

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ ПО СЛОГАМ



ТРИ МЕДВЕДЯ





Од-на́ де-воч-ка по-шла́ по-гу-лять в лес.
В ле-су́ о-на́ за-блу-ди́-лась и ста́-ла ис-ка́ть
до-ро́-гу до-мо́й, да не на-шла́. Плу-та́-ла
она, плу-та́-ла и при-шла́ к до́-ми-ку.

Дверь бы-ла́ о-тво-ре-на́, и де-воч-ка во-шла́.

А в до́ми-ке э́-том жи́-ли три мед-ве́-дя:
са́-мый боль-шо́й мед-ве́дь-па́-па, по-
ме́нь-ше мед-ве́-ди-ца-ма́-ма и ма́-лень-
кий мед-ве-жо́-нок. Мед-ве́-дей не бы́-ло
до́-ма — о-ни́ у-шли гу-ля́ть по ле́-су.



В до́ми-ке бы́ло две ко́м-на-ты: од-на — сто-ло́-вая, дру-га́-я — спáль-ня. В сто-ло́-вой де́-воч-ка у-ви́-де-ла три ми́с-ки с ка́-шей. О-на́ се́-ла на са́-мый боль-шо́й стул и съе́-ла не-мно́-го из са́-мой боль-шо́й ми́с-ки.



По-то́м по-про́-бо-ва-ла из сре́д-ней ми́с-ки, а по-то́м се́-ла на ма́-лень-кий сту́ль-чик и по-про́-бо-ва-ла из ма́-лень-кой ми́с-ки. Э́-та ка́-ша по-ка-за́-лась ей са́-мой вку́с-ной, и де́-воч-ка съе́-ла е-ё всю.

По-то́м о-на ста́-ла ка-ча́ть-ся на сту́ль-чи-ке и сло-ма́-ла е-го́.





На-эв-шись, де-воч-ка за-хо-те-ла спать
и по-шла в спáль-ню.

Там сто-я-ли три кро-ва-ти: де-воч-ка
за-лэз-ла на са́-мую боль-шú-ю — мед-вé-
дя-па́-пы, но там ей по-ка-за́-лось не-у-

ю́т-но. По-то́м о-на́ за-бра-ла́сь на кро-
ва́ть мед-ве́ди-цы—ма́мы, но в ней бы́ло
сли́ш-ком мя́г-ко. На-ко-не́ц о-на́ лег-ла́ в
кро-ва́т-ку мед-ве-жо́н-ка. Здесь ей бы́ло
так хо-ро-шо́ и у-до́б-но, что де́-воч-ка
сра́-зу у-сну́-ла.





А мед-вѣ-ди при-шли́ до-мѳй го-лѳд-ны-е
и за-хо-тѣ-ли о-бѣ-дать. Боль-шѳй мед-вѣдь
взял сво-ѳю мѳс-ку и за-ре-вѣл:

— Кто ел из мо-ѳй мѳс-ки?

Мед-вѣ-ди-ца—мá-ма по-смот-рѣ-ла на
сво-ѳю мѳс-ку и за-ры-чá-ла:

— Кто ел из мо-ѳй мѳс-ки?

А мед-ве-жѳ-нок у-вѳ-дел сво-ѳ-ю пус-тѳ-ю
мѳ-ску и за-пи-щѳ-л тѳ-н-ким гѳ-ло-сом:

— Кто ел из мо-ѳ-й мѳ-ски и всѳ- съел? По-
тѳ-м мед-ве-жѳ-нок по-смот-рѳ-л на своѳ- слѳ-
ман-ный стѳ-ль-чик и про-пи-щѳ-л:

— Кто си-дѳ-л на мо-ѳ-м стѳ-ле и сло-мѳ-л е-гѳ-?
Мед-вѳ-ди по-шлѳ- в спѳ-ль-нѳ-ю.





— Кто ло-жи́л-ся на мо-ю по-сте́ль и смял е-ё? — за-ре-ве́л мед-ве́дь-па́-па стра́ш-ным го́-ло-сом.

— Кто ло-жи́л-ся в мо-ю по-сте́ль и смял е-ё? — за-ры-ча́-ла мед-ве́-ди-ца-ма́-ма.

А мед-ве-жо́-нок за-гля-ну́л в сво-ю по-сте́ль-ку и за-пи-ща́л:

— Ой, кто́-то спит в мо-е́й кро-ва́т-ке! Ма́-ма, па́-па, и-ди́-те ско-ре́-е сю-да́!

Гро́м-ки-е го-ло-са́ раз-бу-ди́-ли де́-воч-
ку. О-на́ от-кры́-ла гла-за́, у-ви́-де-ла мед-
ве́-дей и бро́-си-лась к ок-ну́. Ок-но́ бы́-ло
от-кры́-то, де́-воч-ка вы́-ско-чи-ла в не-го́ и
у-бе-жа́-ла.

И мед-ве́-ди не дог-на́-ли е-ё.





Для чтения взрослыми детям

Корней Чуковский
ТРИ МЕДВЕДЯ

Формат 60х90¹/₈. Печать офсетная. Картон хромэрга.
Усл. печ. л. 1,5. Тираж 2000 экз. Изд № 021. Заказ № 1226

ООО Издательский Дом «Детский мир»
121352, г. Москва, ул. Давыдовская, д. 5, стр 1
Тел. (495) 416-80-98, 447-44-26. E-mail: tchao-book@mtu-net.ru
Издательский Дом «РИПОЛ классик»
Тел. (495) 513-57-77, 513-55-03. E-mail: info@ripol.ru
www.ripol.ru

Отпечатано в «Издательский Дом Восток»
г. Екатеринбург

ISBN 978-5-91315-021-9

© ООО Издательский Дом «Детский мир», 2007

ISBN 978-5-91315-021-9



9 785913 150219