змия.

Гости пробовали разные вкусы, а хозяйка тем временем наполняла бокалы ядом. Яринка заметила, что себе красавица не наливают, так как её бокал уже наполнен. Первому, она, улыбаясь, подала бокал младшему брату. Тот, заглядевшись в её глаза-сапфиры, взял бокал. Яринка испугалась, что не сможет уже предотвратить эту беду. Ведь если брат выпьет яд, они навсегда останутся в этом страшном королевстве рабами Зелёного Змия.

— Ой, что это?! — закричала девочка,

указывая на окно. Наверно, сам Зелёный Змий летит в гости.

Хозяйка поставила свой бокал и побежала открывать дверь. Но никого не увидела. Яринка тем временем ловко выдернула бокал из рук брата и дала ему бокал красавицы. Когда женщина возвратилась, перед ней уже был бокал брата. Они оба выпили содержимое. И тут вдруг все увидели, что красота женщины тускнеет на глазах, исчезает совсем. Вскоре она и вовсе превратилась в старую ведьму.

Братья с сестрой убежали от ведьмы. Оказалось, что прямо за её домом уже видны были ворота королевства, которые они искали всю ночь. Путешественники, выйдя из злого королевства, через лесную чащу стали взбираться на гору. За этой горой их ждал родной дом.

Невыносимая жара отнимала силы, но нигде вокруг не было воды. Старшие братья, не помня ни отца, ни матери, уже готовы были вернуться. И они вместе сели отдохнуть под ивой.

Яринка, узнав место, где встретился ей чудесный старичок, вспомнила про узелок. Достала его из кармана, развязала и увидела там кусочек хлеба и крохотную бутылочку с водой. И хотя сама очень хотела пить, протянула бутылочку братьям. Удивительно, но сколько они ни пили, вода всё не заканчивалась. Все утолили жажду. Старшие братья успокоились. Краюшку хлеба разделили на всех поровну. Но чем больше разламывали хлеб, тем большими становились куски.

Утолив голод этим необычным хлебом, старшие братья прозрели. Они узнали своего младшего брата и сестрёнку, снова стали такими же родными, сильными и красивыми, как раньше. Все вместе поспешили домой.



Всё это время мама с папой, волнуясь, ждали своих детей. Увидев их, родители очень обрадовались. Все они не могли сдержать слёз радости, и только Яринка хитро улыбалась, обнимая маму и папу.

Семья снова зажила дружно и счастливо. И уже никто никогда не смотрел в сторону гор, за которыми было такое роскошное и такое страшное королевство Зелёного Змия.

Наталья Юхимец

Киев: (063) 0654575
Белая Церковь: (097) 9690403
Яготин: (099) 2259017
Винница: (067) 7266191
Казатин: (063) 6653813
Ладыжин: (067) 7115678
Днепропетровск: (068) 4453749
Кривой Рог: (093) 9393203
Житомир: (097) 7620349
Бердичев: (067) 7647875
Нов.-Волынский: (098) 5995189

Спрашивайте трезвенные материалы в Вашем регионе:

Запорожье: (097) 7808330
Ивано-Франковск: (067) 7353589
Болехов: (093) 9497680
Луганск: (050) 8039019
Алчевск: (095) 1785298
Краснодон: (095) 4076008
Стаханов: (095) 1743211
Луцк: (050) 6271033

Камень-Каширский: (096) 8709291
Львов: (093) 7277080
Дрогобич: (096) 6583376
Николаев (Львовская): (063) 7277733
Стрый: (096) 2039312
Червоноград: (095) 4959328
Одесса, Южный: (063) 9385262
Татарбунары: (067) 9922416

Полтава: (095) 8820439
Кременчуг: (096) 3713462
Ровно: (096) 5733424
Здолбунув: (097) 8830805
Мизоч: (096) 5127755
Оржев: (096) 4940538
Симферополь: (050) 3973667
Сумы, Глухов: (097) 8372233

Тернополь: (098) 9234073
Харьков: (096) 0818371
Хмельницкий: (067) 7600632
Славута: (097) 2374547
Черкассы: (067) 4901159
Смела: (095) 4214275
Черновцы: (098) 6161008
Чернигов: (0462) 937005
Ужгород: (099) 4373686
Иршава: (050) 1052439
Мукачево: (066) 7643776