

осуществляет руководство всей жизнью коллектива.

Второй этап заканчивается детальной разработкой плана подготовки и проведения праздника.

Третий этап — подготовка самого праздника. Это не бесконечные репетиции, а коллективные творческие дела — это и встречи с ветеранами партии и комсомола, и оформление газеты, экспозиции, приглашение гостей, и, конечно, подготовка концертной программы. Главное — не потерять, не забыть ни одну инициативу, включить всех ребят в подготовку.

Праздник — коллективное дело: коллективно планируем, коллективно готовим, коллективно обсуждаем, анализируем его результаты.

Итоги праздника обычно обсуждаются на собрании «огоньке». Здесь идет коллективный анализ, размышление, оценка успехов, разбор неудач.

Праздник! Сколько радости в этом слове! Оно переливается елочными огнями, первомайскими задорными песнями, оно расцветено октябрьскими транспарантами и весенними нежными цветами. Мы всегда с волнением ждем его.

Каждый праздник хорош по-своему, самобытен и интересен своими традициями, ритуалами, своим содержанием. Каждый раз он проходит по-новому. И подходим мы к нему особо, выделяя несколько правил, нарушение или искажение которых разрушит творческий дух, снизит интерес ребят, и, конечно, результат будет меньшим.

И если, ознакомившись с рекомендациями, у вас появится желание применить их в своей работе, вспомните наши правила — пра-

вила методики коллективной организации жизни.

Правило первое и главное. Никогда и ничего не придумывай за ребят и для ребят. Только вместе — вместе искать, вместе планировать, вместе проводить праздник.

Правило второе. Никогда единолично не подводи итоги проделанной работы — только вместе анализировать, ставя перед ребятами разные вопросы-задачи, но суть их в одном: что получилось хорошо? Почему? Что не удалось? Почему? Что можно предложить на будущее?

Правило третье. Всегда помни: половина успеха зависит от твоей увлеченности, заинтересованности, мажорного настроения.

Правило четвертое. Оно для тех, кто начинает, — не огорчайтесь от первых неудач. Не опускайте рук при первом срыве — успех приходит не сразу. Ребята привыкнут к новому стилю работы, научатся проявлять инициативу, станут самостоятельными, привыкнут к творческой атмосфере.

Успеха вам, дорогие друзья!

Иванов И. П.

Царева Н. П.

Платонова С. М.

Островская А. Г.

Коротко об авторах

Иванов Игорь Петрович — доктор педагогических наук, профессор Ленинградского государственного педагогического института имени Герцена, научный руководитель коммуны имени А. С. Макаренка.

Царева Надежда Павловна — аспирантка ЛГПИ, комиссар коммуны имени А. С. Макаренка.

Платонова Светлана Михайловна — студентка ЛГПИ, коммунар КИМа.

Островская Анна Георгиевна — студентка ЛГПИ, коммунар КИМа.



Здравствуй, школа!

Каждое первое сентября может и должно стать ярким, запоминающимся днем, раскрывающим перед ребятами радостные перспективы нового учебного года.

Вместе с вожатым к празднику готовятся члены совета дружины и пионеры, желающие участвовать в его проведении. Всех этих ребят надо собрать в школе за несколько дней до начала учебного года.

Обычно такие встречи, после летних каникул, начинаются с рассказов о летнем отдыхе. Эти рассказы нередко рожают много новых предложений и интересных дел. А наговорившись, настает пора вместе подумать, каким же в этом году в школе будет первое сентября, что можно сделать для первоклассников, для выпускников — ведь для них этот день особый. Как поздравить учителей, шефов, учителей-пенсионеров.

Чтобы думалось быстрее и эффективнее, ребята, энтузиасты и организаторы праздника, разбиваются на небольшие группы, каждая группа создает свой проект праздника. Времени на это отводить много не надо, минут 20 — 30 вполне достаточно. А если у вожаты хорошие помощники из комсомольского звена, это и совсем хорошо, они помогут каждой группе придумать что-то интересное. Возникшие предложения на первый взгляд могут показаться не очень интересными, но поработайте над ними все вместе, обсудите их, пометайте, и тогда все они засияют новыми гранями, обогатятся новыми выдумками и найдут свое место в общем потоке событий.

Те ребята, которые работали над проектом праздника, войдут в совет дела. У каждого его члена свой участок: например, один будет командующим парадом 1 сентября, другой — начальником пионерского почтамта, третий — командиром группы «Сюрприз», чет-



вертый — бригадиром оформителей, пятый — командиром особой операции «Первоклассник» и т. д. Каждый член совета дела привлекает к работе группу добровольцев, из которых создаются творческие бригады.

Вот одно из таких дел — пионерский почтамт.

За день до начала учебного года в школе оформляется пионерский почтамт. Через него каждый участник может отправить письмо-поздравление своему товарищу, водителю, учителю, директору школы, родителям. В почтамте действуют такие отделы, как, например, прием писем и открыток, прием телеграмм, прием бандеролей и посылок, доставка корреспонденции.

Поскольку такой почтамт заключает в себе много разных видов работы — и простых, и более сложных, — создается отличная возможность объединения в этой игре старших и младших ребят, руководимых взрослыми (в качестве инструкторов, консультантов и пр.). Например, младшие выполняют функции почтальонов, сортировщиков, упаковщиков. Приходящие на почту клиенты могут написать и оформить письмо, нарисовать и заполнить открытку, составить телеграмму, отправить бандеролью свои рисунки или книжку, отправить посылкой самоделки и т. д.

Сотрудники почты, и прежде всего старшие ребята и взрослые, учат неопытных клиентов всем тайнам почтовых операций: как правильно надписывать конверт, составить телеграмму и др. Постарайтесь внести в работу почты как можно больше игровых моментов, в частности, можно придумать интересные формы оплаты почтовых услуг, например, оплата заказного письма — ответ на загадку, телеграммы — сочинение небольшого рассказа из такого же количества слов, сколько содержится в телеграмме.

Почтальоны (лучше, если они действуют небольшими бригадами из 2 — 3 человек) доставляют корреспонденцию адресатам в самой школе или по домашнему адресу, при этом, как и положено, телеграммы доставляются в первую очередь.

В зависимости от конкретных условий проведения праздника почта может работать и в первые учебные дни сентября.

* *
*

Особого внимания требует встреча и прием младших ребят в коллектив школы. Поэтому 31 августа или 1 сентября творческие бригады устраивают для первоклассников «встречу с букварем», или путешествие по Городу Добрых Волшебников: это знакомство малышей со школой. Самые интересные «достоприме-



чательности» школы можно забавно обыграть.

Например, приходят первоклассники в библиотеку, а из-за книжных полок или огромных обложек вдруг появляются литературные герои, персонажи любимых сказок и разыгрывают перед ребятами небольшие сценки, вовлекая в действие малышей, разговаривают с ними, загадывают загадки и т. д.

В актовом зале малыши смотрят коротенький концерт на темы школьной жизни (тема «Что в школе хорошо и что плохо») — маленькие серьезные и шуточные сценки, сами выступают со стихами, ребята разучивают с малышами игры, в которые хорошо играть на переменах.

Потом в медицинском кабинете ребята встречаются с Айболитом, который проводит с ними викторину «Если хочешь быть здоров», а пионеры готовят для викторины сценки, представляют героев, которых первоклассники должны узнать.

В одном из классов малышей ждет Добрый Волшебник Букварь, который рассказывает ребятам историю создания Букваря, предлагает первоклассникам составить из букв слова, прочитать стихи, назвать любимые книги. Завершается это путешествие в актовом зале небольшим концертом с участием будущих первоклассников и их старших товарищей.

Первоклассникам можно подготовить праздничные подарки: перочистки, закладки, простейшее оборудование для игр на переменах, нарисовать большие красочные поздравления-телеграммы малышам. Всем этим могут заняться пионеры тех отрядов, при кото-

рых будут созданы новые октябратские группы, это станет их первым делом, заложит основу будущей крепкой дружбы. А в день 1 сентября они встретят малышей у школы, прикрепят на грудь праздничную эмблему, помогут найти место в строю.

Пока готовится общее торжественное построение, одна из творческих бригад под руководством члена совета дела берет у ребят и взрослых шуточные интервью о проведенном лете, о планах и мечтах на новый учебный год. И в этот же день или на следующий появляются газеты-«молнии» с красочно оформленным материалом этих интервью. Оформить так быстро газету можно потому, что она заранее продумана по рубрикам, нарисованы заголовки, приготовлены места, куда вклеиваются полученные ответы. Особое место в газете занимает поздравление учителей-пенсionеров, которых обязательно приглашают на праздник.

У бывших выпускников школы интервью берут заранее, ведь в этот день они могут быть далеко от школы на своих рабочих местах или в учебных аудиториях.

На самой линейке наряду с традиционными выступлениями директора школы, представителя шефствующего предприятия, родителей могут быть вручены подарки-сюрпризы участникам дальних походов и экспедиций, рассказано об успехах юных спортсменов и многое другое, ведь летом школа продолжала жить особой интересной жизнью, результаты которой важно знать всем.

С первым звонком нового учебного года десятиклассники и друзья-пионеры под мелодию песни Кабалевского «Школьные годы» уводят первоклассников на первый в их жизни урок. За ними и все остальные занимают места за школьными партами. Первый урок всегда особый урок (классный час, урок мужества), это может быть встреча с ветеранами войны и труда, с рассказами о герое, чье имя носит школа, пионерская дружина, с выпускниками школы. Разговор с классным руководителем о новых радостных перспективах.

В этот день или на следующий день после уроков хорошо провести в отрядах первые сборы, где ребята расскажут друг другу, что они узнали за лето и чему научились. Чтобы каждый пионер мог поделиться с товарищами своими наблюдениями, впечатлениями, мечтами и надеждами.

Комсомольцы могут интересно рассказать четвероклассникам о новых предметах в школе, а после урока провести для них экскурсию по кабинетам. И здесь показать занимательные ответы.

После отдыха во второй половине дня праздник продолжается в веселой, развлекательной форме. Ребята померяются силами

в «веселой спартакиаде» или школьном кроссе, комплексе туристских игр, встретятся на вечерах дружбы.

Целое лето дети не виделись, отдыхали в разных местах, узнали много нового, интересного, многому научились и теперь, наверное, были бы не прочь поделиться своими впечатлениями с товарищами, рассказать им о своих увлечениях... Поэтому стоит провести такое дело, как эстафета любимых занятий, где каждый получит возможность рассказать о том, как он увлекся тем или иным делом, о своих поисках, удачах и неудачах, о своих планах, показать свои материалы, ответить на вопросы, дать советы товарищам.

В числе таких любимых занятий могут быть: рисование и лепка, вышивание, коллекционирование, выпиливание, выжигание, чтение книг, чтение и сочинение стихов, рассказывание интересных историй, решение занимательных задач, выращивание цветов и других растений, уход за домашними животными, фотографирование, занятие тем или иным видом спорта и т. д.

Лучше всего проводить эстафету любимых занятий на сборах-встречах небольших коллективов — октябратских звездочек, пионерских звеньев.

Нужно, чтобы такие встречи происходили в приятной, как бы семейной обстановке, носили непринужденный характер, когда даже застенчивый поделится своими заветными увлечениями. Особенно успешно эстафета любимых занятий может пройти на сборе в гостях у старших друзей, например, у кого-нибудь из ребят дома. Эстафета любимых занятий на сборе-встрече пионерского звена и октябратской звездочки дает очень много для укрепления товарищеских отношений между старшими и младшими.

Надо заметить, что взрослые — учителя, вожатые, родители, шефы могут не только консультировать ребят при подготовке такой встречи или быть ведущими вечера, но и принимать в нем участие, тоже делиться с ребятами своими интересами, любимыми занятиями. Первый тур может быть пройден 1 сентября, а второй — на следующий день.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Постарайтесь привлечь к проведению праздника взрослых (педагогов, сотрудников школы, родителей, шефов), которые в совместном деле станут старшими товарищами ребят, вместе с ними придумают и проведут добрые, умные, веселые дела.

2. После праздника обязательно проведите «огонек», на который пригласите всех участников творческих бригад и совет дела. Пусть каждая бригада выступит со своим мнением о том, что было хорошо и почему, что не удалось и почему, что надо учесть на будущее. Такое обсуждение даст много полезного для последующей организации жизни в школе, в дружине, в отряде.

3. Не страшитесь ошибок и неудач при проведении праздника. Если эти недостатки будут вскрыты и обсуждены на «огоньке», они явятся источником собственного организаторского опыта всех участников, послужат хорошим уроком на будущее, каждый следующий праздник будет основываться на богатом осмысленном опыте организации предыдущих, будет использовать и развивать традиции общей заботы о родной школе.

ЛИТЕРАТУРА

Возраст познания. Сборник. М., «Молодая гвардия», 1977, 192 с., ил.

Из школы во вселенную. М., «Молодая гвардия», 1976, 208 с., ил.

Хочу все знать! Л., «Детская литература», 1967 — 1970.

Что такое? Кто такой? Спутник любознательных. В 2-х кн. М., «Просвещение», 1970, АПН СССР. Для 3—4-х кл.

Чирва А. Н. Учить учиться. М., «Молодая гвардия», 1977, 160 с.

Василь Губарец

ШКОЛЬНОЕ УТРО

Детям дороги привольные
Стелются в нашей стране.
День начинается школою —
Светом в широком окне,

Солнцем, шагами рассветными,
Свежим скрипучим снежком,
Радостным смехом, приветами,
Давним знакомым — звонком.

Чудо-снежинки узорные
Сыплет на тропки метель.
День начинается горнами,
Верностью давней мечте,

Маршем, успехами славными,
Солнышком в юной душе,
Гордою и величавою
Клятвою всех Мальчишей.

Книгою день начинается,
Алым сияньем зари,
Творчеством, светлою радостью,
Счастьем, теплом детворы.

Перевод с украинского

Михаил Беляев

ШКОЛЬНЫЙ ЗВОН

У кого училась звонам,
У кого училась петь
В нашем крае просвещенном
Разговорчивая медь?

Мне казалось, утром рано
Сыпал звон, тревожа сон,

Возле школы деревянной
Краснолистый рослый клен.

Нет, я вовсе не был соней!
Он, увидевши меня,
Красноватые ладони
Подавал из-за плетня.

Позабыть ли эти встречи!
Где ты, первый мой звонок,
Что когда-то с теплой печи
На урок меня завлек?

И пускай я стал серьезным!
Бьет, словно огонек,
Для меня в дали колхозной
Школьный маленький звонок.





ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

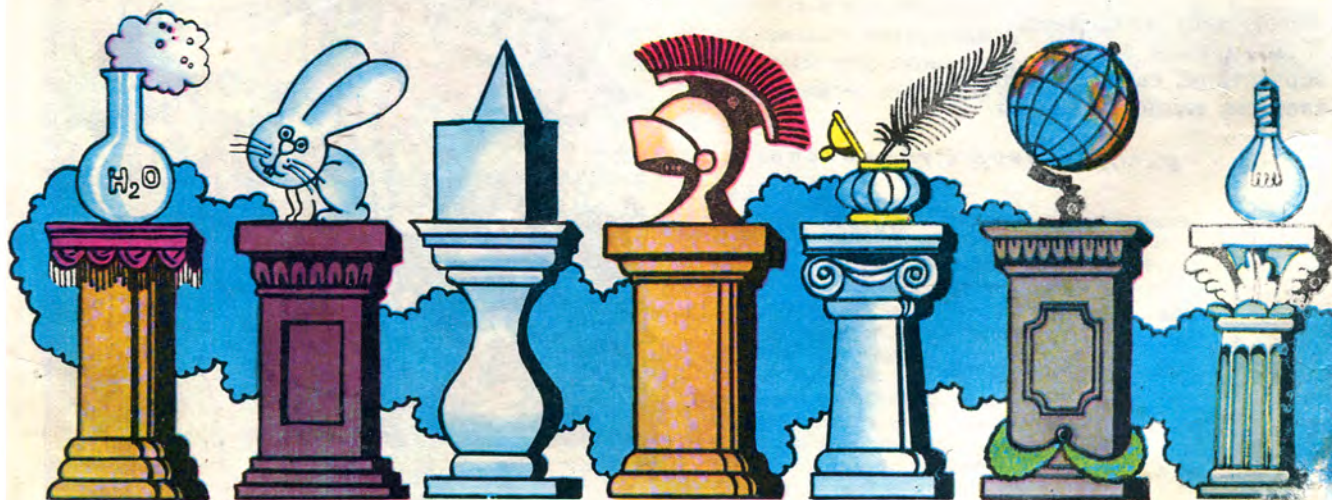
Этот праздник — день чествования учителей, тружеников одной из самых гуманных профессий. Нужно постараться сделать его радостным для всех педагогов. И в этом, пожалуй, главную роль можешь сыграть ты. Надо сделать так, чтобы школьники, принося радость учителям, еще глубже осознали значимость труда своих учителей. А еще важно, чтобы все ребята школы думали над тем, как сделать этот день приятным для учителей.

Для этого в середине сентября соберется комитет комсомола школы и совет пионерской дружины; на объединенном сборе выбирается совет дела. Лучше всего, если в него войдут

представители всех классов школы. В классах ребята решают, как лучше провести этот день, как поздравить учителей. Затем на заседании совета дела представители классов делятся этими предложениями и составляют общий план праздника. В него могли бы войти, например, такие дела:

1. Концерт из любимых произведений учителей.
2. Подготовка специального выпуска стенной газеты, посвященной учителям.
3. Праздничная радиопередача (если в школе есть радиоузел).
4. Конкурс на лучший рассказ, сказку, стихотворение, очерк и т. п., посвященные учителям.
5. Подготовка украшений к празднику и т. д.

После того как план составлен, можно приступить к подготовке. Совет дела дает каждому классу определенное задание. Например, один из классов может заняться изготовлением украшений для школы (гирлянд осенних листьев, панно, витражей для окон, лозунгов-приветствий и пр.); другой может организовать выставку осенних букетов (но экспонаты на выставку представляют все классы!); третий может выпустить праздничную стенную (может быть фото-) газету по



материалам корреспондентов из разных классов и т. д.

И вот накануне праздника вечером ребята украшают школу, вывешивают стенную газету, подготавливается выставка осенних букетов, каждый из которых посвящен одному из учителей школы.

Пусть утром, до начала занятий, возникает «живая лестница»: ребята в парадной форме, с цветами выстраиваются на пути к учительской. Каждому педагогу прикалывается эмблема праздника и вручаются цветы.

Прозвенел звонок. Но и в классах наших учителей ждут сюрпризы: ребята могут им преподнести:

альбом с фотографиями или рисунками из жизни класса;

свитки с «былинами», песнями, «одами» в честь своих учителей;

самоделки с особым назначением (учителю математики можно подарить куб с автографами всех учеников, учителю литературы — рукописную книгу и т. п.).

На переменах вы можете провести для учителей экскурсию по выставке осенних букетов. А после уроков пусть их ждет праздничный концерт с интересными номерами.

И еще очень важно, чтобы вы не забыли об особой операции «Мы помним Вас» — поздравлениях педагогов, ушедших на пенсию.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Постарайтесь подготовку к празднику сохранить в тайне как можно дольше, неожиданность поздравления доставит учителям больше радости.

2. Не гонитесь за внешними эффектами красивого оформления, пусть оно будет скромным, но предназначенным именно Дню учителя.

3. Очень важно при подготовке к празднику не забыть никого из работников школы, ведь без лаборантов, уборщиц, гардеробщиков в школе было бы не так уютно.

4. Помогите октябратам поздравить своих учителей, подскажите им, как это можно красиво и торжественно сделать.



ЛИТЕРАТУРА

Анин Б. Учитель в моей жизни. Книга-интервью. Вып. 2. М., «Советская Россия», 1977, 176 с.

Журавлев Б. А. Учитель, воспитай ученика! Л., Лениздат, 1977, 96 с.

Зюзюкин И. Государство Школа. М., «Молодая гвардия», 1977, 208 с., ил.

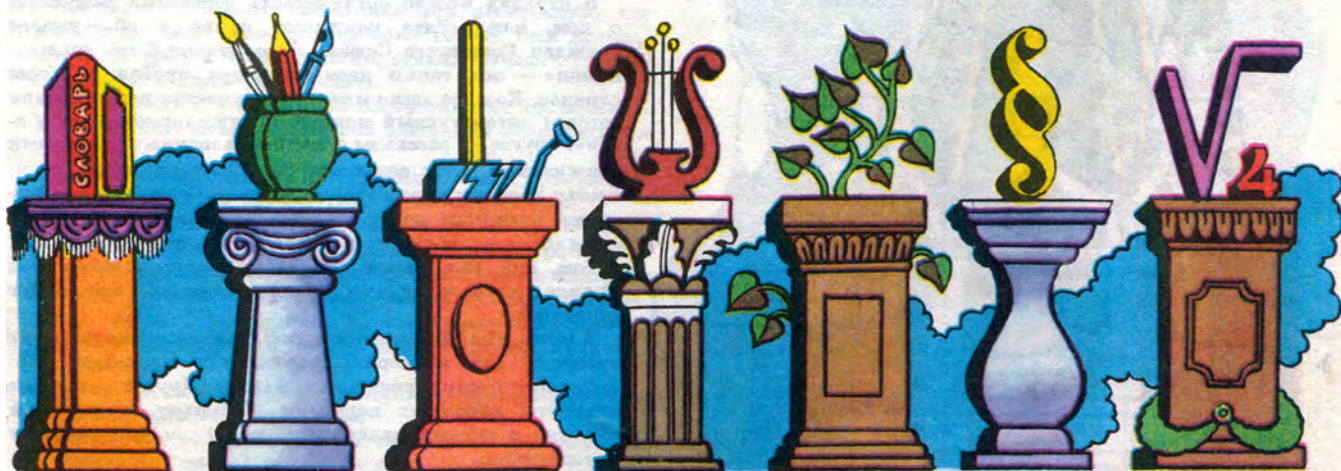
Исарова Л. Т. Задача со многими неизвестными. Невыдуманные истории из школьной жизни. М., «Молодая гвардия», 1977, 176 с., ил.

