

Газета Государства Российского

ZAVTRA.RU

ЕЖЕДНЕВНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ

Александр ПРОХАНОВ

РУССКИЙ КРИСТАЛЛ

Советский Союз был громадный кристалл, который наращивал грани, увеличивал размеры, менял формы. И каждый огненный период советской истории добавлял в этот кристалл свою грань, свою плоскость, свой кристаллический блеск. К концу своего существования Советский Союз являл собой основанную на кристаллической громаде, подобную Мавзолею, в недрах которого лежал вождь. Великая жаркая идеология, почти век питавшая человечество, остыла, остановилась, как блеск солнца в арктической льдине. Льдина растаяла, кристалл расплавился, осмысленная геометрия государства превратилась в бессмысленную кипящую жижу. В ней гибли все смыслы, все формы, все подпадавшие разумению очертания. Ельцинская Россия была слепым разгулом либеральных стихий, разметавших пространство, уклады, человеческие судьбы и глубинную суть государства.

Русская история медленно укрощала либеральный взрыв, загоняла обратно в бутылку девятиглавого змея, возвращала раскалённую лаву в жерло вулкана, выращивала среди ядовитой огненной жижи новый кристалл.

Стихи кровавые кавказские войны. Унялись разгульные суверенитеты. Возвращение в русскую жизнь советского гимна и победного красного знамени соединило между собой два русских времени. Началось собирание русской жизни, которую выхватывали из жадных рук обезумевшего либерала. Остатки распроданных, разворованных заводов вновь складывались в корпорации. Телевизионные каналы, которые своими кинескопами стреляли в спину воюющей русской армии, подобно беспощадным бичам, полосовали обессилевшее тело России, — эти каналы отбоярили у заносчивых олигархов и поставили на службу страны.

Государство Российское медленно, мучительно обрело новые формы, в либеральной жиже возникали грани кристалла. Изгнали из политики тех, кто намеревался отдать Курилы Японии, а Калининград Германии. Не допустили гей-парадов и осквернения храмов. Подавили цветную революцию на Болотной. Убрали из администрации либеральных модернистов. Остановили размножение некоммерческих организаций, которые плодились, как червяки, скрывавшие беззащитную мякоть.

Три громадных удара нанесены по могущественным либеральным центрам, которые казались неизбежными, претендовали на духовную и политическую власть в государстве. Вырезана ветвищаяся, глубоко внедрившаяся в плоть страны метастаза Навального и наложен пластырь на тот разрез, откуда её изыали. Был сокрушён "Мемориал", ко-

торый, прикрываясь мучениками, постоянно выпивал в народную жизнь едкую кислоту неверия, нигилизма, отчаяния, ненависти к государству — не только советскому, но и тому, что мучительно создавалось в недрах новейшей русской истории. Было закрыто "Эхо Москвы" — не радиостанция, которая проповедовала либеральные ценности, но политическая организация, которая влияла на выборы, взращивала либеральных политиков, незримо управляла и манипулировала всеми ветвями власти. "Эхо Москвы" было могучим, ещё не осмысленным явлением, маткой, в которой вынашивалась новая русская революция, вулканом, из которого вновь должен был излиться раскалённый, сжигающий страну либерализм.

Великие имперские пространства, растерзанные и разбросанные либералами, стали вновь собираться. Россия сквозь Рокский тоннель вышла в Закавказье и поставила военные базы в освобождённых Южной Осетии и Абхазии. Россия своими кораблями и бомбардировщиками вернулась на Ближний Восток, забомбила террористов в Сирии и поставила две военные базы у Средиземного моря.

Россия вернула Крым. Состоялось их божественное венчание. Россия поддержала восставший Донбасс и грозным маршем русских дивизий двинулась к Харькову, Одессе, Днепру. Здесь она встретилась не с Украиной, не с Крещатиком, не с Софией Киевской. На её пути во всей грозной устрашающей мощи воздвигся град на холме, именуемый американской мечтой. Эта гора увенчана крепостью, нависшей над миром своими мрачными стенами, башнями, злыми бойницами, из которых Запад посыпает народы крылатыми ракетами.

Русский кристалл с его ослепительными гранями взрастает среди ядовитой пены убывающего либерализма. Стремительны сегодняшние русские перемены. Арестован Мау, этот лимфатический узел, через который исходили таинственные потоки криминальной экономики. Бежал из России Чубайс — главный продюсер либеральной политики, создатель свирепого комрадорского олигархата, могучей коррупционной системы, превращающей Россию в пиратское государство.

Отхлынули в одночасье, исчезли из русской жизни бесцётные либеральные блогеры, режиссёры, шоумены, витии. Шумное, едкое, злое беспощадное племя, терзавшее русский народ своими издевательствами, поношениями, клеветой, топтавшее русские святыни, будь то мученики великой войны или великие устроители Государства Российского, или духовидцы-праведники русской культуры.



Рис. Геннадия ЖИВОТОВА

Убежали из России дельцы, банкиры, законодатели мод и теоретики экономической жизни. Унесли с собой нагренные у народа триллионы, технологи литературной и театральной эстетики, оставив после себя зияющие дыры. Так грабители выносят из дома дорогие ковры и хрусталь, библиотеку, фамильные драгоценности, отвинчивая всё — вплоть до дверных ручек и сливных бачков, обрекая истинных хозяев дома на скудное, унылое существование.

Либералы сдирают с России кожу, думая, что под ней откроется хлюпающая плоть. Но открывается новый, грозный, со множеством сверкающих граней кристалл Государства Российского. Начинается период новой русской кристаллографии. Русский народ продолжает свой великий поход. Роет окопы под Харьковом. На танках под красным знаменем рвётся к Славянску. Лижет радарам бульвары Одессы. Ставит конвейеры на новых заводах. Управленцы налаживают разорванные связи промышленности и торговли. Инженеры, в недавние десятилетия разработавшие лучшие в мире самолёты, ракеты и танки, теперь конструируют новые русские станки, автомобили и промышленные роботы.

Бои на Украине рождают новых художников и поэтов, новых победоносных генералов и будущих русских политиков, которые, вернувшись домой, остудив свои раны, займут места одряхлевших думцев и безвольных сенаторов.

Световод русской истории несётся из прошлого в будущее через наше грозное, мучительное и прекрасное настоящее. Несёт великую энергию Русской Мечты, омывающей кристалл русской государственности, драгоценный бриллиант русского будущего.

* Организация признана иностранным агентом, её деятельность запрещена в РФ
** Доступ к ресурсам радиостанции ограничен из-за распространения ею ложной информации и призывов к экстремизму

В издательстве "Наше Завтра" готовится к печати книга Александра Андреевича Проханова, в которую войдут роман "Меченосец" и цикл стихов о Донбассе "Расплавленный свинец", состоящий из поэм «Алешин Восток», «Певец», «Наковальня», «Позмы на броне», посвящённых событиям на Донбассе.

Меня пугают,
ну а мне не страшно.
Я становлюсь
неистовой и злей.
Я сделал звезду
из Эйфелевой башни
И разобрал
на камни Колизей.

табло:

● Эксперты СБД отмечают, что выступление Путина перед руководством Госдумы и лидерами партийных фракций, где прозвучали сразу получившие широкую известность слова: "Мы-то по большому счёту всерьёз пока ещё ничего и не начинали", — содержало также тезисы о том, что в условиях специальной военной операции "страна живёт обычной мирной жизнью", что в социалистической идее "ничего плохого нет", важен "вопрос наполнения", особенно в сфере экономики, а также что "у нас много сторонников, в том числе и в самих Соединённых Штатах, и в Европе". Такой смысловой пакет можно рассматривать прежде всего как предупреждение в адрес западных "партнёров" о том, что в случае дальнейшей эскалации конфликта Россия полностью готова перейти к реализации более жёстких мобилизационных сценариев как в экономике, так и в политике. Назначенное на 15 июля внеочередное заседание Госдумы, скорее всего, обозначит следующие шаги на этом пути...

● Экономическая рецессия в США, о фактическом наступлении которой наши цюрихские корреспонденты сообщали ещё в июне, начала подтверждаться оценками авторитетных источников ("первой ласточкой" стал Wells Fargo Investment Institute). Подобная информация свидетельствует о том, что на "команду Байдена" в преддверии ноябрьских промежуточных выборов будет оказываться существенное давление, однако цели всё ещё не вполне ясны: речь может идти как о полной "смене караула" в обеих палатах Конгресса и в ряде штатов, так и о существенной коррекции курса нынешней администрации Белого дома. То же самое можно сказать и про скандалы вокруг деятельности канцлера ФРГ Олафа Шольца и президента Франции Эммануэля Макрона, разворачивающиеся одновременно с отставкой Бориса Джонсона, — за этой явно согласованной медиакампанией может стоять как необходимость смены пула потенциальных переговорщиков от "альянса демократий" с Россией, так и снятие последних препятствий на пути дальнейшего расширения конфликта...

● Согласно информации, поступившей из Варшавы, заявление экс-президента Польши Леха Валенсы о необходимости расчленения России и сокращения её населения до 50 млн человек следует рассматривать в том числе как транснациональную реальную, а не декларированную позицию Ватикана по отношению к крупнейшей стране православного мира, поскольку Валенса на протяжении всей своей карьеры не просто являлся верующим католиком и пользовался полной поддержкой Святого Престола, но и неизменно ориентировался в своих словах и действиях на позицию его высших иерархов...

● Принятая в состав ВМФ России первая атомная субмарина "Белгород", штатный носитель суперторпед "Посейдон", обозначенная как исследовательское судно, существенно меняет стратегический баланс сил и рисков в пользу Кремля — не только в Мировом океане и на его побережьях, но и в общепланетарном аспекте. Благодаря "Посейдонам", новым межконтинентальным ракетам "Сармат" и комплексу систем гиперзвукового оружия у российской стороны появляется возможность гарантированного парализующего и/или уничтожающих "прокейк сил" по любым из существующих ныне и возможных к созданию в ближайшей перспективе объектам, "за исключением цифровых голограмм", сообщили из Брюсселя...

АГЕНТУРНЫЕ ДОНЕСЕНИЯ
СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ "ДЕНЬ"



книжный
ДЕНЬ

15 июля (пятница) в помещении магазина "Книжный День" состоится встреча с физиком, публицистом, главным редактором аналитического журнала "Геоэнергетика" Борисом МАРЦИНКЕВИЧЕМ.

Тема встречи: Энергетика через 5 и 10 лет. Следует ли отказываться от импорта оборудования в энергосфере? Сколько времени займёт создание отечественного производства? На эти и другие вопросы ответит автор книги "Энергетика, которая изменила мир" Борис Леонидович Марцинкевич.

Начало в 19:00, вход свободный. Регистрация на встречу также возможна по телефону: 8 (499) 350-17-79. Адрес: Москва, Большая Факельная пер., д. 3, стр. 2 (3-4 минуты пешком от станции метро "Марксистская").



22027

4 607145 609998

Окончание статьи — на стр. 4

ВОЕННЫЕ ИГРЫ

Сценарии боевых действий на Тайване

рали лишь раз, полученные выводы будут проверены в дальнейшем. Варианты исхода игры правдоподобны, но это не делает их весьма вероятными. Тем не менее наблюдения позволяют извлечь уроки, которые должны помочь США, их союзникам и партнёрам планировать защиту Тайваня.

ИЛЛЮЗИИ КОРОТКОЙ ВОЙНЫ

"Красные" разработали план, предполагающий использование крупных наступательных сил с целью достижения быстрой победы. Команда столкнулась с дилеммой: сконцентрироваться на Тайване и избежать ударов по силам США в надежде, что они останутся в стороне, или атаковать "Синих", чтобы получить военное преимущество и вынудить "Синих" перейти к переговорам после падения Тайваня. Первый вариант повышал шансы "Красных" быстро установить контроль над Тайбэем, до вмешательства других стран. Второй содержал большие шансы на победу в игре, если "Синие" всё-таки вмешаются, но повышался риск перейти к крупному, сложному и длительному конфликту.

Приняли второй вариант — "Красные" предполагают, что "Синие" в любом случае вмешаются, и целесообразнее нанести удар сразу и по ним. "Красные" одновременно наносили ракетные удары и с воздуха, и ракетами наземно-го базирования по силам Тайваня, а также превентивно атаковали ключевые базы "Синих", особенно на Гуаме (см. нашу статью "Маленький остров, где может начаться Третья мировая война"). Атак "Красных" было недостаточно, чтобы вывести из строя силы США, — вместо этого они вызвали сильную ответную реакцию "Синих" и их союзников.

"Красные" стремились атаковать руководство острова, подорвать волю Тайваня к сопротивлению и перекрыть связь, чтобы Тайбэй не смог призвать поддержку извне. Одновременно с этим "Красные" намеревались осуществить быструю переброску сухопутных войск к побережью и портам на севере Тайваня, в дополнение к десанту, считая, что это даст достаточный импульс для завоевания северной половины острова и вынудит остальную часть сдать. Соединённые Штаты и их союзники столкнутся тогда с неприятной перспективой отказа от территорий, а это для них невероятно сложно (если не невозможно), и в итоге США придут к выводу, что вмешиваться не стоит.

Быстрая победа "Красных" оказалась недостижимой. Имея контроль неба над Тайванем, десантные, воздушно-десантные и десантно-штурмовые силы высадились на берег, но столкнулись с ожесточённым сопротивлением. "Красные" заняли побережье и аэропорт Тайбэя, но понесли тяжёлые потери. Конец игры застал "Красных" преодолеваями гористую

и хорошо защищённую местность в надежде добраться до столицы. Более того, "Красные" должны были налаживать обеспечение горючим, продовольствием и боеприпасами своих сил на берегу, в то время как "Синие" атаковали их линии связи.

В итоге ни одна из сторон не смогла решительно победить в первую неделю боёв. И "Красные", и "Синие" израсходовали большую часть своих запасов высокоточных ракет большой дальности, потеряли много истребителей, и им нужно было пополнить запасы и перевооружиться. Однако у "Красных" всё ещё были гражданские резервы, которые они могли использовать для продолжения вторжения через пролив, чему способствовала географическая близость к Тайваню.

Итак, в случае китайского вторжения на Тайвань Соединённым Штатам важно не проиграть войну в первые дни. Но предотвращение предположимой Китаем быстрой победы над Тайбэем не будет равносильно победе Америки и Тайваня. Таким образом, военным стратегам США, их союзникам и партнёрам следует подумать не только о первой неделе, но и о том, как выиграть затяжную войну.

ПАДЕНИЕ С ЛЕСТНИЦЫ ЭСКАЛАЦИИ

"Красные" нанесли упреждающий удар по американским силам и базам в Японии и на Гуаме. Они атаковали бы и американский авианосец, если бы он находился в пределах досягаемости ракет. В ответ команда "Синих" задействовала бомбардировщики для нанесения ударов крылатыми ракетами по кораблям "Красных" в порту, которые были более лёгкой целью, чем корабли, идущие в сторону Тайваня.

Территория и интенсивность боевых действий быстро росли. "Красные" дали ракетные залпы по союзникам США — по Японии, Австралии и Филиппинам. "Синие" атаковали штаб Восточного командования театра военных действий в Нанкине и радары раннего предупреждения на территории Китая. В ответ "Красные" хотели нанести удары по военным объектам на континентальной части США, но у них для этого не оказалось достаточных сил и средств.

"Синие" атаковали китайские силы высокоточным оружием, но запасы передовых ракет большой дальности быстро заканчивались. Способность "Красных" проецировать обычные вооружения за пределы второй цепи островов в 2027 году оставалась весьма ограниченной: для нанесения ответного удара по континентальной части Соединённых Штатов с помощью обычного оружия у них оказалось слишком мало дальних бомбардировщиков и самолётов-заправщиков. Кибероружие рассматривалось как средство атаки на инфраструктуру США, но "Красные" предпочли обычные вооружения, потому что это давало более явный сигнал про-

тивнику. "Синие" также рассматривали вариант агрессивных действий в киберпространстве, но сдержались, опасаясь, что Соединённые Штаты, вероятно, представляют собой более крупную и уязвимую цель для стратегических кибератак извне.

Первоначально у "Красных" было наступательное преимущество, но им не хватило надёжных обычных вооружений для ответа на нападения на их территорию, что заставило Китай задействовать свой ядерный арсенал. У "Синих" было больше вариантов применения обычных и ядерных вооружений, но их сильно беспокоила эскалация в киберпространстве.

Китай и Соединённые Штаты могут столкнуться с трудностями при установлении красных линий, что приведёт к тому, что в подобном конфликте сигналы к сдерживанию не будут распознаны ни Пекином, ни Вашингтоном.

ОГРАНИЧЕННОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ЯДЕРНЫХ СИЛ

Первый ход военной игры "Красные" взяли из российского сценария на Украине и пригрозили применить ядерное оружие для сдерживания вмешательства извне во "внутренние дела", а также любых нападений на материковый Китай. Несмотря на проводимую Китаем политику не применения ядерного оружия первым, "Красные" ещё до начала боевых действий начали развёртывание китайских атомных подводных лодок в зоне удара по территории Соединённых Штатов. Хотя упреждающий удар обеспечил бы "Синим" военное преимущество, они отвергли эту идею из-за наличия у Китая ядерного оружия и опасений эскалации. "Синие" выступили с предупреждениями о серьёзных последствиях, если "Красные" первыми применят ядерное оружие. На протяжении всей игры "Синие" избегали атак, ведущих к прямой угрозе китайскому режиму, и полагали, что их превосходящий ядерный арсенал удержит Китай от применения своего ядерного оружия.

Вера "Синих" в свой стратегический потенциал сдерживания оказалась ошибкой. "Красные" повысили ставки, проведя атаки со своих авиабаз на Японию, Гуам и Гавайи, чтобы прекратить нападения на свою территорию. Для демонстрации серьёзности своих угроз "Красные" применили ядерное оружие недалеко от Гавайев. Электромагнитный импульс уничтожил незэкранированную электронику на кораблях и самолётах, оказавшихся в зоне поражения, но в остальном не оказал прямого воздействия на Гавайи. Тем не менее со времён Второй мировой войны это было бы первое военное применение ядерного оружия.

Существует риск того, что будущий конфликт между США и Китаем может стать ядерным. В конфликте вокруг Тайваня Пекин может отказаться от заявленной политики неприращения ядерного оружия первым с целью положить конец участию США в войне. Китай может принять решение о его ограниченном применении. Соединённым Штатам, их союзникам и партнёрам необходимо обсудить и спланировать потенциальные сценарии, связанные с ограниченным применением ядерного оружия Китая.

СОЗЫТИЯ

ДРАМА В НАРЕ

В ЛЮБОЙ СТРАНЕ, чья история богата замысловатыми вывертами, существует собственная традиция осуществления самой прямой формы демократии — политических убийств. В России швыряли бомбы, в Штатах в соответствии со своей второй поправкой стреляли из толпы, в Англии пафосно орудовали ножами, на Ближнем Востоке минировали транспорт, а в Африке, не мелочась, порой использовали ПЗРК, как при убийстве президента Руанды Хабариманы. Не является исключением и Япония, где политические убийства отдают почти британской театральностью. Только вместо варварского угара шекспировской поножовщины японцы убивают друг друга и сами себя с драматизмом персонажей старинных гравюр Умбэ-э. Покушения мстительных консервативных якудз на мэров Нагасаки, убийство самурайским ножом социалиста Инаэдзиро Асанумы, самоубийство великого писателя и неудачливого революционера Мисимы после провала собственного пута — к ряду заворачивающе ярких политических убийств в конце прошлой недели присоединилось заурядное и почти обыденное убийство бывшего премьера Синдзо Абэ.

Утром 8 июля Абэ выступал на предвыборном митинге в городе Нара одноимённой префектуры, что находится на острове Хонсю. Он агитировал в пользу своей Либерально-демократической партии, которой на проходивших 10 июля парламентских выборах предстоит задача закрепить большинство в Палате советников. Сам Абэ ушёл с поста председателя партии в сентябре 2020-го, а ныне этот пост занимает действующий премьер страны Фумио Кисида, бывший с 2012-го по 2017-й министром иностранных дел.

Уход Абэ формально объяснялся проблемами со здоровьем, но на деле причиной было падение обычно высоких рейтингов партии из-за неэффективных действий по борьбе с ковидом. Митинг был вполне обычным для Японии — многотысячные рапги и специально оборудованные пространства здесь в диковинку, так что бывший премьер, покинувший свой пост из-за явды кишечника, тихо выступал посреди улицы перед небольшой толпой в несколько десятков человек. Абэ окружала охрана, но неторопливый темп выступления и общий расслабленный настрой пасмурного утра не предполагал повышенной бдительности. А зря. Из толпы чуть ли не вплотную к Синдзо подошёл человек с самодельным дробовиком, дважды выстрелил и застыл на месте. Только после двух выстрелов охрана зашевелилась, а раненный в центр спины и в шену Абэ был доставлен в больницу, где спустя семь с половиной часов умер от потери крови. По всей стране были отменены мероприятия предвыборной кампании, приостановили трансляции развлекательных передач на ТВ, и в Бразилии в знак уважения к японскому народу объявили трёхдневный траур. Убийца, сразу сдавшийся полиции, сначала заявил, что слугал бывшего премьера с лидером местной религиозной секты. Затем, однако, следователи выяснили, что мотивами для убийства стали уверенность в связях Абэ с этой сектой и личная неприязнь к убийтому. Печальная ирония ситуации состоит в том, что ныне безработный Тэцую Ямагами — так зовут стрелка — в своё время служил в морских силах самообороны, для превращения которых в подобие нормального флота (разумеется, в рамках наложенных на Японию ограничений) убитый сделал больше, чем кто-либо. Абэ, несмотря на свой уход из большой политики, не был фигурой далёкого прошлого, как какая-нибудь Мадлен Олбрайт, — наследие Абэ (или же острое отсутствие заложенных им векторов) чувствовалось как в японской политике, так и в действиях Pax Americana.

СРАЗУ ПОСЛЕ СМЕРТИ АБЭ активизировалась целая толпа западных журналистов. Японская пресса не привыкла к открытому хамству в отношении уважаемых в стране людей, а вот американцев ничего не сдерживало. Канал CBS в своём утреннем блоке новостей назвал фигуру Абэ "поляризирующей и противоречивой", "правым националистом и консерватором", добавив, что "его политические заявления вносили раскол в общество". Не успело его тело остыть, как цвет американской журналистики припомнил ему оправдание и отрицание японских военных преступлений, заигрывание с местными радикалами и поддержку местных националистических организаций.

Знаменитый нью-йоркский публицист Пол Кругман поставил в упрёк Абэ тот факт, что покойный "готовил Японию к применению силы". В чём же причина ненависти глобальной Клинтон к Синдзо Абэ? Неужели им так важна память о жертвах военных преступлений режима императора Хирохито, что они готовы поливать грязью только что умершего человека, чьи действия шли вразрез с убеждениями интеллектуалов из The New York Times?

Конечно, нет. Дело в том, что Абэ был человеком, пытавшимся повернуть время вспять. Поколение "правых популистов", "консерваторов", "реакционеров" — любой из этих терминов не описывает его в полной мере — возникло в конце нулевых — начале десятых и больше всего запомнилось рыжей нагостью Трампа, соломённой придурковатостью Джонсона или хотя бы нехитрым эпатажем Жаира Болсонару. На этом фоне добродушный и тихий японец не выделялся особенной яркостью или медийностью, но однозначно принадлежал к этому поколению.

Попытки заключить мирный договор с РФ, к которому наши страны приблизились как никогда в истории именно благодаря хорошим отношениям Абэ и Путина, не увенчались успехом, хотя и идеально укладывались в общее направление политики Абэ. Сложно сказать, насколько реальны были перспективы этих устремлений — едва ли договор о сотрудничестве с США, фактически признающий страну в качестве оккупированной, развязывал Абэ руки, да и условия, которые он предлагал, не слишком впечатляли Москву. Полный суверенитет Японии над Южными Курилами и отказ от любых гарантий неразмещения там вооружения — так себе условия.

Внутренняя деятельность премьера не заинтересовала остальную мир, хотя, что интересно, он оставил свой след в онлайн-фольклоре. В Рунете он запомнился как даритель пушистых собак — он привёз милых щенков Акита-Ину в подарок Путину и фигуристке Загитовой. В зарубежном Интернете его запомнили благодаря кампании по повышению рождаемости среди японской молодёжи, которую интернет-хомики превратили в личные походы Абэ по домам юностей и девушек с требованиями непосредственно здесь и сейчас начать исправлять японскую демографическую катастрофу. Абэ и правда пытался выправить ситуацию — не только со стремительно стареющим населением Японии, но и со stagnирующей уже почти три десятка лет японской экономикой. "Абэномика" — комплекс мер по искусственной девальвации иены ради остановки дефляции — дала неоднозначный результат: за рост ВВП и фондового рынка заплатили увеличением и без того катастрофически огромного госдолга, бегством капиталов и подорожанием электроэнергии.

ВСЁ ЭТО БЕЗВОЗВРАТНО ушло в прошлое. Дело не только в убийстве Абэ, дело в полном отсутствии его политического наследия. Нынешний премьер Фумио Кисида куда более лоялен линии Вашингтона, лишний раз не играет с националистами и милитаристами, удовлетворяется похвал западной прессы и решительно осуждает все попытки расшатать "мировой порядок, основанный на правилах". Абэ растворился без следа в то время, как Япония посредством самого прямого метода осуществления народной воли — а политические убийства издревле выражали чаяния людей лучше любых парламентских коалиций — сделала свой цивилизационный выбор, решив, вопреки своей географии, примкнуть к Европе. Цивилизационный выбор в пользу Европы — это не бесконечные декларации, постоянные напоминания о них, статусы кандидатов в кандидаты в члены различных бесполезных контор, перерисовывание карт и переписывание учебников истории. Цивилизационный выбор в пользу Европы — это символически нелепое и блёклое убийство человека, который безуспешно бросил вызов естественному порядку вещей. Это согласие целой страны, выраженное руками одного безработного моряка, влиться в бесконечный монотонный ряд одинаковых недогосударств под протекторатом стянувших вашингтонских развалин. Это курс на забвение, на старение, на бесконечное покаяние за грехи отцов — словом, на отказ от всего того, что делало Японию Японией. В условиях подготовки к сильнейшему удару за всю историю Запада (надвигающаяся рецессия, энергетический и продовольственный дефицит, взрыв пузыря финансового благополучия) такие люди, как Абэ, должны быть устранены.

Кирилл ЗАЙЦЕВ

МЕДВЕЖЬЯ УСЛУГА

В И БЕЗ ТОГО не самых тёплых российско-норвежских отношениях наступил очередной ледниковый период. Тянувшаяся с июня граница эпопея с недостатками на Шпицберген грузами для наших шахтёров наконец завершилась. 8 июля 20 тонн контейнеров, содержащих продукты питания, запчастки и прочее оборудование для подготовки к зиме, прибыли судом в Баренцбург. Но как же долго был путь всех этих необходимых припасов! На какое огромное количество просчётов отечественной дипломатии прошедших лет указала эта позорная заминка!

В конце апреля нынешнего года Осло ограничил транспортировку любых коммерческих грузов российскими автоперевозчиками и запретил отечественным судам, за исключением рыболовных, заходить в местные порты. Далее в середине июня, на фоне массовой антророссийской истерии, Норвегия остановила на норвежско-российской границе фуры с грузом для доставки на Шпицберген. Тогда министр иностранных дел Норвегии Анникен Хюитфельдт объявила подобное решение общевропейскими санкциями, запрещающими провоз по норвежской территории российских грузов "не первой необходимости".

По факту же, воспользовавшись бюрократической лазейкой, Хюитфельдт приналаса за всю Норвегию, что еда, лекарства, строительные материалы и запчасти — это в условиях Крайнего Севера предметы отнюдь не первой необходимости. Это, по всей видимости, средства распространения политического влияния РФ.

Арсений ЛАТОВ

ГЕРОЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Старший сержант Мergen Очур-оолович Донгак, командир отделения 55-й мотострелковой бригады (горной) 41-й общевойсковой армии Центрального военного округа. С 24 февраля 2022 года в составе своего подразделения принимал участие в специальной военной операции по защите Донецкой и Луганской Народных Республик. Подразделению, в состав которого входило отделение старшего сержанта Донгака, была поставлена задача — удерживать под контролем мост через реку для обеспечения оперативного продвижения российских войск вглубь территорий, подконтрольных ВСУ. Противник, пытаясь сорвать наступление, бросил большие силы на овладение переправой. Подразделение Донгака вступило в бой с превосходящими силами ВСУ. Благодаря высоким командным качествам и отличному знанию тактики ведения боя, старший сержант грамотно выстроил систему ведения огня с учётом особенностей местности и определил сектора обстрела личному составу своего отделения. В ходе боестолкновения был тяжело ранен командир взвода. Старший сержант Донгак оказал ему медицинскую помощь и вынес из-под огня в безопасное место, после чего принял командование взводом на себя. Взвод под командованием Мергена Донгака успешно отразил все атаки превосходящих сил противника. При этом было уничтожено два кочующих пикапа с миномётами и 15 бойцов ВСУ, оставшиеся же в живых украинские военные были вынуждены отступить. После боя старший сержант обеспечил эвакуацию командира взвода в медицинский отряд специального назначения, член спас ему жизнь. Указом президента России от 9 июня 2022 года за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, старшему сержанту Донгаку Мergenу Очур-ооловичу присвоено звание Героя Российской Федерации.

Реакция не заставила себя ждать. 29 июня Министерство иностранных дел России вызвало на ковёр временно поверенную в делах Норвегии Сольвейг Росссебэ. Ей было заявлено "о неприемлемой ситуации вокруг блокируемой норвежской стороной доставки на Шпицберген грузов, предназначенных для обеспечения работы ФГУП "Государственный трест "Арктикуголь".

В последующие дни о ситуации высказались первые зшелоны Думы и Кремля: Лавров ("Мы направили официальный запрос с настоятельным требованием объяснить нам, как ... всё сочетается с обязательствами Норвегии по договору о Шпицбергене 1920 года"), Косачёв ("Пусть эти "дипломаты" прочитают сначала Соглашения по Шпицбергену и найдут там что-то про право нарушить его под предлогом санкций"), Клишас ("В очередной раз имеем дело с состязательным толкованием применимого международного права. Существует ряд чисто юридических аргументов, обосновывающих обратное"). Большинство наших политиков ссылалось на Парижский договор аж 1920 года, по которому ряду стран предоставлялась возможность добычи сырья на Шпицбергене. Позже, с начала 1930-х годов, из-за нехватки топлива в европейской части СССР советские промышленники, организовав трест "Арктикуголь", в соответствии с трактатом осваивали угольные месторождения архипелага. Хоть с тех пор уткло много воды, своё присутствие на архипелаге сегодня продолжают поддерживать только Норвегия и Россия. Однако на что ещё мог сослаться Осло в попытках нарушить почти вековую историю отечественной угольной добычи на Шпицбергене? Правильно — на "медвежью" услугу.

В РОССИЙСКОМ ИНФОПОЛЕ 5 июля возникло новое слово — денонсация. Резкое появление этого термина, означающего отказ государства от выполнения договорных обязательств, было связано, естественно, с ситуацией по поставкам на Шпицберген и с соответствующим поручением Вячеслава Володина думскому Комитету по международным делам. Тогда на заседании нижней палаты парламента депутат от КПРФ напомнил про русско-норвежский договор о разграничении морских пространств в Баренцевом море. Хотя, строго говоря, дипломатическое понятие "разграничение" в словах Михаила Матвеева не прозвучало: "175 тысяч квадратных километров Баренцева моря мы уступили Норвегии". Депутат прилодно напомнил о договоре 2010 года, который должен был способствовать "взаимодействию арктических стран". К слову, само существование подобного соглашения и его ратификация в Госдуме — печальная страница президентского срока Дмитрия Медведева.

Всё дел в том, что после грузино-осетинского кризиса 2008 года тогда ещё далёкий от резкой риторики железного канцлера "Телеграма" Дмитрий Медведев зачастую принимал, мягко скажем, противоречивые решения. И одно из них как раз касалось Баренцева моря и архипелага Шпицберген.

Несмотря на то, что парижское соглашение 1920 года разрешало добычу сырья более чем 50 государствам, Норвегия практически сразу нашла несоответствия между Конвенцией ООН о морском праве и подписанным договором. Такая логика привела Осло к занятию умозаключению, что прибрежная зона архипелага принадлежит исключительно норвежскому народу и может быть облагаема, скажем, таможенными налогами. В свою очередь советская дипломатия настаивала на ином способе определения границ — строго по 35-му меридиану.

Вопрос пытались разрешить в 1970-х, но фактическое разделение произошло только в 2010 году, когда и Россия, и Норвегия подписались под казалось бы "компромиссным" договором. По нему в упомянутых уже 175 тысячах квадратных километров Баренцева моря отменялся мораторий, и господа норвежцы отныне могли развивать нефтегазовые месторождения и ловить рыбу. Подписание происходило 15 сентября 2010 года в Мурманске, и, что иронично, от Осло визу на документе поставил Йенс Столтенберг — ныне генеральный секретарь НАТО. В те времена для молодого норвежского премьер-министра Столтенберга это была стопроцентная дипломатическая победа, подготовившая почву его будущего перехода на высочайшую должность в неприятельском нам военно-политическом блоке.

И справедливо будет спросить, а с чем остался Дмитрий Медведев? Верно — с яркой патриотической риторикой в телеграм-канале. Вот только многословие и колкие выпады в сторону западных политиков не накормят и не обогорят 600 русских ртов на Шпицбергене. И не отменят недочётов прошедших лет.

НЕ СМОГ...

ПАРЛАМЕНТСКИЙ КРИЗИС в Британии напминал пожар в Борхнейс слободке — поджигали старательно сразу с нескольких сторон, так что удивляться костру, взвившемуся до небес, не приходится. Отглядываясь на то, сколько скандалов, передряг и нелепых историй пережил Борис Джонсон за три года своего пребывания на посту премьера Британии, диву даёшься, что он продержался так долго. Но последние два месяца явно намекали, что Борис на премьерском посту не дотянет до осени.

Всё началось ещё в мае, когда Консервативная партия голосовала по поводу выдвижения вотума недоверия своему руководителю. Формально это связали с нашуемшим скандалом вокруг вечеринки в офисе премьера на Даунинг-стрит, когда Джонсон и его ближайшее окружение радостно нарушали собственноручно установленные ковидные ограничения, не забыв напиться даже в преддверии похорон принца Филиппа. На деле, многие увязывали ту попытку сместить Бориса из-за его слишком глубокой вовлечённости в украинский кризис: стараниями премьера и его ближайших министров — обороны и иностранных дел — Лондон поставил на далёкую страну слишком много и слишком мало внимания уделял внутренним проблемам.

Проблемы эти начались не вчера и даже не привязаны к СВО: ковид, удививший по экономике сильнее, чем у соседей по Европе, сменился топливным кризисом конца прошлого года, на смену которому пришли ограничения в связи с военной повесткой.

Вотум недоверия так и не выдвинули: с перевесом в 63 голоса Борис был спасён. После этого вскрылись интересные подробности, как Джонсону покровительствовали директор МИ-6 Ричард Диарлав, советник Минобороны Гуттин Принс и издатель-миллионер Тоби Блэквелл — они спланировали и осуществили операцию "Сюрприз", в результате которой летом 2019-го оказалась смещена Тереза Мэй и приведён к власти Джонсон, осуществивший брекзит в самой его бесцеремонной форме. Что ж, мавр сделал своё дело — мавр ушёл.

К концу июня, судя по циркулировавшим в британской прессе слухам, стало видно, что Бориса пытаются "уйти" и тщательно ищут для этого повод. Сначала раскручивали тему с назначением в Палату лордов "барона Лебедева", против которого высказались не только лейбористы, но и разведчики, — не взлетело. Потом газетчики зылись за какую-то мутную историю с ремонтом квартиры Джонсона за счёт пожертвований — никого это не заинтересовало. Наконец, когда терпеть стало совсем невозможно, подняли историю замещения парламентского организатора Консервативной партии Криса Пинчера. Этот бывший канцлер королевской семьи, ранее замеченный в порочащих его связях, 29 июня напился и в баре приставал к каким-то мужикам, распуская руки. Разумеется, уже 30 июня все либеральные газеты в один голос с депутатами-лейбористами возопили о том, что пьяные выходы консервативного гея — целиком и полностью вина Бориса Джонсона.

Казалось бы, мало ли было скандалов, в которых соломённое премьеря назначали виновным с самого старта? Этот, однако, отличился тем, что солидарность с лейбористами и несправедно ошущанным завсегдагями лондонских значных мест вызвали уже консерваторы. Начался период, названный в прессе "двое суток головокружения". Сначала в отставку ушли канцлер Казначейства Риши Сунак и министр здравоохранения Сахидж Дхавид — да, эти министры Британии, а не Пакистана. Затем в течение дня в правительстве Бориса в отставку ушли ещё 34 человека, а на следующий день за ними последовало 60 депутатов и некоторые другие министры, в числе которых была новоназначенная позавчера министр образования. Всё это время пресса усиленно намекала Борису, что пора бы уже и честь знать, — неграшимо, когда из-за упорства цепляющегося за власть премьера уходят депутаты и министры. 7 июля Джонсон внял этим намёкам и всё же объявил о своей отставке с постов главы правительства и главы Консервативной партии, назначив, однако, себя временно исполняющим обязанности премьера.

ОТСТАВКА Бориса Джонсона тут же активизировала внутрипартийную грызню. Фаворитов на пост премьера изначально было трое, но министр обороны Бен Уоллес, не ушедший со своего поста в ходе "министропада", решил отказаться от борьбы. Сейчас претендентов, если верить английской прессе, двое — известная у нас Лиз Трасс, дипломатированная дура и человек выдающегося косноязычия, и упомянутый здесь ушедший в отставку Риши Сунак. Разница между кандидатами в их подходах: Трасс в духе американских ястребов готова продолжать украинскую эпопею Бориса, а Сунак призывает сконцентрироваться на внутренних проблемах, что можно считать призывом тихо слиться. Если про Трасс всё более-менее понятно — она суть тот же Борис, но в юбке — то на фигуре Сунака стоит остановиться подробнее. В прессе к нему приклеили эпитет "технократ". С журналистского на человеческий этот термин применительно к западному политик у переводится как "племняник Яди Сэма". Риши закончил Стэнфордский университет и, если верить The Guardian, платит налоги в США. Сунак долго ждал шанса выступить — договаривают, что домен для сайта избирательной кампании он зарегистрировал ещё в декабре, когда раскрутка скандалов с пьянками на Даунинг-стрит совпала с дефицитом бензина по всей Британии. Уходом в отставку этот канцлер Казначейства индийского происхождения запустил цепочку событий, которая, скорее всего, приведёт его к власти.

Конечно, отставка Бориса дала нам повод согласиться с Дмитрием Песковым. Комментируя события 7 июля, он заявил: "Он нас не любит — мы его тоже". Но скучать во взбалмошному аристократу с соломёнными волосами мы всё же будем. Дело здесь вовсе не во взглядах на мир, не в попытках эпатажа в массмедиа и уж тем более не в деятельности британского правительства под управлением Бориса.

Дело в том, что Британия, к которой мы привыкли, уходит. Ушёл чудной клоун голубых кровей, уступив место واشنطنскому индусу (или даме невообразимой некомпетентности), ушли пышные церемонии, уступив место торжествам симулякр и парадам карет-телевизоров, вот-вот уйдёт (на пенсию или в мир иной) и сам символ всей этой богадельни. Англия остывает, теряет импульс, лишается гравитации, упуская свои колонии на собственных островах. Кроважидная номенклатурищца или безликий технократ с американским гражданством не будут представлять известную нам Британию — им в управление достанется какая-то другая страна. Британия же, которую мы так любили ненавидеть, уйдёт в прошлое вместе с чудачествами Бориса Джонсона.

Илья ТИТОВ

ДРУЗЬЯ ПУТИНА

ВОЛНА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО кризиса постепенно накрывает весь мир. К примеру, Индия впервые с 2015 года снова импортирует уголь, а Пакистан из-за нехватки энергии был вынужден лишить электрооснабжения дома миллионов граждан. Не всё радужно и в Европе, хотя, казалось бы.

Крупнейшие европейские страны пытаются поделить между собой оставшиеся запасы энергоресурсов. Даже энергетически независимая Америка уже столкнулась с повышением цен на бензин и газ. Пожар на тахасском заводе по производству сжиженного природного газа поставил США перед дилеммой: в очередной раз повысить цены в собственной стране или помочь своим атлантическим союзникам в крестовом походе против российского газа, который Штаты поддерживают активнее всех. Казалось бы, внимание всех мировых лидеров в данной ситуации должно быть приковано к урегулированию ситуации и минимизированию ущерба для обычных граждан. Однако европейские правительства, одержимые зелёной лихорадкой, всё ещё находят способы сделать жизнь рядовых людей сложнее "ради борьбы с изменением климата".

Месяц назад правительство Нидерландов довело до сведения фермеров своей страны, что решило следовать разработанному на Всемирном экономическом форуме в Давосе проекту по снижению выбросов оксида азота. По плану государства необходимо сократить загрязнение на 70%, а в идеале — вообще на 95%. Подобные меры нанесут критический удар по сельскому хозяйству Голландии, которое занимает второе место в мире (после США) по экспорту аграрной продукции. Причём, по словам нидерландского министра природы и азота (да, именно так и звучит эта должность), Христиансы Ван дер Вал-Зегтелинк, для борьбы с вредными выбросами уже делается многое, однако этого всё равно недостаточно.

Почему подобные решения принимаются во времена непростой ситуации с продовольствием во всём мире и с экономикой в Голландии, не совсем ясно. Не понял этого и голландские фермеры, которые устроили массовые протесты по всей стране, перекрыв множество дорог своими тракторами. Помимо фермеров, к возмущениям присоединились и голландские рыбаки, блокировавшие многие порты страны. Правительство, видимо, имеет серьёзные намерения навредить своим гражданам. На это указывает и то, что стражи порядка уже использовали против сограждан собак и слезоточивый газ.

В данных условиях не так сильно поражает новость, что по одному из тракторов полицейские стреляли из огнестрельного оружия. Среди жителей уже закрепился термин "диктатура Рютте" — в честь премьер-министра Голландии, соответственно.

Нет ничего удивительного в том, что трудно найти об этом упоминания в европейских и американских СМИ, несмотря даже на то, что почти все Нидерланды парализованы. "Почти" — потому что изредка журналистский майнстрим всё же извергает из себя мнения вроде: "Власти должны чётко показать, что монополия на насилие принадлежит государству", — так, например, утверждает крупная газета NRC Handelsblad. Другая амстердамская газета, De Volkskrant, пишет: "Это уже не обычный протест, но атака на демократию". Жозеп Боррель, главный дипломат всей Европы, вовсе назвал протестующих фермеров и солидарных с ними голландцев "друзьями Путина".

ПОКА НИДЕРЛАНДСКИЕ фермеры блокируют улицы городов, а всё мировое общество старательно их игнорирует, те самые "двигатели прогресса" и "блестящие для всех и каждого" приклеивают свои руки к ценным экземплярам художественного искусства в качестве протеста или вовсе пытаются испортить их. Группа экологических активистов под названием "Просто остановите нефть" решила связать себя с объектами искусства, но не так, как это делается обычно. Так, сначала они написали на стене: "Просто остановите нефть", а свои руки приклеили к картинным рамам. Причём подобные акции были проведены в нескольких городах разных стран, а именно: в Париже, Лондоне и Глазго. Для всех недовольных подобным поступком группа написала пост, где задала вопросы: "Стоит ли искусство больше, чем жизнь? Больше, чем еда? Больше, чем справедливость? Больше, чем будущее, в котором можно жить?"

Не очень ясно, как картины мешают кому-то жить или быть справедливым, но в попытках передать подобные послания один из таких активистов, хоть и не из этой группы, попытался битой сломать стекло, защищающее, может быть, самую популярную работу изобразительного искусства — картину Леонардо да Винчи "Мона Лиза", а когда благодаря этому бронированному стеклу и предосторожности сотрудников Лувра, защищающих работу Леонардо от самых разных психов, его "активизм" не достиг цели, разрушитель запустил в картину торт. Всё это, разумеется, было сделано под лозунгами о спасении планеты и всех нас. Пока зелёные правительства отбирают у людей работу и возможность обогреть собственные дома зимой, зелёная интеллигенция планирует экспортировать искусство.

После прошлогоднего климатического саммита ООН в Глазго многие правительства свернули риторику и практическую реализацию зелёных инициатив. Но не стоит видеть в этом отказ от гибельного пути и признание несостоятельности гринпис-фашизма, так как причины этого гораздо более практичны — нахлынувший энергетический кризис. Европейские законодатели 6 июля проголосовали за принятие посылата о том, что атомные электростанции и природный газ отныне являются зелёной энергией. Изначально, когда законопроект вынесли на обсуждение в начале февраля, его встретили сильными протестами как в правительстве Евросоюза, так и в организациях, проталкивающих зелёную повестку. Однако явное ухудшение ситуации с энергоресурсами перевесило чашу весов в пользу сторонников мирного атома и экологически чистого газа. О том, что это была вынужденная мера со стороны брюссельских политиков, говорят и результаты голосования. Так, перевес составил всего 50 голосов, с результатами: 328 проголосовавших "за" и 278 проголосовавших "против". И это на фоне энергетического катаклизма, к которому несётся Европа.

Разумеется, зелёные активисты даже в такой ситуации раскритиковали Брюссель. Грета, без чьего комментария не происходит ни одно связанное с климатической истерикой событие, сказала: "Поразительное лицемерие, но ничего удивительного". Стоит упомянуть, что при горении природного газа толь и высвобождается углекислый газ, но в два раза меньше, чем от горения любого другого ископаемого топлива, однако для вечно недовольных спасителей природы этого, конечно же, недостаточно.

Протест выразили не только экоктивисты — Германия, которая когда-то отказалась от всех своих атомных проектов для защиты окружающей среды, а теперь оказалась признана всей остальной Европой вне рамок зелёных устремлений, тоже запротестовала.

Единственным вменяемым экологически чистой альтернатива АЭС — газ — берётся немцами из трубы, идущей откуда-то с востока. А эта труба, как мы убедились на примере "Северного потока", очень легко может сломаться или оказаться перекрытой по формальным причинам, что поставит на грань энергетического голода мощнейшую промышленность Европы. Составленный же Германией план по предотвращению энергетической катастрофы, скорее всего, провалится. Бундестаг рассчитывал, что запасы газа составят 80% к октябрю и 90% к ноябрю для успешного функционирования государства, но в данный момент они составляют 61%, а цена продолжает расти. Проблема с реализацией программы состоит как в быстро растущей цене на газ, которую немецкий бюджет вряд ли сможет покрыть, так и в банальной неподготовленности инфраструктуры к подобным проблемам. По общению газеты Bild, Германии просто не хватит танкеров для транспортировки из США объёма газа, нужного для компенсации недостачи по трубе из России. В некоторых городах отключают освещение на определённых исторических зданиях, а также фонари и даже светофоры. Помимо этого, одна из крупнейших компаний в сфере недвижимости, Vonovia, начала отключать газ для отопления квартир по ночам, а количество людей, оставленных без отопления, доходит до сотен тысяч. Не легче ситуация обстоит и с бизнесом, так как многим компаниям рекомендуют переводить своих сотрудников на домашний режим работы, чтобы не тратить энергию на отопление офисных помещений.

Зелёные инициативы (и это не конспирология, а пункты вполне конкретных заявлений борборников этих инициатив) были инструментом для сдерживания промышленного роста развивающихся стран и для удержания их экономик от давно поделённого Европой и США пирога полезных ресурсов. Дефолт позеленевшей странаниями европейских левых экономии Шри-Ланки — яркий пример того, к чему приводят недальновидные попытки периферии подстроиться под убийственные чужие правила.

Кирилл УТЮШЕВ

КОНЕЦ минувшей недели ознаменовался сенсацией, которую многие либерально настроенные СМИ, да и не только они в очередной раз пытаются натянуть на привычный шаблон "Утерли по-лимеры, всё пропало, хатай чемодан". Для крупнейших российских компаний время сдачи годовых отчётов продлено до конца первого полугодия, потому многие ждали, какими окажутся итоги для двух крупнейших углеводородных добытчиков — для Газпрома и Роснефти. Стараниями вечно беспокоящейся о России Еврокомиссии, этого условного правительства ЕС, российский газовый концерн ещё в начале года сообщал предварительный итог — объёмы прибыли ожидался рекордными за всё время его существования. Напомню вкратце, почему этот рекорд не состоялся бы без помощи европейских правителей, по каким таким причинам без них — как без рук.

С момента появления на европейском газовом рынке сначала советского, а потом и российского газа при формировании договоров с европейскими компаниями за основу бралась так называемая groningenская модель долгосрочного экспортного газового контракта (ДСЭГК). Эта модель была разработана в Европе, она использовалась в Европе, без неё было бы невозможно формирование европейской газовой системы. Если угодно, groningenская модель газового контракта — европейские альфа и омега, основа основ, краеугольный камень и прочие слова с тем же смыслом. Если что-то и называть европейской ценностью, то именно groningenская модель ДСЭГК.

Основные моменты этой модели: — Контракт должен быть долгосрочным, поскольку разработка месторождений, прокладка сначала магистральных, а потом и распределительных сетей, строительство подземных хранилищ газа (ПХГ) требует немалого времени и серьёзных денег. Деньг в больших объёмах не хватает ни у кого, зачастую требуется участие банков, а они в любой стране мира одинаковы: хотите получить кредит — извольте изложить как можно подробнее, во всех деталях, как именно вы его намерены возвращать.

— Цена газа должна зависеть от цены нефтяной корзины. До наступления эры большого газа в топках европейских электростанций, в домовых котлах обильно горели мазут, газойль, печное дизельное топливо, а то и сырая нефть. Хранить — удобно, транспортировать — понятно как. Цены на нефть и нефтепродукты уже в шестидесятые формировались на биржах. При этом сосчитать, сколько именно литров, баррелей, тонн требуется для того, чтобы получить после сгорания, допустим, 100 тысяч кВт*часов и 1000 гигакалорий, — несложно, как несложно сосчитать и сколько долларов, фунтов, дойчмарок и прочих видов европейских валют требуется на эти объёмы тепловой и электрической энергии. Известна и удельная теплота сгорания газа, то есть и его кубометры легко пересчитать в доллары за киловатт-часы и гигакалории. Попросишь столько же, сколько за нефтяную корзину — не купят: газ сложнее хранить, транспортировка дороже. Значит, чуточку дешевле. Менять стоимость газа с такой же скоростью, с какой мельтешат биржевые котировки нефти? Глупо, да и не удобно.

— Третья особенность groningenской модели ДСЭГК — цены газа менялись раз в девять месяцев, за это время как раз удавалось родить средние уровни цен нефтяной корзины.

— Четвёртый нюанс — принцип "плати и/или качай". Именно так — "плати и/или качай": оплатив аванс, потребитель имеет право или "забрать соответствующий объём газа или не делать этого". Принцип, в котором нет никакого отступления от логики: добывающая и поставляющая газ сторона не должна уйти в минус при любом раскладе событий — своеобразная подстраховка. В её наличии заинтересован и потребитель: это гарантирует то, что поставщик сумеет без приключений исполнять свои обязательства в течение всего времени действия договора.

Groningenская модель устраивала абсолютно всех — поставщиков и добытчиков, банки и потребителей, налоговые органы всех стран, которым было удобно высчитывать свою мзду. Поскольку долгосрочными были не только договоры поставок, но и договоры транзита, газовый бизнес в Европе был предсказуемым, практически плановым, разве что не в масштабах государств, а отдельных компаний на этом рынке. Устраивало это и наш СССР с его плановой экономикой — мы тоже могли составлять планы разработки сибирских месторождений, планы строительства тысячекилметровых газопроводов и прочих газоперекачивающих агрегатов. Разумеется, groningenская модель использовалась Газпромом и после 1991 года — по той же причине: удобно, логично, предсказуемо.

КОМУ ТАКОЕ положение дел не нравилось? Да той самой Еврокомиссией, её чиновникам, которые, как и любые бюрократы, стремились и стремятся к реализации собственного идеала: максимум возможности при минимуме ответственности. Главы крупнейших европейских газовых компаний в прокрустово ложе бюрократических хотелок и желалок укладывать не желали и и вес в бизнес-сообществе у них был огромен, и бюджеты вполне сопоставимы с бюджетами отдельных государств из состава ЕС. Грубо говоря: на такого где налезешь — там и слезешь.