Советский учитель. Очерки об учителях — Героях Социалистического Труда, М., «Педагогика», 1975, 173 с.

Соловейчик С. Учение с увлечением. Роман. М., «Детская литература», 1976, 175 с., ил.

Учителя — Герои Великой Отечественной войны. М., «Педагогика», 1974.

Чирва А. Учитесь учиться. М., «Молодая гвардия», 1977.





ПРАЗДНИК КОНСТИТУЦИИ

Один за другим пролетели сентябрьские листки календаря. Седьмого октября советские люди радостно встречают праздник, закрепивший и отразивший все завоевания народа, — праздник Конституции СССР. Он посвящен великому Союзу Советских Социалистических Республик, дружбе народов всех национальностей.

Этот праздник можно сделать и общедружинным, и отрядным. Важно только, чтобы во всем была выдумка, фантазия, творчество.

Готовясь к Дню Конституции, не забудьте заранее послать поздравления и подарки друзьям из союзных республик.

Для подготовки поздравлений и подарков можно создать праздничные творческие объединения талантов (художников, конструкторов, актеров и т. д.). Хотя совет дела руководит подготовкой всего праздника, творческие объединения выполняют такую работу, где необходимо иметь какие-то способности и таланты.

Подарки могут быть различными, но их должна объединять главная идея — рассказ о своем отряде, его делах, о месте, в котором вы живете.

В подарок можно послать рисунки о своем родном крае, звуковое письмо или магнитофонную запись концерта, фоторассказ о своем пионерском отряде и подшефной октябрятской группе. Интересным подарком может быть и коллекция марок, набор значков, конечно, с рассказами о тех событиях, которым они посвящены. Готовя подарок друзьям, ребята еще раз серьезно продумают жизнь своего отряда, выбирая самое интересное, самое важное, научатся глубже анализировать свои дела. А возникающая дружба обогатит жизнь пионерского отряда.

Когда все приготовления останутся позади, необходимо провести выставку-смотр, чтобы каждый член отряда мог принять участие в отборе того, что войдет в подарок.

В отрядах можно организовать серьезные разговоры о том, как ребята понимают права и обязанности граждан Советского Союза. «Что значит быть гражданином» — под таким девизом могут пройти и сборы отрядов. Каждое звено имеет свой участок работы. Одни готовят литературный монтаж «Гражданином быть обязан», другие — рассказы о людях, названных почетными гражданами, если возможно, приглашают их на сбор; третьи расскажут ребятам об истории Советской Конституции, четвертые могут работать над газетой «Мы юные граждане» — здесь располагаются материалы о классе, о том, как уже сейчас ребята приносят пользу своей Родине, какими делами своих родителей они могут гордиться.

В честь Дня Конституции, дня дружбы пионеры могут провести для октябрят спартакиаду народных игр. Малыши примут участие в параде Дружбы, готовят элементы народных костюмов, собирают открытки и рисунки с видами различных республик для заочного путешествия.



В день праздника все собираются в спортивном зале; хорошо, если там будут звучать пионерские песни, исполняемые на национальных языках (конечно, об этом нужно позаботиться заранее). Первый приз на параде за красивый, четкий строй, за умение выполнять спортивные команды. После поздравления пионеры объявляют порядок проведения соревнований. Игры могут проводиться одновременно в разных концах зала, когда ребята свободно передвигаются, выбирая наиболее понравившиеся. Можно сделать график движения групп. Вожатые октябрят как проводники ведут в путешествие звездочки от одного спортивно-игрового комплекса к другому.

Каждый комплекс можно оформить теми рисунками, которые собирали октябрят. Пионеры разучивают игру с малышами, вручают на память эмблему или значок. В эти игры октябрят потом смогут играть сами на улице или на школьных переменах.

В День Конституции можно организовать сказочный калейдоскоп. Разыграть сценки из сказок разных народов СССР, постараться сделать так, чтобы октябрят отгадали, из какой сказки пришли герои, и могли расспросить у них о жизни детей в этой республике раньше и теперь. А сделать это путешествие во времени легко, ведь сказочные герои все немножко волшебники. Здесь октябрятам очень помогут старшие товарищи — пионеры и комсомольцы. Они станут участниками сказочного путешествия, они могут отвечать на вопросы октябрят, рассказывать и показывать с помощью волшебного фонаря (диапроектора) самые красивые места этой республики.

В подготовке праздника вожатый не одинок, вместе с ним готовится к празднику клуб интернациональной дружбы, совет дела, творческие объединения и, конечно, советы отрядов.

Если вы хотите, чтобы в празднике принимали участие все пионеры вместе со старшими друзьями, проведите фестиваль дружбы народов СССР.

Классы превращаются в делегации союзных и автономных республик.

Представители от каждой делегации входят в совет дела, который руководит подготовкой, дает задания делегациям.

Например, оформить помещение, где будет проходить фестиваль. В оформлении можно использовать флаги, гербы республик СССР, плакаты с выдержками из Конституции СССР, пословицы народов СССР, стенды с материалами переписки (письма ребят, рассказы, рисунки, фотографии).

Каждая делегация прибывает на фестиваль в национальных костюмах или с элементами костюмов, с флагами, гербами республик.

Хозяева фестиваля (делегация той республики, где находится ваша школа) встречают гостей. Они преподносят подарки хозяевам (песни, стихи, альбомы, рассказывающие о своей республике).

После этого звучит сигнал построения на торжественную линейку, во время которой делегации обмениваются приветствиями.

В заключение линейки в записи или исполнении духового оркестра звучит Гимн Советского Союза.

После линейки хозяева фестиваля приглашают гостей на пресс-конференцию, где каждая делегация рассказывает об истории «своей» республики, национальных героях, истории пионерского, комсомольского движения — звучат репортажи с комсомольскихстроек, короткие рассказы о народном хозяйстве, культуре республики.

После этого старшие школьники организуют для младших национальные игры.

Затем все гости и хозяева становятся участниками и зрителями смотра национального творчества. Делегации читают стихи, поют песни, исполняют танцы республики. Особо понравившиеся песни и танцы можно разучить сразу всем.

Закрывает фестиваль можно песней композитора Д. Тухманова «Вместе — целая страна».





В дни подготовки к празднику можно провести в пионерских отрядах специальную викторину по истории Ленинского комсомола, которая расширит круг познаний ребят о комсомоле, будет своеобразной подготовкой в ряды ВЛКСМ.

С этой целью на расширенный совет дружины приглашают советы всех пионерских отрядов. С пионерским активом и проводится первый тур викторины.

Здесь же, на заседании, все присутствующие разбиваются на группы по 5 — 6 пионеров, их можно назвать командами, экипажами. От каждой команды по одному человеку выдвигают в жюри, задача которого разработать вопросы и порядок проведения викторины. Команды в это время придумывают названия и выбирают капитанов.

Темы викторины должны быть заранее придуманы советом дружины. Для подготовки ответов на столах разложены необходимые книги, справочники, журналы. Темы могут быть самыми разными. Например, герои-комсомольцы, ордена Родины на знамени ВЛКСМ, ударные комсомольские стройки.

Вот как может пройти викторина по последней из предложенных тем. Каждой команде жюри выдает чистую контурную карту. На нее надо нанести комсомольские стройки,

при этом вспомнить историю хотя бы одной из них, имена героев труда на этой стройке, роль комсомола в строительстве данного сооружения. Этот первый этап соревнования может быть очень коротким. Ребята с помощью газет и журналов за 10—15 минут восстанавливают в памяти известные им факты, продумывают вопросы, которые зададут другим командам. Вопросы эти должны быть проблемными, то есть не простое перечисление дат и событий, а обязательное объяснение причин возникновения этой стройки в данном месте, ее важность в народном хозяйстве и т. п. Вопрос обязательно должен начинаться с «почему?».

Как только заканчивается подготовка, в ходе которой вожатый — самый активный консультант и участник, начинается соревнование.

Здесь вожатый выступает ведущим, помогает ему члены жюри. Разговор предстоит серьезный и ответственный, регулировать его должен старший.

Каждой команде по очереди предоставляется слово. Ребята делают короткие сообщения о выбранной ими стройке и задают вопрос, ответ на который может дать любая команда, быстрее других нашедшая решение. Командам дается 1 — 1,5 минуты для того, чтобы найти ответ. Жюри оценивает ответ команды

в очках или баллах, ставя наивысший балл за наиболее полный и правильный ответ.

В ходе викторины поддерживаются настроение коллективного поиска, увлеченность, творческий задор. А сделать это можно с помощью таблицы, знаков отличия, поощрительных баллов и многого другого, что изобретет творческая фантазия членов жюри.

Соревнование окончено. Теперь вожатому предстоит самая сложная часть работы. Ведь он проводит этот расширенный актив не ради развлечения. Его цель — научить советы пионерских отрядов тому, как можно в отряде



отметить это событие. А значит, сейчас нужно провести короткое обсуждение, на котором каждый совет отряда подумает над вопросами: понравилась ли им такая викторина? Как можно организовать подобную викторину в отряде? Какие интересные приемы организации сохранить? Какие ошибки учесть?

На следующем этапе на сборах отрядов ребята вносят свои предложения по программе праздника, здесь же выбирают тех, кто войдет в совет дела. Предложения отрядов обсуждаются на совете дружины, завершается работа над созданием плана праздника, и совет дела приступает к его подготовке.

Работая над завершающим вариантом

праздника, вожатый должен помнить, что ребятам очень важно в ходе подготовки праздника увидеть свои, пусть маленькие, но собственные задумки, поверить, что коллективные размышления отряда не прошли даром.

Предложений поступит много. На первый взгляд они могут показаться неинтересными, обыкновенными: выпустить газету, подарить цветы, придумать шуточные сценки, испечь большой пирог, пригласить ветеранов и т. д. Вот тут, вожатый, наступает серьезный решающий момент, когда ты вместе с советом дела очень тщательно продумываешь форму праздника, чтобы эти обычные предложения прозвучали несколько по-иному. В итоге этих размышлений могут появиться различные варианты. Вот один из возможных.



Сводная группа юных журналистов берет интервью у комсомольцев школы: комсомольское поручение, любимое занятие, любимая песня, необычная черта характера — делает фотоснимки «скрытой камерой».

Группа оформителей разрабатывает эскизы праздничных эмблем, оформления школы, классов, готовит приглашительные билеты гостям.

Пресс-центр выпускает фотогазету «Улыбка друзей», по итогам «разведки» готовит праздничный радиоконцерт «От всей души»,

придумывает тексты поздравительных телеграмм комсомольцам, проводит пресс-конференцию со старшеклассниками, выпускниками школы, молодыми рабочими-шефами.

Каждый пионерский отряд готовит сувенир своим вожатым, старшим друзьям из комсомольской организации школы.

Вожатые октябрят с малышами составляют программу концерта для гостей.

Очень важно, чтобы подготовка шла неза-

концерт любимых песен комсомольцев с короткими рассказами об их создании.

От этого внимания, от сердечной заботы младших создается радостный настрой. И если вы посмотрите на лица старшеклассников, то невольно отметите, как похорошели и подтянулись они в эти минуты.

Значит, и на пресс-конференцию, которая состоится после уроков, никого загонять не придется. Зал будет полон.

В зале полукругом расставлены столы, на



метно, по секрету от старших, хотя ребятам бывает трудно скрыть загадочные улыбки, вопросы, подвохи, суматошную возню в пионерской комнате.

В торжественный день 29 октября по радио звучат песни, вся школа украшена осенними букетами, поздравительными плакатами, панно-аппликациями на тему «Страницы комсомольской биографии». Праздничная бригада дежурных встречает старшеклассников у дверей школы и прикалывает каждому эмблему праздника.

В зале происходит торжественное открытие выставки рисунков и плакатов «И вновь продолжается бой» — об ударных комсомольских стройках, об участии молодежи в акциях солидарности и т. д.

На переменах каждая комсомольская группа получит поздравительную телеграмму и сувенир. А на большой перемене — радио-

них таблички с названиями стенных газет: «Комсомольская жизнь», «Перчик», «Зорька», «Юность» и др. За столами — юнкоры, представляющие эти газеты. Аплодисментами зал встречает гостей — участников этой необычной пресс-конференции: членов комитета комсомола школы и завода, ветеранов и выпускников школы, учителей. Ведущий представляет гостей, и конференция начинается.

Газету «Школьная жизнь» интересует биография секретаря комитета комсомола школы; юнкор «Зорьки» спрашивает рабочего о выполнении совместных обязательств комсомольцев завода и комсомольской организации школы. Юнкор «Перчика» обращается к выпускникам с вопросом о самых интересных школьных делах, запомнившихся им. Вопросов много — и о политическом самообразовании, о работе вожатых в пионерских

отрядах, об учебе и свободном времени и еще много, много различных вопросов заготовили юнкоры.

Равнодушных в зале нет, ответы гостей встречаются аплодисментами, одобрительным гулом.

В конце встречи гостям вручают книги с автографами всех юнкоров, а малыши-октябрята выступают с концертом, где и стихи, и танцы, и песни.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ:

1. Внимательно продумайте предложения каждого отряда, найдите возможность их использовать.

2. У каждой свободной группы по подготовке праздника должен быть ведущий из совета дела.

3. Регулярные встречи совета дела помогут вести подготовку ровно, без скачков и перепадов, там, где трудно, сразу же подключайте боевой резерв из пионеров правофланговых отрядов.

4. Центральное дело праздника — пресс-конференция, обратите внимание на подготовку ее участников.

5. Не забудьте, что красивое и аккуратное оформление школы подчеркивает особое уважение к тем, кому посвящен праздник.

Проверьте работу радиоузла. Передача должна звучать чисто и красиво. Если этого невозможно добиться, лучше радиопередачу не проводить.

ЛИТЕРАТУРА

Андрьянов В. И. Край комсомольский — наш Дальний Восток. М., «Молодая гвардия», 1978, 112 с., с фотогр.

Васильева Р. Первые комсомолки. Л., «Детская литература», 1978, 239 с., ил.

Тропой героев. Сборник. М., «Молодая гвардия», 1977, 178 с., ил.

МОЛОДЕЖЬ

Я верю только той из двух систем,
С которой я, как капля с морем,
слился,

Когда в райкоме ВЛКСМ
Впервые с коммунизмом
породнился.

Соединил цемент Устава нас,
Программа укрепила в новой вере,
И, выполняя партии приказ,
Мы раскрывали в будущее двери.

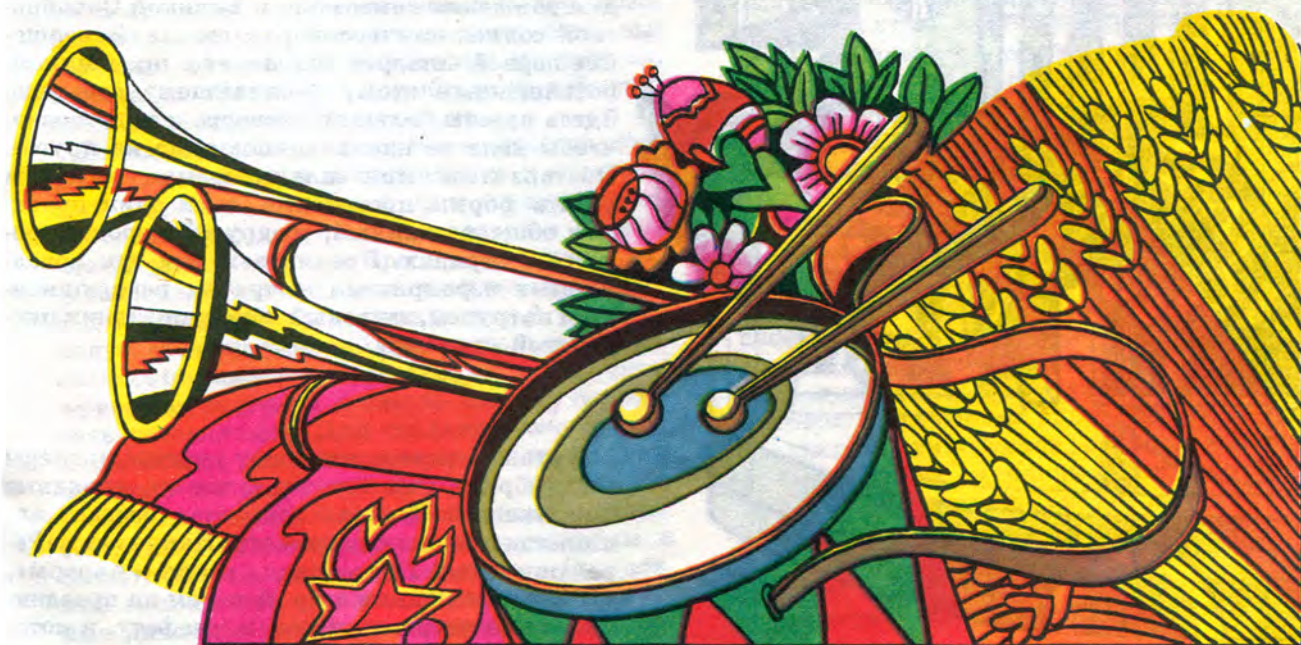
Нас партия направила в бои,
Дала неиссякаемые силы,
В сердца вложила помыслы свои,
К воинствующей мысли приучила.

К той ясной мысли, что был трижды
прав

Наш век, сказав устами человека,
Что лишь в коммунистическую явь
Ведут и приведут дороги века.

Последний бастион еще не взят,
Но, требуя последнего расчета,
Народы мира яростно стучат
В капитализма ветхие ворота.

Страны и всей планеты новосел,
Неистовый в мечте и дерзновенье,
На партию равняйся, комсомол,
И вместе с ней выигрывай сраженья!





Меньше недели отводит школьный календарь на промежуток между празднованием дня рождения комсомола и Великой Октябрьской социалистической революции. Завершение первой четверти совпадает с праздником, посвященным этому величайшему событию. Здесь нужны большая четкость и подготовка, чтобы дела не наслаивались одно на другое. Постарайтесь при планировании четверти учесть формы проведения, если один праздник общедружинный, то другой хорошо провести в отрядах. Предлагаем вам три праздничных мероприятия: встреча с революционным патрулем, звездный поход, праздник пионерской дружины.

Встреча с революционным патрулем

В этой встрече принимают участие пионеры и октябриата. Они готовят флажки, нарядные аппликации. Каждая звездочка создает аппликацию по своему сюжету. Например: «Революционный Петроград», «Залп «Авроры», «Штаб революции» и др. А потом на празднике можно устроить рассказ-эстафету, в кото-

рой будут продолжаться события, изображенные на аппликации.

Обстановку для проведения рассказа-эстафеты можно подготовить необычную. Все как будто собрались погреться у костра красного революционного патруля. Костер бутафорный, но оформлен как настоящий. Языки пламени из ярких кусочков ткани или бумаги трепещут, создавая иллюзию настоящего костра. Внутри макета вмонтирован вентилятор, он-то и приводит в движение яркие ленточки шелка или бумаги.

Патруль спрашивает у ребят пароль; о нем, конечно, заранее условились. Паролем может быть и революционная песня, и стихи, и рассказ о пламенных героях-революционерах. В такой обстановке малыши не шумят, стараются не шалить. Они рассаживаются у костра на маленькие спортивные скамейки, на маты, последний ряд — на стулья. Звездочка — звено — бригада старших; так объединены они в повседневной работе, так и сидят сегодня у костра. Пионеры тихонько запевают революционные песни, октябрята подхватывают их. Одна за другой звучат песни, объединявшие бойцов революции. О них и ведут рассказ пионеры. Этот рассказ о земляках, отстоявших в жестоких сражениях Советскую власть в их городе или селе, о вождях революции, о пламенных революционерах.

Не надо бояться, что для октябрят этот рассказ будет очень сложным, они сердцем примут его содержание и многое запомнят из вашего рассказа. Истории не должны быть слишком длинными, постарайтесь избегать общеизвестных фактов, и, конечно, их нельзя рассказывать, заглядывая в бумажку.

Но вот выступления окончились, участники рассматривают необыкновенный музей, который охраняет патруль. Здесь могут быть выставлены экспонаты, найденные пионерами, письма от участников октябрьских событий, здесь же аппликации октябрят.

Каждая группа по жребию придумывает рассказ-эстафету и записывает ее в рукописный журнал «Искорка». Для создания рассказа-эстафеты группы расходятся в разные концы зала и там по очереди продолжают начатый октябрятской звездочкой рассказ. Каждый говорит несколько предложений, и вместе получается настоящий увлекательный рассказ. Записывает его кто-нибудь из старших, он старается успеть записать все и не перебивать рассказчика. Для создания такого рассказа можно выделить минут десять, а потом прочесть его вслух.