Нет, ничего подобного на эту тему в тексте ТЭП (техничко-экономических показателей) нет и в помине — там кружево и вязево слов о денной и ночной заботе о потребителях, но сути это не меняет. Пресловутый анбандлинг, то есть разделение компаний по видам деятельности, — первый удар по европейским газовым дел мастерам. Ты добываешь газ или имеешь на руках контракт с поставщиком из-за пределов ЕС? Продай или отдай свои магистральные газопроводы. У тебя несколько газовых магистралей, ПХГ и распределительные сети? Нет, так не пойдёт, отныне — магистралы отдельно, ПХГ и распределительные сети — отдельно. Второй удар — отказ от привязки стоимости газа к стоимости нефтяной корзины. Это ультимативное требование было обосновано, на мой взгляд, наиболее абсурдным методом: был продекларирован, узаконен постулат,

невероятный по своей глупости. Ценообразование для природного газа путём привязки к стоимости нефти — не рыночно. Нефть, идеальный биржевой товар для руководства ЕС, — не рыночна, невероятный бред.

Но уровень системы образования и системы пропаганды пресловутой свободной прессы в Европе достиг небывалых высот — этот бред сивой кобылы в морозную январскую ночь встретил всеобщее понимание. На место формул, связывающих стоимости нефтяной корзины и газа, насильно внедрили принцип ценообразования на газовых хабах — торговых площадках, созданных в разных регионах ЕС.

Одновременно был нанесён и третий удар по groningenской модели ДСЭГК — отказ от долгосрочных договоров как на поставку газа, так и на его транспортировку. Только спотовые торги, только аукционная система торговли срочными квотами на транзитные мощности.

Знаете, есть такая наука — геометрия, в которой имеется определённый набор аксиом — законов, которые ниготкуда логически не выводятся, которые действуют всегда, в которые нужно просто верить, не требуя никаких доказательств. Считаем аксиомой то, что две параллельные прямые не пересекаются — получаем привычную по средней школе евклидову геометрию. Но меридианы, параллельные друг другу на земном экваторе, благополучно пересекаются друг с другом в точках полюсов — и это римманова геометрия, которая гораздо сложнее для понимания, но которая куда как лучше описывает реальность нашей с вами планеты. В 2009 году публикуя ТЭП,

Еврокомиссия, евробюрократы, тоже придумали себе аксиому, которая и сейчас кажется им незыблемой, хотя жизнь упорно водит их фэйсом об тайбл, доказывая их глупость. Для евробюрократов европейский газовый рынок — мечта, высшая цель для всех в мире газодобывающих компаний. Нет на Земле ничего, даже слабо напоминающего европейский рынок, поставщик всегда, при любых обстоятельствах будут стремиться прорваться на него, соглашаясь на любые, даже самые унизи-тельные, требования со стороны столь блистательных потребителей, как белье господа европейцы. Газпром, который отказывался верить в то, что такой абсурд возможен, проигравший один суд за другим, благо шли они в европейской юрисдикции.

Украине не нравится принцип плати и/или качай? Правильно, долой этот принцип, а Газпром как проигравший — пусть платит. Польше не по нраву нефтяная привязка? И её долой, а с Газпрома — полтора миллиарда долларов.

БЫЛИ И ДРУГИЕ СУДЫ, нет смысла вспоминать о каждом. Но, судя по всему, именно проигранный в Стокгольмском арбитраже иск от польской PGNiG стал каплей, переполнившей чашу терпения. Поступило исправив формулы цен в долгосрочных контрактах, нарастив влияние спотовых торгов до 87%, Газпром исправил и сроки изменения цен, сократив их с 9 до 3 месяцев. Произошло это в конце 2020 года, когда российский концерну и без того было очень непросто — противопандемические меры резко снизили объёмы потребления газа, обрушили его цены до 100 долларов за 1000 кубометров — эту цену эксперты отрасли считают для Газпрома уровнем себестоимости. Европа только что не аллодировала покорности Газпрому, пребывая в полной уверенности, что теперь настанет райская благодать, что из Газпрома можно будет просто веревки выть.

На самом деле это было началом перехода Газпрома к новому подходу в отношениях с европейскими компаниями-потребителями: с волками жить — по-волчьи выть. За время, прошедшее после 1993 года до введения ТЭП, Газпром создал в Европе холдинговую компанию Gasprom Germania, в которую входили не только трейдинговые компании, работавшие в разных странах ЕС, но и зарегистрированная в Германии компания Astora, которой принадлежали права на собственность ПХГ на территории Германии, Австрии и Чехии. Газпрому это было удобно: к началу отопительного сезона он создавал запасы газа в этих ПХГ, которые в зимнее время помогал оперативно сглаживать скачки спроса. Кроме того, это был ещё и механизм, сдерживающий поступление на европейский газовый рынок СПГ, произведённого на территории США. Именно сдерживающий, а не запрещающий: в Европе есть компании, подписавшие 15-, а то и 20-летние контракты с американскими производителями СПГ, пусть их и совсем немного. Есть такие контракты, к примеру, у британской Celctica, и трудно придумать хоть одну причину, по которой британцы от таких контрактов откажутся: при объёме годового спроса в 70–80 млрд кубометров газа английские компании в Северном море добывают едва половину, остальное приходится импортировать.

Но вот спотовый СПГ в Европу практически не проникал: как только спотовая цена в Европе становилась экономически привлекательной для поставок СПГ из Штатов, Газпром сбрасывал на торги газ из своих европейских ПХГ, тем самым снижая уровень цены ниже спекулятивно выгодной для американского СПГ. Было ли выгодно России как государству вот такое придерживание цены? Как ни удивительно, в этот раз я на стороне нашего Минфина. Основные платежи Газпрома в государственный бюджет — это налог на добычу полезных ископаемых (НДПИ) и экспортная пошлина, то есть чем больше объём экспорта и объём добычи, тем больше денег получает государство.

Ещё раз, коротко. Для того, чтобы не допустить массованное появление на европейском рынке американского СПГ, Газпром до лета 2021 года использовал свои ПХГ на территории ЕС.

Геознергетика — это попытка анализировать влияние не только политики на энергетику, но и влияние энергетики на политику. Летом 2021 года настал момент, когда Россия и Газпром уверенно использовали возможность максимально убедительно доказать, что влиянием энергетики на политику пренебрегать не стоит даже в том случае, когда ЕК смогла в бараний рог свернуть европейские газовые компании. Ситуация лета 2021-го в европейской энергетике описывается коротко: идеальный шторм. Опустошённые большие обычного ПХГ, температура воздуха значительно выше среднелетней и затяжной штиль — сначала над материковой частью Европы, в сентябре — над прибрежными районами. Жара — это кондиционеры, кондиционеры — это электрoэнергия, а ветра — нет. Итог очевиден: резкий спрос именно на природный газ, поскольку предыдущие лет 7–8 европейцы с криком "Да здравствует Грета Тунберг!" закрывали, а то и сносили угольные электростанции, стремительно сокращали объём добычи короля подземного мира в разрезах и в шахтах. Цены на газ на спотовых торгах росли, но далеко не сразу господа европейцы сумели заметить, что Газпром не пользуется услугами компании Astora — не закачивает газ в свои европейские ПХГ. И выяснилось, что предъявить хоть сколько-нибудь серьёзные претензии в адрес Газпрома просто невозможно. "Господа европцы, вот пачка моих контрактов с вашими компаниями. Покажете хоть одно нарушение с нашей стороны — плачу втройне! Что, нарушений не обнаружено? Тогда свободны. По-

НОВЫЕ РЕАЛИИ

Газпром громит Европу

чему не закачиваю газ в свои ПХГ на вашей территории? А не хочу, не нравится мне это дело. Вам не нравится? Пишите письма в лигу сексуальных меньшинств — у вас в Европе таких полным-полно".

Стоимость газа в долгосрочных контрактах Газпрома пересматривалась каждый квартал — ровно так, как это требовалось в вердикте Стокгольмского суда по иску польской PGNiG. Даже не пытайтесь задавать вопросы, господа европейцы, — что написано пером, не вырубишь топором. Первый квартал прошлого года — 170 долларов за 1000 кубометров, второй — 290 долларов и далее по схеме, до 800 с лишним в последнем квартале. Визги, истошные вопли, брызги слюной во всех европейских СМИ и со всех европейских политических трибун "В зоопарке тигру не докладывают мяса!" и меланхолический ответ Газпрома: какой такой тигр? Помогнуть кошку вику, тигра — не наблюдаю. Пусть мышей на помойке ловит, мы в России ничего против не имеем. Наблюдать за драной кошкой крайне весело, если честно. Особоно весело в связи с тем самым трехмесячным лагом на пересмотр цен в долгосрочных контрактах. Что-то под 4 тысячи долларов на европейском рынке в марте этого года помните? Март плюс три месяца — это июнь, и — цены в долгосрочных контрактах выше, чем на спотовых торгах, более 1000 долларов за 1000 кубометров. Но это уже ситуация 2022 года, а мы сегодня про год минувший и про дивиденды Газпрома.

Во второй декаде июня совет директоров Газпрома назвал полученную чистую прибыль, то есть за минусом тех самых НДПИ и экспортной пошлины, — 2 триллиона 480 миллиардов рублей. Число, которое привычнее видеть в учебниках по астрономии, чем в отчётах нашего газового концерна.

В законодательстве России имеется требование ко всем государственным компаниям: выплачивать в виде дивидендов не менее 50% чистой прибыли. Следовательно, владельцев акций планировалось перечислить 1 трлн 240 млрд долларов, что совет директоров Газпрома и рекомендовал сделать. На фондовой бирже царил ажиотаж, курс акций Газпрома уверенно набирал высоту — а как иначе, когда самым явным образом виднелся весьма приличный куш? Однако высшим органом в Газпроме является не совет директоров, а общее собрание акционеров — именно оно и принимает окончательное решение, оспаривать которое негде.

Казалось бы — раздай дивиденды, получи ещё более высокий курс и наслаждайся жизнью. Оказалось, что, казалоь, в практике Газпрома ещё не было случая, чтобы он использовал в своих инвестиционных проектах прибыль, полученную от роста курса акций. Уже этого было достаточно, чтобы просто вспомнить: торги на фондовой бирже это не про гарантированную прибыль, а про прибыль, получаемую как премия за риск, и риск никогда и нигде не равен нулю.

Второй момент, который должен был настроить всех владельцев небольших пакетов акций, — тот самый список акционеров, в котором немало компаний и фондов, зарегистрированных в Европе и даже в Штатах. Не самые сложные арифметические расчёты показывали: при нынешнем курсе рубля по отношению к доллару в те самые страны из списка недружественных должны были уплыть 6 млрд долларов. В качестве примера: при строительстве крупнотоннажных СПГ-заводов на каждый млн тонн готовой продукции в год требуются инвестиции в размере 1 млрд долларов. Планируемая мощность Балтийского СПГ, который строится в Усть-Луге в Ленинградской области, — 13 млн тонн в год, то есть в виде дивидендов в Европу и в Штаты должна была уплыть половина этого заова. Сакраментальный вопрос: а оно нам надо, такое счастье-то?

НО И ЭТО ещё не все соображения, есть и чуточку более сложные и одновременно — более алармистские. Высокая прибыль Газпрома в связи с 5–6 кратным ростом цен на европейском рынке — это медаль за годы судебных мытарств, но у любой медали две стороны. В данном случае речь о том, что Еврокомиссия у нас на глазах реализует прибалтийский вариант снижения зависимости от



российского газа. В советские времена Эстония, Латвия и Литва потребляли в два, если не в три раза больше российского газа, или, используя европейскую псевдологику, независимые прибалты снизили зависимость от российского газа в три раза. Блистательный результат! Что для этого потребовалось? Да сущие пустяки, право слово! Уничтожить крупную промышленность, развалить крупные сельскохозяйственные предприятия и разогнать прочь треть собственного населения.

Энергетический кризис 2021 года намного жёстче нефтяного кризиса 1974 года. Тогда резко подорожала только нефть, в наши дни выросли в цене все виды энергоресурсов и стоимость электроэнергии, то есть кризис охватывает все отрасли энергетики. Да, мы все видим официальные цифры европейской инфляции — в среднем 8,5%, хотя в некоторых странах проценты уже двузначные. Но это конечная инфляция, то есть рост цен для конечных потребителей, а в статистике есть ещё и такой показатель, как инфляция промышленная — рост стоимости продукции заводов и фабрик, если совсем грубо. И вот она в Европе — выше 30%. Что это значит? С лагом в 3–6 месяцев промышленная инфляция явится и к конечным потребителям.

Хорошо ли нам от того, что в Европе так нескудно? С одной стороны, кое уж тут греха таить, не вижу ничего плохого в том, что мы наблюдаем европейский флэшмоб по старинной поговорке: 1000 баксов за 1000 кубов для русского хорошо, а для немца — Шольц. С другой — при таком росте себестоимости всей промышленной продукции европейские производители становятся неконкурентоспособны не только на международном рынке, но даже на своём собственном. Списки евро-союзовских и английских компаний, которые уже отошли в мир иной иликратно снизили объёмы производства, продолжают шириться и удлиняться. Ширина на длину — это, если кто забыл, площадь. Мёртвая площадь, которой ни наш российский, ни американо-кувейтский сжиженный газ уже не потребуются от слова вообще. За первое полугодие 2022-го по показателю год-к-году объём потребления газа в Европе снизился на 24 млрд кубометров, и ни в какой мелпоскок пока невозможно заметить хоть что-то, что может остановить дальнейшее падение. Следовательно, в 2023 году обстановка вполне может оказаться такой, когда о серьёзной прибыли Газпрома от работы с европейскими потребителями говорить не придётся. И это — третье и, на мой взгляд, главное соображение, которое привело общее собрание акционеров к конечному выводу: распределение прибыли по итогам 2021 года нецелесообразно.

ВНАШИ ДНИ ни Кассандры, ни Нострадамуса на горизонте не наблюдаются, зато риски того, что в 2023 году прибыль Газпрома может оказаться в разы ниже, чем в прошлом году и чем та, которая виднеется по итогам года нынешнего, — да. А вот имеющиеся на руках нашего газового концерна инвестиционные планы нигде не делись сегодня и не исчезнут в ближайшее время. Давайте просто перечислим крупные проекты — просто через запятую. Заканчивается строительство Амурского ГПЗ, толькочто разворачивается строительство Балтийского газохимического комплекса (ГТЗ), СПГ-завод и ГХК на одной площадке), завершается строительство второй очереди "Силы Сибири", продолжается освоение Харасавэйского месторождения на севере Ямала, на стартовой позиции реализации Сахалинского трубопроводного экспортного проекта по поставкам в Китай, есть большие надежды на то, что удастся приступить и к реализации "Силы Сибири — 2" — ямальский газ транзитом через Монголию в Китай.

Осенью прошлого года стартовала программа интенсификации газификации самой России. Тут тоже можно вспомнить статистику, которая, я надеюсь, поможет чуточку призадуматься всем тем, кто без конца повторяет, что Газпром ни черта не делает для нашей газификации, а занят исключительно тем, что финансирует строительство villы и яхты Миллера. По состоянию на декабрь 1991 года уровень газификации территории РСФСР составлял

40%, на декабрь 2021 года этот показатель вырос до 73%. Это много или мало? На мой непросвещённый взгляд — это не просто много, а ох, как много. Почему? Потому, что 40% советских времён — это, прежде всего, распределительные сети в европейской части России, где базой были магистральные газопроводы, тянувшиеся в сторону Европы. Мегаполисы и городские агломерации, крупные промышленные районы — для их газификации, безусловно, потребовался огромный объём работы, спорить не приходится. Но 33% постсоветской газификации — это уже куда как менее экономически привлекательные проценты, это уже небольшие города, дачные посёлки и сельская местность. Сейчас каждый новый процент показателя — это более серьёзные усилия, поскольку руки дошли, наконец, до восточной Сибири, до Якутии, до Дальнего Востока. Каждый процент в этих регионах — это всё более серьёзные размеры инвестиций, всё больший объём работы.

Осенью прошлого года Газпром подписывал новые договоры о газификации — они сейчас подписаны с 68 регионами. Конечный параметр задан: уровень трубопроводной, сетевой газификации территории России должен вырасти до 83%. Оставшиеся 17% — это ещё одна головная боль, это территории, где плотность населения настолько низка, что сетевая газификация никогда не окупится, всегда будет требовать государственного дополнительного финансирования. Я очень надеюсь, что в Газпроме не забывают про эти проценты, что для них будет разработана дополнительная программа.

Газификация может идти за счёт строительства малотоннажных СПГ-заводов с дальнейшей автомобильной транспортировкой этого ресурса до газгольдеров в населённых пунктах. Почему такой программы нет сейчас? Надеюсь, что просто очередь не подошла для того, чтобы утратить целую пачку нюансов.

Технология малотоннажного сжижения природного газа у нас имеется, но завод Криогенмаш — собственность не Газпрома, а Газпромбанка, который заставит участвовать в социальных программах куда как сложнее. Автомобильные поставки, извините за цитату от капитана Очевидность, требуют наличия автомобильных дорог, то есть межведомственного согласования. Автомобильные перевозки, ещё раз извините, требуют автомобилей с криогенными ёмкостями, и это опять не Газпром. Для тех, кто видел или слышал мой предыдущий ролик в студии ДеньТВ: это ещё два достоинства в пользу того, что России (мало того, что у нас имеется корпорация Росатом — корпорация с собственными НИИ, КБ и машиностроительными предприятиями) требуются аналоги во всех остальных отраслях энергетики: газовой, нефтяной, угольной, в гидроэнергетике. Не ежегодные тендеры для сторонних поставщиков, как нам навязывает ФАС, продолжающая толкать нас на европейский гибельный курс, а государственные многопрофильные корпорации, которые смогут выстраивать долгосрочные планы развития. Планы как своего собственного развития, а в целом нашего Государства Российского.

АВОТ ЗАКОНЧИТЬ сегодня хочется на мажорной ноте ну или, точнее, на осторожно оптимистической. Есть новости, которые, как обычно, прозвучали тихо, нагло отказавшись попадать в фокус внимания федеральных СМИ, и пока ещё не озвучены экспертами в телевизорах. В самом конце мая на официальном сайте Газпрома были опубликованы соображения касательно наземной инфраструктуры "Северного потока — 2". С учётом прибыли Газпрома, которая в числе прочего была обеспечена фактом "неработы" "СП — 2", морские трубы себя уже уверенно окупили, сейчас это очевидно даже самым остервенелым критикам нашей газовой монополии. Но начало "СП — 2" — это ведь не берег морской рядом с Усть-Лугой, это всё тот же Надым-Пур-Тазовский регион и в ближайшей перспективе — Бованенковское месторождение, то есть несколько тысяч километров по нашей территории и десятки ГПА — газоперекачивающих агрегатов. И Газпром, щуря глаз в сторону Евросоюза, спокойно заявил, что как минимум 50% наземной

инфраструктуры будет использовано не для нужд европейских компаний, которые никак не могут расстаться с антироссийским похмельем после Дня защитника, а для дальнейшей газификации России. 50% этих мощностей — это, грубо, 30 млрд кубометров газа в год!

Если такой объём пустить на газификацию Ленинградской области, то она целиком поднимется на несколько метров над поверхностью земного шара, разумеется, если не появятся проекты строительства предприятий — крупных потребителей газа. На сегодня полная газификация Ленинградской области — это 5 млрд кубометров в год, не более того. Газпром больше ничего по этому поводу не сообщал, но я не мог расстаться с подозрениями о том, что в ближайшее время мы услышим что-то ещё, причём это "что-то" может оказаться весьма и весьма интересным.

Уж не знаю, можно зачислить в разряд предказаний то, что было записано в студии "Авроры" 8 июня этого года. Вторым с теплоэнергетиком, доктором технических наук, преподавателем МЭИ Евгением Геннадьевичем Гашо и с заместителем генерального директора Института национальной энергетики Александром Фроловым мы постарались оценить перспективы газификации Карелии, где уровень этой самой газификации с трудом добрался до 34%, и газификации Мурманской области, где уровень просто удивителен — 0%.

20 июня в Кремле состоялась встреча губернатора Мурманской области Андрея Владимировича Чибиса и президента России. По секрету: я нашёл телеканал, который вёл трансляцию и замер в предвкушении и надежде. Андрей Чибис, к моей искренней радости, не стал стесняться и рубанул с плеча: Владимир Владимирович, ну нет сил отапливать область мазутом! Он каждый год растёт в цене, в 2021 году компенсация жителям области из областного бюджета — 14 млрд рублей. Есть ведь проект магистрали, стартовавший от Волхова вперёд и вверх, а там — ведь это наши горы, они помогут нам! Владимира Семёновича цитирую даже вот без кавычек, поскольку речь идёт об Алататгах, освоение природных ископаемых которых далеко не завершено. И под грохот моих персональных аплодисментов Путин согласился с тем, что проект должен быть проработан и реализован. 1367 км, оценочная стоимость — 300 млрд рублей. Тезисы Чибиса вполне объективны: на сегодня области требуется 8,3 млрд кубометров, но если проект делать на вырост, на перспективу, то удвоить, а то и утроить — не проблема.

Поручение дано в адрес правительства и Газпрома, и теперь нам остаётся только ждать новостей со всех сторон: от правительства, от нашей главной газовой компании, от руководства Мурманской области и крупных компаний, которые в ней уже представлены и которые могут оказаться заинтересованы в новых перспективах.

Это тем более интересно ввиду того, что месторождения нефти, угля и газа здесь нет, и проекты могут быть интересны ещё тем, что будут связаны с глубокой переработкой. Очень надеюсь на то, что о результатах встречи Андрея Чибиса услышали и уже задумались в Карелии — газовая магистраль пройдёт по территории этой республики, что может подарить ей возможности реализации новых интересных проектов.

Не стоит забывать о том, что теперь и Карелия, и вся территория Мурманской области — это наша новая граница с блоком НАТО, который продолжает пхунуть в размерах, теперь за счёт тех, кому 300 лет икается от слова "Полтава" и тех, кто сумел запомнатьов о том, что Хельсинки в не таком уж далёком прошлом назывался Гельсингфорс, и о том, что сам мистер Байден выражал надежду на возвращение России в свои границы XIX века.

Как видите, Газпрому точно есть на что направить всю заработанную им в прошлом году прибыль, и есть причины, по которым подкрадывающийся 2023-й может оказаться куда как менее благополучным. Конечно, чисто по-человечески мне жаль тех, кто не получил дивиденды по акциям концерна, но напомню, что кроме акций Газпром регулярно выпускает ещё и облигации. Прибыль по ним не такая интересная, как по акциям, зато ни разу в истории Газпрома не было случая, чтобы он не рассчитывался по своим долговым обязательствам. Предлагаю не расставаться со сдержанным оптимизмом, для чего постараюсь продолжить рассказывать о маленьких событиях, за которыми стоит внимательно следить.

На фото: Центральная дожимная компрессорная станция Чаяндинского нефтегазоконденсатного месторождения, республика Саха (Якутия)

СМОТРИТЕ ТЕЛЕКАНАЛ «ДЕНЬ»

ГЕОПОЛИТИКА НОВОГО МИРА

ЧЕТВЕРТАЯ ТЕОРИЯ ЭВОЛЮЦИИ

4 СЦЕНАРИЯ ГЛОБАЛИСТОВ ДЛЯ НАС

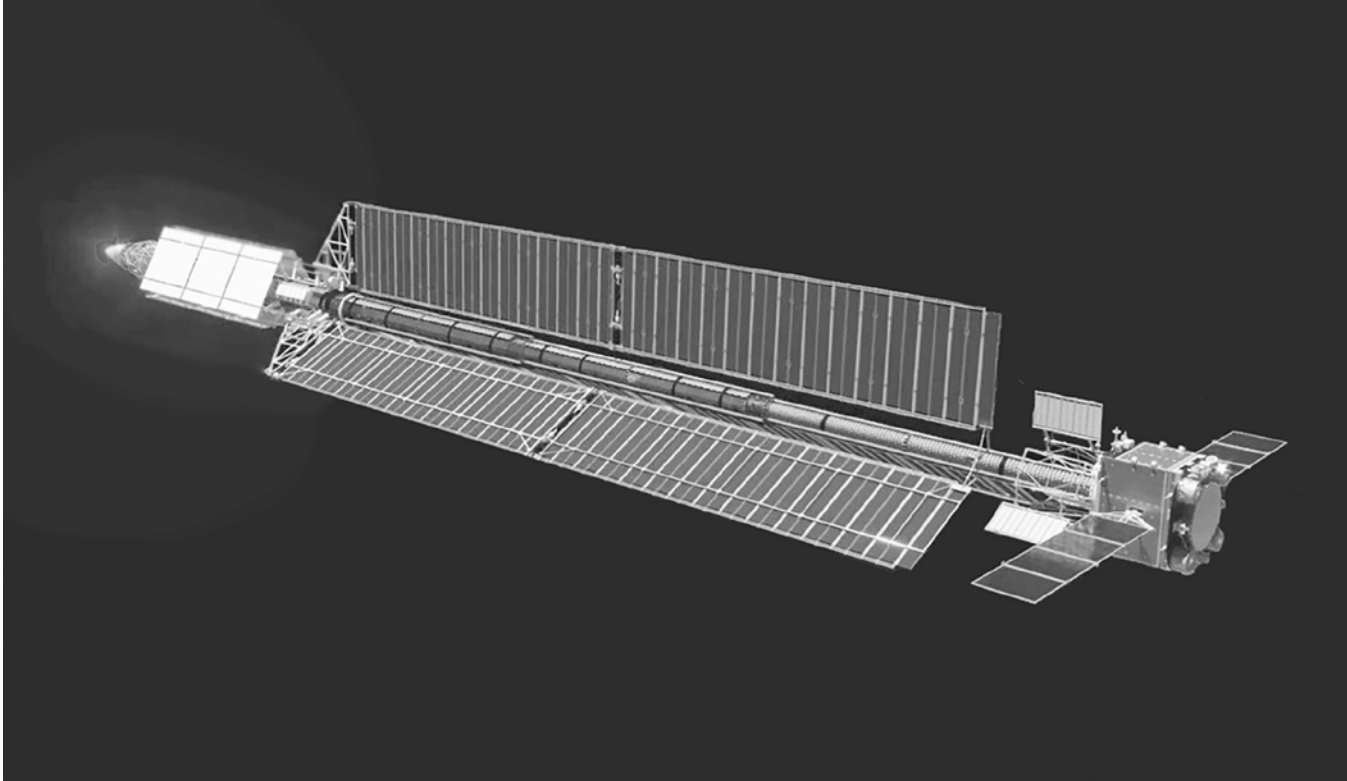
Успехи и трудности КУЗНЕЦА ЛЯ ЯКОБИ КУРИЛЬСКИХ ОСТРОВОВ

На вопросы "ЗАВТРА" отвечает прогност и эксперт по стратегиям Сергей ПЕРЕСЛЕГИН.

"ЗАВТРА". Сергей Борисович, выступление генерального директора "Роскосмоса" Дмитрия Rogozina о необходимости дальнейшего финансирования разрабатываемого в стране космического ядерного буксира "Зевс" для полётов к Луне и другим планетам Солнечной системы вызвало резонанс. Высказываются мнения, что сегодня требуется выделять средства прежде всего на военную отрасль. Насколько важен паритет России в космосе с остальными космическими державами, и как это сопрягается с военной спецоперацией на Украине?

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Очень важно, что в России не остановлены работы над некоторыми масштабными проектами, не связанными напрямую с нашей спецоперацией. Реальные военные действия на Украине — только малая часть конфликта. Большая его часть — это столкновение цивилизаций. К противостоянию России и Запада вот-вот присоединится Китай и, возможно, Индия.

С этой точки зрения важен вопрос: кто на чём в нём собирается играть? Пока расклад сил таков: у России есть запасы углеводородов. Это даёт возможность снабжать население горячей водой, электроэнергией, продовольствием. Условный Запад готов нести издержки в области энергетики и продовольствия, рассчитывая решить проблемы за счёт высоких технологий. При этом ресурсы хай-тека не принадлежат Западу, поскольку основная их доля — это так называемые конфликтные минералы, критически важные для производства электроники. Они есть и в России, и в Канаде, но наибольшая часть сейчас находится под контролем Китая, который за 30 лет кропотливой работы сместил остальных производителей этих минералов, заняв позицию, практически равную всему, что идёт вслед за ним.



Ядерный буксир «Зевс», входит в состав проекта «Нуклон» по разработке и конструированию ядерных космических технологий

"ЗАВТРА". Но разве возможен хай-тек без энергетики?

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Разумеется, невозможен. Но Запад и не предполагает совсем отказываться от энергетики. Он собирается оставить без неё население, а вовсе не компании, занимающиеся высокими технологиями, особенно военными.

И у нашего лоу-тека, и у западного хай-тека есть проблемы. Обе стороны их будут как-то решать. Пока здесь существует некоторый паритет. Да, Запад имеет гораздо больше финансовых возможностей. Но Россия в современных условиях может обойтись и вовсе без финансов, поскольку энергоносители являются гораздо более дорогой вещью, чем деньги.

В ситуации равновесия в материальном пространстве победителя будет определять пространство знаковое. В прошлом великом конфликте — Советского Союза и США — именно так и произошло. Сначала стороны выставляли фигуры в области геополитики, отчасти — в геозекономике. Атомное оружие, подводные лодки, стратегические бомбардировщики, система ПВО, стратегическая оборонная инициатива, НАТО, Варшавский договор... Всё это делалось, и обе стороны взаимно парировали усилия друг друга. Рост экономики, появление СЭВ в ответ на создание европейского общего рынка, и там и там — работа по резкому повышению качества жизни населения за счёт выпуска товаров народного потребления, где тоже более или менее наблюдалось равновесие.

Но когда американцы выиграли космическую гонку (установили свой флаг на Луне либо убедительно отрапортовали об этом — теперь неважно), ситуация начала резко меняться. Любый анализ того, что после этого происходило в Союзе, чётко показывает: с того момента и до своего распада СССР делал разные ходы на мировой шахматной доске, иногда довольно неплохие, но игра не шла — стратегия отсутствовала, решений, где СССР окажется сильнее противника, где продемонстрирует, что может больше, понимает лучше, не было.

РУССКИЙ БУКСИР

О грандиозных проектах Роскосмоса

и на Востоке, и на Западе. Он уже вошёл в ту небольшую обойму людей, которые так или иначе занимаются формированием мировой повестки дня.

И только в области космоса в России довольно неожиданно образовалось несколько проектов, которые дают возможность на фронте противостояния миров проявить некую активность.

"ЗАВТРА". Но эти проекты в значительной мере потенциальны...

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Тем не менее они существуют. Россия анонсировала возобновление Лунной программы, заканчивает строительство второго космодрома полного профиля для работы с любимыми космическими системами. Это очень сильный ход: в мире подобных космодромов — единицы. Сейчас "Восточный" становится площадкой того же класса, что и Байконур, и мыс Канаверал. Далее: и США, и Россия занимаются новым кораблём, тяжёлой ракетой. Штаты, казалось бы, опережают нас по созданию спутниковых группировок. Но тут Rogozin анонсирует проект российской глобальной многофункциональной инфокоммуникационной спутниковой системы "Сфера" — создание очень сильной универсальной спутниковой группировки, причём

двойного назначения — мирно-военного. В целом, здесь мы тоже видим некоторое равновесие. Причём я ещё не рассматриваю ситуацию с Китаем, который играет свою игру и быстро и очень неплохо продвигается вперёд.

Ко всему прочему, Россия начала разработку национальной орбитальной космической станции, которая должна прийти на смену МКС. Первый опорный модуль уже готов. Это важно, поскольку после нашего ухода с МКС она начнёт терять своё значение. Штатам какое-то время придётся ломать голову, нужна им эта станция, требуется ли другая или же они обойдутся своей спутниковой группировкой? В целом и здесь между США и Россией наблюдается некоторый паритет. Но в области создания ядерного буксира паритета нет! Россия, похоже, решила проблему охлаждения реактора, имеет подходящие для этого буксира двигатели и готовый проект. Судя по всему, для нас это уже область научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИОКР-ОКР), а не просто научно-исследовательских работ (НИР). Америка не так давно опубликовала заявление о планах сделать свой ядерный буксир, но даже по формулировке статьи становится ясно, что у них пока это уровень НИРов.

Получается, что сейчас создание "Зевса" — это единственная для России реальная возможность продемонстрировать цивилизационное лидерство.

"ЗАВТРА". Хватит ли у России сил и денег в режиме довольно серьёзной военной операции удержать свои позиции в космической области?

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Хорошо известна психология такого типа гонок: если одна из сторон вырывается вперёд, вторая должна её догонять. А это вещь тяжёлая, неприятная, а в подобных проектах ещё и очень долгая. Вот почему важно понять там, что предлагает отложить финансирование космических программ, ссылаясь на огромные денежные и трудовые затраты: страна, имеющая удобрения и углеводороды в условиях мирового энергетического и продовольственного кризиса, всегда имеет деньги. Если у нас покупают это, мы можем использовать получаемые средства для решения других своих задач. Если эти продукты не покупают, мы просто создаём на них внутри страны крайне низкие цены, что выводит и деньги, и человеческий труд.

Сейчас для России базовая задача — конвертировать то, что у неё есть, в то, чего у неё нет. В этом — всё содержание войны. В данной ситуации прекращение работы над космическим ядерным буксиром было бы тяжелейшей стратегической ошибкой. Это то, на чём нельзя экономить, оправдываясь прагматикой. Как раз прагматика здесь говорит ровно противоположное: буксир будет полезнее дивизии "Сарматов" и четырёх-пяти атомных крейсеров или десятка корветов (при всей их необходимости). Армии сталки-

Выступления Сергея ПЕРЕСЛЕГИНА можно посмотреть на интернет-канале «Психотехнология»

ваются оружием и людьми. Цивилизации — символами и неутилитарным. Это не означает, что не нужно выигрывать на физическом поле боя. Выигрывать или проигрывать — тоже очень значимый символ. Но столкновение цивилизаций не выигрываются только на физическом уровне.

"ЗАВТРА". Сегодня войны уже выходят за земные пределы. Не представлять большого труда уничтожить в космосе в том числе и самый уникальный объект. Как с этим быть?

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Уничтожение даже спутника — это колоссальный международный кризис. А буксир — не спутник, это корабль, хоть и не пилотируемый. Нападение на него в космосе приравнивается к удару по военному кораблю с использованием оружия массового поражения. То есть принятие подобного решения — это ядерная война, практически безальтернативная, поскольку вопрос здесь — не в конкретной ценности атакованного объекта, а в нарушении определённого формата взаимоотношений между странами. Он и так сегодня находится в таком состоянии, что ещё пара-тройка небольших нарушений, и можно столкнуться с большой войной.

Конечно, если доходит до большой войны, уже не имеет значения, был корабль или нет. Хотя и в таком случае его наличие потенциально полезно, например, когда из войны, из фазового кризиса начнут снова подниматься цивилизации. Если же обойдётся без большой войны, то наличие корабля — важнейший положительный для нас момент.

При всей важности сказанного нельзя забывать, что кроме конфликта Россия — Украина и столкновение Россия — Запад (или в широком смысле — Россия-Китай-Индия — Запад), есть ещё фазовый кризис, который обращён ко всем — и к Западу, и к России, и к Индии, и к Китаю, и к Украине. Выход из него всегда предполагает расширение пространства цивилизаций. И сейчас здесь не видно ничего, кроме космоса. Может оказаться, что наш буксир, его наличие или его отсутствие — это ответ на вопрос: столкнулись ли мы с короткими Тёмными веками (порядка жизни поколения) или имеем дело с длинными Тёмными веками протяжённостью в 200 лет.

"ЗАВТРА". Иными словами, такой буксир может быть своего рода архивом технологий и умений цивилизации, которые будут сохраняться, пока он есть или пока его делают?

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Да. Но я имел в виду более простую мысль: в любом кризисе фазового типа главную роль играет понимание того, что мы дошли до предела, нам дальше некуда двигаться. Этот предел буксир отодвигает, и его значение именно в этом. И потому он может стать той "дикой картой", которая делает нам не длинные, а короткие Тёмные века. Ведь чем дольше идёт кризис, тем дальше мы откатываемся назад по технологической шкале, тем больше технологий исчезает, поскольку некоторые из них уже невозможно будет использовать.

Например, если у вас нет напряжения в сети, станут бесполезными самые современные компьютеры. При длительном кризисе ухудшается ситуация со всем — электричеством, продовольствием. Уменьшаются число людей, поскольку современные 8 миллиардов человек, живущих на Земле, не могут быть обеспечены в условиях слабого технологического развития. Каждые 20 лет фазового кризиса будут обходиться примерно в миллиард человек. Кто-то умрёт, кто-то просто не родится. Если сейчас получится создать возможность для полётов к Луне и в дальний космос, если появится перспектива серьёзё думать об экспансии на неземлеподобные небесные тела, приторпывая тем самым существующую оболочку жизни на Земле, расширяя её хотя бы до ближайшей Солнечной системы, — это в будущем кризисе поменяет ситуацию и может оказаться спасением для миллиарда человек. И в данном случае "Зевс" нам нужен не просто как космический корабль, ядерный буксир, он необходим для того, чтобы начать борьбу за пространство концепции будущего.

"ЗАВТРА". Как фронтир нашей цивилизации?

Сергей ПЕРЕСЛЕГИН. Да. Он существует не только в физическом — астрономическом — пространстве. Он пребывает в пространстве концепций, связывает нас с небом. Без него это будет сделать значительно сложнее.

"ЗАВТРА". Будем надеяться, что наши космические проекты обретут реальность. Сергей Борисович, спасибо за беседу!

Беседовала Наталья ЛУКОВНИКОВА

Окончание. Начало — на стр. 1

АСИММЕТРИЧНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО: СОЮЗНИКИ И ПАРТНЁРЫ

В военной игре "Красным" противостояла коалиция государств. Япония и Австралия предоставили "Синим" не только доступ к базам, но и свои боевые самолёты, а также корабли. Филиппины не участвовали в операциях, но поддержали коалицию, разрешив силам США действовать с их территории.

У Китая же, напротив, нет союзников. "Красные" обсуждали, какие действия могут предпринять Северная Корея и Россия с целью отвлечь "Синих", и как Китай может получить выгодный доступ к базированию в Камбодже. Эти усилия меркнут по сравнению с вкладом Австралии, Японии и Филиппин в дело "Синих". В этом заключается критическая асимметрия конфликта: Китай, вероятно, будет в одиночку противостоять очень бесспорной коалиции сил, которые регулярно действуют вместе. "Красные" понимают, что подключение союзников США к защите Тайваня отрицательно скажется на шансах Китая.

В начале конфликта военно-морские силы "Синих" провели совместные учения с японскими, австралийскими и тайваньскими кораблями в Филиппинском море за пределами досягаемости баллистических ракет средней дальности "Красных".

"Красные" посчитали, что они могут вбить клин между Вашингтоном, Токио и Канберрой. Поскольку "Красные" считали вмешательство "Синих" неизбежным, их подход заключался в том, чтобы нанести сильные удары по силам "Синих" в начале конфликта, дабы ослабить боевую мощь США, воздерживаясь при этом от атак на японские или австралийские силы. Это было сделано для того, чтобы послать Токио и Канберре сдерживающий сигнал о том, что их пощада, если они останутся вне боя.

Однако на практике "Красные" обнаружили, что эту стратегию трудно реализовать. Первым залпом "Красные" нанесли удары баллистическими и крылатыми ракетами по базам и ПВО "Синих" в Японии, но намеренно избегали нанесения ударов по общим американско-японским базам или только японским базам. "Красные" решили оставить невредимыми американские самолёты на японских базах, чтобы не допустить участия Токио в бою. Но среди целей "Красным" было трудно отличить "Синих" от японских. Но удары "Красных" всё равно били по японской земле. Это привело к вступлению японских войск в войну, хотя они в основном укрепляли оборону на своей территории и проводили ограниченные операции в Восточно-Китайском море.

Для "Красных" остаётся дилемма: поразить "Синих" в начале конфликта и одновременно не спровоцировать вмешательство других. Но именно действия "Красных" будут причиной такого вмешательства, а также расширения конфликта из-за принятия мер против третьих стран за их присоединение. "Красные" активно использовали свои высокотехнологичные баллистические ракеты средней дальности и крылатые ракеты против японских, австралийских и филиппинских военных целей и одновременно наносили удары по силам США, а также начинали десантное вторжение и бомбардировку Тайваня. Это рассредоточило "Красных" и быстро сократило количество критически важных ракет для применения в основной операции — вторжении на Тайвань.

Предоставляя доступ к базам и вооружения, союзники и партнёры США имеют стратегическое значение для усилий по защите Тайваня. Все эти факторы могут усложнить принятие Китаем решений в том числе по его военной стратегии. Это подчёркивает, насколько важно для Соединённых Штатов определить "коалицию желающих" до начала конфликта, чтобы предоставить союзникам достаточно времени для разработки стратегий победы в войне и повышения оперативной совместимости.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СДЕРЖИВАНИЮ В ИНДО-ТИХООКЕАНСКОМ РЕГИОНЕ

Самый важный вывод из этой военной игры заключается в том, что быстрой победы не будет, если Китай решит вторгнуться на Тайвань. Несмотря на надежды "Красных" на быструю и решительную победу, они оставались готовыми к долгой борьбе из-за

ВОЕННЫЕ ИГРЫ

Сценарии боевых действий на Тайване

важности объединения. Если тайваньское население будет сопротивляться так же, как и украинское, оно может сделать эту сложную операцию очень дорогостоящей для Китая.

Согласно планам модернизации, к 2027 году Китай будет располагать более совершенными ядерными силами, которые дополнят его растущий потенциал обычных вооружений. Учитывая риски стремительной эскалации и перехода конфликта в статус ядерного, отмеченные в этой военной игре, не говоря уже о катастрофическом человеческом и экономическом ущербе, для Соединённых Штатов, Тайваня и их союзников, таких как Япония и Австралия, крайне важно усилить сдерживание, чтобы предотвратить конфликт из-за Тайваня. Более того, американским политикам необходимо уделять больше внимания управлению эскалацией, чтобы они могли понимать потенциальные красные линии и горячие точки и снижать риск непреднамеренной эскалации.

Соединённые Штаты, их союзники и партнёры должны предпринять немедленные шаги в нескольких ключевых областях.

Во-первых, Министерству обороны США следует постоянно инвестировать в высокоточное оружие большой дальности и подводные средства доставки, а также развивать дополнительные пути к базированию в Индо-Тихоокеанском регионе. Министерству обороны следует расширить стратегическое и оперативное планирование с такими высокоэффективными союзниками, как Япония и Австралия, чтобы улучшить их коллективную способность реагировать на китайскую агрессию против Тайваня. Кроме того, планирование Минобороны должно выходить за рамки отражения быстрого вторжения. Оно должно рассмотреть, как вести затяжную войну, и внести изменения, чтобы облегчить ущерб от долгорочных операций и добиться благоприятного окончания войны. Наконец, Министерству должно изучить риски эскалации в контексте войны с Китаем, чтобы их можно было предвидеть, предотвращать и управлять ими.

Во-вторых, Конгресс США должен добиться ключевых улучшений в рамках Инициативы тихоокеанского сдерживания и помочь сформировать военную позицию Тайваня.

В-третьих, Тайвань должен укрепить свои оборонительные возможности, инвестируя в асимметричные, надёжные средства, усиливая подготовку своих активных и резервных сил, а также путём накопления основного оружия и боеприпасов.

РАДИКАЛЬНЫЕ СЦЕНАРИИ ГЕЙТСТОУНСКОГО ИНСТИТУТА

Эксперты известного своим правым радикализмом исследовательского центра "Гейтстоун" предложили на своём сайте 27 июня 2022 года куда более жёсткие сценарии, чем рассматривает CNA.

Они, например, напоминают Тайваню, что Китайская плотина "Три ущелья" создаёт резервуар объёмом 39,3 миллиарда кубометров воды на реке Янцзы и выше по течению, в зону которого попадают примерно 400 миллионов человек. Таким образом, почти 30% населения Китая подвержено риску из-за возможного катастрофического разрушения конструкции, например, вызванного ракетным ударом. Это означает, что последствия ракетного удара Тайваня по этому резервуару будут превосходить по своему разрушительному воздействию применение ядерного оружия.

"У Китая есть цели, а у Тайваня есть ракеты. Это выплывает в сдерживание, если Тайвань ясно даёт понять, что в защиту своего суверенитета он готов забрать жизни сотен миллионов китайцев", — так пишут эксперты "Гейтстоуна".

Они также отмечают, что дальность действия тайваньской крылатой ракеты Yun Feng ("Юнь Фэн") никогда публично не подтверждалась. Однако же

аналитики приводят дистанцию около 1240 миль, а этого достаточно, чтобы достичь как китайской столицы, так и плотины "Три ущелья", крупнейшего в мире сооружения для защиты от наводнений.

Когда дело доходит до сдерживания, имеет значение количество. "Китай имеет значительное превосходство над Тайванем с точки зрения общего количества боевых самолётов и военных кораблей", — сказал в интервью Ричард Фишер из Международного центра оценки и стратегии, — "Народно-освободительная армия Китая может задействовать тысячи гражданских барж и около 400 авиалайнеров "Боинг" и "Эйрбас" для перевозки основной части своих сил для вторжения и оккупации Тайваня".

Позтому Тайваню для сдерживания Китая нужны тысячи ракет, возможно, десятки тысяч. Масштабы производства ракет "Юнь Фэн" никогда не были обнародованы, но ясно, что островная республика сейчас не обладает достаточным их количеством.

Соединённым Штатам, по мнению экспертов "Гейтстоуна", нужно помочь Тайваню улучшить показатели скорости и дальности своих ракет, и, конечно же, увеличить их количество. Более того, по их мнению, Тайваню необходимо принять меры, чтобы Китай не смог уничтожить ракеты "Юнь Фэн" при первой атаке. По словам Фишера, некоторые из тайваньских ракет установлены на уязвимых стационарных пусковых установках, но большинство — на мобильных.

КИТАЙ: ПОБЕДА БЕЗ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ

В то время как одни группы экспертов США "быют насмерть" за игровыми столами, а другие разрабатывают планы уничтожения сотен миллионов китайцев, часть аналитиков на основе разведанных рассматривает варианты, как Китай может решить проблему Тайваня в свою пользу без Большой войны, и, соответственно, без огромного количества жертв. В этом отношении показательная статья в The National Interest (NI), вышедшая 3 июля 2022 года под заголовком: "Как "маленькие красные китайцы" могут взять Тайвань без боя" (авторы: подполковник Джаква Матисек — старший научный сотрудник Института национальной обороны США, доцент кафедры военных и стратегических исследований Академии ВВС США; Бен Липсон — специалист по китайской политике и вопросам безопасности, работающий советником по Китаю в офисе Checkmate ВВС США; Джон Эмбл — директор по информации Института современной войны в Вест-Пойнте и соучредитель проекта "Война в городах").

NI пишет, что в свете украинского конфликта китайские стратеги делают упор на "невоенные" методы войны. Сочетание нетрадиционной стратегии, массированных кибератак и мощных акций влияния могут перевесить военный потенциал Тайваня вкпе с американской помощью.

Общепринятая концепция гласит: Китай намерен массированное наступление на Тайвань с применением обычных вооружений. Но что, если Китай не будет атаковать конвенциональными войсками и методами? Если он использует секретные войска, обученные побеждать без боя? Представители американской разведки уже предупреждают, что КНР хочет захватить Тайвань "мирным" путём и "усердно работает над тем, чтобы эффективно занять такую позицию, при которой его вооружённые силы способны взять Тайвань вопреки нашему американскому вмешательству". Таким образом, думая о том, как защитить Тайвань от обычных форм вторжения Китая, США также должны рассматривать вероятность использования Пекином нетрадиционных военных методов и тактик.

В статье указанных авторов, основанной на недавних исследованиях американского Института

национальной обороны применительно к Украине и странам Балтии, представлен сценарий возможного китайского вторжения на Тайвань, составленный во время семинара по "виртуальной разведке" с участием Августа Коула (известный американский политолог и военный эксперт, автор бестселлера "Призрачный флот") и Питера Сингера (американский политолог, автор многочисленных книг по военной проблематике, которого The Wall Street Journal назвал "ведущим футурологом в сфере национальной безопасности"). Над этим сценарием, получившим название "Маленькие красные китайцы", работали более дюжины экспертов в области "нерегулярных" (или нетрадиционных) методов ведения войны.

Сценарий будущей интервенции КНР может иметь многовекторный характер. Чтобы повысить секретность операции, китайские стратеги совместят своё "нетрадиционное" нападение на Тайвань с заметными явлениями космической активности или климатическими катаклизмами. Например, повысив солнечную активность в современных условиях можно предсказать за две недели. С целью большего запугивания врага НОАК постарается заранее скрытно выдвинуть значительные воинские контингенты в южные районы ближе к Тайваню, например, в рамках ежесемечных "ротационных" военных учений Южного и Восточного военных округов.

Понимая важность вывода из строя электрических сетей Тайваня, системы GPS и множества других систем, использующих электромагнитный спектр, китайские военные начнут масштабную операцию по разрушению критической электрической и электронной инфраструктуры на Тайване, чтобы ухудшить качество различных услуг (например, интернета, мобильной связи, устойчивого электрообеспечения и т. д.).

Одновременно Китай выборочно ограничит поток данных в своих тихоокеанских подводных кабельных сетях и двадцати одном подводном кабеле, подключённом к Тайваню.

Когда Тайвань будет изолирован, а многие электронные сервисы на острове будут отключены и заперены, кибероперации и электромагнитные атаки будут нацелены на военные и гражданские радары и системы GPS с целью их подавления и ввода противника в заблуждение с помощью имитирующих радиопомех. Это позволит китайским гражданским самолётам и гражданским кораблям, каждый из которых будет заполнен "маленькими красными китайцами" (на самом деле это будут войска НОАК, переодетые в тайваньских камуфляж с нашивками Красного Креста), беспрепятственно приземляться и швартоваться в двадцати двух аэропортах и тринадцати морских портах Тайваня.

По мере того как "маленькие красные китайцы" будут покидать свои самолёты и корабли, в тайваньских социальных сетях, а также в аккаунтах "Твиттера" в США и Европе будет осуществляться масштабная социально-политическая информационная кампания о вспышке опаснейшей вирусной инфекции на Тайване.

Электронные атаки Китая будут сопровождаться активными информационными мероприятиями и массивной рассылкой официального текстового сообщения от имени правительства Китайской Республики, в котором всем гражданам Тайваня будет предлагаться укрыться в местах защиты из-за вспышки инфекции. Такие действия будут включать фейковые новости и "глубокие" фейки (технология deep fake с подменой лиц на видео), размещённые на тайваньских новостных веб-сайтах и в социальных сетях, чтобы гражданам и международным наблюдателям гуманитарный кризис казался реальным.

Конкретные тайваньские правительственные, военные и связанные с критической инфраструктурой чиновники, считающиеся ключевыми в содействии проведению определённых операций, будут получать крупные платежи в биткоинах от агентов КНР, таких, как "Объединённый фронт". Одновременно будет решаться задача получения доступа к наиболее чувствительным тайваньским системам управления, чтобы максимально быстро перехватить контроль над ними.

"Маленькие красные китайцы" постараются молниеносно захватить важные государственные объекты, радио- и телестанции, воздушные и морские порты и склады материальных средств. После

этого с Тайваня начнутся намеренные утечки информации о прокатиском "восстании" на острове. Изначально такие сообщения будут поступать от части прокитайски настроенного иностранного сообщества на Тайване. Быстрое развитие "восстания" вдохновит тайваньских перебежчиков занять посты в новом правительстве Тайваня для переговоров по объединению.

Чтобы замедлить реакцию США, кибервойска КНР взломают и повредят систему идентификации личности RAPIDS, одновременно наноса вред системе DEERS (система учёта военного персонала), что сделает невозможным доступ сотрудников Министерства обороны Тайваня к их рабочим компьютерам и электронной почте.