Организаторы этого музея должны позаботиться о памятных знаках посетителям и создателям рукописного журнала. Создателям аппликаций комсомольцы вручат памятные дипломы, отмечая достоинство каждой.



Звездный поход

Вторым вариантом праздника может быть звездный поход. Его лучше всего провести в выходной день или в каникулы.

В звездном походе может принимать участие вся школа, количество участников зависит от маршрутов — их сложности и дальности. Маршруты звездного похода как лучики собираются в одном месте или расходятся из одного центра.

В каждом городе есть памятные места революционной славы — и дом первого Совета, и место уличных боев, и памятники, и мемориальные доски.

Подготовку к звездному походу начинает отряд вожатых вместе с красными следопытами. Главная их задача — найти в районе памятные места, определить центр звезды и наметить возможные маршруты. Центром звезды лучше всего выбирать место, где можно провести общую часть праздника.

Итак, отряд вожатых и группа красных следопытов собираются в условленном месте, связанном с революционными событиями. Здесь, в необычной обстановке, вожатый или учитель истории начинает увлекательный рассказ, место событий которого можно увидеть своими глазами, пройти, как когда-то проходили бойцы революции. Вот этим ощущением собственной причастности и нужно вдохновить участников первого выхода. А дальше пройти до школы вместе с ребятами, постоянно обращая внимание на то, что было здесь до революции, как преобразился край за годы Советской власти, что требует пионерской заботы. Может быть, появится необходимость сразу провести трудовой десант.



Увлеченность вожатого, искренний интерес, конечно же, передадутся ребятам. Вот этот момент и нужно почувствовать вожатому, чтобы предложить дружине провести поход по таким маршрутам. Отрядные вожатые — первые помощники в проведении звездного похода. С ними начинается кропотливая работа по разработке маршрутов, по изучению материалов. Вожатые в своих отрядах проводят первые беседы о событиях тех лет. Цель этих бесед — выяснить, что знают ребята, что хотят узнать, что могут и хотят сделать для своего города.

В период подготовки похода в школе можно выпускать спецвыпуск газеты, оформить стенды, где помещать материалы об изменениях, которые произошли в вашем крае за годы Советской власти.

Вожатому предстоит подготовить и учителей к участию в походе, рассказать подробно, как задуман звездный поход, обсудить предполагаемые вопросы-задания и очень важно определить на этой встрече роль педагогов. Нужно учесть, что дети пойдут по улице, надо обеспечить безопасность движения отрядов. Педагоги могут осуществлять и роль посредников, и непосредственно работать на контрольно-пропускных пунктах, и быть просто сопровождающими.

Красиво оформленный план маршрутов можно вывесить за несколько дней до похода. Комсомольцы готовят заключительную часть звездного похода — встречу участников в центре звезды. Она может быть в музее, в кинотеатре, а лучше всего в зале заседаний исполкома Совета народных депутатов.

Все маршруты разные — у старших более сложные, у младших облегченные, более короткие. По одному маршруту можно пропустить и по два отряда, сначала младших, для них маршрут укорочен и задания проще, а потом старших. Желательно выбирать не более восьми маршрутов, даже если в дружине 15—17 отрядов. Ведь на каждом маршруте 2—3 КПП (контрольно-пропускных пункта), на каждом из них минимум два человека. Арифметика простая, вот посмотрите: маршрутов 8, на каждом из них по 3 КПП, на КПП по 2 человека, значит — всего 48, да еще по одному посреднику в отряде, вот какая гвардия нужна. И каждый знает свое место в общем деле.

Испытания на КПП примерно одинаковые. Давайте станем участниками звездного похода в составе, например, отряда шестого класса.

Накануне отряд получает пакет.

Приказ №

Отряду № 8 собраться у памятника В. И. Ленину в 10.03. Форма одежды — парадная пионерская. Членов КПП опознать по красному банту на груди.

Приказ зачитывает отрядный вожатый и тут же решают, какое звено готовит эмблемы, кто покупает цветы, ведь маршрут начинается от памятника В. И. Ленину. Одно из звеньев придумывает, как пройдет линейка у памятника, что сказать, как построиться. Звеньевые договариваются о форме рапорта.

И вот день звездного похода. Он не очень-то балует хорошей погодой, но туман даже интереснее, настоящее испытание сложными условиями. Отряд собрался не в полном составе, кого-то родители так и не выпустили, а кто, может быть, и сам не захотел выходить из дома. Жаль, отряд теряет бойцов, но все-таки ребят собралось много.

Строятся они в нескольких десятках метров от памятника. Группа разведчиков, выделенная накануне, доложила, что на КПП уже давно их ждут. К памятнику отряд подходит организованно, короткая линейка, возложены цветы. Теперь можно явиться на КПП и доложить по всей форме. Комсомольцы тоже очень волнуются, ведь это первое испытание. На груди у них красные банты, лица торжественны и сосредоточенны. Старший по КПП принимает рапорт председателя

отряда, поздравляет ребят с хорошим началом, ведь они явились точно и отлично выполнили секретную часть приказа, то есть сами догадались провести линейку и возложить цветы, причем сделали это красиво и организованно. Теперь вопросы-испытания. Когда и кем создан памятник? Почему его решили установить именно на этом месте? Почему пионерская организация носит имя В. И. Ленина? За какие заслуги перед Родиной вручают орден Ленина? Кого вы знаете из земляков — кавалеров ордена Ленина?

Ребята старались ответить правильно, помогали друг другу, а иногда и перебивали, за это, конечно, получили замечание от посредника. Им оказался учитель физики, который незаметно подошел к ребятам, теперь он будет их сопровождать весь маршрут. На КПП им объявляют следующий этап, по протяженности он довольно большой, до второго КПП можно проехать транспортом несколько остановок. Звено, ответственное за продвижение, проводит организованно посадку. Люди улыбаются, довольны. Редко увидишь такую картину, чтобы ребята при посадке в автобус не толкались и не шумели. Посредник оценивает переезд «отлично», но ребята пока не знают об этом.

От остановки нужно пройти в глубь парка, там памятник героям, погибшим в годы гражданской войны. В пакете, выданном на первом КПП, обозначены только место КПП и пароль. А вдруг и здесь есть секретная часть приказа, но какая? Опять на помощь приходят разведчики, они уходят осмотреть место, а ребята вспоминают все, что они знают о событиях гражданской войны в их небольшом районном городке, фамилии людей, захороненных в центре парка, историю создания памятника.

Разведчики задерживаются, время прибытия на КПП поджигает: в 10.44 нужно быть на месте. Ребята взволнованы, строятся молча, флаговый и председатель встали впереди. С речевкой двинулись по аллее парка к назначенному месту. Разведчиков все нет. Отряд подходит к назначенному месту. Патруль на КПП можно узнать сразу, у них к пальто приколот красная звездочка. Лица загадочны и взволнованны. Догадаются ли ребята, что еще нужно сделать?

Председатель рапортует о явке отряда, минута молчания — и опять испытание. Да, ребята предвидели правильно, вопросы не были для них совсем новыми. А вот спеть революционную песню они были не совсем готовы, но выручили несколько человек из школьного хора, они знали любимую песню местных подпольщиков-революционеров. Цветы здесь были очень кстати. Комсомольцы принесли красную ленту. Теперь можно



соединить цветы и ленту, получилось очень красиво, девочки положили букет с лентой к подножию памятника.

И в этот момент подбегают запыхавшиеся разведчики, у них в руках какой-то листок, что там? Рапортуют командиру по всем правилам: в парке обнаружен участок, не очищенный от листьев, нашли смотрителя парка, получили наряд на работу. Ай да разведчики! А комсомольцы улыбаются, довольны. Молодцы пионеры! Но ведь и комсомольцы молодцы. Выверяя маршрут по времени незадолго до выхода, они договорились с дирекцией парка о проведении трудового десанта, да и сторож не случайно находился в это время у будки с инвентарем. Но это должно остаться секретом для ребят хотя бы временно.

На третий КПП нужно явиться в 11.30, времени в обрез, а секретное задание, которое там ждет, не совсем понятно. В пакете указаны место явки и пароль. Но никто не может даже вспомнить ничего примечательного в этом месте. В приказе только название улицы и номер дома. Что же там такое? Разведчики уже не успевают обследовать место заранее, значит, всем внимание — искать, думать, в чем секретная часть приказа. На КПП, кроме патрульных с красной звездой, ребят ждет еще пожилой человек. Оказалось, комсомольцы приготовили ребятам сюрприз: на этом месте когда-то был пустырь, сейчас это красивый благоустроенный микрорайон, а пожилой человек — архитектор, руководивший застройкой.

Он рассказал ребятам, как обновлялся облик этого района. На многие вопросы сумели ответить и сами пионеры. Сколько всего зданий построено за годы Советской власти в их

городе? Сколько стоит строительство школы? Создание школьного оборудования? И о плане пятилетки, и как предприятие шефов его выполняет.

Само собой пришло решение поздравить всех ударников коммунистического труда на заводе с наступающим праздником. Вот она — секретная часть приказа, конечно, если бы комсомольцы на КПП не обратили внимание ребят на заслуги этих людей, они, может быть, и не догадались. А так получилось очень здорово. Тут же придумали текст для поздравительных плакатов и открыток. Архитектору приколотили эмблему своего отряда, подарили на память песню, пригласили участвовать в оставшейся части праздника.

В 12.30 построение в зале Дома культуры, творческий рапорт-отчет приготовили во время переходов. В гардеробе справились очень быстро, правда, шумели ребята уже как всегда. Ведь столько впечатлений, хочется ими обменяться, узнать, как дела у других.

На линейке рапорты звучали дружно и весело. Ветераны и шефы завода поздравили ребят с наступающим праздником, вручили комсомольские билеты тем, кто был принят в ВЛКСМ. Комсорги заводских бригад обменялись с отрядами социалистическими обязательствами на новую четверть, то есть на ноябрь и декабрь. А потом все прошли в зал, чтобы посмотреть небольшой концерт, приготовленный октябрятами и членами заводской самодеятельности. Общей песней заканчивается звездный поход — песней верности революции.

Большое и интересное дело осталось за плечами. Важно помочь ребятам в выполнении их замыслов, возникших на маршруте. А значит, на сборах-«огоньках» в каждом отряде подвести итоги общего дела. Что удалось и почему? Что не получилось и почему? Предложения на будущее.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ ЗВЕЗДНОГО ПОХОДА

1. Звездный поход — завершающий этап работы дружины в первой четверти, поэтому всю работу нужно спланировать как цепочку взаимосвязанных дел, в которую необходимо включить:

- изучение истории своего города и района в ходе экскурсий, сборов, бесед, коллективных творческих дел;
- соревнование пионерских отрядов и бригад шефствующего предприятия;
- трудовые дела по благоустройству родного города;
- встречи с ветеранами труда, ударниками коммунистического труда.

2. К участию в звездном походе нужно привлечь как можно больше взрослых, старших друзей пионерских отрядов. Они могут быть посредниками, работать на КПП, помогать в выполнении заданий на маршруте. Они должны хорошо знать свой маршрут и суметь незаметно прийти на помощь, если потребуется.

3. Во время подготовки звездного похода особую роль играют отрядные вожатые, они основные организаторы всей работы в отрядах.

4. Очень важно разработать равноценные маршруты, выверить время на их прохождение, найти объекты для трудовых операций.

5. Надо помнить, что звездный поход проходит по улице, а значит, необходима работа по правилам уличного движения, поведению в транспорте и общественных местах.

Торжественный праздник дружины

Вся история нашей страны неразрывно связана с песней. В песнях отражаются все ее дела, все победы, ее мечты, ее прошлое и настоящее. Поэтому и основой праздника может быть история нашего государства, воспеваемая народом в песнях. Этот праздник поможет воспитывать в ребятах гордость за свою Родину, любовь к песне, умение понимать и слушать музыку, стихи, рассказы.

Как обычно, организует праздник совет дела. Если в празднике принимает участие вся дружина, то совет дела может быть или из председателей отрядов, или из членов совета дружины. Сразу нужно договориться, чтобы не превратить праздник в смотр инсценированной песни, а всем постараться рассказать через песню историю нашей страны. А значит, в выступлении отряда могут быть и стихи, и рассказы о конкретных людях.

Вожатому вместе с советом дела нужно подобрать группу ведущих — 4—5 человек. Эти ребята готовят особый текстовый сценарий, который свяжет выступления отрядов. Хорошо бы подключить к подготовке учителей пения, которые могут помочь ребятам красиво и правильно петь, подобрать интересные песни, понять более глубоко музыку.

Совету дела во время подготовки нужно не упустить несколько важных моментов: во-первых, позаботиться о том, чтобы были выбраны песни разных лет; во-вторых, разучить в отрядах тексты нескольких песен, чтобы зал мог вместе петь; в-третьих, продумать возможные сюрпризы и оформление праздника. У каждого отряда, помимо выступления, есть еще и другие задания.

Отряды 4-х классов рисуют праздничные телеграммы коммунистам школы, ведь для них это особый праздник победы тех идей, которые провозглашает Коммунистическая партия Советского Союза.

Отряды 5—6-х классов пишут на больших плакатах тексты песен, которые будет петь весь зал.

А семиклассники оформляют зал, развешивают общее оформление. Ведь у каждого отряда будет еще и свое, необходимое для инсценирования песни оформление.

В назначенное время отряды собираются в зале, здесь звучит музыка, свет приглушенный, ведущий входит в зал, останавливается перед отрядами и организует ребят на исполнение общей песни, которая и будет началом праздника.

Ведущий заранее договорился с признанными запевалами, и зал дружно подхватывает слова. Песня закончилась, и под звуки музыкальных позывных ведущие собираются у сцены, где может стоять школьный хор. Праздник начинается стихотворными строками.

Подбор стихов и сценарий для вожатого, да и для всех педагогов, — важный этап подготовки праздника. Пусть ребята заранее почитают сборники стихов, выберут наиболее им понравившиеся, объяснят друг другу, почему именно эти, а не другие стихи они предлагают включить в общий сценарий.

Но вернемся в зал. После вступления идут инсценировки. У каждого отряда они выбраны своеобразно, ни одно выступление не повторяет друг друга. Одни ребята используют цветные диапозитивы, где изображены революционные места, диафильмы с кадрами исторических событий; другие — построили свое выступление в традициях теневого театра. У третьих — настоящая танцевальная сюита. Движениями, элементами костюмов, световыми эффектами, стихами дополняют, помогают глубже показать исторические события, которым посвящается песня.

Настроение зала торжественно-приподнятое, поэтому и завершать праздник нужно такой песней, которая бы выразила это настроение.

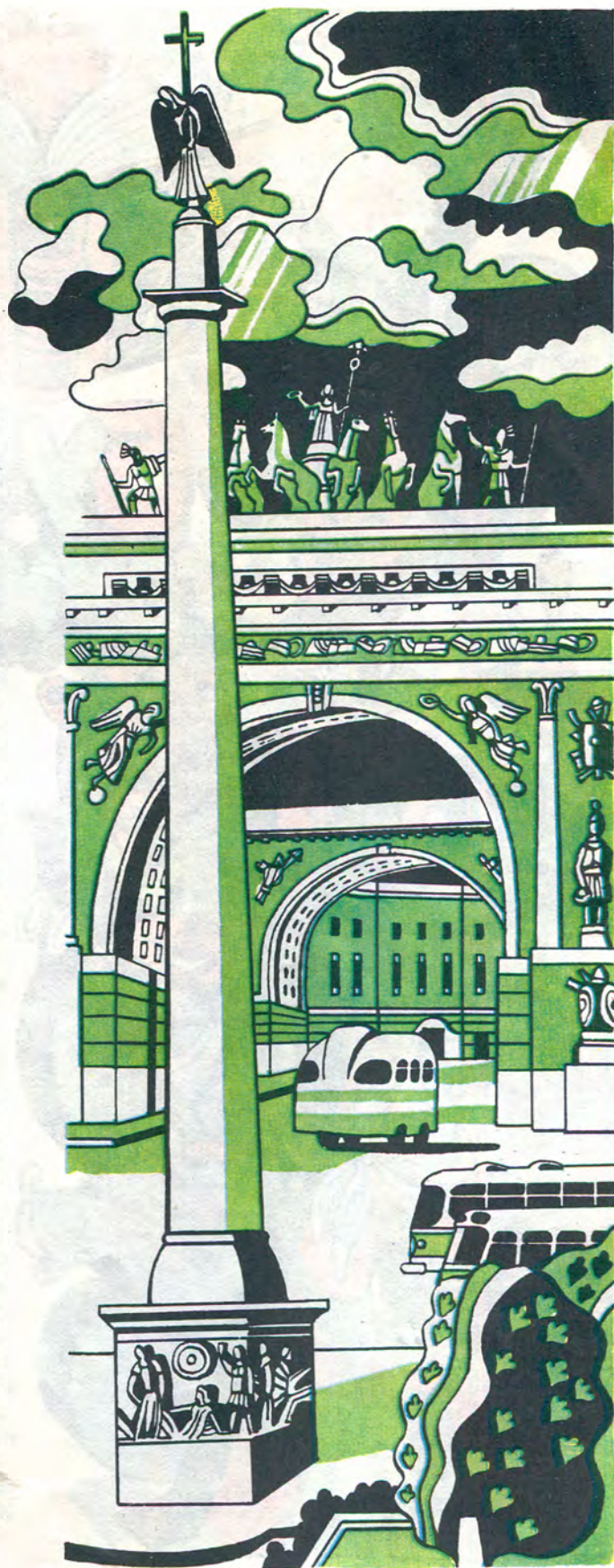
СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ ПРАЗДНИКА В ДРУЖИНЕ

1. Для организации этого праздника необходимо творческое объединение из ребят, знающих и понимающих музыку и стихи. Они работают над текстовым сценарием праздника, помогают готовиться отрядам, продумывают оформление зала и работают с группой оформителей.

2. Очень важно для общего хода праздника подготовить ведущих, чтобы их текст помогал смотреть и слушать, а не отвлекал. Используя различные сборники, не бойтесь писать и сами, а если у вас в школе есть свои поэты, обязательно включите в программу их стихи.

3. Проверая подготовленность к празднику, помогите подобрать отряду наиболее интересную форму исполнения. Не стремитесь к легкому успеху, к внешнему эффекту, форма выступления должна соответствовать содержанию песни. Пригласите для постановки танцев хореографов местного театра, Дома культуры.

4. В ходе подготовки не забудьте, что у праздника есть моменты, объединяющие всех его участников, — это песни, которыми начинается и заканчивается праздник. Их нужно разучить со всеми отрядами, заготовить плакаты с текстами, чтобы во время исполнения никто не сбился.





Незадолго до Нового года у октябрят проходит праздник «Прощание с Букварем». Роль его в жизни первоклассников важна, так как он помогает закрепить навыки чтения, развивает интерес к книге.

Праздник можно проводить в нескольких вариантах. В начале второй четверти вожаки вместе с учителем продумывают целый каскад конкурсов, чтобы звездочки получили «пропуск» на праздник. Пропуском может быть любое доброе, полезное дело.

С начала четверти идет соревнование на лучшую дежурную звездочку. Соревнование идет под девизом «Если любят труд ребята — значит это октябрята», тут звездочки проявляют свою заботу о классе, о товарищах, они добиваются чистоты и порядка, видят, когда и кому нужно помочь. В октябратском уголке условным значком отмечена общая оценка за дежурство, ведь итоги подводят всей октябратской группой.

Участники конкурса «Наши художники» рисуют иллюстрации к прочитанным книгам. Лучшие рисунки отбирают на специальную выставку, экскурсии по которой будут проводить юные художники.

Конечно, красиво оформить такую выставку, разместить рисунки, правильно развесить должны помочь старшие пионеры, комсомольцы, родители.

Конкурс «Веселые человечки» можно провести как концерт-«молнию». Он проводится

после уроков. Хорошо бы посвятить праздник тем ребятам, кто родился в этом месяце. Песни, стихи, сценки, танцы плюс изобретательность и стремление доставить радость своим товарищам.

Конкурс «Говорящий портфель» — это очень важный конкурс, он напоминает ребятам, что по книгам, которые они носят в своем портфеле, будет заниматься не одно поколение первоклассников, а значит, беречь их — особенно важная обязанность октябренька. На лучший портфель может быть наклеена эмблема победителя, самому аккуратному октябреньку вручен знак отличия, лучшей звездочке знак доверия — красный флажок.

Конкурсов может быть столько, сколько звездочек в классе, победители конкурсов получают право подготовить к празднику задания. Художники делают эмблемы, веселые человечки разучивают песни, самые аккуратные могут прочитать любимые стихи из Букваря. Да и все другие звездочки могут приготовить свои сюрпризы.

Праздник можно провести в школьном актовом зале. У входа участникам прикалывают эмблемы, загадывают загадки о книгах, известных литературных героях.

И вот все собрались в зале. Воцарилась тишина. На сцене появляется Закладка (ведущая) и сообщает, что нужно скорее послать пригласительные билеты Букварю. Каждой звездочке дается пригласительная открытка и ручка. За 5—7 минут звездочка должна составить приглашение из пяти слов. Командиры зачитывают приглашения. Закладка собирает их и уходит за Букварем. А ребята в это время поют песни или готовят задание, составленное Закладкой.