Более того, чтобы подорвать доверие к Командованию США в Индо-Тихоокеанском регионе, агенты КНР раскроют большое количество настоящих и фальшивых данных по программе "Толстого Леонарда", нацеленных на дискредитацию командиров кораблей ВМС США, дислоцированных в ближайшей к Тайваню акватории. Министерство обороны США (и другие западные военные структуры) встретятся с большими сложностями в том, чтобы понять происходящее на Тайване.

Тем временем новое тайваньское руководство будет действовать очень быстро, чтобы выселить с острова максимальное число иностранцев и эвакуировать их в страны их происхождения. Лучше выпнать всех иностранцев в первые же дни захвата Тайваня, чем дать западным правительствам очевидный повод для военного вмешательства. Более того, поскольку войска КНР будут выдавать себя за гуманитарную миссию, западным военным лидерам будет сложно спланировать военные действия против противника, уже встроеного в тайваньское общество. Многие пользователи социальных сетей с готовностью "купятся" на глобальный китайский нарратив.

Пока международное сообщество будет бояться использовать инструменты силы (дипломатические, информационные, военные и экономические) для ответа на китайскую агрессию, транснациональные корпорации, зависящие от тайваньских полупроводников, начнут активно лоббировать принятие китайского доминирования, потому что более половины полупроводников в мире производится на Тайване. Руководство КНР со своей стороны, пообещает немедленно начать производство и экспорт дешёвых полупроводников в страны, не введшие санкции против материкового Китая. Предвидя огромный экономический ущерб и отсутствие общественного интереса к мобилизации вооружённых сил на рискованные интервенции вокруг Тайваня, лидеры США и других стран согласятся с политической реальностью, уже подкреплённой полупроводниковым фактором: Тайвань теперь находится под контролем КНР.

P.S.

Естественно, Китай готовится ко всем вариантам развития событий. Но сценарий "Победа без Большой войны" может стать ключевым.

Об этом свидетельствуют недавние шаги китайского руководства. 1 июля 2022 года председатель КНР Си Цзиньпин подчеркнул необходимость всестороннего и точного осуществления курса "одна страна — две системы". С таким заявлением китайский лидер выступил на торжественном собрании, посвящённом 25-й годовщине возвращения Сянгана в лоно Родины, сопровождаемом торжественной церемонией вступления в должность состава администрации Специального административного района (САР) Сянгана 6-го созыва.

Защита суверенитета, безопасности и интересов развития государства является наивысшим принципом курса "одна страна — две системы", провозглашённого ещё Дэн Сяопином в начале 80-х годов прошлого века. Основываясь на этих условиях, САР Сянгана и САР Аомэнь (Макао) сохраняют устойчивые капиталистический строй на долгорочную перспективу и пользуются автономией высокой степени, отметил Си Цзиньпин.

Думается, что это важнейшее послание экономического элите Тайваня в целях Победы без Большой войны.

Материал подготовлен
Владимиром ОБВИННИМ
и Юрием ЖДАНОВЫМ

Всегда в истории существовали точки особой геополитической напряжённости. Победы или поражения в этих точках имели определяющее значение для цивилизационных общностей. Очевидно, что сегодня такой точкой геополитической напряжённости является Новороссия. От исхода противостояния в этой точке напрямую зависит судьба российской цивилизации.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Сущность современного момента российской истории состоит в смене ценностно-целевых ориентиров на прямо противоположные тем, которые были заложены в основание постсоветской системы государственности. С конца 1980-х Россия, как и все отпочковавшиеся от неё государства, выстраивала политику вхождения в единый западнцентричный мир. Шли туда кто с большей, кто с меньшей охотой, отталкивая друг друга, но направление было общим. Вхождение в западнцентричный мир являлось реальной идеологией Российской Федерации, хотя и утверждалось, что государственной идеологии в России не существует.

Но Запад, как цивилизационный феномен, формировался в борьбе вначале с Византизмом, а потом и Российской цивилизацией, закрепив соответствующие образные характеристики врага на аксиологическом уровне. В двадцатом столетии в рамках этого противостояния решался вопрос о путях развития человечества, что в сути своих составляло выбор между ценностями цивилизации Запада и ценностями цивилизации России. Принимая в постсоветские годы ориентир вхождения в западнцентричный мир, Россия, как и иные бывшие советские республики, должна была, соответственно, принять и западную русофобию. При этом вхождение в мир Запада было возможно только на положении периферии. Сложилась система не просто несuverенного существования, но существования идеологически выстроенного на отрицании собственного цивилизационного фундамента и его очернения.

С течением времени стало очевидно, что путь вхождения в западнцентричный мир преграждает шагбаум. Получить пропуск на вход было возможно только на основании окончательной десуверенизации, территориального раздробления и исторического самоотрицания. Эти условия для части властной команды с верховным сувереном во главе оказались неприемлемыми. Кроме того, сообразно с законом развития цивилизаций, инкультурные привнесения вызвали силы цивилизационного противодействия со стороны народа. Цивилизационный маятник начал ход в противоположном направлении.

Всё это предопределило смену вектора движения России как динамической системы. Западные ориентиры

Вардан БАГДАСАРЯН

ФАКТОР ДОНБАССА

...и бастионы пятой колонны

сменились на уровне властного и общественного дискурса цивилизационно-идентичными ориентирами. Однако сразу же, на первых шагах это столкнулось с инерцией выстроенной под идеологию западничества системы. Политика вхождения в западнцентричный мир привела к построению программируемой под решение задачи такой инкорпорации системы, включающей: а) западные институты; б) космополитические кадры; в) механизмы и связи со странами Запада; г) обществоведческие и управленческие теории западного происхождения. По сути, речь идёт о бастионах "пятой колонны". Без слома этих бастионов возвращения России к себе объективно не может состояться. Нужна, соответственно, для решения этой задачи штурмовая сила. Но где её взять?

Целевым образом такая сила не формировалась. Нового "Ордена меченосцев", вспоминаю образное выражение классика в отношении принципа партийного строительства, создано не было. Проекты кадрового отбора типа "Лидеры России", скорее, работали в противоположную сторону, тиражируя менеджеров и карьеристов, но вовсе не идеократов и патриотов.

И здесь-то и должен проявиться фактор Донбасса. Донбасс оказывается не только плацдармом освобождения Украины от нацизма, но и платформой, с которой задаётся вектор цивилизационного самовосстановления России. На земле Донбасса рождается новая российская идеология. Родается не через теорию, а через кровь и смерть. А только идеология, сакрализуемая кровью героев, может иметь реальную историческую перспективу. Через Донбасс и отношение к нему формируются кадры русского (российского) цивилизационного возрождения. Отношение к специальной военной операции оказывается индикатором — первым вопросом нового кадрового отбора.

ФЕНОМЕН РУБЕЖА

Россицентричный мир, как всякая геополитическая система, включал в себя центр — собственно Россию, и цивилизационную периферию — окраины бывшего СССР и периферию — исторических союзников. Периферийность в данном случае не означала худшего качества жизни или более низкого статуса. Но факт заключался в том, что сборка

этого мира могла вестись только при наличии российского (русского) центра. Когнитивно россицентричная система была поражена в самом центре, после чего и начался её распад, сдача позиций. В военном отношении, напротив, геополитический противник двигался от периферии к центру. Вначале был нанесён удар по историческим союзническим режимам России/СССР. Операция заняла десять лет — с 1989 по 1999 год. Завершающим её этапом стала бомбардировка Югославии с одновременным включением в НАТО первой партии бывших союзников СССР по Организации Варшавского договора (Польша, Чехия, Венгрия). Слободан Милошевич тогда предупреждал: "Русские! Я сейчас обращаюсь ко всем русским, жителям Украины и Беларуси на Балканах тоже считают русскими. Посмотрите на нас и запомните — с вами сделают то же самое, когда вы разобитесь и дадите слабину. Запад — ценная бешеная собака — вцепится вам в горло. Братя, помните о судьбе Югославии! Не дайте поступить с вами так же!" Слова его, увы, оказались пророческими.

Вторым этапом началось разворачивание военного сценария на цивилизационной периферии России. Вначале — в Южной Осетии, потом — на Украине. Но по этой сценарной логике должен был начаться и третий этап — поражение цивилизационного центра. Донбасс в этой логике оказывался последним российским цивилизационным рубежом.

Та роль Донбасса, которую он сегодня играет для России, российский цивилизации в целом, концептуально объяснима. Если опираться в этом объяснении на теорию цивилизаций, то особая донбасская миссия может быть исторически сопряжена с его особым положением цивилизационного фронта. Цивилизационный фронт представляет собой особую приграничную зону цивилизации, порубежную с зоной иной цивилизации, чаще всего — враждебной. Население цивилизационного фронта находится на передовой линии борьбы цивилизаций. Отсюда — особая закалка, воля и героизм, жёсткость в дифференциации своей — чужой. Как правило, население цивилизационного фронта более цивилизационно-идентично, нежели население цивилизационного центра, менее остро чувствующее нерв происходящей борьбы. Не центр, а цивилизационный фронт оказывается эталоном идентично-

сти. И в критические для цивилизации ситуации спасение приходит именно с окраин. Люди цивилизационного фронта в чрезвычайных для цивилизации условиях часто приходят на смену утратившим цивилизационно-идентичные ориентиры людям центра.

Положение цивилизационного фронта не является исторической константой. Границы контроля цивилизаций исторически подвижны. Цивилизационные ареалы расширяются и сужаются. Но, чтобы расширяться, надо потеснить врага — сдвинуть границы сопредельной враждебной цивилизации. Сужение цивилизационного ареала, напротив, есть результат отступления, сдачи позиций. В ходе наступления цивилизации Запада фактическая зона контроля российской цивилизации сжалась. От русского цивилизационного ядра была оторвана Украина. Принадлежность исходно к русской цивилизации украинцы оказались в значительной части зомбированы, поменяли систему идентификаторов. На уровне цивилизационных кодов они всё равно остались русскими. Но их бросили против России. И в рамках современной прокси-войны, вводимой Западом, Донбасс оказался не только военным порубежьем, но и цивилизационным фронтиром, защитником ценностей и смыслов русской цивилизации.

ФРОНТИРЫ В МИРОВОЙ ИСТОРИИ

Примеров того, как цивилизационные фронтиры оказывались локомотивами исторических прорывов цивилизаций, в мировой истории предостаточно. Русь сама исходно была северным цивилизационным фронтиром восточнорусской цивилизации. Христианизация русских земель принципиально меняла расклад сил в Евразии в пользу христианства в соотношении с миром язычества. Цивилизационным фронтиром самой Древней Руси являлось располагаемое среди Дикого поля Тмутарканское княжество. Туда стекались с русских земель удалые люди, искатели приключений. Македония даже не входила непосредственно в эллинический мир. Но именно эллинизированные македонцы во главе с божественным Александром взяли на себя миссию мстителей персам за Элладу. Заклённые в Галльской войне легионеры являлись силами римского цивилизационного фронта в кельтском

мире. Эти силы и использовал, как известно, Юлий Цезарь в борьбе за власть и в построении империи.

Косово являлось цивилизационным фронтиром сербского мира. Утраченные сегодня Сербией косовские земли имели и продолжают иметь сакральное значение для каждого серба.

Национальная героиня Франции Жанна д'Арк происходила из Лотарингии — территории, являвшейся зоной противоборства французов и немцев. Другим цивилизационным фронтиром Франции являлась Гасконь. Гасконский фактор во французской национальной истории блестяще раскрыл в своих романах Александр Дюма.

Положение фронта германского мира первоначально занимала Пруссия. Но именно Пруссия и сумела исторически объединить Германию в одно государство.

Периферийное положение в исламском мире первоначально, ещё до своего переселения, занимали турки. Но далее созданная ими Османская империя становится ведущей исламской державой, а турецкий султан принимает вместо арабов титул халифа.

Национальным фронтиром армянской общности является Нагорный Карабах (Арцах). Больше всего героев-армян получалось из арцахцев. После победной для армян Первой карабахской войны на волне успеха арцахцы возглавили не только Нагорный Карабах, но и саму Армению, возглавляя её вплоть до Бархатной революции 2018 года.

Ковбой представляли героический образ человека цивилизационного фронта для Соединённых Штатов Америки. Ковбойская субкультура США была чемпионом сродни казацкой субкультуре в России.

РУССКИЙ ФОРПОСТ

Современная миссия Донбасса как цивилизационного фронта России — не только результат современного расклада геополитических сил. В древнерусский период территория нынешнего Донбасса входила в основную зону Дикого поля — пространства борьбы русской земледельческой культуры и степняков-номадов: печенегов, половцев, чёрных клобуков. С этим пространством связывались былинны богатырские заставы, дальнее порубежье Руси. Русь не только сражалась со степняками, но и распространя среди них православную веру, транслировала христианские ценности.

В позднее Средневековье современный Донбасс был зоной пересечения влияния Московского царства, Речи Посполитой и Крымского ханства. Их соперничество носило характер цивилизационного противостояния трёх миров: русского-православного, польского-католического и татарского-мусульманского. И уже тогда Донбасс выполнял роль русского цивилизационного форпоста. На окраинах русского мира в борьбе с басурманами в казачьей среде формировался особый пассионарный концентрат, ставший движущей силой российской колонизации. Казачи-землепроходцы стали главной силой расширения пространства России за Урал в семнадцатом столетии. Территория Донбасса частично относилась к Войску Донскому, частично — к Запорожской Сечи, но в обоих случаях — это был цивилизационный фронт православного мира.

Расширение территориального пространства Российской империи в царствование Екатерины II в южном и западном направлениях (были ликвидированы оба геополитических противника в борьбе за регион — Речь Посполитая и Крымское ханство) привело к утрате Донбассом положения приграничной зоны.

Положение Донбасса как цивилизационного фронта вновь актуализировалось в ситуации Гражданской войны. Донецко-Криворожская республика выступила форпостом большевистских сил в регионе, противостоя сепаратистской и националистической Центральной Раде.

Донецкий пролетариат в дальнейшем в Украинской ССР не позволял развиваться буржуазному национализму, служил цивилизационным русским противомосковским потенциальным сепаратизму. Казачий образ региона на этом этапе был заменён другим государственно-строительным образом — шахтёрским. Подвиг комсомольцев "Молодой гвардии", действовавших во время Великой Отечественной войны на территории Луганской области, являлся логическим продолжением преемственной истории Донбасса в борьбе за российскую цивилизационную идентичность.

И в том, что в 1990-е Донбасс оказался вне российского государственного пространства, когда сама Россия отрёкалась от собственной цивилизационной принадлежности, можно усмотреть высшее providение. Не принадлежа к Российской Федерации — государству, сконструированному в начале 1990-х по западным чертежам, Донбасс ведёт борьбу за восстановление подлинной цивилизационно-идентичной России — государства-цивилизации.

"Даёте мне точку опоры, и я переверну Землю!" — говорил в своё время Архимед. Точка опоры — "цивилизационная твердь" — была нужна и для осуществления того геополитического поворота, который осуществляется сегодня. Такой "цивилизационной твердью" России и стал Донбасс.

Я ПОМНЮ, как почувствовал то, что стало для меня символом всех этих восьми лет. После напомнимшего развороченный Грозный — с бесильно висящим вдоль железобетонных плит кишеником проводки — Майдан, где вся постсоветская мерзость обрела вид горящих в три этажа покрышек. Донбасская сеча, возмлавленная зверски убитыми командирами, загланила мне прямо в глаза.

Я был устыжён, и до сих пор устыжён тем, что не имею никаких способов для отправки на фронт и ранения или даже гибели там. С точки зрения элементарной житийской здравости, стоит мне хотя бы на месяц перестать получать свою ничтожную по московским меркам зарплату с двух-трёх работ, как мои близкие: жена, работающая в театре администратором, и ещё совсем крохотный ребёнок — погибнут от безденежья. И каждый день спрашивая себя о том, почему меня, сидящего в Москве, прикрывают в Донбассе многодетные люди, и некоторые даже намного старше меня, никакого внятного оправда-

зуботычинами. В эти дни — и до конца моего бытия — невозможно думать о Европе иначе как об очаге непрестанной агрессии против всего мира, о её комплексно неполноценности, раздувающим войны мирового масштаба.

Уже в сознательные годы я поклялся не ступать в европейские пределы. Не раз отказывался от поездок на поэтические фестивали: Ирландия, Германия, что-то ещё. Отчего и от чего я отказывался? Отказывался, потому что убеждён: земля убийц моего деда — не для меня. И ввиду понимания: едва ли место за пылающий Будапешт 1945 года, где вылетела пуля, сразившая моего деда, во мне унялась. Что всё во мне простило их. Своему сыну я с малых лет завещал не верить Европе, помнить о том, что она сделала и ещё делает с нами. Прав ли я? Не лучше ли было забыть? Но что, если помню я именно это, и больше мне помнить просто нечего?

Мой Донбасс — это люди, не уезжающие оттуда в разгар бомбардировок. Он — и мои стихи, и попытка отдать в палату

разу не бывшего в Донбассе, но рвущего к нему — поклониться его мужеству, его жертве.

Донбасс жертвует ради всех и ради мира, устройство которого станет в тысячу раз лучше, чем послевоенное лукавство "держав-победителей", три из коих по-настоящему воевали дай бог год с небольшим. К нашей Победе они попросту "присоединились", уже точа на нас нож. Ненавист англосаксов и алеманнов к нам — та самая историческая загадка, над которой я бился бы, будь историком, до конца жизни. История Донбасса для меня разворачивается не в ресурсной плоскости, а на помосте веры, справедливости и культуры.

ГОВОРЯ о нашей культуре, я ощущаю её укасающую бедность. Едва ли не сплошные предатели, потому что рабская приверженность европейскому мнению, мнению записных фисисеев и саддукеев, несёт в себе, помимо эстетического восхищения Лувром, Эскориалом, Прадо

Расизм, антихристианский уже потому, что "несть эллина и иудея", — порождение глубочайшей духовной развращённости, позволения себе судить о том, каким народам жить, а каким умирать. И в убеждении, что вправде единолично решать народные судьбы, Европа (а теперь и пригнувший ей Киев) живёт не первое и не десятое столетие. Так "быть" ли контейнеру Европы со всем слежавшимся в нём вековым хламом вражды и беззастенчивого грабежа окрестных племён? Или не быть?

Теперь и речи не идёт о ней, загнавшей себя в ловушку собственных иллюзий, но речь о "тайнственной химии истории", которую Александр Андреевич обозначает, и, ужасаясь бедне, целомудренно не срывает с неё покровов. И эта самая тайнственная химия накрепко увязана с Русской Мечтой.

В чём она?

Русская Мечта — это лад, простирающийся на тысячах километров.

В народах и веках мы были тем деревом, что спорило с камнем.

И только потому деревом, что оно не только одолевало камень, но и властно желало быть ради Господа не Башней Плоти, но Башней Духа. В языке мое — Лес, во Христе — Храм, но храм из леса, а не из камня. Органика. Мы тот самый уголь мирового пожара, которым топили печь истории. И если мечтаем, то о воле в своих пределах, а не о вздувшихся в наших городах азиатских "человекини-

Расизм, антихристианский уже потому, что "несть эллина и иудея", — порождение глубочайшей духовной развращённости, позволения себе судить о том, каким народам жить, а каким умирать. И в убеждении, что вправде единолично решать народные судьбы, Европа (а теперь и пригнувший ей Киев) живёт не первое и не десятое столетие. Так "быть" ли контейнеру Европы со всем слежавшимся в нём вековым хламом вражды и беззастенчивого грабежа окрестных племён? Или не быть?

Теперь и речи не идёт о ней, загнавшей себя в ловушку собственных иллюзий, но речь о "тайнственной химии истории", которую Александр Андреевич обозначает, и, ужасаясь бедне, целомудренно не срывает с неё покровов. И эта самая тайнственная химия накрепко увязана с Русской Мечтой.

В чём она?

Русская Мечта — это лад, простирающийся на тысячах километров.

В народах и веках мы были тем деревом, что спорило с камнем.

И только потому деревом, что оно не только одолевало камень, но и властно желало быть ради Господа не Башней Плоти, но Башней Духа. В языке мое — Лес, во Христе — Храм, но храм из леса, а не из камня. Органика. Мы тот самый уголь мирового пожара, которым топили печь истории. И если мечтаем, то о воле в своих пределах, а не о вздувшихся в наших городах азиатских "человекини-

Новый номер (4(102)) журнала "Изборский клуб" составлен из работ "главного изборского футуролога" Максима Калашникова, озатпавший свой цикл как "Русская Мечта" — нетривиальная стратегия". В анонсе трудов автора сказано: "Здесь и ответы на вызовы и угрозы новой эпохи глобального смуторизиса, и пробуждение созидательных кодов русской цивилизации, её инновационного гения..."

В послесловии к работе "От "безобразия" к ясной цели" Максим Калашников утверждает, что "положение, в коем РФ сейчас очутилась, напоминает СССР начала 1981 года, дни 26-го съезда КПСС", и предостерегает: "Теперь важно не свалиться в тот же сценарий, что и тогда".

Рубрика "Стихий" знакомит с поэтической циклом Александра Проханова "Алеющий Восток".

ВТОРОЕ СЕРДЦЕ

Сила духа и сила правды

ния себе не нахожу. Я не могу понять самого себя, и до самого объявления, коли такая будет, всеобщей мобилизации буду продолжать войну и со своим естественным страхом погибнуть, и со скептическими мнениями профессионалов о том, что мой ресурс "в поле" будет исчерпан за две-три недели, и никакого особенного результата не принесёт. Что же...

Зато я помню, как восемь лет назад, когда бездумная, с остатками совести, столичная интеллигенция металась, раздумывая, какую бы сторону принять, тогда была наскоро собрана целая серия поэтических вечеров — поддерживавшие Донбасс выступали то у Юрия Юрченко в "Театре поэта" на "Цветном бульваре", то в клубе "Форпост" на Спортивной, то в Славянском фонде письменности и культуры на Новокузнецкой, но чаще всего у Бориса Лукина в библиотеке "Просвещение трудящихся" на Шаболовке. Для меня вопроса о том, на какой стороне я, не стояло ни в 2014-м, ни позже, и я органически впился в эту среду, где чудом выравнявшиеся из застенок СБУ харьковские подпольщики стояли рядом с москвичами, не ведавшими войны. Тогда и вырвалось помимо воли и сознания откуда-то изнутри: "Донбасс — второе сердце России", и оно имеет неслыханную дерзость биться, окровавленное и живое, сильнее, чем в столичных, уездных и губерньских городах.

СКАЖУТ: что же за такая страна, у которой ещё и сердце — внешнее? Так никакое не внешнее, ибо Русский Мир, нещадно прокливаемый бывшими братьями, был насильственно урезан, причём не только Беловежскими соглашениями, законность которых, мягко говоря, под большим вопросом, а всем ходом событий XX века. Право владеть бескрайними территориями русский народ завоевал и силой оружия, и силой духа, силой своей правды. И отторжение их, начавшееся в Гражданскую войну и интервенцию, спустя сто лет приобрело характер такой же демонической, как и восемьдесят лет назад "сдерживание России". При том что этническая реальность Евразии не особенно поменялась и вылилась и в Русскую Весну, и в Русское Лето, бушующее сейчас.

КОГДА Александр Андреевич пишет о Донбассе как реакторе, в котором должны безвозвратно согреть и наше вековое унижение, и наша скука, и всё, что сдерживает нас на нашем пути, я ощущаю его правоту как свою.

Расисты всего мира сегодня снова сплотились в убеждении, что русские — низшая раса, и убивать нас не возбраняется любому. Знакомое, увы, заблуждение, которое "печится" лишь хорошими



помощи папины и мамыны вещи, и выступлений на вечерах, и переписки, и Семён Пегов, ходивший на мои семинары вместе с рано ушедшим Вячеславом Памурзиным, и множество событий, объединённых состраданием к народу, который не в первый раз пытаются варварски истребить лишь за то, что он есть.

Те, кто смотрел "Зеркало для героя", один из наших величайших фильмов, без труда воссоздаст панораму возвышенных, как египетские пирамиды, терриконов на горизонте безбрежной степи под чужеземную мелодию сверчков. Те, кто не может без внутренних слёз вынимать песенные "Спят курганы тёмные", поймут меня, ни

и Уффици, обязанность гнусно, истерично вопить об агрессии, лицемерно забывая о её подлинных истоках.

Так может ли быть убийцей создатель Ватикана? Способен ли наследник Гёте и Шиллера сжигать белорусских крестьян в избах-читальнях? Да, может. Мы видели это.

И, следовательно, не от барочных и ампириных завитухек и стрел, не от великопленного Мочарта или пламенного Бетховена зависит архитектоника внутренних запретов. И даже не от количества обращений ко Господу в день, и не от привычки молиться, потому что Христос — не с чистыми, а со страждущими.

как" на пластике и крошащемся от вибрации силикате.

Русь есть простор, и сдерживание его годами не приведёт ни к чему, кроме стихийного прорыва.

Но уже сейчас нужно задавать себе вопрос: что будет со всеми нами, когда всё уляжется и стихнет? Что выстроим и на кого обопремся? Что понесём народам, которые окажутся в сфере нашего блага? И было ли оно для самих нас?

Сергей АРУТЮНОВ

На фото: гуманитарная помощь жителям Мариуполя

ОПТИМУМ

О новой книге Георгия МАЛИНЕЦКОГО

Малинецкий Георгий. Синергетика — новый стиль мышления. Предметное знание, математическое моделирование и философская рефлексия в новой реальности. — М.: ЛЕНАНД, 2022. — 288 с.

ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ синергетики новым стилем мышления, в отличие от её традиционного понимания как процессов самоорганизации (прежде всего нелинейных) в термодинамически неравновесных системах (приводящих к появлению у этих систем непредсказуемых, если исходить из их состава и структуры, свойств), можно сказать, давно носилось в воздухе. Но "вынуть" из воздуха то, что в нём неслышимо — это особое умение, или, как сейчас стало принятым говорить, особая компетенция, которую, собственно, и продемонстрировал в своей новой книге доктор физико-математических наук, профессор МФТИ, МГТУ и Московского гуманитарного университета, давний автор газеты "Завтра" и постоянный участник Изборского клуба с момента его основания Георгий Геннадьевич Малинецкий.

Так уж исторически сложилось, что синергетическое мышление очень давно и очень прочно была встроена в Русский Мир, в русскую цивилизацию — без этого качества она просто не смогла бы существовать в тех природно-климатических условиях, в которых она, тем не менее, существует и развивается уже не первую сотню или, может быть, даже тысячу лет, позволяя из минимума доступного ресурса получать не максимум конкретного результата, а синергетический оптимум сразу нескольких результатов (или близко к тому). "Матрица" такого мышления по определению должна быть более многомерна, чем "матрица" формальной или даже диалектической логики. Но подобная многомерность никогда не воспринималась как цель или инструмент.

А потому гениальны и синергетические по сути своей прорывы — такие, как русская печь, периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева, план ГОЭЛРО или схемы космических полётов К.Э. Циолковского — чаще всего так и оставались отдельными, не-и внесистемными прорывами, которые заимствовались (если удавалось) иной системой и уже внутри неё реализовывались. Данная тема сама по себе чрезвычайно интересна и важна даже в одном только историческом её аспекте, но в книге Г.Г. Малинецкого намного важнее заявленная автором аксиология (целесолагание), принципиально позволяющая работать в иной мерности ценностей и смыслов, чем классическая, основанная на эксперименте и предметном знании, или современная обсервационная, основанная на математическом моделировании и программировании, наука.

Ещё важнее то, что эта аксиология не только декларируется, но уже явно находит практические, иногда весьма неочевидные применения — в качестве примера можно привести большую статью того же автора "Стратегическая стабильность и спецоперация России на Украине", опубликованную 4 июля на сайте ИА Regnum и прямо вытекающую из последней главы "От общего к частностям. Надо ли начинать войну?" в книге Г.Г. Малинецкого.

Самое неожиданное заключается в том, что на фоне декларируемых сложностей в отношениях между властью и РАН, влияние подобной аксиологии, матрицы синергетического мышления прослеживается не только на академическом, но и на собственно политическом уровне. Во всяком случае, представители коллективного Запада разных уровней не единогожды, хотя и вполголоса, признавались в том, что не способны разобратся в логике мыслей и действий нынешнего руководства РФ, правильно аппроксимировать их последствия — почему-то в пользу Кремля, если не всегда, то очень часто срывает неожиданный комплекс факторов. И это — особенно на фоне современной "суммы технологий", информационных в том числе, — без учёта и вне "матрицы" синергетического мышления выглядит необъяснимым.

А вот с учётом и участием этой "матрицы" — более чем объяснимо и даже иногда предсказуемо. Похоже, что автор неслучайно ссылается на статью В.И. Арнольда, опубликованную в 2000 году, где выдающийся математик задавался вопросом о том, является ли математика единой наукой или набором ремёсел, и давал на него парадоксальный ответ: это набор взаимосвязанных ремёсел, между представителями которых возможна самоорганизация (синергия), которая способна приводить к удивительным результатам... О, сколько нам открытий чудных готовит синергии дук!

Владимир ВИННИКОВ



Новый номер (4(102)) журнала "Изборский клуб" составлен из работ "главного изборского футуролога" Максима Калашникова, озатпавший свой цикл как "Русская Мечта" — нетривиальная стратегия". В анонсе трудов автора сказано: "Здесь и ответы на вызовы и угрозы новой эпохи глобального смуторизиса, и пробуждение созидательных кодов русской цивилизации, её инновационного гения..."

В послесловии к работе "От "безобразия" к ясной цели" Максим Калашников утверждает, что "положение, в коем РФ сейчас очутилась, напоминает СССР начала 1981 года, дни 26-го съезда КПСС", и предостерегает: "Теперь важно не свалиться в тот же сценарий, что и тогда".

Рубрика "Стихий" знакомит с поэтической циклом Александра Проханова "Алеющий Восток".

Справки по телефону 8 (985) 256-91-24

наше

завтра

ИЗДАТЕЛЬСТВО

магазин

ДЕНЬ

N Z A V T R A . R U

ДЕНЬ-МАГАЗИН.РФ

+7 (499) 490-70-48

+7 (499) 350-17-79

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

16+

МИР СТОИТ на пороге серьёзных потрясений и перемен. Собственно говоря, они уже начались и происходят прямо у нас на глазах. Эта глобальная турбулентность затрагивает весь мир, и по её завершении он будет уже не таким, к которому мы привыкли в предыдущие годы. Трясти мир будет сильно, но далеко не везде одинаково. Кого-то просто слегка встряхнёт, кто-то выйдет с некоторыми травмами, а кому-то совсем не повезёт, и на его месте появится что-то новое...

Разрывы цепочек поставок уже привели к тому, что на фоне непрекращающейся печати центральными банками необеспеченных бумажных валют резко начали расти цены на основные продукты питания, топливо, медикаменты и прочие товары первой необходимости. Увеличивающееся количество бумажных денег гонится за неуклонно сокращающимся объёмом реальных товаров. Это классическое начало ускоряющейся товарной инфляции, когда она только начинает свой разгон подобно тому, как это было в Зимбабве чуть более 10 лет назад. Разница лишь в том, что это происходит на глобальном уровне.

Одновременно с этим в начальной стадии большого краха системы мы будем наблюдать и противоположный процесс. Другие значимые товары по мере нарастания неопределённости и рисков, а также затрат на их обслуживание будут заметно обесцениваться. Прежде всего это относится к такому важному глобальному рынку, как недвижимость...

Важной чертой разрыва цепочек поставок и роста цен на сырьё и комплектующие станет существенный рост безработицы во всём мире. В отдельных отраслях произойдёт откат производства и производимой на нём продукции на более низкие и простые технологические уровни, а на возврат к прежним уровням, как и на налаживание нового производства, если это произойдёт, потребуется от 2–3 лет до, возможно, десятилетия. Проблемы с производством продукции и уменьшение объёмов её выпуска будут вынуждать предприятия и работодателей сокращать количество работников и/или снижать им заработную плату. Это происходит уже сейчас и затрагивает большую часть секторов глобальной экономики.

Проблемы (в значительной степени искусственно-бюрократические) с поставками нефти и газа конечным потребителям: как компаниям, так и населению, — побуждают различные страны возвращаться к использованию любых местных доступных источников энергии, включая такие неэкологичные, как уголь и бурый уголь, а то и дрова. О "зелёной" энергетике можно будет забыть на ближайшую пятилетку, если не дольше.

Ещё более критическим аспектом для всего мира станет производство продовольствия. При ведении интенсивного сельского хозяйства удобрения играют важнейшую роль для обеспечения высоких урожаев. Не будет удобрений — не будет и урожая. Их отсутствие или недостаток наносит сильнейший удар по объёмам производства, а разрывы транспортных цепочек вызовут дефицит и, возможно, голод в тех регионах, которые в рамках международной кооперации труда ориентировались не на производство не-посредственно продовольствия, а на выращивание технических или иных монокультур, закупая продукты питания за рубежом.

В большой степени это относится к производству и поставкам зерновых, особенно пшеницы как одного из важнейших элементов пищи, а также кукурузы, широко используемой и в пищевой промышленности, и в технической сфере, включая изготовление биотоплива, которое активно применяется в США. По текущим оценкам экспертов, резко (более чем вдвое) сократится объём производства зерна на Украине, являющейся одним из ведущих его поставщиков на мировой рынок.

Западные запреты на поставку российских удобрений привели к тому, что сельхозпроизводители многих стран оказались вынуждены менять выращиваемые ими культуры на что-то иное, не требующее внесения удобрений. Американские фермеры, например, ранее выращивавшие кукурузу, теперь переключились на соевые бобы. Для Бразилии, которая является ведущим экспортером кофе, сахара, соевых бобов, маниоки, риса, кукурузы, хлопка, съедобных бобов и пшеницы, доля импортных удобрений составляет 85%. Неудивительно, что президент Бразилии на просьбу ВТО об увеличении поставок продовольствия в свою очередь попросил ВТО не прерывать торговые цепочки с Россией. По его словам, 27 российских судов перевозят удобрения в Бразилию. Без удобрений невозможно не только увеличить производство продовольствия, но даже сохранить его на прежнем уровне. Ограничение потребления удобрений станет катастрофой и поставит под

угрозу глобальную продовольственную безопасность.

Другая проблема — климат. На юге США — засуха и пожары, на севере — потопы и низкие температуры, которые не позволяют осуществить посевную в обычные сроки.

Нехватка удобрений, задержка и/или гибель посевов из-за климатических причин ведут к тому, что урожайности в основных сельскохозяйственных регионах мира серьёзно пострадают. Это в свою очередь влечёт за собой рост мировых цен на продовольствие. Уже сейчас биржевая цена на кукурузу, как и в 2012 году, находится у своих исторических максимумов (8 долларов за бушель, или 400 евро за тонну), а цена пшеницы, установив в начале марта исторический максимум в 12,94 доллара, сейчас составляет 11 долларов.

У БЕЗДНЫ НА КРАЮ

Глава из книги

Достаточно вспомнить, что в прошлый раз при значительно более низких биржевых ценах (240 евро за тонну) в 37 странах мира имели место массовые беспорядки из-за высоких розничных цен на продовольствие, поскольку население этих стран вплотную встало перед реальной угрозой голода. Конечно, сейчас европейская и американская валюты по своей покупательной способности уже не совсем те, что были 10 лет назад, но суть от этого не меняется. Мир на пороге широкомасштабных массовых беспорядков. Их начало мы уже видим в Ливане, Перу, на Шри-Ланке. К осени они в полной мере затронут не только периферийные страны, но также США и Западную Европу.

Один из Всадников Апокалипсиса, Голод — уже фактически здесь, хотя немного и задержался относительно своих спутников. Что касается трёх других: Болезни, Войны и Смерти, — то они с некоторыми оговорками прибыли ещё раньше. Болезнь прискакала уже в 2020 году, когда была организована "пандемия" коронавируса, а Война и Смерть никогда нигуда не уезжали. Сирия, Ливия, Ирак, Афганистан (не считая более мелких военных конфликтов) — вот те страны, где Всадники в последнее время собирали свою жуткую жатву. Однако и это была пока ещё разминка перед тем, что предстоит. Теперь к ним добавились вооружённый конфликт на Украине, который транснациональная финансовая олигархия усиленно превращает в мировую войну, стараясь вести её иными средствами (финансово-экономическими, технологическими, пропагандистскими, юридическими, торговыми и т.д.) и при этом удержат от перехода в горячую Третью мировую, в которой не будет победителей.

Хочется надеяться, что до горячей фазы Третьей мировой дело всё-таки не дойдёт, но это не означает, что не будет широкомасштабных местных и региональных конфликтов. Наиболее серьёзным, как представляется, станут гражданская война в США и война в Европе. Они будут различны по своему характеру и внутренним причинам. Если в США это будет война всех против всех по политическим, социальным, расовым, национальным и прочим противоречиям, не считая самых обычных бандитизма и грабежей, то в Европе это будет прежде всего противостояние по национальным и религиозным причинам, война "беженцев", которых властям придётся снять с бесплатного государственного содержания за счёт местного населения, против этого самого населения и наоборот.

Конфликт в США вызывает тем большее опасение, что страна располагает значительными запасами ядерного оружия и никто не знает, в чьих руках оно может оказаться в ходе гражданской войны. Её начало возможно уже в ближайшие 1,5–3 года. После её окончания мы, скорее всего, увидим уже не единые Соединённые Штаты, а 4–5 или даже большее число гораздо меньших по размерам и влиянию государств.

Что касается оговорок, то прежде всего она относилась к такому всаднику, как Болезни. Коронавирус COVID-19 при всём том, что это крайне неприятная болезнь, далеко не был столь смертоносным, как его пытались представить, и его вред ли можно сравнивать по результатам с чумой, испанкой или подобными им заболеваниями, не говоря уж об их генных модификациях, которые разрабатываются в военных биологи-

ческих лабораториях. Скорее пандемию стоит рассматривать как некую подготовку к реальной Болезни (или Болезням) и оценку того, насколько те или иные страны готовы противостоять им с медицинской и фармакологической позиций, разрабатывать вакцины и антитоды и осуществлять их массовое производство.

Ответ на то, почему Болезни — это дело близкого будущего, скорее всего, уже зимы и весны следующего года, достаточно прост. Ухудшение и сокращение рациона питания, его структуры, а также недостаток полезных веществ в пище ведут к общему ослаблению организма и повышают его восприимчивость к самым разным заболеваниям. И те даже имеющиеся в организме человека болезни, которые не дают о себе знать при нормальном питании, могут стать смертельно опасными, когда оно ухудшается. Наиболее

известными примерами тому служат туберкулёз и чинга. В случае же вирусных заболеваний, например, того же гриппа, риск смертности при плохом питании резко возрастает, и испанка тому пример.

Зима и весна — это вообще самые сложные месяцы в плане сезонных заболеваний, когда организм человека наиболее ослаблен. Если добавить к этому существенное ухудшение в снабжении продовольствием как по количеству, так и по ассортименту, и голод в связи с дороговизной отопления, то становится вполне очевидно, что такой прогноз более чем реален.

В результате боевых действий, нехватки продовольствия, из-за холода и болезней в затронутых ими странах и областях произойдёт значительный наплыв беженцев в относительно спокойные и сытые регионы, что резко усложнит как местную социальную и демографическую обстановку, так и снабжение населения самым необходимым, включая крышу над головой. Остановить эти потоки будет чрезвычайно сложно, если вообще возможно, без принятия по-настоящему драконовских мер. Поэтому мир, который выйдет из грядущих и близких потрясений, будет выглядеть совершенно иначе, чем сейчас.

МЕНЯ КАК-ТО СПРОСИЛИ о том, какова цель всего этого. Ответ достаточно прост, и об этом уже говорилось ранее: транснациональная финансовая олигархия стремится любыми доступными ей способами (посредством войн, голода, болезней, снижения рождаемости и повышения смертности) сократить население планеты, чтобы минимизировать расходы на его содержание и укрепить свои властные позиции, переведя просто власть в абсолютную власть. Ради этого она готова превратить в руины половину, а то и три четверти земного шара, но при этом на 70–80% уменьшить общую численность людей на Земле.

Поэтому она будет готова идти на подкуп самых беспринципных или желающих выслужиться перед нею, тех, кто надеется, что в Новой Швабии у него будет сытая и спокойная жизнь, которой можно будет наслаждаться. Это не более чем красивая иллюзия, которую будут демонстрировать погонщики, как морковку перед носом у ослика. Когда необходимость в них отпадёт, их также пустят в расход. Ведь не зря американский миллионер Джей Гулд ещё в середине XIX века говорил: "Я могу нанять половину рабочего класса, чтобы она убивала вторую его половину".

Кое-кто продолжает думать, что стабильность может быть обеспечена за счёт уже существующих наднациональных структур вроде ООН, ЮНЕСКО, ЮНИСЕФ, МВФ, Всемирного Банка, Банка международных расчётов, ВТО и им подобных. Как представляется, этот взгляд основан на старой и уже ушедшей в прошлое парадигме. Такой механизм относительно успешно работал на протяжении более 50 лет после окончания Второй мировой войны, но сейчас он наглядно демонстрирует неспособность решать стоящие перед миром и обществом текущие задачи. Эти площадки могут использоваться в качестве дискуссионных, но на что-то более существенное они не способны.

Как показывает исторический опыт, управляемый хаос, который организуют транснациональные элиты для организации Великой перезагрузки и построения в дальнейшем Но-

Лежава Александр. На пути к Новой Швабии. — М.: Наше Завтра, 2022. — 368 с.

Согласно расхожему западному мифу, XX век был отмечен грандиозными победами либеральной идеологии и практики над двумя "тоталитарными монстрами": сначала, в жесточайшей Второй мировой войне — над коричневым, нацистским, а затем, в затянувшейся на сорок с лишним лет "холодной войне" — над красным, коммунистическим. Обе эти победы, одержанные под руководством англосаксонских демократий США и Великобритании, привели к "торжеству общечеловеческих ценностей, прав и свобод во всём мире, к невиданному ранее количественному росту и качественному прогрессу" нашей цивилизации.

Казалось бы, после этого общества-победители должны были распространить — ведь больше им никто не мешает! — свои великие "формулы счастья" и "рецепты успеха" на всю планету Земля, превратить её в глобальный либерально-рыночный рай "конца истории". Но ничего подобного не случилось. Напротив, всё пошло не просто не так, а с точностью до наоборот. "Общечеловеческие ценности" почти сразу оказались вывернутыми наизнанку: "Мир — это война, правда — это ложь, свобода — это рабство", а недавние защитники этих ценностей, "рыцари света без страха и упрека", — ещё большими тоталитаристами, чем побеждённые. Что же случилось? Почему вдруг "рыцари" так быстро превратились в подобие "убитых" ими "монстров"?

Автор книги, сопоставляя свежие факты с широким комплексом исторических данных, отвечает: именно западный всегда был монстром, его история — история насилия и лжи в интересах власти и собственности, плюс история используемых с этой целью всё более продвинутых технологий. "Без мощнейшей сети финансистов и

вой Швабии, или Четвёртого рейха, имеет все шансы превратиться в хаос неуправляемый или управляемый, но не ими, который вполне способен смести и их.

МОЖНО ЛИ НЕ ДОПУСТИТЬ, предотвратить, либо хотя бы существенно затормозить подобное развитие событий? Пока ещё можно. Но для этого необходима политическая воля и готовность людей бороться с этим. Необходимо чётко понять, что это вопрос жизни и смерти, выживания как отдельных людей, так и целых обществ и государств. И речь идёт прежде всего о наших людях и нашей стране, о России. Места для граждан России в Новой Швабии не предусмотрено. Даже для российских миллиардеров из богоизбранного народа. Они всё равно останутся для Запада русскими олигархами, сде-

лавшими себе состояние нечестным путём, а потому его вполне законно можно конфисковать или реквизировать. Об остальных и говорить не приходится. Не надо питать иллюзий: Четвёртый рейх смотрит на всех нас точно так же, как смотрел и Третий. И выбор здесь перед нами довольно прост: победить или умереть. Кто-то скажет, что остаётся третий путь — стать рабом, но в Новой Швабии это будет хуже смерти.

Какими бы ни были грядущие сложности и потрясения, я смотрю в будущее со сдержанным оптимизмом... Наше положение выглядит значительно лучше, чем у многих, в том числе у стран, числящихся промышленно развитыми. Проблемы есть и у нас, и они более чем серьёзные. За 30 лет после развала СССР многое, особенно в промышленной и высокотехнологической сферах, было разрушено, причём уничтожено полностью. Все помнят лозунги реформаторов российской экономики: "Зачем нам своё, мы за границей купим!"

"**Главные идеи Третьего рейха были тщательно замаскированы, сохранены и творчески развиты в Англии, США, Швейцарии и других странах Запада, чтобы их можно было извлечь на свет, когда придёт удобное время, и с их помощью построить глобальный дивный новый мир Четвёртого рейха — Новую Швабию...**"



книжный

ДЕНЬ

13 июля (среда) в 19.00

в помещении магазина "Книжный День" состоится встреча с кандидатом исторических наук, доцентом кафедры истории и политики стран Европы и Америки МГИМО **Ольгой ЧЕТВЕРИКОВОЙ**.

Тема встречи: Существует ли "мировое правительство"?

Какие цели ставят перед собой наиболее влиятельные глобальные элиты и какими способами они их стремятся достичь? Существует ли "мировое правительство"? Какими будут контуры нового мира? Восторжествует ли трансгуманизм? Наступил ли эпоха, описанная Хаксли, Оруэллом и другими антиутопистами? Об этом и многом другом рассказывает Ольга Четверикова. Формальным поводом для встречи с читателями стал выход в свет книги эксперта по биобезопасности Валентины Киселёвой "Птички на обочине дивного нового мира". Ольга Четверикова — автор предисловия к этой книге — будет присутствовать в зале и ответит на ваши вопросы, а Валентина Эдуардовна Киселёва выступит с докладом по видеосвязи.

Вход свободный.

14 июля (четверг) в 19.00

состоится встреча с кандидатом исторических наук, исследователем древних цивилизаций **Андреем ЖУКОВЫМ**.

Тема встречи: Неудобные вопросы к официальной науке.

Существует немало артефактов, не укладывающихся в парадигму официальной науки. Аномальные географические карты, изображения динозавров, необычные иероглифы, поразительно похожие на аппараты современного технологического уровня и многое другое. В связи с этим возникает всё больше вопросов к трактовке мировой истории, вошедшей в учебники и имеющей статус научно признанной.

Вход свободный.

22 июля (пятница) в 18.00

состоится продолжение цикла лекций ведущего российского военного аналитика и эксперта **Константина СИВКОВА** под общим названием "Гибридная война".

Вы услышите две лекции по 30 минут каждая, а также сможете задать свои вопросы. Между лекциями планируется перерыв 30 минут.

Вход свободный.

Уважаемые участники

встреч с нашими авторами!

Просьба приходить несколько заранее!

Адрес: Москва, Большая Факельный пер., д. 3, стр. 2 (3–4 минуты пешком от станции метро "Марксистская").

Регистрация на встречи также возможна по телефону: 8-499-350-17-79.

Внимание!

Количество мест ограничено.

Видеосъёмка на мероприятиях запрещена.

Убедительная просьба, заявляя на встречи оставлять только если уверены, что придёте.

Наличие распечатанного билета необязательно для посещения мероприятия.

Уважаемые участники!

На мероприятии можно будет купить книги авторов.

Если вы желаете гарантированно приобрести книги из ассортимента магазина "Книжный день", просим вас заранее оформить заказ на сайте день-магазин.рф. Мы с радостью доставим ваш заказ на встречу!

"Был он художник, собиратель икон, бард, чуть-чуть юродивый, и кроме того обладал некоторыми суперсенсорными способностями".
Юрий МАМЛЕЕВ
"Московский гамбит"

ПЕРВАЯ АССОЦИАЦИЯ с оттепелью — космический прорыв, спутник, Белка-Стрелка, и потом Юра сказал: "Поехали!" Кулыт новизны, панельное строительство, города, вырастающие из розоватой дымки наступившего дня: "За ночь ровно на этаж / Подрастает город наш, / Раньше всех к нам приходит рассвет!" Социальный оптимизм и юная свежесть: "Каблучки по асфальту стучат — на девочку ребята глядят". Пышные юбки-колокол и тонкие тапки. Фестиваль 1957 и Американская выставка в Сокольниках 1959. Спор физиков и лириков на привале и вопрос из песенки: "Что у вас ребята в рюкзаках?" Футуризм, наивность, фильм "Прощайте, голуби!" о раннем взрослении.

Чем занимаетесь? Конечно же, счастьем человеческим, как утверждалось в "Понедельнике..." братьев Стругацких. Эта солнечная радость обладала и оборотной стороной — оттепель была начисто лишена тайны. Аксёновские мальчишки, эти романтики в ковбойках, не чуяли ни Бога, ни в дьявола, и всё объясняли при помощи научных терминов. Бытие изображалось конечным, как биологический путь от зачатия к смерти. Это пугало, но всеёлые физики-лирики отгнали от себя деструктивную мысль — им поощедали Коммунизм, а что это, как не Царствие Божие на Земле?

Тем не менее в Москве и крупных городах существовали подпольные кружки, где люди пытались найти иную правду, вообще никак не связанную с политикой, но замешанную на христианстве и восточной мистике. Искали наощупь — не существовало доступных источников. Диссидентство чаще всего рисуется прозападно-сионистским, антирусским движением с единой разрушительной программой, однако оно было многолико.

Юрий Мамлеев в своём романе "Московский гамбит" описывал эти духовные опыты: "Ленинская библиотека, и до известной степени Историческая, сыграли особую роль в жизни и истории неконформистского общества. В 1957 году книгохранилище библиотеки внезапно стало более или менее доступно для читателей. Книги, которые раньше неммыслимо было достать, теперь можно было прочесть в читальных залах библиотеки; особенно явно были сняты оковы с мистической и оккультной литературы. Вокруг читальни создались целые легенды; много людей, подпольных интеллектуалов, мистиков, поэтов, художников, писателей встречались, знакомились здесь, проводили время,

ДРУГАЯ ОТТЕПЕЛЬ

Выставка в галерее «Наши художники»

читали ранее недоступную литературу, старые журналы, в перерыве — курили, обсуждали, и не только книги, но и события жизни, и саму жизнь". Следом "ищущие", как называл их Мамлеев, переместились на кухни, и это ещё один важнейший тренд оттепели. С конца 1950-х происходило ускоренное расселение коммуналок, и "отщепенцы", которым не достались хрущёвские хоромы на Хорошёвском шоссе, оказывались полноправными обитателями старинных квартир на Пречистенке или в Большом Харитоньевском переулке.

СЭТОЙ параллельной, "другой" оттепелью можно познакомиться на выставке, проходящей в галерее с уютной вывеской "Наши художники". Название экспозиции — тривиальное и одновременно многосложное — "Сказки оттепели". Сказка, миф — это именно то, чего не выносила генеральная доктрина физиков-лириков, читавших ефремовскую "Туманность Андромеды" — об идеальном социуме с бескрайним, но безбожным небом. Тотальный материализм насаждался, как никогда ни до, ни после.

Три судьбы — три мастера. Разные по манере и мировосприятию, они объединились, чтобы рассказать нам потрясающие истории о мечтах и падениях. Все трое имели сложные отношения с советской властью, но, повторюсь, диссидент — обязательно враг России, и конкретно в эру Никиты Сергичева, ненавидевшего "всё странное". А странного тут — масса, и это не сюрреализм, столь модный на Западе. Это — метафизический реализм, как сугубо наше явление.

Итак, Борис Свешников, Александр Харитонов и Василий Ситников — три сказочника с не сказочной биографией. Цвет и свет, прорывы в иную реальность, попытки загнать в бездну. "Снова, как и двадцать лет назад, иду по Москве — зимней, вечерней, среди метельных кружев. И летучий снег вдруг становится тёмно-изумрудным, а мир за ним — рубиновым, меркнущим... В глубине этого густого цвета рождается иной: глубокий фиолетовый. Тот самый — с картин Бориса Свешникова", — писал Андрей Фёдоров в публикации о беседах с художником.

"Тарусский пейзаж" сперва кажется обыденным: скромная, тихая природа, берёзки, даль. Но затем начинается лёг-

кая жуть, ибо телеграфный столб превращается в кривоватое деревце, а провода идут сами по себе. В "Полёте над крышами" зритель наблюдает за непонятным героем, который вот-вот шагнёт в распахнутое окошко. А так — нормальное бытёе тогдашней провинции — дома, утопающие в зелени, поодаль — весёлая и шумная река, люди-силуэты, паромод. Булгаковская чертовщина, где соединяется скучноватая явь с ночными призраками.