Когда Букварь приходит на праздник, дети демонстрируют, как они выполнили задание: сначала те, что готовили заранее, а потом конкурсы и игры, которые проводят Букварь и Закладка.

«Какая звездочка скорее составит слова?» Каждой звездочке дается одинаковое количество одних и тех же букв (5—7). У каждого октябренька своя буква. Закладка называет слово из 3—4 букв. Ребята должны составить слово из этих букв и вставить свои буквы так, чтобы можно было прочесть новое слово.

«Заблудилась буква». Читаются предложения, смысл которых нарушен из-за одной буквы в любом слове. (Закричал охотник: «Ой! Двери гонятся за мной!») Нужно найти эту букву.

Отгадывание загадок о буквах. Кто больше всех составит слов из букв слова «КОЛЕСО».





Подобных заданий можно очень много найти в книге «Развлекательная грамматика».

Праздник может быть закончен вручением самых разнообразных наград звездочкам от Букваря. Могут быть самодельные медали на яркой ленте: «Самой дружной», «Самой веселой», «Самой быстрой», «Самой смекалистой» и т. д. Можно выдать и «свидетельство» об освоении Букваря.

Для подготовки проведения праздника в данном варианте совет дела будет организовывать игры и конкурсы, готовить со звездочками сюрпризы, подводить итоги курсов.

Праздник «Прощание с Букварем» можно провести и как путешествие букв по «стране букв» в его «столицу» — город Букваринск. Маршрут отмечается на «карте страны». Карту этой «страны» готовят пионеры для октябрят по секрету. В назначенный день начинается путешествие. В дороге всегда нас ждут приключения и испытания, ждут они и октябрят по дороге в Букваринск.

Препятствия могут быть самые разные, например, река. Нужно перейти на другой берег, но это возможно, если октябрята составят слова из букв разрезной азбуки; слова,

обозначающие предметы, при помощи которых можно перебраться через реку (слова: лодка, плот, паром).

Второе препятствие: победить Карабаса-Барабаса (необходимо написать на волшебной телеграфной ленте имена героев сказки «Золотой ключик»).

Третье препятствие ожидает у самых стен города. Нужно открыть ворота. А они открываются после того, как звездочки прочтут стихи из Букваря.

Ворота открыты. В городе октябрят ждет веселье на площади Игр и Затей. Эта общая часть праздника может проходить как конкурс веселых затей или как концерт-«молния». Звездочки, отличившиеся в путешествии, получают памятные знаки.

* * *

Можно провести этот праздник в другом варианте. На празднике Букваря звездочки должны будут продемонстрировать, как они изучили букварь. Для этого необходимо хорошо знать все буквы и придумать вопросы-задания для другой звездочки.

Когда наступает время праздника, все его участники собираются в классе. Вдруг приходит ведущий и говорит, что потерялись буквы, на месте алфавита остались какие-то пакеты. На каждом пакете написано, для какой звездочки он оставлен. Пакеты раздаются по звездочкам. В них задания следующего типа:

— Для того чтобы найти букву, необходимо написать три слова, которые начинаются с этой буквы.

— Отгадать загадку (отгадкой является какая-то буква).

— Назвать изображенные предметы (они начинаются с одной буквы).

— Нарисовать несколько предметов, названия которых начинаются с одной буквы.

Вот, например, как можно выполнить задание одного пакета. Для того чтобы найти букву О, необходимо написать четыре слова, начинающихся с этой буквы.

Для того чтобы найти букву С, нужно отгадать загадку: «Бродит одиноко огненное око, всюду, где бывает, взглядом согревает» (солнце).

Для того чтобы найти букву М, нужно



Анатолий Костецкий

РОДИНА

назвать фамилии трех детских писателей, которые начинаются с этой буквы.

Для того чтобы найти букву Ш, нужно придумать два слова: одно должно начинаться с этой буквы, а второе — кончаться на эту букву.

Звездочке дается время на выполнение этих заданий. Необходимо, чтобы заданий хватило всем звездочкам и чтобы все буквы были найдены. Задания должны быть разнообразными.

После того как все звездочки выполняют задания, они начинают собирать алфавит. Ведущий спрашивает, какая из звездочек нашла букву А, встает та звездочка, которая выполнила задание по букве А и рассказывает всем о своих «поисках». Можно нарисовать все буквы алфавита на отдельных больших карточках и выставлять их по мере выступления ребят. Когда все буквы будут найдены, проходит парад букв, который принимает Букварь.

Затем проводится короткий турнир-викторина (Ту-Ви) «цепочкой». Первая звездочка задает свой подготовленный вопрос второй, вторая — третьей и т. д.

Что такое Родина наша?

Солнце, лес, дыхание пашен,
сад в цвету, где не молкнут пчелы,
и твой дом, и огни твоей школы.

Наша Родина — труд и праздник,
сто дорог для тебя, самых разных,
и любовь твоя к папе и маме,
и ты сам — не один, а с друзьями.

Наша Родина — день этот новый,
смелость, твердое честное слово,
флаг, который славой овеян,
наш Октябрь, и Мир, и Ленин.

Валентин Берестов

Как хорошо уметь читать!

Не надо к маме приставать,

Не надо к бабушке идти:

— Прочти, пожалуйста! Прочти! —

Не надо умолять сестрицу:

— Ну прочитай еще страницу! —

Не надо звать.

Не надо ждать.

А можно взять и почитать!



Новый год всегда ждут с особым нетерпением. Это, наверное, любимый праздник и детей и взрослых.

В Новый год каждый раз словно стоишь на пороге, за которым — тайна. Что ждет тебя? Чудеса? Подвиги? Испытания? Удачи? Поражения?

Новый год — это праздник мечты о будущем, мечты увидеть себя, своих друзей, весь мир лучше, совершеннее, прекраснее.

Новый год — это праздник радости воспоминаний о том хорошем, что было в уходящем году.

Наконец, Новый год всегда сказка, встреча с чудом. Лишь в Новый год можно поздороваться с Дедом Морозом, получить подарок из рук Снегурочки, улыбнуться елке, а самому превратиться в Красную Шапочку или Бабу Ягу.

Новогодний праздник, проводимый в детском коллективе, должен стать праздником общей мечты, радости, сказки. Организовать этот праздник,

пожалуй, несколько легче, чем все другие. Все ребята хотят, чтобы он прошел весело, интересно, по-доброму, и с удовольствием готовятся к нему. Да и вариантов проведения праздника можно назвать великое множество. Каждый вожатый, наверное, без труда вспомнит из своего детства и карнавал, и «Огонек», и веселую ярмарку, и парад аттракционов, и вечер зимней сказки, и шуточные представления, и новогодний бал, и еще многое другое. Мы расскажем подробнее о новогоднем путешествии на «Машине времени» и новогоднем городе будущего.

Эти формы проведения праздника позволяют всем школьникам принять активное творческое участие в подготовке к Новому году.

Общее руководство подготовкой и проведением праздника осуществляет совет дела. Он распределяет задания между звездочками и звеньями. При подготовке можно использовать традиционные творческие поручения, которые выполняют звенья и звездочки.

Вот что могут сделать звездочки или звенья, выполняющие традиционные поручения в период подготовки к встрече Нового года.

«Хозяева» покупают и украшают елку, оформляют помещение, где будет проходить праздник.

«Журналисты» выпускают стенную газету или устный журнал, где могут быть такие отделы (страницы): наши достижения за год, шуточные анкеты, интервью, пожелания, «кому что снится», новогодние обычаи и обряды других стран. На празднике «журналисты» могут организовать конкурсы на самый веселый короткий рассказ, на лучшую подпись под фотографией, рисунком.

«Артисты» готовят концерт, творческие поздравления.

«Затейники» проводят различные игры, аттракционы, устраивают танцевальные салоны.

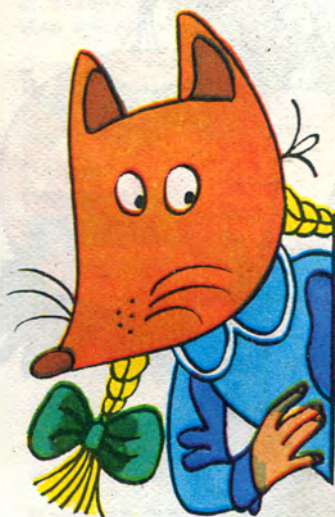
В подготовку новогоднего праздника необходимо включить мастерскую Деда Мороза. Она может действовать как в масштабе всей школы, так и в масштабе класса или нескольких классов. В мастерской ребята в канун праздника могут сделать своими руками игрушки, маски, елочные украшения, плакаты, открытки, сувениры.

А теперь поподробнее о некоторых коллективных творческих делах, которыми пионерские отряды и их младшие друзья встречают Новый год.

Путешествие на «Машине времени». Этот вариант праздника может осуществить пионерский отряд, приглашающий в поездку на «Машине времени» своих друзей — октяб-

рят, взрослых, товарищей из параллельных классов.

Маршруты новогоднего путешествия на «Машине времени» могут быть самыми разными: по разным странам в канун Нового года (ребята узнают о разных традициях встречи Нового года народами мира); по раз-



ным эпохам истории нашей страны (как праздновался Новый год в разные времена у народов нашей страны); по нашей стране в канун Нового года (о чем вспоминают и мечтают, встречая Новый год, полярники, геологи, строители, летчики и т. д., в гостях у одноклассников через 20 лет).

Придуманные на сборе маршруты конкретизируются, намечаются остановки во время путешествия. Остановки распределяют между звеньями. Старшие друзья звеньев — учителя, библиотекари, шефы, родители — помогают готовить интересные выступления и сюрпризы. Специальная сводная бригада лю-



бителей техники во главе с одним из старшеклассников, опираясь на помощь учителей (физики или труда), соорудит «Машину времени».

Во время праздника каждое звено по очереди занимает место у пульта управления «Машины времени» и показывает свой участок маршрута. Вернувшись из путешествия, участники праздника обмениваются подарками, поздравлениями. Можно разработать различные световые эффекты, в результате которых машина зрительно исчезает.

Новогодний город будущего. Этот вариант новогоднего праздника могут осуществить старшеклассники для пионеров и октябрят подшефных классов, любой пионерский отряд — для своей октябрятской группы.

Праздник можно провести и в масштабе школы. В этом случае на объединенном заседании комитета ВЛКСМ, совета дружины, совета друзей октябрят и представителей педагогического коллектива примерно за три недели до праздника придумывается название города, например, Чародейск; намечается время проведения праздника, высказываются предложения об учреждениях города и городских делах.

Затем по результатам общешкольного конкурса на лучшее предложение окончательно

уточняется состав учреждений, проводится набор «сотрудников» учреждений, утверждаются их руководители (старшеклассники) и консультанты (взрослые), разрабатывается программа жизни города.

Вот какие учреждения могут быть созданы в городе: музей будущего, дом сказок, кафе «Мечта», институт тайн, фабрика новогодних подарков, главпочтамт, цирк, площадь веселых игр и затей, волшебный магазин, ателье «Моды Нового года». Каждое учреждение радуется гостей новогодними затеями и поздравлениями в соответствии со своим профилем.

Во время праздника члены «Муниципалитета» превращаются в добрых волшебников, чародеев, фей-распорядительниц. «Мэр» города и его помощники действуют в ролях главного волшебника и его свиты.

Проводя праздник, не забывайте: город, в котором вы побывали, — самый прекрасный город на свете, город мечты, город будущего.

Организуя и проводя новогодний праздник, помните: чем больше радости детский коллектив принесет другим людям, тем больше радости принесет ему праздник. Поэтому можно провести такие операции, как РМ (радость малышам) или ПДД (подарок далеким друзьям).

Вот как, например, может пройти операция РМ.

За две-три недели до наступления Нового года начинает работать мастерская Деда Мороза, где октябрята со своими старшими друзьями создают для малышей из детского сада различные игрушки, фонарики, снежинки, костюмы, книжки-картинки, фигурки зверей и т. д., готовят аттракционы.

В назначенное время «Добрые волшебники» приходят к дошкольникам. Они водят с малышами хороводы, поют песни, загадывают им загадки, надевают маски, элементы каких-то костюмов, проводят игры. Затем каждый из ребят по очереди забрасывает в «Веселый колодец» ведерко (при помощи удиллица) и ловит «рыбку». В «колодец» — перевернутый и украшенный разрисованной бумагой стол — заранее незаметно забирается кто-то из октябрят и кладет в ведерко подарки для малышей. Потом ребята смотрят сказку, танцуют, декламируют стихи.

Если позволяет погода, то можно провести операцию «Снежная сказка» — тайно, когда никто не видит, создать для ребят детского сада, школы или двора снежный город с крепостями, туннелями, переходами и «населить» его сказочными героями. Здесь могут быть и Мертвая голова из «Руслана и Людмилы», и Тяни-Толкай, и Снегурочка, и Кощей Бессмертный. Представляете, как удивятся

малыши, увидев чудо-город! Сколько радости он им принесет!

Хорошо и сам новогодний праздник провести на природе — в парке, в лесу. Там можно организовать подвижные игры, эстафеты, спортивные соревнования, игры на местности, взятие снежных крепостей, состязание саночных троек и т. д. Около живой лесной елки устроить праздник. А еще можно... Этому «можно» нет конца. Твори, выдумывай, пробуй!

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Вместе со своими товарищами продумайте предложенные вам варианты проведения праздников. Но не старайтесь подменить их только готовыми сценариями. Ведь каждый праздник должен стать по-настоящему творческим, должен быть во всех звеньях — от планирования до подведения итогов — общим делом всех его участников — младших и старших, плодом их фантазии, смекалки, самостоятельности.

2. Готовя любой из вариантов новогоднего праздника, широко опирайтесь на знания ребят. Используйте подшивки газет и журналов для того, чтобы точнее восстановить во времени события года. Особенное внимание обратите на то, чтобы выступление одного месяца не было похоже на другое. Здесь можно использовать и костюмы, и световые эффекты, и музыкальное сопровождение. Заботясь о разнообразии форм выступления, не забудьте, что каждое из них должно нести интересную информацию.

ЛИТЕРАТУРА

Г л а з е р С. Ларчик с играми. М., «Детская литература», 1975, 240 с.

З а т е й н и к. Специальный шестнадцатый выпуск изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» и журнала «Вожатый». М., «Молодая гвардия», 1975, 64 с., ил.

Р а к и т и н И. Где и как встречают Новый год. — «Крестьянка», 1977, № 2, с. 32.

С Новым годом! Сборник. М., «Молодая гвардия», 1976, 128 с., ил.

Ш а т ч е н и н В. В чулке у камина (из истории празднования Нового года в России). — «Семья и школа», 1970, № 12, с. 58.

Петро Перебийнос,
лауреат республиканской премии
имени Николая Островского

ГОД ИДЕТ

Год идет.

На дороги, тропинки
Он ступает, а с годом и мы.
И мелькают секунды-снежинки
На большом циферблате зимы.

И гудят, словно рельсы на стуже,
Параллели над лоном земным.
Год идет.

И планета-старушка,
Как всегда, успевает за ним.

Перед ним расступаются дали,
И в сугробах немеет пурга.
Полосатый ковер магистрали
Перед ним расстилает тайга.

Год идет,
Величаво ступая,
Пламенеет звезда над челом.
Ночь заветная, ночь озорная
В танце кружит под хвойным крылом.

Но светлее огней карнавалых
Наши помыслы и мечты.
Ждут невзятые нас перевалы,
Непостроенные мосты.

По заваянной снегом дороге,
Не боясь ни тревог, ни невзгод,
Он идет, он уже на пороге,
Молодой озаренный наш Год.

Пусть же будет он щедрым, богатым,
Плодородным, как наши поля,—
Год, который своим делегатом
В Кремль на съезд посылает земля.

Год идет,
Остановок не зная.
Улыбаются звезды вдали.
И секунды-снежинки мелькают
На большом циферблате Земли.

Перевел с украинского И. Кротов





ГАЙДАР ШАГАЕТ ВПЕРЕДИ

Среди детских писателей есть человек, который пользуется у ребят особой любовью и доверием, — это А. П. Гайдар. Вся его жизнь, все его книги написаны так, что ребятам хочется быть лучше, научиться бескорыстно приносить пользу окружающим людям.

В день его рождения пионеры готовят подарки для школы, для своих друзей, проводят гайдаровские операции, праздники. В эти дни можно превратить школу в необыкновенный город — Гайдарград.

Город... Значит, в нем должно быть то, что бывает в обычном городе, и все же это должен быть необычный город. В городе могут



быть фабрики, заводы, музеи, Дворцы культуры, кинотеатры, клубы, театры, почта и многое, многое другое. Какие же еще учреждения могут быть в Гайдарграде?

Музей красной звезды и буденовки. Здесь можно собрать экспонаты по истории Советской Армии, о командирах и военачальниках, о судьбе самого А. П. Гайдара.

Галерея героев (материалы о жизни людей, про которых писал Гайдар).

Дискуссионный клуб РВС (Разведай! Всколыхни! Сделай!). В клубе можно организовать выставку о гайдаровских делах. В школе красных командиров проходит проверка практических навыков по военным специальностям. Можно провести игру на местности или «Штурм военной крепости».

Гайдаровская фабрика и Гайдаровская почта. Здесь происходит изготовление и отправка подарков по самым разным адресам: ветеранам партии и гражданской войны, друзьям и родным, воинам Советской Армии, учителям. Подарки могут быть отправлены как отдельным людям, так и коллективам (детским садам, школам, строителям). В качестве подарков могут быть игрушки, рисунки, фотографии, макеты и модели, коллекции, сочинения и пр.

Пионерский театр имени А. П. Гайдара. Готовит конкурс на лучшее произведение, сценки о Гайдаре, инсценировки его произведений.

Дом сказки имени Мальчиша-Кибальчиша. Здесь ребята рассказывают свои сказки.

Выставочный зал. Тут можно устроить экспозицию лучших работ, проведенных накануне литературных и художественных конкурсов.

Штаб Тимура. Здесь даются трудовые задания. Задание можно поставить по результатам разведки, которая проводится заранее. В разведке могут участвовать все ребята или только некоторые. Например, сводный отряд добровольцев.

По результатам разведки штаб Тимура составляет план предстоящих трудовых операций: атак, десантов, рейдов.

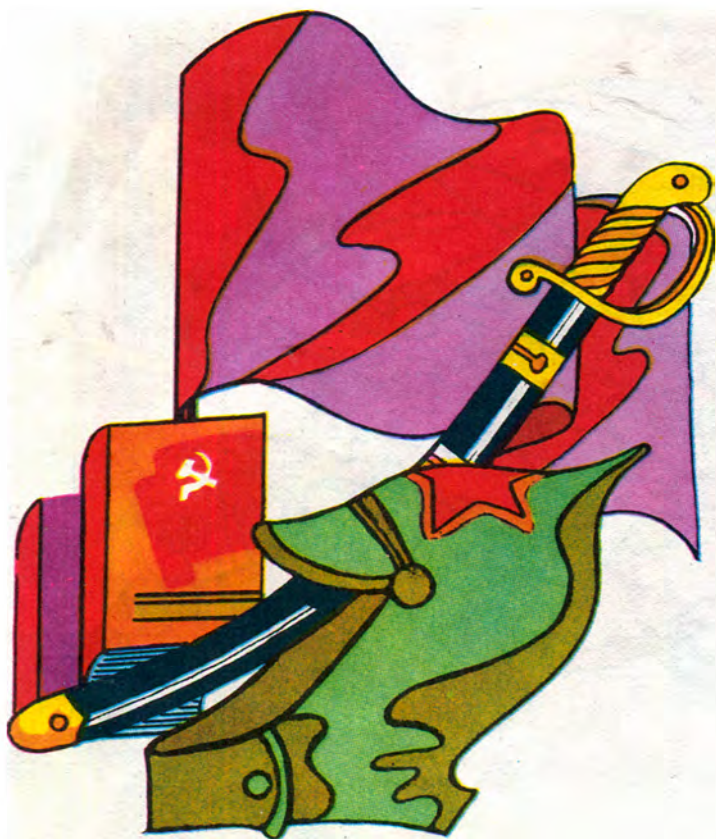
Итак, в штабе Тимура группа ребят получает задания провести гайдаровскую атаку или десант.

Гайдаровские операции воспитывают потребность и умение приходить на помощь людям в любое время, в любых условиях, заботиться о них бескорыстно и самоотверженно, развивают находчивость, настойчивость, чувство ответственности перед обществом и коллективом.

«Гайдарфильм» показывает диафильмы по произведениям Гайдара, организует их обсуждение.

Выставка гайдаровских газет, «которых в продаже нет», — показ «живых», теневых, устных газет.

Типография и редакция газеты «Гайдаров-



ский вестник». В течение работы учреждений типография выпускает несколько газет-«молний» о жизни в Гайдарграде.

И вот план готов. Можно начинать готовиться к празднику.

Все «сотрудники учреждений» под руководством гайдаровского совета работают над оформлением Гайдарграда. Коридорам, залам, кабинетам просто необходимо дать названия. Ведь теперь это будут улицы, переулки, проспекты, площади, например, площадь Тимура, проспект Жени Александровой, сад Чука и Гека и т. д.