"Танец полной Луны" — ещё один сюжет в духе Булгакова. Перед нами городок с парикмахерской, будкой чистильщика обуви, ветхими домами, вазонами, оградой, но вместе с тем здесь творится чёрт знает что. Автор ушёл за пределы. "Превращаться — в кого? Это было неизвестно! Но в этом движении смешалось всё: и жажда бытия, и желание вырваться из себя, превратиться во что-то иное, может быть, даже в светосное", — не то с иронией, не то с восторгом описывал Юрий Мамлеев. Вот совершенно хармсовский "Человек с авоськой": дикое существо, будто залетевшее к нам из мира леших и домовых, но принявшее вид гома сапиенса. Изумляющие тонкая прорисовка! Техника на грани утончённого безумия.

Свешников, несмотря на декларируемую инаковость, не слыл маргиналом, и его сотрудничество с издательством "Художественная литература" было весьма плодотворным. Андерсен, Гофман, Клейст, Метерлинк, Новалис — это неполный список его "клиентуры".

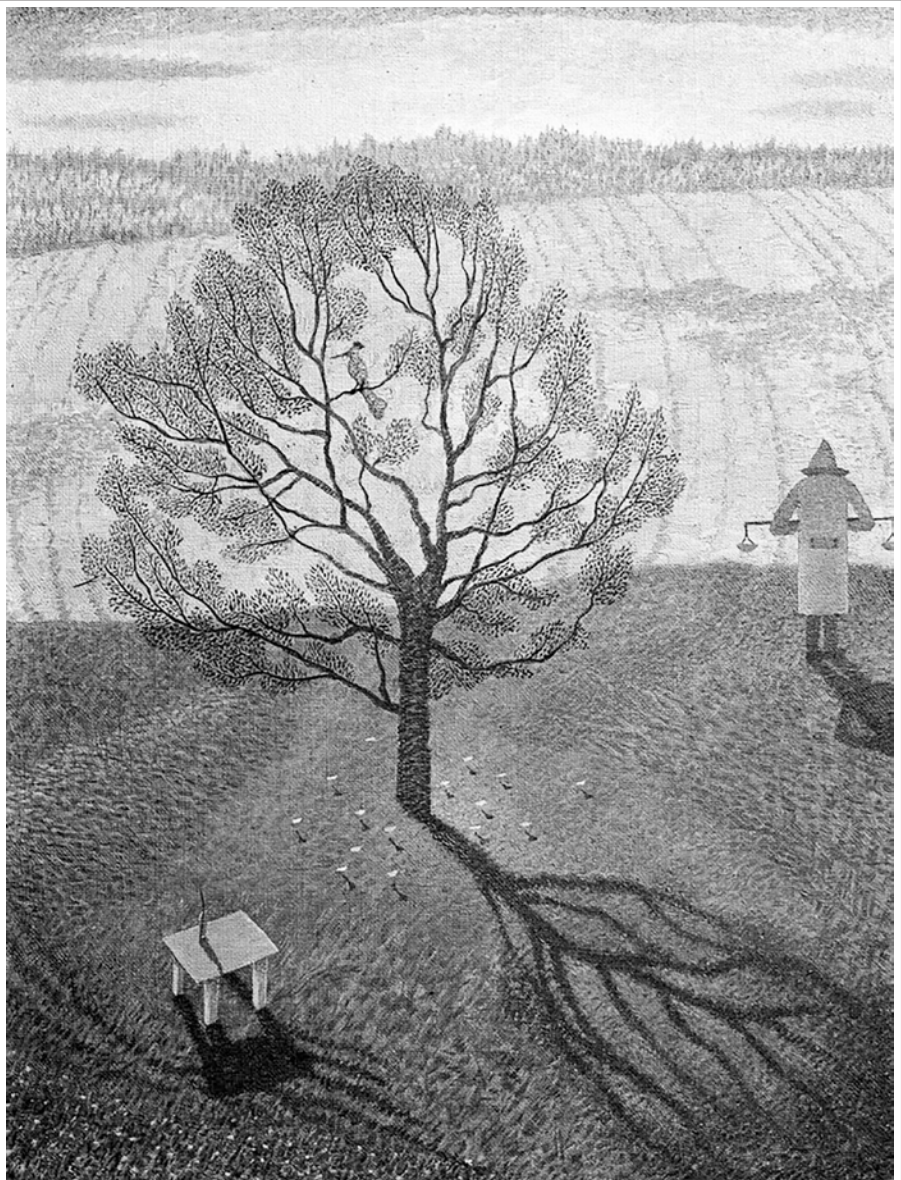
Следующий зал посвящён Александру Харитонову. "Дама в голубом" — презанятная красавица 1950-х годов, не то диснеевская принцесса, не то rip-up girl, не то ещё какая дива, прима. Или царевна? У Мамлеева есть и об этом: "Выделялась Катя Корнилова, подпольная царевна московских кружков, женщина лет двадцати семи с мягкими золотистыми волосами и лицом смелым и нежным. Царевной она была не просто за женственность — мало ли красавиц в столице — но за "огонь и глубину личности", как плавно говорил Глебушка Луканов, знаменитый художник и её поклонник. Глебушка был пьяницей, который рисовал фантастические картины, напоминающие древние сказки..."

Фонм для царевны выступает мистическое пространство, где высится не то церквушка, не то прятничные домики,

а по ядовито-зелёным травам гуляют "чеховские" мадам в платьях фасона 1900-х годов. Что за страна? Отвечает Мамлеев: "Для постороннего, наверное, было непонятно, где виделись эти миры; но они существовали, появляясь из истории, преданий, старых картин, из слов и душ людей, что жили здесь". "Человек с песочными часами", "Белый король в шезлонге", "Король цветов" — это созерцание каких-то нездешних реальностей и сотворение легенд. Не обходилось и без типовых оттепельных фабул. Так, "Путники" — расхожая тема, связанная с походами, однако, рюкзаки напоминают гигантские самочки, а люди — гномов, добывающих сокровища.

Со временем Харитонов разработал свой почерк — на стыке древнерусской и ренессансной манеры. Его голубоглазая "Принцесса" — жена Танечка с лицом боттичеллиевой мадонны, одетой в старинную шляпку и византийское одеяние, похожее на царские бармы. У Харитонова была узнаваемая точечномазковая техника, благодаря которой полотна выглядят, как шитьё или мозаика. В той же манере созданы и "Танцующие дамы". Он не боялся смешивать не смешиваемое — икону и пейзаж, поп-арт и ар-нуво.

А вот и третий сказочник, Василий Ситников — парень из крестьянской семьи, он сменил массу профессий, и по факту — самоучка, не получивший систематического образования. В 1970-х он эмигрировал в Австрию, а потом в США, где прославился гротескно-яркими картинами а-ля рюс — золотые купола сияли на фоне черзмерного синего или закатного неба. Наряду с этим его придуманные "царства" не обладали свойствами кича — Ситников умело ходил по краю, не срываясь в открыточную лепоту. На выставке можно увидеть большое полотно "Москва" — тут сплав насмешливости и творческого экстаза. Не то карикатура, не то плакат, а, быть может, сугубо религиозная вещь. Это как в книгах Мамлеева — нельзя понять, издевается рассказчик или же любит-ся. Гигантская толпа — экскурсанты, милиция, красотка-модница, служащие, мальчик с собакой, алкоголики, баба с покупками и надо всем этим — фирменные ситниковские купола. А слева — фигура самого мастера, пишущего московское самотповторение.



«Равновесие, или Удод», художник А.В. Харитонов (1965 г.)

Будучи религиозным, Ситников постоянно изобретал какие-то несуществующие, заперделные церкви и монастыри, в которых угадывалось что-то знакомое. При ближайшем рассмотрении мы осознаём, что все эти формы составлены из виденного и сновидческого. Его "Монастырь", подёрнутый снежной дымкой, или "Церковь на лугу" — где это, в какой божественной и недостижимой России построено?

ВСЕ ТРОЕ — Свешников, Харитонов, Ситников — знали нечто такое, что было скрыто для большинства. Да, имели место репрессии да психбольницы,

но советская цивилизация поразительно: возникавшие внутри неё процессы и явления могли существовать параллельно "Славе КПСС!" и даже вопреки ей, но почему-то дополняли, обогащали её. Диссидентское искусство рождалось там же, где и официальное. Советская парадигма — это бегство от "простоты", усложнение человека разумного. В подпольных кружках занимались ровно тем же, но под другим соусом и, как вешал Мамлеев: "Люди казались многозначительными и до странности сложными, не простыми по своей сущности, особенными..."

Галина ИВАНКИНА

КАЛУЖСКАЯ ЗЕМЛЯ наэлектризована прошлым: хотя нынешний город и разрастается, но в центральной своей части тих — веет стариной. И около Торговых рядов останавливаешься непроизвольно, представляя извозчиков, проносившихся мимо... Русские классики любили Калугу: кто только тут не бывал, кто только не был связан с городом... А вот и современность подросла: хотя непонятно порой, что считать ею? Тридцать лет назад — это современность или уже нет? Владимир Кобликов писал в основном для детей; и хоть Константин Паустовский называл его "творцом деревенских характеров", произведения его адресовались нежной ранней аудитории, с которой необходимо быть чутким вдвойне. Сын художника, Кобликов особенно внимателен был к пейзажу: на фоне родного, среднерусского разворачивается действие его книг; и пейзаж, одухотворённый словом, не носит статического характера, но является дополнительным персонажем повествования.

часто, как случаются траурные полосы; и могучим рекевием достойной жизни звучит (если не гудит набатно!) повесть "Порог"...

Осенью в Калуге особенно хорошо: по какой из улиц ни пройти, в какой переулок ни свернуть — всюду оттенки элегичности подчёркиваются огромным пространством многоцветья; а если постоять на Каменном мосту, голова закружится от глубины Березуйского оврага.

Песня — явление и ширь... Безоглядность и чёткое всматривание в определённые пласты яви.

Многое мешается в разных понятиях, они становятся амбивалентными, потом количество значений увеличивается, бликует оттенками, расходятся ассоциативными рядами; но то, как увидела песню калужская поэтесса Нина Смирнова, заставляет задуматься:

*Неожиданно и откровенно
Заблудился сентябрь в поднебесье
И отплуда нам в кровь внутрененно
Разливает осенние песни.*

А калужское, родное, провинциально-уютное, не теряющее хорошей патриархальности наполняло стихи Смирновой с избытком: и радостно, как подарить игрушку ребёнку, и горестно, как пить отвар из полыни:

*Какая царственная Осень
Гуляет нынче по дворам! —
Она как будто снова просит
Довериться её коврам,
И небу, и прозрачной дали, —
И выйди из дому на свет,
И убедись, что печали
Здесь места нет, здесь места нет!*

Царственность, своеобразное византийство были присущи стихам Смирновой!

Нет, смерть, отменяя тело, не отменяет стихов: присущи и сейчас, будут присущи и в гипотетической, никому не известной вечности.

Тем не менее поэты всегда апеллируют к оной, и Марина Улыбышева, видя мир как сочетание

«ПОЛЫЖАЙ, ЗАРЯ, ГОРИ!»

Литературные светочи калужской земли



Первая книга его — "Открытые окна" — вышла в 1961 году, последняя — "Топорок и его друзья" — в 1970-м; книги Кобликова отличались необыкновенной открытостью миру, что — вкупе с индивидуальностью стиля и острым глазом — делало их превосходным чтением для поколений, вступающих во взрослые просторства.

Думается, на книгах писателя вырастали хорошие люди.

Со смотровой площадки калужского парка открывается восхитительный вид на Оку, чьё плавленное течение настраивает на спокойный лад даже самую мятущуюся душу; а Правобережье, простёртое за рекой, разрастается постепенно, превращаясь в полноценное продолжение Калуги.

ЮРИЙ УБОГИЙ — прозаик, получивший премию имени Леонида Леонова, — знает жизнь до прожилков, до изначальной её стороны, ибо долгие годы работал психиатром в областной больнице.

Он автор 12 книг прозы, и премия имени Леонова — беспрецедентного стилиста — не зря досталась ему: есть в манере письма Убогого крепость, вещность; нет, разговора о подражании не может быть, но отблеск классика двадцатого века порою ошутим.

"Мальчик издалека" — чудесная книга детства, где каждый эпизод (а повесть оригинально составлена именно из чередования оных) то отливает перламутром мечты, то даёт вкус подлинности человеческого хлеба.

Повести Убогого рассматривают повседневность такого, какая есть, они погружают в мир семейных отношений, где выскерки счастья бывают столь же

*Он поёт о простуженных даялах,
Что теплом не насытились едоволь,
Он на солнечных неба педалях
Так распрыгался — истинный щёголь!*

Ибо песня — в нас, она заложена изначально, являясь своеобразным свойством мира, но расшифровать сугубую специфику этого свойства способен только поэт — поставщик песен ко двору реальности. Что ж... Это неплохая миссия.

Нина Смирнова чувствовала природу, как чувствуют собственную жизнь, вместе идя на ощупь, зная, что щедрость её может в любой момент обернуться бездной.

Есть бездна стихотворчества, есть бездна небес — вечно мерцающих и столь роскошных, что, нанив глядяваться, поймёшь, сколь ничтожны игрушки денег и славы.

Вечный костёр виделся Смирновой и вечное же, Фениксу подобное, превращение:

*Дни былые сжаты временем,
Напхитали их ветра.
Лягут дни созревшим семенем
В золы вечног костра.*

Ибо:

*Здесь стоят полки Отечества. —
Полыхай, заря, гори!
Здесь на страже человечества
Русские богатыри.*

Чеканные строки, формула надежды, яркость яви грядущей — подразумевающейся.

кристаллов волшебства, трактует его по-своему — сильно и нежно:

*Среди бледных комнатных растений
сон твой так спокоен и лубок.
Я иду сквозь каменные стены,
как вода уходит сквозь песок.*

Её поэзия словно пронизана вибрацией сплошной серебряной струны, сконцентрировавшей в себе столько грусти и счастья, что получается музыка, которая завораживает.

Уплотнённая поэтическая ткань Улыбышевой красиво разворачивает предметность мира — но предметность одухотворённую, как будто пронизанную токами неизвестного пространства, следствием которого является наш мир.

ЛЮБЮ ПРОИТИСЬ по улице Набережная — криво изогнутой, тихой; минув старые, очень старые, ветхие домишки за заборами, из-за которых видны купы яблонь и вишен...

Михаил Лохвицкий был сильным прозаиком; первая книга рассказов вышла в 1955 году и называлась "Встреча в пути".

Сергеев-Ценский, сыгравший большую роль в жизни писателя, предсказал ему успех в жанре романа; и первый роман Лохвицкого "Неизвестный" был посвящён старшему мастеру.

Густая фактура отличала прозраческие тексты Лохвицкого, что — в сочетании с умением выделить характер, изъять его из плазмы житейской, — превращало чтение этого автора в удовольствие, способствуя при этом росту души...

Паустовский называл Лохвицкого очень светлым человеком, говорил, что от его улыбки становится легче жить.

Тем не менее одна из основных повестей писателя была посвящена Кавказской войне, и изнанка мира, вечно претендующая на лицевую, солнечную часть, была показана жёстко и смелым.

Арсентий Струк был не только русским, но и украинским поэтом; биография его носила подлинный размах, ибо был он морским штурманом и офицером-зенитчиком, инженером-теплоэнергетиком и участником строительства советских заводов, помощником губернатора и редактором...

Избыточность жизни вливалась звёздным потоком в его стихи, звучавшие, казалось, разноголосо, при том, что авторская неповторимость чувствовалась всегда — именно она и не позволяла бросать чтение на полдороге, требовала финального преодоления пути.

Прогулки по Калуге отливают литературным колоритом: имея в виду и объём прошлого, и современность, которая, хотя и слишком противоречит поэзии и серьёзной, вдумчивой прозе, едва ли обойдётся без них...

Падают осенние листья, покрывают землю, создают великолепные орнаменты на асфальте; падают, но не могут пасть в бездну пустоты таланты, так щедро и ярко проявившие себя в пределах древней русской калужской земли...

Александр БАЛТИН

На фото: Рождество Пресвятой Богородицы Свято-Пафнутьев Боровский монастырь (Калужская область)

СНОВА АННА

Успех Карена Шахназарова

ВКАНУН ЮБИЛЕЯ Карена Шахназарова Российское телевидение показало его фильм "Анна Каренина. История Вронского". Вообще, Шахназарова всегда можно видеть на телеэкране, и поэтому меньше всего можно поверить, что речь идёт о его 70-летнем юбилее: так, как выглядит он, можно выглядеть и в 60, и в 50, и в 40 лет. Вот в 30, наверное, уже нельзя, а в 40 — вполне можно. И в нём живёт мир, эпоха и цивилизация, которых, как многим кажется, уже нет. Но в нём они есть, и поскольку и он, и его книги, и то, что он говорит в публицистическом эфире, остаётся живым, интересным и современным, значит, всё это ещё есть.

Он живёт в сегодняшней эпохе, и другая эпоха живёт в нём, а через него накладывается и в чём-то меняет эту, сегодняшнюю эпоху. Он соединяет эпохи, и соединяет не перекликаясь образов, а наложением содержания, некой ткани, не обозначающей время, а являющейся самим временем.

Именно в этом отношении интересна и его "Анна Каренина" — это уже не только Анна Каренина Льва Толстого, а что-то ещё.

Роман Толстого — это, конечно, не просто светская драма. Это мир распадающейся жизни, иногда ещё не распавшейся, что ощущается смутно и сам этот мир, и более глубоко описавший этот разлад Толстой: разлад жизни, казавшейся симфонией.

И в этом отношении "Анна Каренина", конечно, есть продолжение "Войны и мира", в котором как бы начинается эта цивилизация и эта жизнь. В одном случае Война и Мир идут рядом, сплетены и определены друг друга, в другом — казались бы, разнесены. Мир "Анны Карениной" — это "Мир между Войнами": Крымской и Балканской 1876–1878. Собственно, "Войну и мир" Толстой и начинал писать как предисторию тех, что в 1825 году вышел на Сенатскую площадь, а во времена Толстого начал возвращаться из ссылки. Эпохи соединяются и войны соединяются, и Вронский в финале уезжает на новую войну. А эпизол к "Анне Карениной" Толстой пишет таким, что цензура запрещает его публикацию ввиду крамольности...

Конечно, роман Толстого, хотя и много объёмнее светской драмы, воспринимается, в первую очередь, именно так: драма светской жизни, теряющей свою, хотя бы кажущуюся, гармонию, и драма женского бесправия, сохраняющегося даже на самом элитном уровне. Шахназаров ушёл дальше: в своей "Анне Карениной" созданный Толстым мир эпохи достроил, превратив сюжет светской драмы в драму столетия и драму уходящей цивилизации.

У Толстого, так или иначе, присутствуют три войны-веи XIX века: Наполеоновская, Крымская и Сербско-турецкая 1876–1877 годов — по сути, начало Русско-турецкой 1877–1878 годов. Шахназаров включает в свою картину Русско-японскую — пролог уже новых эпох и новых цивилизаций. И он своим мостом соединяет, сшивает эпохи. В наполеоновскую эпоху Мир, описанный Толстым, казался бы, восходил и приобретал внешнюю гармонию: между Крымской и войной 1877–1878 годов — входил в полосу разлада; в русско-японскую — умирал. В романе Льва Толстого Вронский уезжает воевать на Балканы, ожидая смерти, но остаётся жив. В фильме Шахназарова он остаётся с арьергардом, приняв командование им и прикрывая отход госпитали — точно зная, что погибнет. Может показаться, что Шахназаров воскресил его на один миг, чтобы граф мог рассказать сыну Анны, Сергею Каренину, историю гибели его матери и их любви, и сказать, что каждая сторона имеет свою правду.

Но это не всё: слова "своя правда" относятся не только к тому, что он и Анна порозному видели их общую драму, но и к тому, что в противопоставлении правды Анны и правды воспитанного в осуждении её сына всётаки есть правда Анны. И Вронский, по сути, перед лицом выросшего без матери Сергея, защищает мать, погибшую потому, что сам он тогда не ошутил и не понял её правды.

Собственно, когда Вронский остаётся погибать, прикрывая отход Сергея с лазаретом, — он ведь искупает перед Карениным и свою вину

за то, что лишил его матери, и свою вину перед Анной, которую он лишил любви и жизни.

Но, что важно, и Анна у Шахназарова как человек — это не Анна у Толстого, просто потому что они принадлежат разным временам и эпохам. Анна Толстого — это женщина, живущая чувствами и переживаниями, женщина времён рождения дамского романа, в чём-то наследующая бедной Лизе Карамзиной. Анна Шахназарова — это женщина, живущая волей и устремлениями, она потому и оказалась разделена с Вронским, что была сильнее и больше его.

И отсюда — Анну Толстого убивает, что её любовь не нужна любимому человеку, а сама она отторгнута своим кругом. Анна Шахназарова отказывается от жизни потому, что сама она, со своими устремлениями, волей и способностями оказывается не нужна своему времени и своему Миру. Если говорить о времени — образу Анны Шахназарова скорее соразмерен образ леди Гленарван из "Детей капитана Гранта" Жюль Верна, настаивающей на том, чтобы свадебное путешествие посвятить поиску пропавшего путешественника, или образ Софьи Ковалевской. Если в Анне Толстого действительно ещё живёт бедная Лиза либо Наташа Ростова, Анна Шахназарова принадлежит уже не XVIII–XIX, а началу XX века, в ней уже намечаются черты Александры Коллонтай.

И паровоз, который у Толстого воспринимается как предопределённость судьбы, у Шахназарова выглядит, скорее, новым железным веком инженерии и свободы, который приняла Анна, но который ещё не наступил и не дал места для неё, его принявшей.

И Шахназаров, сам ставший мостом эпох, в своей "Анне" достраивает мост эпох среди чередования Войн и Миров. Включив в связь времён, обозначенную Толстым, эпоху начала XX века, он не просто добавил к Войнам Толстого Русско-японскую — через неё он подвёл востроенный мост к Большой войне — Первой мировой, и через неё — к Новой эпохе, к роману совсем другого Толстого, Алексея: к "Хозяевам по мукам".

Русско-японская война — это и Первая русская революция. Мировая война — это уже и Великая русская революция 1917 года.

То есть своей Анной Шахназаров соединил двух Толстых, их романы и их столетия, показав и дав почувствовать, что всё это — один процесс расцвета, упадка и нового расцвета.

И это то, что завораживает в его лучших фильмах: он не просто говорит и даже не просто показывает, он даёт ошутить.

Его фильмы и образы воспринимаются не слухом и зрением, как таковые: они ощущаются какими-то другими чувствами — через каждую клеточку кожи, нет, больше — через каждый нерв, как бы повзвончиком.

Человека было бы просто погружать в мир ощущений, напрямую соединяют с некой информационно-эмоциональной средой, он становится растворённым в ней, её составным.

НА ТВОРЧЕСКОМ КОРПОРАТИВЕ, когда встречались тогда ещё Новый 1991 год, в 12 часов, под бой курантов, — только Карен Шахназаров и Владимир Меньшов встали при исполнении Гимна СССР — остальные продолжали пить и есть икру. А они двое — встали и стояли, пока звучал Гимн.

В эпоху распада, возглавив "Мосфильм", он спас киноконцерн в условиях требования повсеместной приватизации культуры и смог сделать его прибыльным без государственных вложений, тогда как в начале 2000-х практически все крупнейшие киностудии страны оказались рыночно уничтожены, включая и Студию имени Горького, и "Ленфильм".

А "Мосфильм" сохранился.

В новую эпоху, выступая на Российском телевидении в самой популярной программе страны, он первым из знаковых элитных фигур стал уверенно декларировать и свою приверженность марксизму, и убеждённость в том, что у мира нет иного разумного будущего, кроме социализма.

И это — действительно эпоха, действительно — соединение и воссоединение эпох. И это — действительно искусство.

Сергей ЧЕРНЯХОВСКИЙ

ОБРАЗ НОВЫХ ГОРОДОВ

СБОРНО-БЛОЧНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО—ТЕХНОЛОГИЯ БУДУЩЕГО

Беседа с профессором кафедры конструици зданий и сооружений Московского архитектурного института Ольгой СУСЛОВОЙ.

"ЗАВТРА". Ольга Юрьевна, все мы понимаем, что перешли в новую эпоху. Хотелось бы поговорить о направлении, которое позволит развиваться нашим городам и сёлам, опираясь на имеющийся колоссальный опыт. Речь о панельном строительстве.

Ольга СУСЛОВА. Не только о панельном, но и шире — сборном строительстве, крупноблочном, "манифестом" которого является дом Бурова, возведённый на Ленинградском проспекте в Москве в 1940 году.

"ЗАВТРА". Шедевр — однозначно.

Ольга СУСЛОВА. Сейчас крупноблочный метод забыт, но его можно возродить. В доме Бурова, который ещё называют Ажурным домом, составные элементы соразмерны самому зданию. А это очень важно в архитектуре — не допускать разрыва в масштабе между элементом и целым. Тут же всё сморится пропорционально, как античные блоки, гармоничные, крупные и притом технологичные.

В Москве есть ещё несколько интересных серий крупноблочных домов, например, в Марьиной Роще — пример деликатной, тонкой эстетики, при этом недорогой по исполнению.

"ЗАВТРА". Творение Бурова на Ленинградском проспекте выглядит как драгоценная шкатулка, вырезанная из слоновой кости. И вообще, крупноблочные дома сталинской эпохи по планировке, качествам и внешнему виду не особо отличаются от привычной кирпичной сталинской же архитектуры.

Ольга СУСЛОВА. Да, это высокая эстетичность, но при этом дома строили дёшево и быстро. Позже от крупноблочного перешли к панельному строительству.

"ЗАВТРА". А в чём между ними разница?

Ольга СУСЛОВА. В панельном строительстве панель делается размером на комнату. Стена комнаты, таким образом, стала цельковым элементом, а не из двух-трёх компонентов, как в крупноблочных домах. Это совпало с хрущёвскими планами по обеспечению людей жильём и позволило кардинально увеличить темпы строительства. Пятиэтажку трёхподъездную монтировали за полтора месяца.