Совет объявляет программу жизни Гайдарграда, развешивает праздничные афиши, чтобы все жители знали о том, что будет происходить в городе, нужно, чтобы все знали о порядке и содержании работы учреждений.

Вот один из возможных вариантов жизни города.

Если Гайдарград будет жить несколько дней, то праздник (весенние каникулы) можно открыть общим митингом, с которого участники расходятся на трудовые операции, объекты для которых найдены в результате гайдаровской разведки. Сведения об итогах операций стекаются в штаб Тимура. По окончании трудовых операций выпускаются газеты, радиопередача, концерт по заявкам особо отличившихся на «трудовом фронте». Каж-

дый день жизни Гайдарграда работают городские «учреждения». Жители города должны знать об успехах, достижениях и планах «учреждений».

Может быть несколько типов организации жизни Гайдарграда. Городские «учреждения» действуют по очереди, по ходу экскурсии, которая проводится по городу. Это возможно при небольшом количестве участников. По ходу экскурсии ребята становятся то гостями, то хозяевами «учреждений».

Городские «учреждения» работают одновременно. В этом случае гости на митинге получают пригласительные билеты с указанием группы, в которую входит данный гость. Каждая группа получает свое название, эмблему, сопровождается гидом — представителем гайдаровского совета.

По завершении знакомства с Гайдарградом жители собираются все вместе на общее творческое дело. Это может быть встреча у «Горячего камня» с интересным человеком, например, бывшим тимуровцем. Здесь же можно подвести итоги праздника.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Не стоит забывать, что Гайдарград — город будущего в настоящем. Поэтому каждое «учреждение» должно раскрыть перспективы нашей жизни.
2. Высокий уровень культуры во всех уголках города, во всех мелочах!
3. Как можно больше выдумки и вкуса в оформлении города, названиях и эмблемах, костюмах и пр.
4. Пусть жизнь вашего города будет не слишком уж «заорганизованной». Как можно больше экспромта, импровизации!
5. Продумайте тщательно ритм работы «учреждений», график их посещения. Нельзя допускать, чтобы какое-то «учреждение» осталось без посетителей. А поэтому очень важна предварительная реклама.
6. Постарайтесь сделать так, чтобы вместе с пионерами в «учреждении» работали и октябриата. Найдите им посильную работу.

ЛИТЕРАТУРА

Гольдин А. Невыдуманная жизнь. Из биографии Аркадия Гайдара. М., «Детская литература», 1972, 142 с.+33 вкл.

Камоу В. Партизанской тропой Гайдара. Рассказ-поиск. М., «Детская литература», 1968, 272 с. с фотоил.

Котов М., Лясковский В. Всадник, скачущий вперед. М., Воениздат, 1967, 225 с.

Смирнова Вера. Аркадий Гайдар. Очерки жизни и творчества. М., «Советский писатель», 1972, 256 с.

Юрий Луцкевич

ТРОПОЙ ГАЙДАРА

Солдатские сумки
у нас за плечами,
Веселые песни летят
вслед за нами.

Высокие сосны,
 подросшие сосны
Наполнены ветром,
 смолою и солнцем.

И в радость и в беду
На красную звезду
Глядит во все глаза,
Как на маяк, планета.
Возьми, страна, бойцом!
Проверь, страна, трудом!
Я твой горнист!
 Поет мой горн
В лучах твоих рассветов!

Кивают ромашки
 из старых окопов,
И тут затихают и песня
 и шепот.
Не здесь ли вплотную
 у кочек болота
Гайдар партизан
 прикрывал пулеметом?

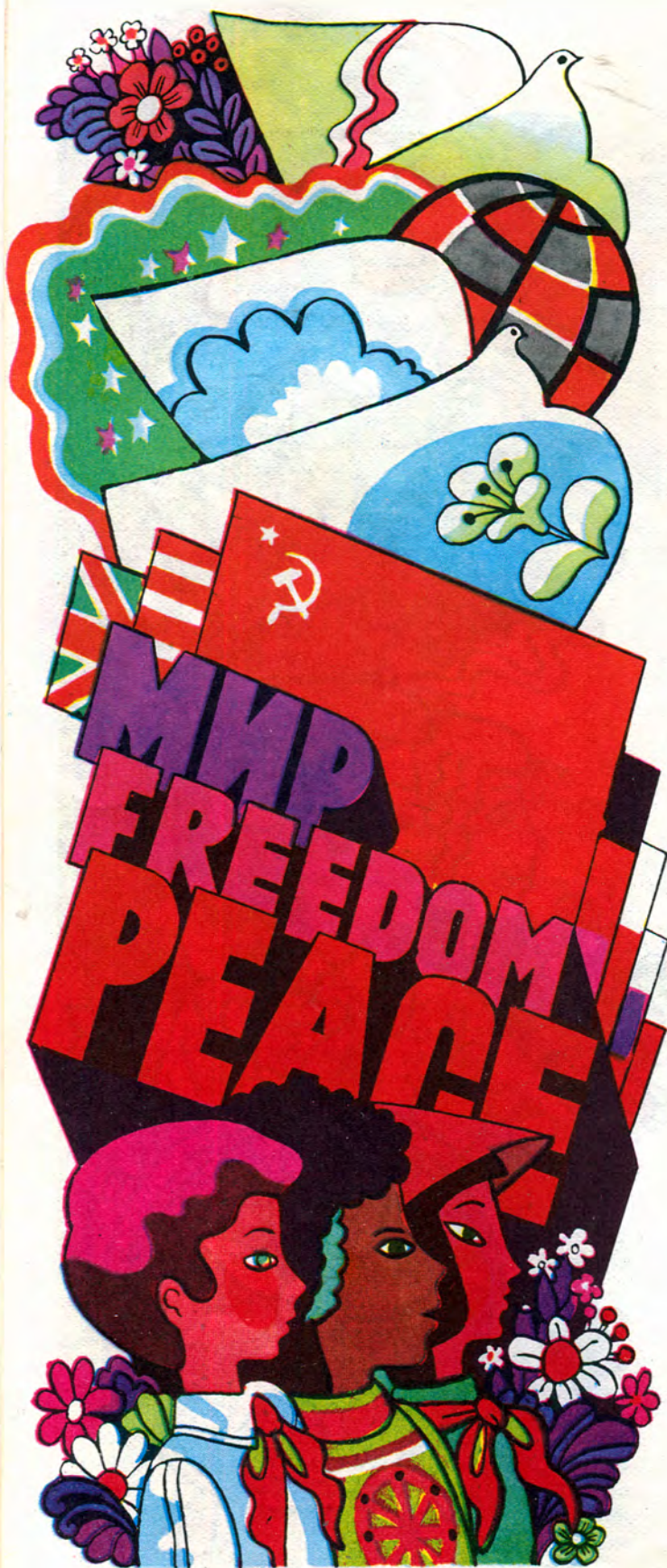
В краю партизанском
 палатки разбиты,
Как красные флаги,
 костры следопытов.
И сердце морзянкой,
 как в звезды, ударит:
Мы Родину любим!
 Мы дружим с Гайдаром!

В БЕРЕЗОВОЙ РОЩЕ

Распахнулась шинель. Улетела фуражка.
Он пришел в эту рощу — спешил к детворе.
Ну и что же, что бронзовый!
Это не страшно:
Город жив,
И земля хороша на заре.
Он глядит с постамента:
Какой-то мальчонка,
Как живого, его приглашает
В игру...
В Арзамасе старинном
Задорно и звонко
Пионерские горны
Поют на ветру.
... Он стоит улыбаясь:
— Спасибо, ребята,
Только я на посту,
В краснозвездном строю.
Мне четырнадцать было —
Ушел я в солдаты.
Вы играйте, ребята,
А я постою.

Т. Волынский





ДЕНЬ ЮНОГО ГЕРОЯ- АНТИФА- ШИСТА

8 февраля 1962 года во время антифашистской демонстрации трудящихся Парижа за прекращение войны в Алжире от пули фашистов погиб 15-летний комсомолец Даниэль Фери. Во Франции его любовно звали Гаврошем XX века. А в феврале 1963 года умер от пыток иракский подпольщик Фадыл Джамаль, отказавшийся назвать явочные квартиры коммунистов. Эти 15-летние патриоты погибли, но победили. Их подвиг, их имена бессмертны.

Клуб интернациональной дружбы Московского городского Дворца пионеров и школьников предложил объявить 8 февраля Днем юного героя-антифашиста. Международный комитет детских и юношеских организаций при ВФДМ поддержал это предложение. И с тех пор в память и честь юношей и девушек всех стран мира, тех, кто сражался за счастье людей, отмечается этот день.

Португальская поэтесса-коммунистка Мария Аидо Ногейра посвятила ребятам из

КИДа имени Ю. А. Гагарина в Москве стихотворение «Красная гвоздика».

Встала решетка железной стеною
Между вами и мной.
Но не сдержат никакой стене
Луч света, летящий от вас ко мне.
Винтовки стоят смертоносной стеной
Между вами и мной.
Но что мне винтовка в руках палача!
Дружба ложится дорогой прямой
Между вами и мной.
Я вижу гвоздику в наших горах,
Я вижу гвоздику в ваших руках.
Друзей не разделить глухой стеной,
Я вас обнимаю, будьте со мной.

Не забудьте и вы в своей пионерской дружине, в отрядах отметить этот день. Дню памяти борцов за мир и свободу можно посвящать поисковые и трудовые операции, организовать сбор средств в фонд мира, митинги, манифестации в поддержку борьбы патриотов и революционеров зарубежных стран.

Советуем вам заранее начать подготовку к этому дню. Пусть ребята побольше узнают о борьбе за свободу, демократию и социализм в разных странах, об участии молодежи в этой борьбе, об истории Дня юного героя-антифашиста, о деятельности ВФДМ, зарубежных детских и юношеских демократических организаций. Для этого можно провести беседы, просмотры диафильмов, организовать выставки, «пресс-конференции с представителями разных стран», встречи с иностранными студентами. Центром такой работы может стать школьный клуб интернациональной дружбы.

Обсуждая план праздника, можно наметить примерно такие совместные дела.

Операция «Слава юным героям»

Содержанием этой операции являются сбор и пропаганда материалов о жизни и подвигах юных героев, об антифашистской деятельности молодежи зарубежных стран. Участником операции может быть любой пионерский отряд в содружестве с октябрятской или комсомольской группой.

Лучше всего, если операцией будет руководить штаб, в который войдут представители всех пионерских отрядов и члены совета Клуба интернациональной дружбы. Программа операции разрабатывается на основе предложений всех отрядов. А затем этот план сообщается всей дружине. Такое сообщение можно сделать:

— на линейке пионерской дружины, где члены штаба выступают с небольшой «живой» газетой, которая настроит ребят на



творческое участие в операции. Штаб вручает каждому отряду пакет с определенным заданием;

— в радиогазете с рассказом об истории возникновения праздника, с обращением ко всем пионерам, принимающим участие в операции;

— в выпуске специального номера стенной газеты с рекомендациями о том, где можно прочитать о юных героях-антифашистах и как участвовать в операции.

На первом этапе операции (примерно в течение недели) каждый пионерский отряд может подготовить и провести сбор в честь юных героев-антифашистов. Каждое звено, выбрав страну, город, собирает материалы, оформляет их в виде «живой» газеты, устного журнала или радиопередачи с песнями, стихотворениями и пр. Комсомольцы-вожаты, учителя помогают звеньям подготовить такую программу.

Второй этап операции — подготовка к проведению сбора пионерской дружины «Слава юным героям». Здесь каждый отряд показывает свой альманах, который может быть составлен из лучших страничек звеньев.

Такой сбор можно закончить конкурсом политических песен или торжественной линейкой-митингом, на котором зачитать подготовленное в дружине письмо в Советский комитет Всемирного Совета Мира с просьбой принять и передать в фонд мира заработанные дружиной денежные средства.



Смотр-конкурс политических плакатов

Для непосредственного руководства конкурсом создается жюри, в которое могут войти члены КИДа, представители комитета ВЛКСМ, совета дружины школы.

Жюри разрабатывает условия конкурсов, оповещает о них всю дружину, постоянно информирует о ходе конкурса всех ребят, учителей.

Очень интересно, если условия конкурса позволят принимать участие в нем всех желающих как индивидуально, так и различными группами и коллективами. Конкурс может быть открытым или закрытым. Во втором случае плакаты подписываются де-визами, а жюри получает от авторов конверты со сведениями о них. Конверты вскрываются только после подведения итогов конкурса. Оформляется выставка плакатов, на которую приглашаются все желающие. Если конкурс открытый, авторы могут комментировать свои произведения.

Оценивают работы жюри и все желающие (массовая оценка). Во втором случае можно

использовать жетоны разных цветов, которые раздаются зрителям при входе на выставку. Затем жетоны с отметками сдаются жюри, которое окончательно подводит итоги.

Операция «Подарок близким друзьям»

Материалы, собранные отрядами во время операции «Слава юным героям», могут быть оформлены в виде альбома с рассказами, рисунками, фотографиями и посланы или отвезены специальной делегацией в сельскую школу, с которой дружит ваша пионерская дружина. В эту операцию может войти выступление у шефов, на родительском собрании, у октябрят. Здесь хорошо показать странички устного альманаха, которые ребята подготовили к сбору «Слава юным героям».

Операция «Подарок далеким друзьям»

Подготовленные звеном, отрядом, дружиной подарки (рассказы, стихотворения, рисунки, коллекции значков, марок, открыток и пр.) вместе с письмами собирает штаб операции и посылает через клуб интернациональной дружбы своим далеким друзьям в разные страны мира. Адреса зарубежных друзей можно установить через пионерские газеты, журналы, клубы интернациональной дружбы Дворцов пионеров и школьников.

Вечер горячих сердец

Его могут провести несколько старших классов в форме творческой панорамы, раскрывающей события и образы участников борьбы молодежи разных стран в прошлом и настоящем, за мир, свободу и демократию.

Каждый класс выбирает свои темы для выступления на вечере, создает творческие бригады, которые подбирают и изучают нужные материалы и готовят выступление в одном или нескольких жанрах, например:

- чтение отрывков из воспоминаний, писем (может быть, в музыкальном сопровождении), стихотворений;
- рассказ по фотографиям;
- инсценировка отдельных эпизодов жизни героев и т. д.

Совет дела (вечера) вы можете создать из представителей каждого класса; он руководит подготовкой, обеспечивает классам необходимую помощь со стороны взрослых, координирует работу творческих бригад, составляет программу вечера, организует оформление помещения.

На самом вечере творческим бригадам удобнее расположиться по кругу, чтобы все могли видеть друг друга. Очень хорошо, если в оформлении вечера будет особая роль уде-

лена освещению. Вообще все оформление, ход вечера совет дела должен продумать заранее (вступление, вставки между выступлениями, финал, роль музыки, песен, стихов для создания настроения у ребят).

В. Кожевников

БАЛЛАДА О ГАВРОШЕ

Это было в Париже
В столетии прошлом —
Называли парнишку
Парижане Гаврошем.

Баррикадные флаги
Устало качались.
В предпоследней атаке
Патроны кончались.

Мостовые Парижа
Словно книга о прошлом.
Называли парнишку
Парижане Гаврошем.

... Он смеялся под залпы:
— Эй, лихие гвардейцы,
Вам патронов не жалко,
Да попасть не надейтесь.

И за вами,
и с вами —
Все останется в прошлом.
А меня называют
Парижане Гаврошем...

Отчего же внезапно
Вдруг споткнулся парнишка?
Словно заревом залило
Мостовую Парижа.

Стала галстуком алым
На парнишке косынка.
Паренька называла
Революция
Сыном.

Шар земной —
Это тоже
В наши дни баррикада.
Миллионы Гаврошей
С революцией рядом.

Знает Красная Пресня,
Помнит Красная площадь
Баррикадные песни
Об отважном Гавроше.

... Свое имя ребята
Прославляли делами.
Подрастали орлята,
Становились орлами.



Ни огнем,
ни расправой
Их нельзя уничтожить.
Из особого сплава,
Видно, сердце Гавроша.

... Ведь сегодня планета,
Как вулкан, беспокойна.
Черной свастикой где-то
Отзываются войны.

На земле опаленной,
Как в Париже когда-то,
И сегодня патроны
Так нужны баррикадам.

... Будут новые грозы
Грохотать по планете.
Революцию взрослых
Продолжают и дети.

Голос звонкого горна
Славу юных умножит.
Станет песнею гордой
Об отважных Гаврошах.



Ребята тянутся к героическому, к революционной и военной романтике, ищут свой идеал, которому хотелось бы подражать.

Варианты проведения праздника могут быть разными: смотр строя и песни, конкурс инсценированной песни, вечер «Горячие сердца» — о Героях Советского Союза, о выпускниках школы, находящихся на службе в рядах Советской Армии. Да мало ли что может выдумать детская плюс вожатская фантазия!

Как всегда, любое дело начинается со стартовой беседы вожатого со всем отрядом. Напоминаем, что задача этой беседы — увлечь ребят предстоящим делом, предложить различные варианты его проведения. Заканчивается беседа работой по звеньям, где ребята обсуждают предложенное дело и создают окончательный вариант его проведения, основанный, конечно, на предложениях вожатого. Обсуждение это длится семь-десять минут в каждом звене, а затем представители звеньев рассказывают о возникших замыслах и называют своего представителя в совет дела.

Предположим, что наш пионерский отряд выбрал праздничную эстафету звеньев. Из предложений ребят совет дела вместе с вожатым разработали следующие задания звеньям:

1-е звено — разучить с отрядом какую-нибудь военную героическую песню и рассказать об ее создании.

2-е звено — подобрать материал и создать для подшефной октябрятской группы спецвыпуск газеты «Что вы знаете о Советской Армии?».

3-е звено — празднично оформить помещение.

4-е звено — выпустить отрядную газету с праздничными поздравлениями.

5-е звено — придумать задание и провести концерт «Звездочка» (по типу концерта-ромашки), на каждом луче — задания, звенья выбирают по одному лучу.

6-е звено готовит выпуск «живой» газеты «Юнармеец» — об участии отряда в игре «Зарница».

Задания звеньям к праздничной эстафете вывешены в отрядном уголке. Вожатый участвует в работе тех звеньев, у которых наиболее трудное задание. Во время подготовки и выполнения задания возникают новые мысли. Эстафета будет увлекательной, если за строчками задания будет биться творческая мысль.

За два-три дня до праздника собирается совет дела, чтобы свести воедино весь отрядный праздник, не раскрывая до конца замыслов звеньев, только вожатый знает все и помогает правильно распределить по времени участие звеньев в общем деле.

Наконец настает долгожданный день праздничной эстафеты. После отрядной линейки, на которой звучали рапорты звеньев, все вошли в нарядно оформленное помещение; начинается эстафету одно из звеньев. Перед ребятами «живая» газета «Юнармеец». В ней ожили строчки «Пионерской правды», рассказывающие историю игры «Зарница», интервью с участниками городского штаба игры, членов которого ребята специально пригласили на свой сбор. А вот и очередной приказ штаба — его оглашают юнкоры следующей газетной статьи, тут же авторы следующей заметки ведут прямой репортаж с членами отряда. Завершает «живую» газету четвертая — «познавательная» страница газеты. Эстафета переходит к очередному звену.

И вот появляется необычная звезда, она складывается из отдельных лучей, а чтобы звезда зажглась, нужно выполнить ее задания. Так начинается концерт «Звездочка». Вот такие задания придумали ребята:

1. Спеть песни о летчиках.



2. Рассказать истории о танкистах.

3. Инсценировать любое стихотворение о партизанах или разведчиках.

4. Прочитать стихотворение о пехотинцах и показать образцовый строй.

5. Станцевать матросский танец.

Задания могут быть и другими. Аккуратно вынув лучики, звенья разошлись на 15-минутную подготовку. Вожатый же в это время незаметно переходит от звена к звену: вдруг кому-то нужна помощь? И где особенно трудно, принимает участие в подготовке и выступает вместе с ребятами. Ведут подготовку к выступлению в звене и члены совета дела, и звеньевые. Тут за очень короткий срок нужно придумать и четко определить последовательность, кто, что и за кем будет делать.

Но суматоха и шум подготовки закончились, и все снова собрались в зале. Звезда постепенно собирает свои лучи, выступившее звено вставляет в соответствующую ячейку свой лучик. Под общие аплодисменты и гул одобрения загорелась красная звезда, а это сигнал для следующего звена. Ребята разучивают сегодня с отрядом песню «Огромное небо», рассказывают историю ее воз-



никновения. Ею и заканчивается праздничная эстафета.

А на следующий день небольшой сбор «огонек»; помнишь, вожатый, его задачу: обсудить проведенное дело для того, чтобы обогащенным новым опытом двигаться дальше? Вопросы: что понравилось и почему? Что не понравилось и почему? Предложения на будущее. Они могут быть сформулированы и по-другому, сосредоточивая внимание ребят на самых важных для отряда моментах.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Обсуждение — тонкий воспитательный инструмент; тут очень пригодятся вожатому наблюдения за ребятами. Важно похвалить тех, кто с душой, творчески работал, и заставить задуматься тех, у кого получилось недостаточно хорошо. Вот здесь магическое «почему?». И как вы, ребята, думаете, почему «живая» газета получилась такой интересной? А вы заметили, что второе звено сделало такую отличную викторину для малышей, хотя могли только газету выпустить? Как вы думаете — почему?

2. В подготовке эстафеты очень важно выверить время выступления каждого звена, продумать порядок, в котором «эстафета» будет организована.

3. Не забудьте о своей октябрятской группе, она может быть гостем на вашем празднике.

Имена на поверке. Стихи воинов, павших на фронтах Великой Отечественной войны. Мурманское книжное издательство, 1966, 157 с.

Исаев Е. Суд памяти. Поэма. М., «Художественная литература», 1964, 136 с., ил.

Муса Джалиль. Моабитская тетрадь. Казань, Татарское книжное изд-во, 1963, 235 с.

Симонов К. Военная лирика. Горький, Волго-Вятское книжное изд-во, 1972, 126 с.

100 вопросов — 100 ответов. Сборник. Вып. 6. М., «Молодая гвардия», 1977, 64 с., ил.

Альманах «Затейник», 20-й выпуск. М., «Молодая гвардия», 1977, 64 с., ил.



Николай Грибачев

АРМИИ

Видела вся планета
В тучах огня и дыма —
Слава твоя бессмертна,
Воля несокрушима.

Сила твоя стальная
Двигалась как лавина
По берегам Дуная,
По площадям Берлина.

Мы на огне горели,
Мы по сугробам спали,
Многие — постарели,
Многие — в поле пали,

Многое нынче память
Восстановить не может.
Новый день наступает —
Старый со славой прожит.

Только не смеет время
Вынуть из песни слова,
Только доброе семя
Выходит снова и снова —

В новых полках и ротах,
В детях и внуках наших,
В новых твоих походах,
В новых железных маршах.

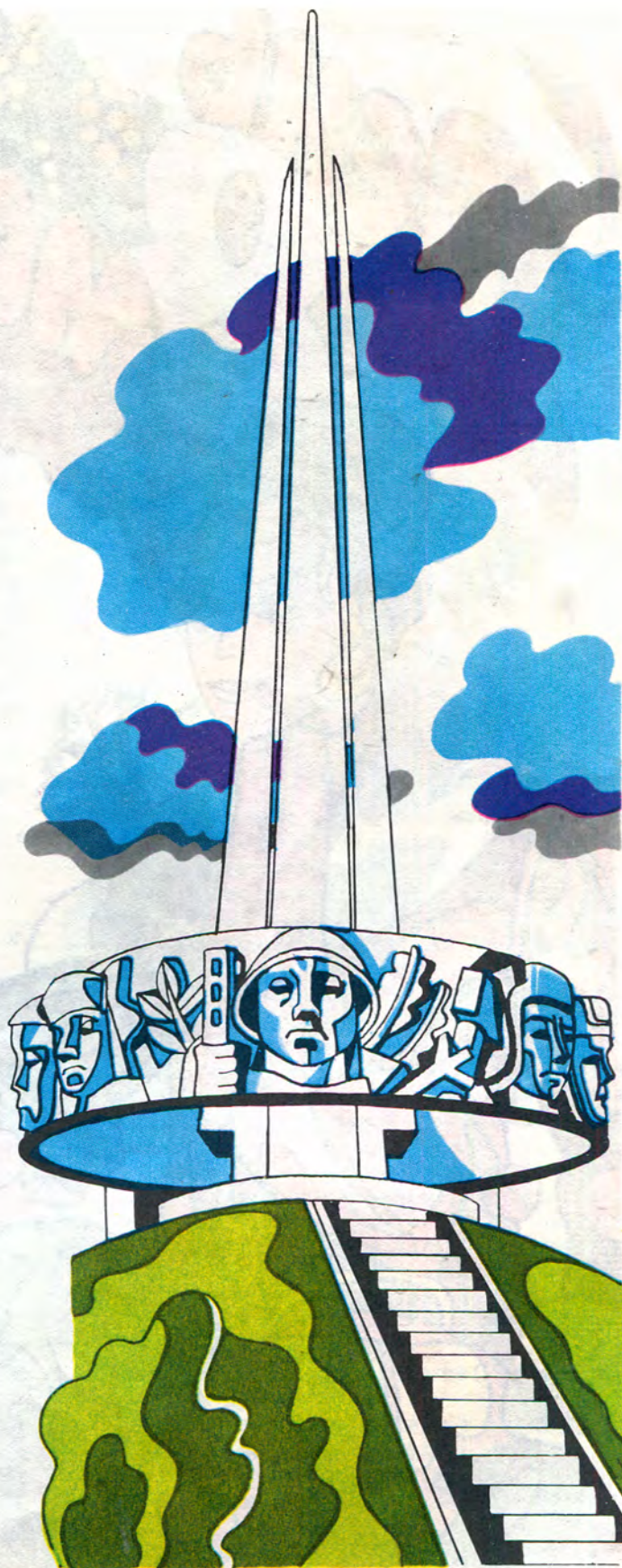
Вижу иные лица,
Штык и строку Устава.
Старая слава —

длится,
Новая зреет слава!



КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

Над нею дул
железный ветер.
Рвались к ней
ордами враги.
Здесь можно
слышать на рассвете
столетий
гулкие шаги.
Здесь на штыках
отцы и деды,
сквозь дым
и пламя в Октябре
несли
в семнадцатом победу
для всех живущих
на земле.
Они дрались
за власть Советов.
Свистели пули
и картечь.
Отсюда слушала
планета
простую ленинскую
речь.
Великой правдой
окрыленный,
здесь силу
черпает народ.
И в дни торжеств
свои знамена
по Красной площади
несет.
Сюда
приходят космонавты
пред тем,
как совершить полет.
И звон торжественный
курантов
над вечной площадью
плывет.
Горят рубины,
пламенея.
И городской не слышен
гул.
Здесь вся страна
у Мавзолея
несет
почетный
караул.





8 Марта — День международной солидарности трудящихся женщин всех стран. Богатая история и традиции этого праздника дают возможность ознакомить ребят с широким демократическим движением женщин, их борьбой за свободу, социальную справедливость и мир.

От тебя, вожатый, зависит, станут ли ребята лучше, заботливее, внимательнее со своими мамами, бабушками, сестрами, одноклассниками.

8 Марта — праздник особенный. Он должен быть теплым, добрым, не забывай об этом и постарайся создать у ребят нужный эмоциональный настрой.

Начать подготовку к празднику можно операцией «Праздничный сюрприз». Эта операция — необходимая часть праздника, посвященного Международному женскому дню. Ведь просто невозможно представить себе 8 Марта без поздравления мам, бабушек, учительниц и других сотрудниц школы, девочек. Называется эта операция «Праздничный сюрприз» потому, что подготовка к ней идет по секрету, все хранится в строжайшей тайне, знать которую могут только ты, вожатый, и папы учеников. Мальчики готовят праздничные сюрпризы, подарки. Это могут быть:

- серии рисунков с надписями;
- коллективные рассказы, «сборники рассказов», «книжки», рукописный журнал;
- фотографии и альбом фотографий с надписями;
- маленькие стенгазеты, «молнии»;
- большие «телеграммы»;
- песни, оды, поэмы, былины и т. п. собственного сочинения;
- концерт из любимых произведений;
- шуточная опера, балет, «мюзикл» и т. д.;
- творческое оформление помещения (класса, комнаты, этажа).

Этот список можно продолжать бесконечно, здесь нет предела творчеству, фантазии.

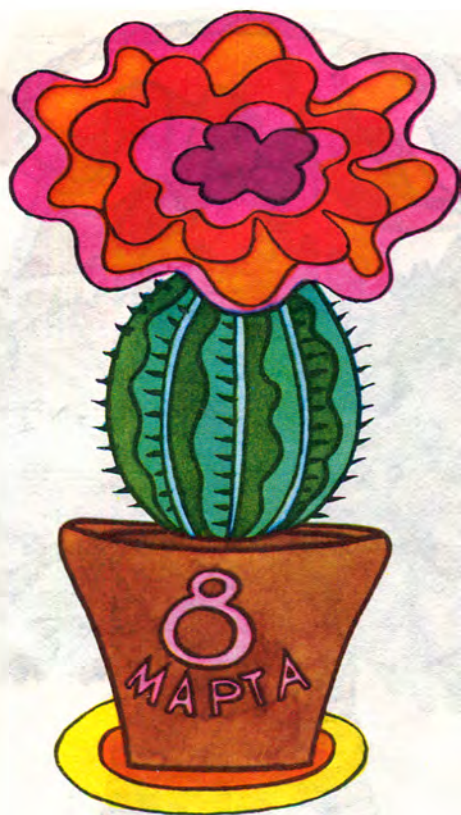
Вожатый, ты помнишь, что 8 Марта — это не просто женский день, это День международной солидарности трудящихся женщин. Поэтому очень важно, чтобы в этот день ребята думали и заботились не только о тех женщинах, которые рядом, но и о тех, которые далеко, о них, которых они никогда не встречали и, возможно, никогда не встретят. Это могут быть женщины других союзных республик, вдовы и дочери замученных хунтой чилийцев, патриотки Вьетнама, лишённые прав палестинки. Любой женщине будет приятно получить поздравление с праздником, теплое пожелание и вдвойне приятно, если ребята пришлют еще и что-нибудь, сделанное своими руками.



Праздник мам и бабушек можно провести в форме устного журнала. Если ребята решили подготовить к празднику устный журнал, необходимо избрать специальную редколлегия, которая и определит тематику страниц журнала, и поручит их подготовку отрядам и звеньям. Редколлегия продумывает и готовит «обложку», «содержание», решает спорные вопросы, в случае необходимости помогает отрядам. Лучше сделать так, чтобы каждый отряд готовил свою «страничку» по секрету, готовя сюрприз не только мамам и бабушкам, но и своим товарищам.

Возможные темы страничек:

- рождение праздника 8 Марта;
- женщины-революционерки (жена и дочери Карла Маркса, Клара Цеткин, Н. К. Крупская, Инесса Арманд, Александра Коллонтай и др.);
- героини ленинской гвардии;
- женщины — героини войны и труда;
- женщина-труженица;
- образ женщины в музыке (Григ, Шуман, Шуберт и др.);
- образ женщины-матери в поэзии;
- образ женщины в песне;
- В. А. Сухомлинский о культе матери;
- о наших бабушках, мамах, старших сестрах;
- о женщинах нашей школы.



Темы страничек зависят от возраста ребят. Если праздник проходит в октябрятском коллективе, то можно сделать просто историческую, литературную, музыкальную, поэтическую и т. д. странички, назвав журнал «Поздравляем с праздником». Материал каждой странички должен быть подан в творческой, интересной форме.

В комсомольских группах и старших пионерских отрядах можно организовать «Путешествие в мир замечательных женщин». Маршруты можно придумать самые разные, например:

- замечательные женщины России (декабристки — героини «Народной воли» — большевички);

- советские женщины-героини (революция и гражданская война — предвоенные годы — Великая Отечественная война — послевоенные годы);

- в гостях у славных женщин разных советских республик;

- борцы за мир и демократию (замечательные женщины разных стран и континентов);

- женщины разных профессий и т. д.

По отдельным участкам выбранного и продуманного маршрута в течение установленного срока (2—3 недели) «путешествуют» сводные бригады, собирая и оформляя разно-

образный материал (мемуары, письма, художественная литература, очерки, произведения живописи, театра, киноискусства и т. д.)

Очень хорошо было бы организовать и провести этот праздник как общешкольный. В этом случае удобно провести его в стенах клуба шефствующего предприятия, которое сейчас есть практически у каждой школы. Тогда можно будет пригласить на праздник родителей всех учеников школы.

Подготовка к празднику начинается задолго до 8 Марта. Для его организации создается совет дела, в который входят и октябрята, и пионеры, и комсомольцы. На основе полученных от классов предложений составляется план проведения праздника, распределяются задания между классами.

Октябрята делают аппликации, рисунки, красивые открытки для поздравления мам и бабушек, изготавливают гирлянды, флажки для оформления зала. Пионеры выпускают интересную газету, посвященную Международному женскому дню, на заработанные средства закупают цветы, организуют чай для тех, кому посвящен праздник. Комсомольцы оформляют зал и тематическую выставку, подготавливают праздничные подарки для женщин — работниц предприятия (огромный плакат, оформление проходной, радиопередачу по заявкам, праздничный концерт, выступления агитбригады и т. д.).

Наступает день проведения праздника. Красивые, нарядные мамы, сестры, бабушки спешат на праздник. У входа их приветствуют пионеры, помогают раздеться, проводят в зал. Звучит музыка. У школьных знамен почетный караул. Гости читают выпущенные ребятами стенгазеты, знакомятся с выставками (рисунков, вышивок, сочинений, мягких игрушек и т. д.).

Начать праздник можно с устного журнала. Затем на сцене звучат песни, стихи, исполняются сценки. В удобный для организаторов вечера момент всем женщинам вручаются цветы и подготовленные ребятами подарки. Хорошо, если в концерте будут номера-подарки с персональным посвящением. Для этого ребята должны заранее провести разведку и знать, что для мам будет наиболее приятным.

Вожатый, помни, что лучшие помощники ребят в подготовке праздника, изготовлении подарков — папы, дедушки, учителя, сотрудники школы.

Очень важно, чтобы забота о женщинах, проявленная ребятами во время праздника, переходила в повседневную заботу о них. Поэтому обязательно проведи обсуждение итогов праздника на «огоньке», где каждый может выступить со своим мнением. Поставь

обязательно среди других вопрос о том, что можно сделать и дальше для женщин, как лучше заботиться о них в будни и праздники.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. «Праздничный сюрприз» должен точно соответствовать своему названию. Здесь главное — неожиданность, аккуратность и красота оформления.

2. Если сюрприз предназначен для женщин других республик или стран, позаботьтесь, чтобы он действительно достиг цели. Не забудьте к каждому такому подарку приложить письмо или открытку.

3. Работая над устным журналом, не забывайте о разнообразии форм, не затягивайте выступления и, конечно, хорошо продумайте музыкальное сопровождение.

ЛИТЕРАТУРА

Международный женский. Сборник. М., «Молодая гвардия», 1976, 64 с., ил.

Стихи матери. Сборник. Пермь, книжное издательство, 1972, 152 с., ил.

Мама. М., «Молодая гвардия», 1975, 192 с., ил.

Мамин день. Сборник. М., «Молодая гвардия», 1962, 64 с., ил.

Михаил Сиренко

ВЕЛИКОЕ СЛОВО

О, как прекрасно это слово —
МАМА!

Все на земле от материнских рук.
Она нас, непослушных и упрямых,
Добру учила — высшей из наук.

Мария Александровна Володе
У колыбели пела — Ленин рос.
Да, слово МАМА издавна в народе
Возносят выше самых ярких звезд.

Родная мама, дорогая нянька,
Тебе несем мы в праздники цветы.
И в городе, и в малой деревеньке
Всего дороже ты там, только ты.

Пускай рассвет на день
Восьмого марта
Как пионерский галстук расцветет.
Пусть в нашем сердце светит
слово МАМА —
И будут святы Родина, народ!

Перевел с украинского
Л. Михайлов





Это праздник высокой мечты, исканий, подвига. 12 апреля 1961 года глазами Юрия Гагарина человечество впервые увидело родную планету из космоса. Праздник в честь Дня космонавтики открывает бесконечный простор фантазии и ребят и взрослых. Во время его подготовки и проведения участники могут узнать много нового и интересного о космонавтике, астрономии, космической технике.

Праздник можно провести по-разному. Например, организовать «путешествие» на другие планеты. Такое путешествие лучше проводить в младших пионерских отрядах или как совместное дело пионерского отряда и октябрятской группы. Если на сборе-старте избирается вариант «Путешествие на другие планеты», октябрята и их вожатые распределяют роли: решают, кто будет представлять жителей других планет, составляется маршрут полета.

Подготовка к игре идет по звездочкам. Каждая звездочка вместе с ее шефами готовит встречу гостей на своей планете, игру, маленький кукольный спектакль, костюмы «инопланетян», рисунок из жизни планеты. По рисунку гости должны составить рассказ, загадки, отгадав которые можно оторваться

от этой планеты и продолжить путешествие.

Земляне готовят космический корабль, разрабатывают ритуал его запуска, распределяют между собой роли: командир космического корабля, бортинженеры, радисты и т. д. Корабль можно построить в школьной мастерской, а потом совершить на нем космический полет.

Вот и наступает долгожданный миг — начинается праздник. Ребята занимают места в отливающей сталью ракете. Теперь перед вами уже не класс, а дружный экипаж, готовый встретиться лицом к лицу с опасностями.

Ритуал прощания с Землей...

Напутственные слова остающихся, песня о космонавтах, которую ребята разучили во время подготовки праздника.

Звучат команды для взлета ракеты:

- Приготовиться!
- Есть приготовиться!
- Внимание!
- Есть внимание!

На пульте управления одна за другой зажигаются лампочки.

- Стартовая готовность пять секунд!
- Есть стартовая готовность пять секунд!
- Пять, четыре, три, два, один. Пуск!

Имитируется шум двигателя. Ракета начинает полет. Свет гаснет — на экране Земли. Как далеко уже ракета! Затем на смену Земле приходит Луна, она все ближе и ближе. Звучит рассказ о нашем полете.

И вот корабль уже подлетел к Луне. Прилунение. Экипаж выходит на лунную поверхность. Идет репортаж о Луне, участники полета дают маленький концерт или загадывают загадки о Луне. Затем полет продолжается. Посетив все планеты по очереди, экипаж возвращается на Землю.

Если вы хотите провести праздник для нескольких пионерских отрядов, можно организовать экспедицию в космос.

Экспедиция в космос начинается с торжественной линейки. На ней происходит представление отрядов, которые станут экипажами космических кораблей. Ребята называют позывные корабля, название экипажа, девиз, распределение обязанностей в экипаже. Экспедиция начинается с космических соревнований.

Каждое звено получает маршрутный лист и заполняет три первых пункта: 1. Название экипажа. 2. Список его членов. 3. Капитан экипажа. Остальные три пункта: время начала испытаний, время возвращения и порядок следования (последовательность прохождения станций) — заполняются во время соревнования.



Вот какие «станции» могут быть использованы для космических соревнований:

1. «Письмо КЭЦ».

Ребята получают конверт с зашифрованными высказываниями Константина Эдуардовича Циолковского. Необходимо прочитать, что написано и кто автор строк.

Например:

«Ч-л-в-ч-ств-н-ост-н-тс-в-чн-н-3-мл-, н-п-г-н-за-св-т-м-пр-стр-нств-м-сн-ч-л-р-бк-пр-н-кн-т-з-пр-дел-тм-сф-р-, -з-т-м-з-в-т-с-б-вс-к-л-с-лн-чн-пр-стр-нств-».

«Человечество не останется вечно на Земле, но в погоне за светом и пространством сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все около-солнечное пространство».

К. Э. Циолковский

2. Что это такое?

Надо расшифровать зашифрованное азбукой Морзе название космодрома.

3. «Космический веер».

Из картона сделан макет веера. На его пластинках написаны даты вылетов космических кораблей с космонавтами на борту. Нужно разложить по датам портреты космонавтов на космическом веере.

4. Что взять с собой в космос?

На столе много предметов или изображений предметов. Ребята должны отобрать нужные.

5. Состязание на внимание.

На плакатах в беспорядке написаны цифры от одного до 30. Надо как можно быстрее разложить цифры по порядку.

6. Проверка вестибулярного аппарата.

На полу прямая линия, в конце ее маленький кружок. Надо поставить в кружок указательный палец, обойти вокруг него три раза, не отрывая пальца от пола, быстро выпрямиться и пройти по прямой линии, не сходя с нее.

7. Бег в «скафандрах».

8. Как избежать столкновения с метеоритами.

На полу по прямой линии расставлены городки. Игроки, сидя на палках, проезжают между ними, стараясь не сбить ни одного.

9. Найти свой экипаж по позывным.

(Бег с завязанными глазами к своему экипажу.)

10. Лабиринт на Луне.

11. Исправь ошибки.

Нужно расположить планеты солнечной системы в порядке их удаления от Солнца.

Очень интересно было бы провести соревнования между командирами, врачами, бортинженерами, радистами различных экипажей, дав им задания, для выполнения

которых требовались бы знания и умения, необходимые представителям этих профессий.

На каждом этапе состязаний работа экипажей оценивается некоторой суммой очков.

После окончания соревнований по сигналу все экипажи выстраиваются на «космодроме». Подводятся итоги соревнования. Экипажам, доказавшим свою готовность к полету, вручаются эмблемы праздника. Перед тем как дать старт экспедиции, штаб соревнования, одним из членов которого являешься и ты, вожатый, вручает экипажам пакеты с заданиями, которые необходимо будет выполнить в полете. Например, привезти из космоса рассказы, песни, вести бортовой журнал и т. п.

Затем начальник штаба ведет переключку с экипажами и дает им команды.

— Экипажи к космическому полету готовы?

— Готовы!

— Экипаж «Мечта» (и т. д.), ваши позывные?

Позывные читаются или поются.

— Экипажи, внимание!

— Есть, внимание!

— Приготовиться к старту!

— Есть приготовиться к старту!

— Задраить герметические люки!

— Есть задраить люки!