"ЗАВТРА". Колоссальная скорости!

Ольга СУСЛОВА. Да. Государственная воля творила чудеса. После панельного этапа начался этап крупнопанельный — панели стали делать размером на две комнаты. Это ещё больше ускорило темп строительства и уменьшило трудоёмкость процесса.

Но апофеозом сборного строительства является объёмно-блочное строительство, когда сборный элемент является комнатой. Этот метод заработал в 1969 году, после постановления о развитии объёмно-блочного домостроения. И в рамках этого проекта было создано восемь заводов в городах СССР в том числе в Краснодаре и Хабаровске. Это потрясающий способ строительства: из объёмных блоков дом собирается как "лего". И есть мировые шедевры, которые до сих пор не превзойдены в этой технологии.

"ЗАВТРА". А как перемещали эти кубы-комнаты?

Ольга СУСЛОВА. Гуосеничным краном, башенного тут не требовалось. И размеры, допустим, три на шесть метров, позволяли их доставлять обычным транспортом.

А вот архитектурная часть, к сожалению, отставала. Строили простые пятиэтажки.

"ЗАВТРА". Хотя под эту технологию требовалось особое архитектурное решение?

Ольга СУСЛОВА. Да. Тут напрашивалось что-то, опережающее время. Эти объёмные блоки могли бы заиграть, как клавиши. В архитектурном смысле потенциал был заложен огромный. Они годились равно для мало- и многоэтажного строительства.

Помимо этой размерной эволюции улучшались и планировочные решения с точки зрения внутреннего комфорта. В самом начале, всё высчитывали буквально до квадратного сантиметра, жильё строили экономичное, но со временем смогли перейти к задачам повышения комфорта в планировке. Стоило бы написать историю сборного строительства, где была бы прослежена тенденция развития проектов от простоты к сложности, от минимального комфорта до повышенной комфортабельности квартир.

Я не могу не привести как пример свой дом, который очень люблю ичитаю достижением архитекторов, инженеров, технологов, добросовестно поработавших в тесном контакте.

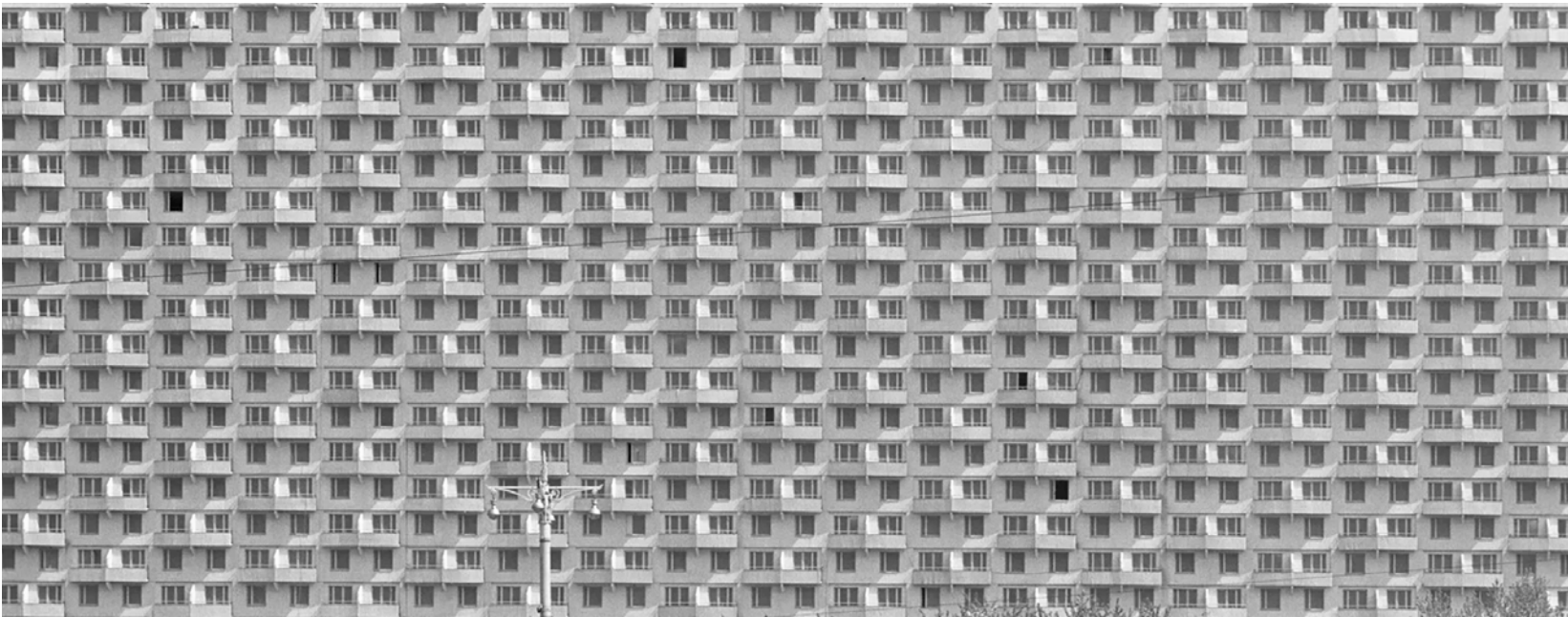
Я живу в 22-этажном доме серии КОПЭ (компоновочные объёмно-планировочные элементы). Это одна из последних типовых серий жилых крупнопанельных домов. Само здание выполнено в мизерных параметрах: несущая стена 18 сантиметров, наружная — 25. И дом не промерзает даже в тридцатиградусные морозы! А мы живём в нём уже 30 лет. Перекрытия тончайшие, 14 сантиметров! Всё высчитано, учтено для оптимального результата! Почему так делалось? Понимание веса детали влечёт за собой менее мощную строительную технику, более быстрый монтаж.

Сама серия КОПЭ — свидетельство удачно пройденного трудного пути. Она и внешне смотрится выигрышно — это не плоский фасад, а ризалиты, пластика. Эти дома, некоторым из них под сорок лет, демонстрируют свою жизнеспособность и обеспечивают очень комфортные условия для проживания.

"ЗАВТРА". А между тем иногда приходится слышать, что по ГОСТам у панельных домов срок службы около 30 лет.

Ольга СУСЛОВА. Наш 22-этажный дом рассчитан минимум на 100 лет. Да, я тоже читала, что пятиэтажкам прочили 50 лет, а они могут ещё 50 простоять, на самом деле.

Ещё один пример сборного строительства в нашем районе — дом напротив памятника "Рабочий и Колхозница".



"ЗАВТРА". С такой смещённой "шахматной пластикой"?

Ольга СУСЛОВА. Да, именно. Дело в том, что в панельном и крупнопанельном строительстве есть проблема стыков. В первых постройках стыки были замазаны снаружи мастикой, что не очень хорошо смотрелось. За эту проблему взялись архитекторы и решили её с помощью формы. Панели этого дома идут внахлёст друг на друга. Одна, таким образом, получается западающая, другая — выступающая, что создаёт игровую пластику. Но для того, чтобы эта пластика "читалась", балконы нужно было делать через этаж. И госкомиссия предъявила архитекторам претензию, что не у каждой квартиры балкон. Хитрецы ответили, что это для удобства ремонта стыков. А там стыки, вообще-то, не надо ремонтировать — они закрыты от всех повреждений.

По поводу стыков ещё стоит упомянуть крупнопанельный брутальный дом на Беговой, проект Андрея Меерсона, с выступающими лестничными клетками и панелями "лемехом" внахлёст. То есть архитекторы решили техническую проблему стыков и тем самым доказали преимущество крупнопанельного строительства.

"ЗАВТРА". А каковы недостатки таких решений?

Ольга СУСЛОВА. Главный недостаток очевиден — тут нужна массовость. Домостроительный комбинат (ДСК) не может работать на один дом.

"ЗАВТРА". Сразу должна быть мощная стратегия. Примеры возможных практических приложений сейчас сами собой напрашиваются.

Ольга СУСЛОВА. Да, Донбасс, к примеру... В таких условиях могут пригодиться технологии вибро-кирпичных панелей. Открытый стан устанавливается на кирпичном заводе, собираются все обломки, и методом вибрации с цементом вырабатывается тончайшая панель! Почти, как говорится, из мусора. Потрашающая технология, недостаток которой в том, однако, что сборное строительство требует места для складирования, площадки.

"ЗАВТРА". То есть в условиях точечной застройки это не работает, должно быть предусмотрено пространство, что возможно только с большим шагом планирования. А какие ещё недостатки вы усматриваете?

Ольга СУСЛОВА. Более никаких. Но даже и в упомянутых недостатках нас подстерегает некое лукавство, так как первое время засилье монолитных технологий объясняли именно тем, что в городе нет свободных участков. Но при этом забывали об одной потрясающей, забытой технологии — подъём перекрытий или подъём этажей. Это технология сборно-монолитная: на земле, в одной опалубке, бетонируется перекрытие, а далее домкраты поднимаются на верхнюю отметку. Мы не только в Москве, но и на Кубе строили такие дома! Эта сборно-монолитная технология позволяла выполнять внизу и наружные стены из сборных панелей. Метод вообще не требует участка, дом "растёт" сам внутри себя. Надо это применять.

"ЗАВТРА". Есть определённые претензии к таким домам: слышно, как соседи разговаривают, не говоря уже о звуках шагов. Это решаемая проблема?

Ольга СУСЛОВА. Вообще, многоэтажные дома изначально немного "общаги", хотим мы этого или нет. В этом надо себе отдавать ясный отчёт.

"ЗАВТРА". Хотя в сталинских "общагах" ничего слышно не было.

Ольга СУСЛОВА. Там другие проблемы были, например, мыши в перекрытиях.

Тут полезно вспомнить о том, как звук проходит через конструкции. Во-первых, через неплотности, щели, то есть непосредственно воздух переносит звук. Во-вторых, ударный вариант: от стука колеблется сама плита. И вот тут "эффект обложки" заключается в том, что конструкция пола моего верхнего соседа должна обеспечить погашение колебаний, но какой смысл соседу сверху устраивать дополнительные пористые прокладки, чтобы не страдал сосед снизу? Ему это не надо. А человек внизу страдает от такой плохой конструкции пола. А со щелями и прочим можно и нужно бороться, как и с любыми другими строительными дефектами. Но проблеме передачи ударного звука это не решит, она решается упругим слоем, который гасит удары.

"ЗАВТРА". И его можно изначально конструктивно предусмотреть, заложить в стоимость дома?

Ольга СУСЛОВА. Да, если отделка дома предусмотрена, то это легко решаемая проблема.

"ЗАВТРА". И проблему швов и продуваемости тоже можно решить сразу?

Ольга СУСЛОВА. Конечно, как в упомянутом мною доме на проспекте Мира, где в советское время сделали это с помощью технологии "внахлест". Там никакой ветер не доберётся, шов такой не промёрзнет. Он всегда будет тёплым, водо- и воздухонепроницаемым.

"ЗАВТРА". Но так ведь обычно не строят, это была единственная такая удача.

Ольга СУСЛОВА. Недавно в ходе одной работы я рассматривала современное крупнопанельное строительство. Московский жилой комплекс бизнес-класса "Welltop park" — он выполнен из крупных панелей, где даже есть намёки на буровские решётки. Но это большая территория, практически квартал. В таком масштабе панельное строительство технологически оправдано.

А что касается монолитных зданий, то в них, как правило, не решена проблема фасадов — мы находимся в заповниках плотной системы — вентфасдов (вентилируемых фасадных систем). У меня твёрдое убеждение, что это интерьерная, даже, простите, сортирная технология. Фасад должен демонстрировать тектонику, а у нас плиточка, место которой в ванной комнате. Такие фасады смотрятся непристойно, голо. Пытаются выиграть на цветовом решении, но это только усугубляет проблему. Эти кирпичные цвета смотрятся, словно какая-то оспа, всё какое-то нервное...

"ЗАВТРА". Пока не научились печатать бетоном по бетону, но к этому придут. Тогда можно будет фасад декорировать как угодно.

Ольга СУСЛОВА. Конечно! Пожалуйста, вплоть до Бопфила. Это испанский архитектор, работавший во Франции. У него на одном сборном здании шикарная колонна с капителью на всю высоту здания. Возможности не ограничены!

"ЗАВТРА". Но это отдельные случаи, а для России, Донбасса, будущих сибирских городов Шойгу актуально, наверное, панельное строительство. Стандартизация, массовая застройка ведёт к удешевлению квадратного метра. Этого не сделают хаотичные частные застройщики, а потому нужно вернуться к плановому хозяйству — это сэкономит наши силы, даст возможность развиваться. Как сейчас обстоят дела с этим? Строят ли, будут ли строить у нас массово панельные дома?

Ольга СУСЛОВА. В Подмоскovie, например, крупнопанельные дома сейчас возводят. И, полагаю, что инвесторы, которые хорошо считают, на этом не прогадают. Дело в том, что монолитное строительство — это всегда строительство вручную. "Вязать спицами" дом в 100 этажей — это, согласитесь, нонсенс. Это трудоёмкость, затянутые сроки. Но инвестор, если посчитает, во сколько ему обойдётся строительство дома и каковы сроки начала его продажи при сборном и монолитном вариантах, выберет более быстрый — первый. Чаша весов при такого рода решениях, по всей видимости, должна склоняться под влиянием частных соображений, экономики личных средств.

"ЗАВТРА". Пока что шкурный интерес ни к чему хорошему не привёл. Кроме того, мешает и предвзятое отношение общества к панельному строительству как таковому.

Ольга СУСЛОВА. Совершенно верно. Была целенаправленная кампания по дискредитации! А ведь архитектурная мысль в нашей стране развивалась постоянно, на научной основе. Вспомним крупнейший наш институт "ЦНИИЭП жилища", которым долгое время руководил Борис Рубаненко. В аббревиатуре института обращают на себя внимание две последние буквы, расшифровываемые как "...экспериментального проектирования"! То есть работали на опережение, ставили эксперименты.

"ЗАВТРА". От этого института что-то осталось?

Ольга СУСЛОВА. Жизнь в нём ещё теплится. Но при Рубаненко, в советские времена, там еженедельно выпускались обзоры с переводными статьями из иностранных журналов о новых жилых и учебных зданиях с пояснениями наших нормативных документов — с регламентами, данными вплоть до заглятых. Это намного информативнее Интернета было — никакой posteriorней, мешающей информации, только необходимые выжимки, которые сразу можно использовать в работе, обсуждать. Уникальный был сплав науки и эксперимента.

Я тогда работала в отделе учебных зданий ЦНИИЭП, и у нас в комнате сидела женщина — пищевой технолог. Она знала про школьные столовые всё: какие тележки катают по коридорам, какие столы разделочные используют, что и как можно улучшить в планировке, какие площади нужны... Это была связь науки, технологий, эксперимента, конструкций, архитектуры. И она давала высокие результаты.

"ЗАВТРА". А можно ли применять панельное строительство для частных домов?

Ольга СУСЛОВА. Да. И это делалось в советские времена, очень много посёлков было именно так застроено. Вспоминаю один посёлок под Суздалем, где панели были украшены самобытным узором. Это были двухквартирные дома, и выглядели они очень эстетично.

"ЗАВТРА". Рационально: две квартиры и два присадебных хозяйства.

Ольга СУСЛОВА. И два входа с торцов.

"ЗАВТРА". Общую стену не надо обогревать.

Ольга СУСЛОВА. Да, она тёплая.

Я хотела ещё затронуть, с учётом Донбасса, тему транспортной сети. Ведь мы будем восстанавливать не только мосты, но и автомобильное полотно. А ведь в нашем транспортном строительстве тоже использовались сборные технологии. Трёхуровневая сборная Савёловская эстакада была закончена за один год в 1966 году. Сейчас у нас дорожное строительство ведётся, на мой взгляд, очень медленно. Стоишь в пробке порой и видишь двух рабочих с лопатами и кирками, которые что-то там пробивают... При нынешней-то технике!

"ЗАВТРА". Всё-таки главное — развязки стали строить мы сами. Раньше такого не было — приглашали турок.

Ольга СУСЛОВА. Я когда-то выдвигала предложение — вообще все дороги делать как эстакады. На такое дорожное полотно не влияет "игра" земли, её оттаивание и промерзание. Была бы идеальная поверхность, минимум ремонта.

"ЗАВТРА". То есть, несмотря на первоначальные большие вложения, такие дороги окупятся?

Ольга СУСЛОВА. Окупятся, учитывая, что могут быть использованы те же самые сборные элементы. На строительстве эстакад пойдут длинноразмерные элементы. У нас ведь железобетон любят. Но почему он иногда, при больших пролётах, при больших размерах, уступает место металлу? Потому что транспортировать его сложно, хотя двадцатичетырёхметровый размер у нас проходит всё-таки.

"ЗАВТРА". А на дирижаблях?

Ольга СУСЛОВА. На них хоть целиком дом поднимай. А вообще-то, если о более привычном говорить, то у нас были вертолёты, которые монтировали ЛЭП. Почему бы вообще воздушным транспортом не общаться теснее со строителями?

"ЗАВТРА". Представьте: сто дирижаблей идут в одном направлении и тащат по огромному бетонному блоку! Это вам не невидимая мохнатенькая "рука рынка", которая в наши дни окончательно выродилась в отросток с одним когтем. Рука бывает не у рынка, а у трудового народа, который может смотреть в будущее.

А есть ли у нас для массового городского и сельского строительства, а также для строительства дорог (эстакад) технологии, включая станки и прочее?

Ольга СУСЛОВА. ДСК, заводы по производству ЖБИ (железобетонных изделий) — с этим всё у нас нормально. И в некоторых городах это даже лучше поставлено, чем в Москве.

"ЗАВТРА". И у нас есть колоссальный опыт организации таких процессов.

Ольга СУСЛОВА. Институты, которые работали в советское время, ещё могут пробудиться и дать многое последующим поколениям.

"ЗАВТРА". А их материалы сохранились? А то ведь обычная история: уходит научная школа, все разбредается...

Ольга СУСЛОВА. Я давно не была в "ЦНИИЭП жилища", но там огромная библиотека. Море сборников статей, журналы "Жилищное строительство" с великолепными материалами.

"ЗАВТРА". Но сейчас, скорее всего, ситуация выглядит так. Застройщик говорит: "Подать сюда архитектора, главного инженера! Они приходят". "Построить два дома!" Они говорят: "Есть!" Потому что у них уже всё налажено, они понимают, что надо сделать. И никто из них не зайдёт в эту библиотеку! Их сложно за это осуждать, так как у них есть рабочий процесс, и они делают всё, как они знают, как умеют. И, слава Богу, у них всё получится. Но для того, чтобы зайти в библиотеку и взять тот или иной номер журнала, нужны время и заказ: открыть что-то новое — и сделать!

Ольга СУСЛОВА. Тут, скорее, нужна не библиотека, а архив.

"ЗАВТРА". Да, но архив не нужен тому, кто построил сотню домов и продолжает идти по накатанному. А чтобы сделать новое, требуется дру-

гая система, требуется государственная воля, ставящая задачу. И человек не должен бегать туда впопыхах, параллельно продолжая заниматься "текучкой". Рыночные отношения могут обойтись без научно-исследовательской работы, и поэтому ею не занимаются. Но российская геополитика последних лет не состоялась бы, если бы не воля государства и усилия современных инженеров, которые опирались на разработки из пыльных советских папочек. Потом они выдали линейку гиперзвуковых ракет. То же самое надо бы сделать для страны и в области массового строительства.

Ольга СУСЛОВА. Я думаю, сохранились рабочая документация, альбомы по проектам. Там уже всё просчитано: планировки комфортабельные, с внутренними холлами, изолированными комнатами.

А сейчас в планировке мы деградируем. Человек с его жизненным укладом перестал быть целью для архитектора. Раньше вопросы комфорта — звукоизоляции, например, — ставились при проектировании. А сейчас строят дома, где есть квартиры площадью 18 квадратных метров (включая туалет и кухню!) Много модных слов, типа "студия", но чем моднее слово, тем беднее решение. Апартаменты эти и прочее!

"ЗАВТРА". Как только слышишь такое — беги!

Ольга СУСЛОВА. А люди ловятся на это, а потом уже им деваться некуда. Рождаются дети, приезжает тёща, ставятся перегородки. А раньше действовал долгосрочный архитектурный прогноз на рост семьи.

"ЗАВТРА". Сейчас главенствует "бокс" как идея. Когда строили "хрущёвки", то считали их стартом для дальнейшего улучшения жилищных условий. А теперь строят "миниметражи" и говорят, что это современный образ жизни, живите по Швабу, в ячейках.

Ольга СУСЛОВА. Да, такие ушные архитектуры уже прямо говорят, что в квартире готовить еду вы не будете, будете заказывать пищу, а потому кухня в тёмном углу. И сокращение сроков инсоляции квартир тоже, конечно, "радует". В центральных исторических городских районах её сузили вообще до одного часа в сутки. Причём если раньше с апреля по сентябрь была нормативная инсоляция, то теперь только с мая по август. Квартира без света — конура. Солнечный свет очень важен для жилья. В советское время не зря это строго нормировалось.

"ЗАВТРА". А есть ли сейчас в России учреждения, которые занимаются экспериментальными технологиями, архитектурой будущего, соединяют творческие проекты с практикой?

Ольга СУСЛОВА. Таких архитектурных учреждений у нас нет. Есть лишь потуги в строительстве — все эти BIM-технологии (Building Information Modelling — информационное моделирование зданий), которые оцифровывают всё-всё-всё.

"ЗАВТРА". Это всё с Запада берут и переводят.

Ольга СУСЛОВА. Да. Тем более у нас нет нормативной базы под BIM-технологии. В строительстве такие попытки приводят к убогой архитектуре, и им — прош цена. Как правило, "на выходе" — очередная безликая коробка с окошкамими и "коростами" для кондиционеров. Балконов нет, про эркеры как явление давно забыли, хотя это объёмное, трёхгранное окно в мир, в природу!

"ЗАВТРА". Западные строительные мегакорпорации могут позволить себе исследования, разумеется, в коммерческих целях, и там иногда возникают "протуберанцы" новых идей. А в России мощным корпорациям не хватает интеллектуального оснащения?

Ольга СУСЛОВА. И финансирования тоже.

"ЗАВТРА". Скорее, они недостаточно программные, недостаточны системные, занимаются мелкой "фарфоровкой", пусть и в масштабе крупных проектов. Эту ситуацию надо в корне менять. Мы будем жить в другом мире, западные технологии будут для нас закрыты. Поэтому пора идти в наши библиотеки, архивы! Это касается всех областей, не только строительных.

В связи с этим хотелось бы спросить у вас, как у преподавателя с большим стажем: попадают ли нынешние гении архитектурной мысли в нужное место, чтобы реализоваться?

Ольга СУСЛОВА. Посредственность всегда процветает, а гениям надо помогать.

"ЗАВТРА". Самое главное — найти их.

Ольга СУСЛОВА. Я часто замечала, что глубокие люди и в нашем деле не выдвигают себя на первый план. Для них подхалимство, лесть неприемлемы. Знаю много достойных людей, которые просто удаляются "из игры". Один мой знакомый не пенсионного возраста уехал в деревню насовсем.

К сожалению, работа по выявлению нужных специалистов не ведётся так хорошо, как это делалось раньше, когда была технология поиска таких людей.

"ЗАВТРА". Если удастся восстановить эту утраченную технологию, то к вашему знакомому, ушедшему на покой в деревню, одним прекрасным утром прилетит вертолёт. Оттуда выйдут люди и предложат ему возглавить какое-то направление. И, надеюсь, он не ответит, как Диоклетиан, что он сажает капусту и пусть все от него отстанут...

Ольга СУСЛОВА. Не ответит. Потому что возможность достичь чего-то в профессии — это счастье.

"ЗАВТРА". Это так. Вспоминаю слова прекрасного художника Геннадия Владимировича Капиновского, он как-то сказал: "Я абсолютно счастливый человек, я занимаюсь всю жизнь любимым делом". И потом добавил: "Но удивительно ещё и то, что мне за это платят!" Важно, чтобы эти люди были востребованы, потому что без них наш новый мир — сверхновую Россию — нам не построить. А мы её построим!

Беседовал Андрей ФЕФЕЛОВ

ПРИХОДИТЕ В «КНИЖНЫЙ ДЕНЬ» НА ЛЕКЦИЮ ОЛЬГИ СУСЛОВОЙ

Мы имеем богатую историю развития сборного строительства, не использовать этот опыт расточительно и неэффективно. Только в СССР могло быть осуществлено масштабное сборное строительство на научной технологической, архитектурной и инженерной базе. Сборными проектировались не только жилые многоквартирные дома, но и общественные здания (школы, поликлиники, детские

сады) и даже транспортные сооружения (эстакады, мосты и др.). Накопленный уникальный опыт сборного строительства и научные перспективные разработки времён СССР являются золотым запасом страны. На основе этих материалов целесообразно продолжить внедрение сборных технологий в строительстве.

Преимущества этих технологий: быстрота возведения, лёгкость конструкции,

большой эстетический потенциал при возможности вариабельных и гибких планировочных решений.

Лекция состоитоит **16 июля (суббота)**. Начало в **15:00**.

Адрес: Москва, Большой Факельный пер., д. 3, стр. 2 (3-4 минуты пешком от станции метро "Марксистская"). Вход свободный.

Газета "ЗАВТРА" зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство ПИ № ФС 77-22122 от 24 октября 2005 года. Учредитель и издатель — ООО "Редакция газеты-еженедельника "Завтра" (119146, г.Москва, Фрунзенская наб., 18, пом. VII).

Тел. редакции: (916) 502-49-86.

Адрес редакции: 119146, г. Москва, Фрунзенская наб., 18, пом. VII. E-mail: zavtra@zavtra.ru Электронная версия: <http://zavtra.ru/> Служба распространения: (499) 246-88-52 (т/ф). Служба рекламы: (903) 131-53-97.

Отпечатано в АО "Красная Звезда" (125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38, тел.: (495) 941-32-09, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62, <http://www.redstarprint.ru>, e-mail: kr_zvezda@mail.ru.

Тираж 19 000

Заказ № 3492-2022

Дата выхода в свет — 13.07.2022 г. Подписано в печать 12.07.2022 г. в 14.00, по графику — в 14.00

Главный редактор
Александр ПРОХАНОВ