— Закрепить ремни!

— Есть закрепить ремни!

— Включить контакты!

— Есть включить контакты!

— Внимание! Пять, четыре, три, два, один. Старт!

Экипажи с шумом разбегаются.

Затем они совершают свой полет, то есть выполняют задания. На космодроме в это время готовятся к встрече космических экипажей. Хорошо, если будут транслироваться песни о космонавтах, о далеких планетах и т. д.

Наконец время полета истекает. Экипажи торжественно встречаются на Земле и вместе участвуют в пресс-конференции. Они рассказывают о своем полете, о той планете, на которой они побывали, о выполнении порученного задания, радуют остальных участников праздника песнями, сценками, «собранными» экипажами экспонатами.

Затем штаб подводит итоги, а в это время можно провести кольцовку песен на космическую тему, то есть экипажи по очереди поют по одному куплету песни, причем повторяться нельзя. Тот экипаж, который не мог вспомнить еще не спетую остальными экипажами песню, выбывает из игры.



И заканчивается праздник объявлением результатов соревнования, награждением лучших экипажей. Было бы очень хорошо, если бы штаб экспедиций смог отметить каждый экипаж: одних — за находчивость, других — за сплоченность, третьих — за смелость, четвертых — за скорость и т. д.

Завершить праздник можно веселым космическим карнавалом. На нем устраивается конкурс космических костюмов. Обладателей лучших костюмов фотографируют.

Как и на всяком карнавале, должны звучать музыка, песни, шутки. Можно провести викторину, шуточные конкурсы и т. д.

Кроме описанных нами, могут быть созданы еще сотни вариантов проведения этого праздника. Даже если ты возьмешь за основу какой-то из предложенных нами вариантов, праздник в руководимом тобой детском коллективе будет увлекательным и интересным.

Держайте! Ищите новые интересные формы!

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Подготовку к празднику нужно начать сразу с начала четверти, так как он требует большой предварительной работы.

2. Не допускайте в выступлениях «голой» фантазии, каждый рассказ должен быть основан на достижениях космической науки и перспективах ее развития.

ЛИТЕРАТУРА

Алтайский К. Н. Циолковский рассказывает. М., «Детская литература», 1974, 351 с., ил.

Береговой Г. Небо начинается на Земле. Лит. запись Г. Соснова, М., «Молодая гвардия», 1976, 256 с., ил.

Волков В. Н. Шагаем в небо. М., «Молодая гвардия», 1973, 207 с., ил.

Гагарин Ю. и Лебедев В. Психология и космос. 2-е изд. М., «Молодая гвардия», 1971.

Губарев В. Космические мосты. М., «Молодая гвардия», 1976, 208 с.

Летунов Ю. А. «Говорит космодром». М., «Детская литература», 1973, 158 с., ил.

Николаев А. Г. Космос — дорога без конца. 2-е изд., доп. М., «Молодая гвардия», 1979, 240 с., ил. «Союз» и «Аполлон». Рассказывают советские ученые, инженеры и космонавты — участники совместных работ с американскими специалистами. М., Политиздат, 1976, 271 с.

Старостин А. Адмирал вселенной. Королев. Рассказ о времени и человеке. М., «Молодая гвардия», 1973, 238 с., ил.

Шаталов В. А. Трудные дороги космоса. М., «Молодая гвардия», 1977, 304 с., ил.

Шонин Г. С. Самые первые. 2-е изд. М., «Молодая гвардия», 1979, 126 с., ил.

ИЗ ПОЭМЫ «ДЕДАЛ»

Тот звездный день,
Весна и лето,
Отмеченное высотой,
Уже не явь,
Уже легенда,
Уже остались за чертой.
Но это было,
Это было —
К сенсациям привыкших,
Нас
Апрельским утром разбудило,
Как взрывом,
Сообщенье ТАСС.
И эту весть мы ожидали.
Но кто он —
Неба властелин?
И вдруг услышали:
ГАГАРИН!..
Страны Советской
Гражданин.
И эта весть
Мир облетела
От Ганга
До норвежских шхер.
На шлеме огненном
Горело
СССР!
СССР!..





В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

Этот праздник — большое событие в жизни каждого коллектива, в том числе и школьного. В день рождения В. И. Ленина ребята отдают дань памяти великому вождю трудящихся, борцу за счастье людей; делом доказывают, что они, юные ленинцы, живут, учатся и борются бескорыстно и самоотверженно.

Готовясь к этому празднику, вожатый должен внимательно почитать литературу о Ленине, подумать, какие формы проведения праздника можно предложить, на какие дела можно поднять ребят. Общую подготовку к проведению ленинского праздника в школе организуют комитет ВЛКСМ, совет дружины и совет друзей октябрят под руководством партийной организации школы. Опираясь на предложения классных коллективов, они составляют план коллектив-

ных творческих дел и воспитательных мероприятий в честь праздника. Определяется девиз этого периода, создается специальная эмблема и т. д.

К числу воспитательных мероприятий, которые призваны мобилизовать ребят на самое активное творческое участие в практических делах, относятся беседы о В. И. Ленине, его жизни и деятельности, о его родных и соратниках по борьбе, личных качествах Ильича, его любимых занятиях, книгах, произведениях искусства, о ленинских местах в нашей стране и за рубежом, просмотр диафильмов и кинофильмов, прослушивание любимых музыкальных произведений и песен В. И. Ленина, экскурсии по ленинскому музею школы, города, встречи с людьми, награжденными орденами Ленина.

А теперь о том, какие коллективные творческие дела могут быть проведены в честь праздника.

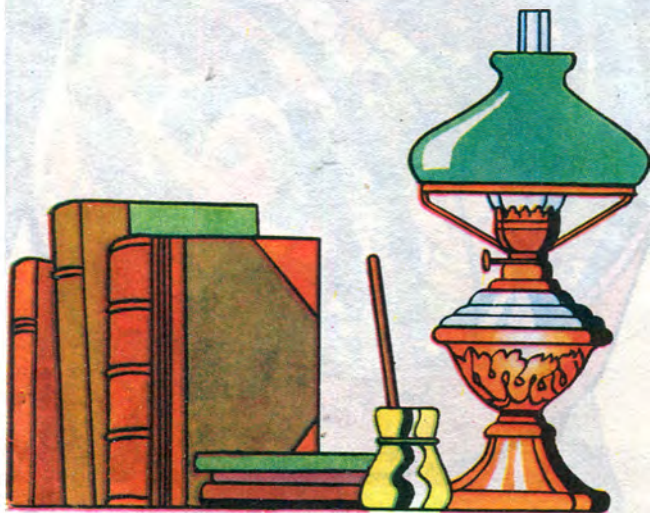
Звездный марш-поход

Утром 22 апреля участники марша — а ими могут быть и коллективы старшеклассников, и пионерские отряды, октябрятские группы — отправляются в поход.

Причем двигаются ребята группами, каждая по своему маршруту. Но в конечном итоге все они приближаются к одному и тому же месту — к памятнику В. И. Ленину. Ребята движутся словно по лучам звезды к ее центру. Хорошо, если маршруты, которыми пройдут отряды, включают в себя улицы, названные именем В. И. Ленина, его соратников, героев революции, войны и труда, и другие памятные места.

На каждом маршруте расположено несколько «застав». Мимо них нельзя пройти, не выполнив заданий старшеклассников-комсомольцев: рассказать о месте, на котором расположена «застава», назвать книги о В. И. Ленине и т. д.

К памятнику вождю, где собираются все



участники марш-похода, возлагаются выращенные ребятами к этому празднику цветы, зеленые веточки. У памятника проводится торжественная линейка с рапортами, вручаются комсомольские билеты, повязываются пионерские галстуки, новые пионерские отряды получают свои атрибуты; звучат слова ветеранов партии, обращенные к юным ленинцам.

Готовясь к звездному походу, можно составить специальный «Ленинский путеводитель». Это материалы о ленинских местах, о предприятиях, носящих имя Ленина, о коллективах и людях, награжденных орденом Ленина, о лауреатах Ленинской премии.

«Ленинский путеводитель» значительно обогатит специально оформленные альбомы, фотомонтаж. Накопленные материалы можно передать в школьный музей В. И. Ленина, хорошо совершать обмен такими материалами с другими школами.

Пионеры и комсомольцы могут провести трудовые десанты (по типу описанных в рекомендациях к гайдаровскому празднику) в день ленинского субботника и в другие дни Ленинской вахты. Особенно важно в эти дни проявить трудовую заботу о местах в городе, носящих имя В. И. Ленина (улица, площадь, сад), о предприятиях, которые носят имя вождя, поздравить людей, награжденных орденом Ленина.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Выбирая вариант праздника, ориентируйтесь прежде всего на то, что смогут сделать ваши ребята, что, по вашему мнению, их увлечет, обязательно коллективно планируйте ход праздника.

2. Не гонитесь за большим количеством дел, помните ленинский завет «Лучше меньше, да лучше».

3. Внимательно относитесь к текстам, датам, фактам, ошибки в выступлениях — вещь недопустимая.

4. При подготовке к празднику вам помогут книги:

Любящий тебя В. Ульянов. Письма В. И. Ленина к матери. М., «Молодая гвардия», 1978, 288 с., ил.

Детям о Владимире Ильиче Ленине. Стихи и рассказы. М., «Детская литература», 1978, 64 с., ил.

Крупская Н. К. О Владимире Ильиче Ленине. Из воспоминаний. М., «Детская литература», 1970, 446 с.

Товарищ Ленин. Воспоминания, стихи, рассказы. Композиция. М., «Молодая гвардия», 1976, 238 с., ил.

Верные заветам Ильича. Сборник. Составитель В. Г. Гришин. 2-е, перераб. изд. М., «Молодая гвардия», 1969, 162 с., ил.

Ерофеев И. А. Имя Ленина на карте Родины. М., «Просвещение», 1977, 224 с., ил.

Тимофеева Н. Пионерам о Ленине. Беседы о книгах для школьников 3—5-х классов. М., «Книга», 1969.

Ходзя Н. О Ленине. Октябрю. М., «Детская литература», 1977, 64 с., ил.



Ю. Фролов

УЛИЦА ЛЕНИНА

В городе шумном или в тихом селе,
Что в русских лесах затеряно,
Лучшие улицы в нашей стране
Названы именем Ленина.
Подняв над собой революции флаг,
В грядущее глядя уверенно,
Шагают по странам за шагом шаг
Улицы имени Ленина.
Еще на планете и войны, и боль,
Но я сквозь громаду времени
Вижу проспект через шар земной,
Названный именем Ленина!



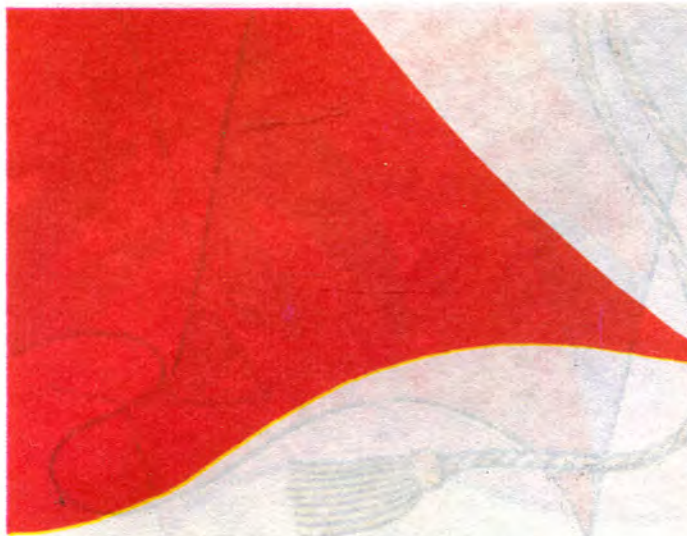
ИТОГОВЫЙ ПРАЗДНИК ГОДА



Готовясь к этому празднику и отмечая его, пионеры дружины и каждого отряда под руководством своих старших товарищей подводят итоги всему сделанному за год и строят перспективы дальнейшей жизни. И очень многое здесь зависит от тебя, вожатый. Ребятам нужны твоя поддержка, товарищеская помощь.

Они учатся анализировать, систематизировать, обобщать свой собственный опыт, обмениваться опытом с товарищами, извлекать уроки не только из достижений, но и из ошибок и неудач (ведь и они были), учиться создавать и развивать хорошие традиции, намечать пути улучшения жизни своих коллективов.

И от того, каким будет праздник в вашей дружине, во многом зависит, смогут ли пионеры осознать значение своей организации в жизни советского народа; смысл ее девиза, законов, символов, бессмертие ее традиций, почувствовать гордость за своих товарищей по этому содружеству и за себя как членов его, свою ответственность перед пионерской организацией и перед ее руководителями — комсомольцами и коммунистами.



Общий замысел праздника, его проект создаются сообща во время планирования дел на четвертую четверть; на сборах-стартах пионерских отрядов по предложениям звеньев и на расширенном сборе совета дружины по предложениям отрядов. Для руководства подготовкой к проведению праздника, как всегда, создается совет дела — из представителей звеньев (для отрядных дел) и отрядов (для общедружинных дел).

Наверняка будут в вашем плане такие дела, которые требуют длительной подготовки. Их надо начать воплощать в жизнь заранее, то есть в начале апреля.

Какие же это могут быть дела? Например, поисковые операции красных следопытов типа: «Пионеры и вожатые тридцатых годов», «Пионеры и вожатые Великой Отечественной войны» и т. п.; создание выставки или зала, посвященного традициям и жизни пионерской дружины; трудовые тимуровские операции — забота о бывших пионерах и вожатых — ветеранах войны и труда; подготовка подарков для друзей из других школ, городов, республик.

Примерно за неделю до праздника в школе может начать работу пионерская фабрика или мастерские, где готовятся подарки, начинает действовать праздничная пионерская почта, школьный кинотеатр, где демонстрируются диафильмы и кинофильмы о пионерах, кукольный театр и «Большой» школьный театр проводят последние репетиции спектаклей о пионерах, например по произведениям А. П. Гайдара, или спектаклей-обзоров о жизни пионерской дружины. Усиленно работает школьная редакция, готовятся к выпуску стенные, фото- и радиогазеты с репортажами о жизни дружины и отрядов за год, интервью с бывшими

пионерами и вожатыми, телеграммами-поздравлениями, происходит обмен делегациями между отрядами и дружинами для изучения опыта и традиций товарищей.

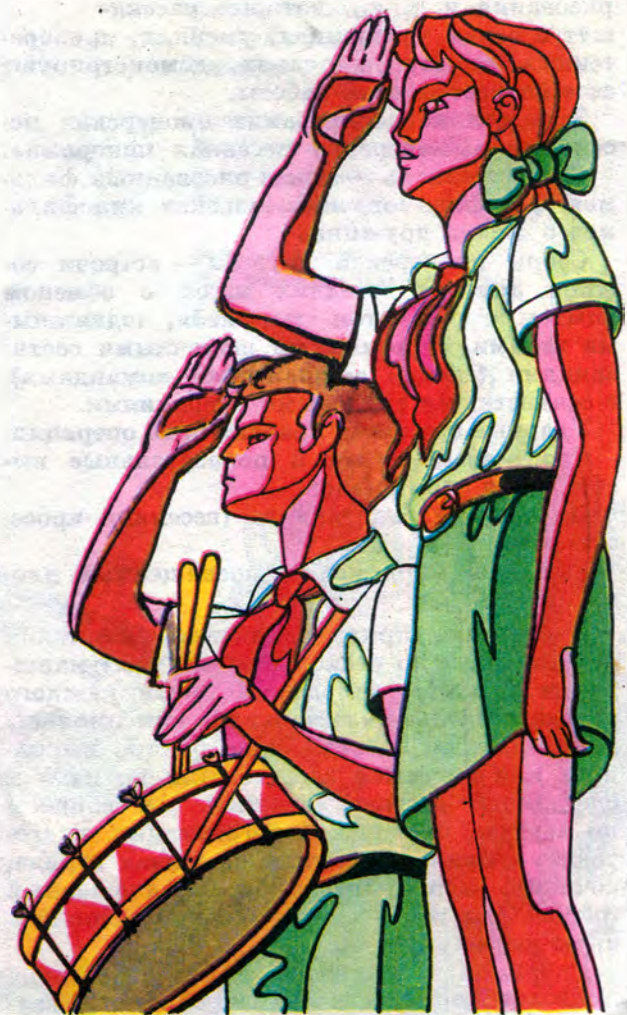
Если празднование планируется на несколько дней, то можно организовать и провести День труда, День науки и техники, День искусства, День спорта и, наконец, финал праздничной пятидневки — День пионерской славы.

Перечислим дела, которые могут быть включены в программу празднования.

Большие отрядные сборы (подведение итогов и раскрытие перспектив). Каждое звено готовит к этому сбору творческий рапорт о своей жизни за год и так называемый «взгляд в будущее».

Перед сбором можно провести анкету:

1. Что тебе больше всего запомнилось в минувшем пионерском году?
2. Что у нас в отряде, в дружине было особенно хорошо?
3. Какие хорошие традиции у нас развивались или возникли?



4. Твои предложения на следующий год.

На этих сборах младшие и старшие товарищи пионеров могут поздравить их, вручить свои подарки.

Отчетно-выборный сбор дружины с творческими рапортами и предложениями отрядов.

Пресс-конференция младших пионеров (3—4-й кл.) со старшими. Чему они научились во время пионерских операций, что хорошего сделали, о чем мечтают и т. п.

«Вечер горящих сердец» или «Эстафета пионерских поколений»: воспоминания бывших пионеров и вожатых о своих товарищах, о своей жизни, рассказы пионеров о своих делах, мечтах.

Эстафета любимых занятий (очень хорошо, если вы пригласите октябрят, старшеклассников, родителей, шефов) — сводные бригады любителей разных дел (чтения, коллекционирования, спорта, моделирования, рисования и т. д.), которые расскажут о своих увлечениях, умениях, приобретенных за год, о планах, демонстрируют свое искусство, свои работы.

Эстафета инсценирования пионерских песен или «Пионерская песенная панорама».

Кинофестиваль — показ рисованных фильмов, фотофильмов, любительских кинофильмов о жизни дружины.

Сборы пионерской дружбы — встречи советов дружин соседних школ с обменом опытом, с концертом «молний», подвижными играми, спортивными шуточными состязаниями (между смешанными командами), с совместными трудовыми операциями.

Ударные трудовые праздничные операции.

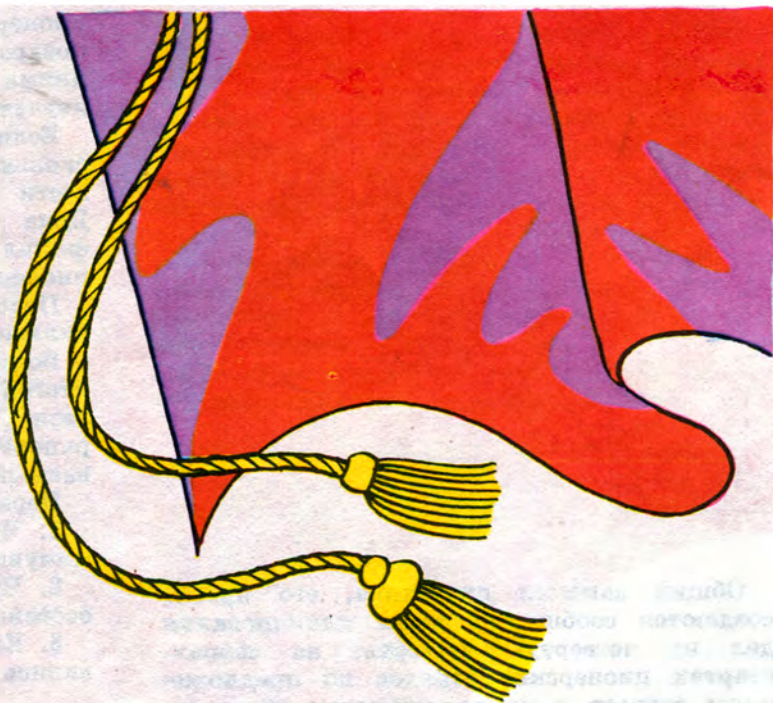
Спортивный парад и показательные выступления спортсменов.

Пионерская спартакиада (весенний кросс, эстафета).

Звездный марш-поход, посвященный пионери.

Пионерские отряды одной или нескольких дружин идут по нескольким «лучам»-маршрутам к центру звезды. По пути каждого отряда несколько «застав», где комсомольцы дают задания, которые надо быстро выполнить или на самой заставе, или по пути к следующей заставе; ответить на вопросы по истории пионерской организации, подготовить сценки о событиях из жизни отряда, сочинить куплет песни на предложенный (общий для всех) мотив, придумать пионерскую речевку и т. д.

Собравшись в центре звезды, дружина проводит торжественную линейку, где зву-



чат речевки, куплеты, песни, где старшие друзья пионеров поздравляют их с днем рождения и вручают свои подарки (значки, книги, открытки, сувениры, фотографии и т. д.). Здесь может происходить передача галстуков и отдельных пионерских атрибутов от семиклассников новым пионерским отрядам третьеклассников. После линейки — игры, эстафеты, аттракционы, может быть, веселая спартакиада.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

1. Этот праздник особый — здесь и вдумчивая, серьезная атмосфера подведения итогов прожитого года, мечты о будущем и добрая обстановка для рождения твоей организации. Думая над вариантами праздника, не забывайте об этом.

2. Праздник проходит весной, поэтому хорошо бы в его проведении сочетать дела, которые проводятся в помещении, с теми, которые проходят на открытом воздухе.

3. Не забывайте, что это праздник не только для тех, кто сейчас носит красный галстук, но и для всей многотысячной армии друзей пионери.

ЛИТЕРАТУРА

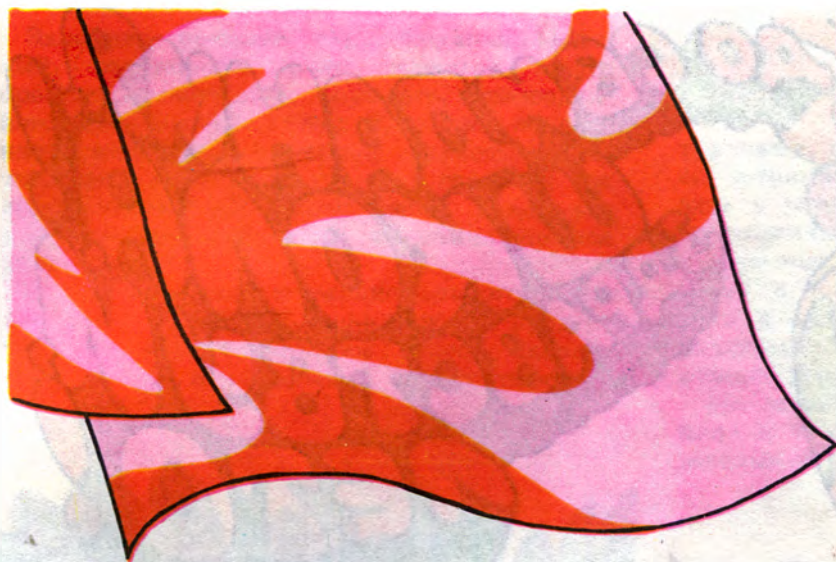
Крупская Н. К. О вожатом и его работе с пионерами. М., «Молодая гвардия», 1977, 224 с.

Будь готов! Сборник. М., «Молодая гвардия», 1976, 208 с., ил.

Гусев А. Год за годом. Пионерская летопись (1917—1970). М., «Молодая гвардия», 1970, 224 с., ил.

Никитин В. Частица знамени. М., «Молодая гвардия», 1975, 192 с., ил.

Твой день рождения. Сборник.



Леонид Сорока

ТАЙНИК

(Баллада)

Во время оккупации гитлеровцами Украины пионеры села Очеретоватое Магдалиновского района Днепропетровской области Владимир Явкун и Семен Мороз два года прятали бюст Ленина.

Уже селом неслись мотоциклисты,
Когда мальчишки полем, напрямик
Вбежали в лес и, разгребая листья,
У старой ели вырыли тайник.

Того, кого на свете нет дорожке,
От надругательств вражеских спасти!
Бюст Ленина, укутанный в рогожу,
Мальчишки в лес успели унести.

В сердцах ребят горела жажда мести.
Враги зверели, полсела спалив.
Но Ленин был укрыт в надежном месте,
Как в шалаше на станции Разлив.

А два его спасителя, облизав
Округу всю и вдоль и поперек,
Срывали провода фашистской связи,
В стволы орудий сыпали песок.

За ними гнались, но они сумели
В который раз уйти от патруля.
Скрывались у своей заветной ели —
Родной сестры стоящих у Кремля.

Три горьких года, истекая кровью,
Но веры не теряя ни на миг,
Стонало под врагами Приднепровье,
И слышал Ленин этот стон и крик.

Всеобщее пронизывая болью
И устремляя в будущее взгляд,
Он своему невольному подполью
Был так же, как в семнадцатом, не рад.

Далась победа нелегко, непросто,
Освободив и эту пядь земли.
И два худых, оборванных подростка
На митинг вместе с Лениным пришли.

Танкисты дали хлеба им и сала,
Тепло обняв, как близкую родню.
И, словно у Финляндского вокзала,
Поднялся Ленин с ними на броню.

Яков Аким

ТВОЕ ЗНАМЯ

Сдаешь ли ты трудный экзамен,
Уходишь ли в дальний поход,
Отрядное Красное знамя
Тебя за собою ведет.

Под этим полотнищем алым
Учились, мужали, росли
Строители наших каналов,
Ученые и генералы,
Герои советской земли.

Сумей же его, как награду,
В труде и боях пронести,
И пусть никакие преграды
Тебя не страшат на пути.

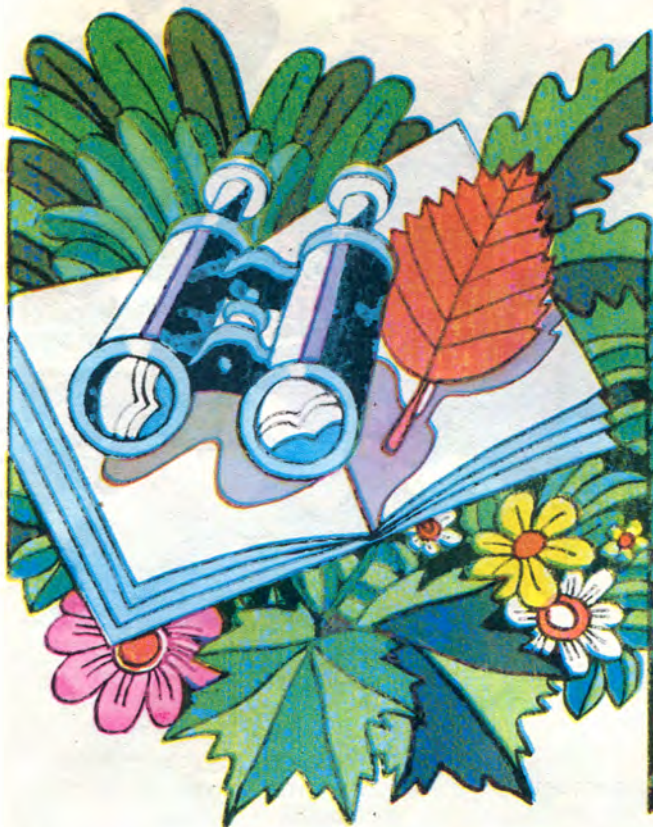
Великое счастье, ребята,
Под знаменем Красным идти!





Закончен учебный год... Трудный, веселый, открывший перед каждым много прежде неизвестного, скрытого, неизведанного, непонятного... Этот праздник объединяет октябрят, пионеров, комсомольцев, учителей в общем чувстве гордости за успешное завершение учебного года, радости законченного труда и начинающегося отдыха.

В условиях такого эмоционального подъема может произойти очень важный процесс коллективного подведения итогов сделанного за год и раскрытия новых перспектив.



За две-три недели до окончания учебного года классные руководители и вожатые беседуют с ребятами о предстоящем празднике. На сборах отрядов звенья вносят свои предложения, где и как можно провести праздник. На основе обсуждения этих предложений составляется сводный план праздника. Для руководства подготовкой и проведением праздника рекомендуем вам выбрать совет праздника. В него могут войти представители от каждого звена. Затем члены совета распределяют поручения между собой и дают поручения звеньевым.

Возможны различные варианты проведения праздника. Мы хотим предложить вам два из них.

В стенах школы

Праздник можно провести в виде устного журнала о результатах года (учебных, трудовых, спортивных) или «живой» газеты со «страничками» из жизни класса, показать в шуточной форме, как ребята изучают различные предметы, как проводят самые интересные дела звеньев отряда (сценки, песни и т. д.). Каждую страничку готовит то или иное звено (по желанию) под руководством пионеров. Вожатый, классный руководитель помогают звеньям.

На самом празднике после устного журнала или «живой» газеты можно устроить веселые конкурсы между звеньями:



— конкурс умельцев (быстрое изготовление красивых поделок, которые потом будут подарены, например, кому-то из родителей),

— конкурс песни (каждое звено в течение 10—15 минут репетирует какую-либо песню, а потом выступает на конкурсе),

— конкурс спортсменов или друзей спорта, например, проводятся шуточные эстафеты,

— конкурс смекалистых (типа турнир-викторины).

Не забудьте пригласить на праздник родителей, чтобы они видели, как выросли их дети, чему научились за год, как сдружились. Сделать это можно с помощью пригласительных открыток, которые ребята делают сами.



Очень хорошо, если родительский комитет тоже будет готовиться к празднику — придумает и приготовит сюрпризы для ребят. Это могут быть значки, книги каждому из ребят, вклад в классную игротеку, какое-нибудь веселое поздравительное послание и др.

В конце праздника всех присутствующих можно угостить чаем с пирогами или печеньем, а потом вручить каждому пионеру значок с цифрой следующего класса, а звеньевым — большие красочные пакеты с заданиями на лето.

На прощанье хорошо всем вместе спеть песни.

Выезд на природу

Место проведения праздника выбирается всем коллективом отряда. Совет отряда решает все организационные вопросы: как добираться до этого места, что брать с собой и т. п., составляет точную программу праздника, затем дает или уточняет задание каждому звену.

Главное в подготовке каждого звена — создание творческого отчета о самом важном и интересном в жизни звена за год. О том, чему они научились и о чем теперь

мечтают. Этот отчет может принимать различные формы, в том числе и форму странички устного журнала или «живой» газеты (как в первом варианте).

Можно распределить между звеньями различные «спецзадания», например, устроить общий завтрак, собрать хворост, чтобы разжечь костер, оформить площадку, где будет проходить линейка, и т.д.



После завтрака можно провести торжественную линейку, на которой каждое звено выступит со своим отчетом о жизни за год.

После можно устроить игру на местности или веселую спартакиаду, где вожатые будут действовать вместе с ребятами. Выигрывают самые быстрые, остроумные, веселые. Можно провести операцию «Удочка», в которой примут участие рыболовы. Миссия у них необычайно ответственная, так как скоро обед, а обед без ухи в походе — что пирог без начинки. Готовит обед одно из звеньев вместе со своими старшими друзьями. После обеда учитель или вожатый может рассказать ребятам историю места, где они находятся. А потом одно из звеньев организует для всех короткие познавательные игры, посвященные природе.

Потом можно провести операцию «Дары леса» или поля. Ребята находят какие-то интересные, «загадочные» цветы, корни, сучки и у вечернего костра рассказывают о своих находках; у костра можно устроить концерт, просто спеть любимые песни, разучить новые.

Хорошо, если по дороге домой вам удастся обсудить праздник, что больше всего понравилось, запомнилось и т. д.

СОВЕТЫ ОРГАНИЗАТОРАМ

Если праздник проходит в форме туристского похода, то стоит предварительно рассказать ребятам о законах настоящих туристов, их выносливости, смелости, дружбе.

Если во время праздника вы задумаете провести игру на местности, то заранее должны быть разработаны маршруты, обдуманно, что и где спрятать, подготовлены «заставы» и т. д.

Столь же тщательно надо подготовиться и к веселой спартакиаде, и к другим коллективным делам, запланированным на день праздника. Если таких дел несколько, лучше всего создать советы (штабы) по каждому из них; подготовкой питания может заняться специальная «кулинарная комиссия» из нескольких родителей и ребят.

Очень важно, чтобы взрослые организаторы праздника могли создать и поддержать праздничный мажорный тон, атмосферу заботы друг о друге, были для ребят примером увлеченности, веселья, дружеского общения, добрых сюрпризов и затей.

МАРШ СЛЕДОПЫТОВ

Вы утром в поход поднимаетесь рано,
Горны играют и бьют барабаны.
Под барабанной дробью раскаты
Шагайте, ребята! Шагайте, ребята!

По этим же тропам в военное лето
Шагали такие ж, как вы, малолетки.
Отчаянные, тощие, босые —
Дети сражающейся России.

Вам фото покажут в глухой деревушке:
Мальчишка-разведчик, нос в конопушках,
Девчонка, посмевавшая бросить гранату...
Смотрите, ребята! Смотрите, ребята!

Они защищали сурово и нежно
Мохнатую елку и синий подснежник,
Русской равнины бескрайнюю ширь,
Заводь, где шепчутся камыши,

Где птичье гнездо на сухой тростинке
И лебединая стая кувшинок.
Все это родное, что было им свято,
Храните, ребята! Храните, ребята!

Они не прожили короткое детство,
Они вам его завещали в наследство —
Свои недоученные уроки,
Стихов недочитанные строки,

Чтоб все, что доделать они не успели,
Доделали вы, домечтали, донесли.
Их матерей, обожженных утратой,
Утешьте, ребята! Утешьте, ребята!

Нет больше земли, войной опаленной,
Подернулись гари травой зеленой,
Мелеет заросший кувшинками омут...
Но сердце все помнит, сердце все помнит!

И улетают птенцы, подрастая,
Тем же маршрутом, проложенным стаям.
Под алым, как галстук, стягом заката
Шагайте, ребята! Шагайте, ребята!





Здравствуйте! Меня зовут Миша Петин. Учусь я в пятом классе в школе номер... впрочем, это неважно, в какой именно школе. Может быть, даже в вашей!

Есть у меня в классе друг. Хороший человек, только в футбол играть не умеет. Обязательно что-то перепутает и забьет мяч в свои ворота. И вообще, он великий путаник. А началась эта путаница из-за его фамилии — Петя Мишин. Вы спрашиваете, что здесь путать? Честное слово, есть что. Вслушайтесь: Ми-ша Пе-тин и Пе-тя Ми-шин! Улавливаете сходство? Сколько мы из-за него натерпелись — страшно вспомнить: Крикнут: «Петя!» Бежим вдвоем. Я думаю, что зовут меня — Петина, Петя — его. Или вызовут к доске, а мы сидим: Петя думает, что меня вызывают, а я — что его.

Еще говорят, что мы страшно похожи друг на друга! Но это совсем не так. Посмотрите на наши портреты. Я человек в общем-то очень скромный, но совсем нетрудно заметить, что я красивый: у меня волевой взгляд и крепкие молочные зубы, которыми я разгрызаю грецкие орехи. А Петька этого не может. И у него, кроме того, на целых три веснушки больше. Представляете, какой ужас?!

С Петькой из-за его путаного характера

вечно происходят всякие истории. По секрету скажу, что без моих мудрых советов он никогда бы из них не выкрутился. Он сам так и говорит: «Ну, Мишка, у тебя голова не горшок, а целая электропечь!»

Не верите? Хорошо. Сейчас я вам расскажу несколько историй. Можете их даже пересказать другим. Мне не жалко.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

— Миша! — как-то сказал Петя. — Приглашаю тебя в воскресенье ко мне на день рождения. Приходи к двенадцати часам. Только, пожалуйста, никаких подарков, я этого не люблю!

Миша удивился:

— Как же так... без подарка?

— Ну если ты так настаиваешь, — то ропливо произнес Петя, — то так и быть — неси! А ты подумал, что мне подарить?

— Да нет, как-то еще не успел.

— Ладно, не ломай голову, я тебе подскажу.

Петя заговорщицки оглянулся по сторонам: не подслушивает ли кто? Вслед за ним и Миша, почувствовав серьезность момента, стал пугливо озираться.

— Другу надо дарить самое дорогое. Самое-самое, — проникновенно начал Ми-

шин. — Особенно то, что больше всего ему нравится. Мне, например, очень нравятся твои марки. Вот... Ты понял меня?

— Да.

— Ну и что ты понял?

— Другу надо дарить самое-самое для него дорогое.

Петя, довольный сообразительностью друга, заулыбался.

— Правильно! Так что ты мне подарить?!

— Как это, самое дорогое — самого себя!

ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

Недавно у Миши Петина состоялся такой телефонный разговор:

— Ма-а! Это я. Ты только, пожалуйста, не волнуйся. Ничего серьезного, но тебя вызывают в школу, к директору. Три дня назад его видела? Ну не знаю, только он очень просил зайти тебя в школу еще раз. Почему-почему?! Наверное, соскучился...

Я натворил?! Да что, я не знаю, как себя в школе вести надо?.. Так, иногда пошалишь немного... надо же учителям кого-то воспитывать... Ну разбил. Да пустяк такой, мелочь. Нет, не голову, а мензурку. Я на перемене перед кабинетом химии немного пробежался и разбил.

Почему же вызывают из-за пустяка? Так она в шкафу стояла. Нет, я не поранился, но он — в щепки. Шкаф в щепки, говорю! Прямо безобразие, что в школу привозят такую непрочную мебель. Нет, еще не всё! Еще дверь с петель слетела. Как слетела? Да какая-то трухлявая дверь попала. Я, понимаешь, нечаянно налетел на дверь, дверь случайно слетела с петель на шкаф, шкаф обрушился на мензурку.

Что еще разбил? Нет, больше ничего. Я же говорил: пустяк такой, мелочь. Просто не пойму, из-за чего такой шум подняли! А?



ЧЕГО НА СВЕТЕ НЕ БЫВАЕТ!!

В начале сентября учительница русского языка дала в классе тему сочинения «Как ты провел лето». На перемене Миша Петин спросил у Пети Мишина:

— Ты о чем написал?

— Про рыбалку... Понимаешь, подхожу я как-то раз к озеру, смотрю, рыбаков тьма, а ни у кого не клюет. А место рыбное, корма там разного, мошек, сена для рыбы полно. Словом, должна быть рыба. И тут меня глубокая мысль осенила. Крючки-то маленькие, а зрение у рыбы из-за мутной воды близорукостью страдает. Понимаешь?

Петя думал, что Мишка сейчас рассмеется и скажет: «Хватит врать», но тот спокойно ответил:

— Понимаю! Чего на свете не бывает.

Петя воодушевился:

— Тогда я схватил с земли ржавую проволоку, скрутил на конце большой крючок, вместо блесны консервную банку приделал и закинул. Представляешь?

— Представляю, чего на свете не бывает!

— И тут проволока как натянулась. Я сразу сообразил: огромная рыба попала. Прикрутил я проволоку к дубу, что на берегу рос, так рыба его, рыба его... с корнем выдрала! Представляешь?

— Представляю! Чего на свете не бывает! — протянул Миша.

— Тогда я бросился в воду, — вдохновенно продолжал врать Мишин, — выволок на берег дуб, а с ним рыбину. Пять метров длинны! Представляешь?

— Чего на свете не бывает!

Петя удовлетворенно кивнул и закончил:

— Учительнице мое сочинение очень понравилось. Сказала, «пять» поставит.

— Ну этого не может быть! — уверенно возразил Мишка. — Ты всегда с кучей ошибок пишешь.





НЕДЕЛЯ ВЕЖЛИВОСТИ

На сборе отряда Миша Петин предложил:
— Почему бы нам не провести месячник вежливости? Ведь есть же у взрослых на транспорте месячник безопасности.

— Месячник долго! — закричал Петя Мишин. — Давайте объявим день вежливости.

Но девочки, которым Мишино предложение очень понравилось, дружно набросились на Петина.

— Грубиян! — кричали они. — Месяц вежливым побыть не можешь!

Решительный напор сломил отчаянное сопротивление Пети. Он выкинул белый флаг — носовой платок — и согласился на неделю. Так в 5-м «А» впервые была введена неделя вежливости.

Что тут стало — просто передать невозможно. Вежливость лезла из пятиклассников, как тесто из кастрюли. Но особенно старался Миша Петин, гордый от одной мысли, что это он придумал столь нужное и полезное мероприятие. Его просто подменили. На уроках Миша перестал дергать девочек за косы. На перемене он стремглав летел занимать очередь в буфет, а потом зорко смотрел, чтобы кто-нибудь из одноклассниц не оказался позади него.

— Маша, Наташа! — увидев девочек, вопил Миша на весь буфет. — Идите сюда, я вам место занял. А вы, мелюзга, подвиньтесь. Не знаете, что ли, — у нас неделя вежливости!

Первоклассники из подшефного класса с уважением смотрели на Петина.

— А-а это очень трудно?

— Еще как! Слово лишнего сказать нельзя, за косу дернуть! И сам таким вежли-

вым весь становишься, таким вежливым, что даже страшно.

После уроков Миша с Петей стерегли девочек за углом школы. Стоило однокласснице выйти из дверей, как ребята налетали на нее.

— Караул! — кричала с перепугу она.

— Чего ты кричишь, — ворчал Миша, выбивая из рук пострадавшей портфель, — мы же помочь тебе хотим, портфель до дома донести. Надо же, какая несознательная.

В субботу на сборе отряда подводили итоги недели вежливости. Успехи были потрясающие. Но всех поразил Миша Петин.

— За прошедшую неделю, — сказал он, — мною было сделано очень много хороших дел. Очередь в буфете уступал девочкам. — Миша раскрыл записную книжку. — Уступал четыре раза. Портфель поднес пять раз. Наташин портфель предлагаю считать за два, больно он тяжелый. «Спасибо» говорил 63 раза. Даже язык устал!

Отряд признал Мишу самым вежливым в классе.

— Ура! — закричал он, как только объявили это решение. — Ура!!!

И больно дернул при этом Наташу за косу. Наташа охнула:

— Ты, ты чего дерешься?! Ты же самый вежливый в классе!

Миша в ответ высунул язык.

— Нет уж, дудки! Кончилась неделя вежливости. Отмучился!

