

ОФОРМИТЕ
ПОДПИСКУ

П1044

НАШ САЙТ



ПЛЯЖНЫЙ
СЕЗОН



Кроп-топы, шляпки, сумки

Вяжем крючком

№6
ИЮНЬ
2022



ГАЗЕТНЫЙ МИР
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

ГОРЯЧИЕ ТРЕНДЫ ЛЕТА

2022

СЕТКА –
главный
узор сезона

БЕЛОЕ КРУЖЕВО

ЭТНИКА

ЦВЕТЫ

ЯРЧЕ
СОЛНЦА!

Мода цвета
апельсина



ЛЕТО — ВРЕМЯ НАРЯДОВ
ЦВЕТА СНЕГА, ВЕДЬ
ОНИ ТАК ЭФФЕКТНО
ПОДЧЕРКИВАЮТ ЗАГАР!

ЦВЕТ НЕЖНОСТИ



ФИЛЕЙНОЕ КРУЖЕВО

Белоснежный комплект из топа и юбочки украшают бантики и цветочки. Оригинальный волнистый край придает образу особое очарование.

1
2

Модели
Ольги ЗАХАРЧЕНКО

Размер: S



ПАРИЖАНКА

Главное украшение элегантного платья цвета экрю – широкие полосы из круглых мотивов, края которых оформлены узкой рельефной тесьмой. Платье мечты в этом сезоне выглядит именно так!

3

Модель
Ольги ЗАХАРЧЕНКО

Размер: S

Экрю (фр. *écru*, необработанный, неотбеленный) – цвет неотбеленного шелка или льна. До 1930-х годов был синонимом к слову «беж», однако начиная с 1950-х годов экрю и беж считаются разными оттенками.



ЛЕТО В СТИЛЕ ХИППИ

4

Модель
Екатерины
МУХАМЕДОВОЙ

Размеры: XS-XL

СКУЧНО?
ДОБАВЬТЕ
ОБРАЗУ ЦВЕТА
И НАСТРОЕНИЯ!

ОСТАТКИ СЛАДКИ

Небольшие клубочки разной по цвету и фактуре пряжи можно превратить в модный пуловер с ажурными полосами и широкими рукавами. Как вам такая идея?



5

Модель
Алены ФИЛИПЕНКО

Размер: XS-M

МОДЕЛЬ С ОБЛОЖКИ

Цветочные элементы смотрятся необычайно эффектно на черном сетчатом полотне летнего топа. Кстати, модели с этническими мотивами в этом сезоне присутствуют в коллекциях всех мировых дизайнеров. Срочно вяжем!



БАБУШКИН КВАДРАТ

Новое звучание популярного вязаного элемента. На этот раз квадраты разного размера и цвета украшают модный кардиган свободного кроя.

6

Модель
Алены ФИЛИПЕНКО

Размер: XS-S



РОМАНТИК STYLE

НЕЖНЫЕ АЖУРЫ
И ЦВЕТОЧНЫЙ
ДЕКОР

СПЕЛАЯ ВИШНЯ

Легкий ажурный пуловер вяжется по кругу от выреза горловины. По этой же схеме можно связать тунику и даже платье в пол.

7

Модель
Алены ФИЛИПЕНКО
Размер: XS-M



В ТРЕНДЕ!

Сетки – самый актуальный узор этого лета. Если дополнить светлую сетку круглыми подвесками и декором из мелких цветочков контрастного цвета – получится модный, удобный и очень красивый топ!

8

Модель
Алены ФИЛИПЕНКО

Размер: XS-S



9

Модель Екатерины
ПЕЛЕВИНОЙ

Размер: XS



10

Модель
Елены
БАБЕНКОВОЙ



ДЖИНСА

Комбинация сетки, плотного узора и фантазийного ажюра смотрится необычайно эффектно на голубом тоне из хлопка и вискозы.

ПЛЯЖНЫЙ СЕЗОН

ПЛАНИРУЕТЕ ОТПУСК?
ВСТРЕЧАЙТЕ ТОПОВЫЕ МОДЕЛИ
ДЛЯ ЖАРКОГО ЛЕТА!

Кроп-топ цвета апельсина и ажурное платье-туника лимонного оттенка – прекрасная пара для вашего незабываемого отпуска!



12

Модель
Novita

Размеры:
XS-XL

11

Модель Novita

Размеры: XS-L





Свободный топ оттенка «розовый неон» с цветочными элементами и длинной бахромой. На загорелой коже смотрится бесподобно!

13

Модель
Марии СПИРИДОНОВОЙ
Размер: S-M



15

Модель
Галины
ФИЛИППОВОЙ-
БУЛУ

Элегантная шляпка из рафии составит стильное комбо с вашим летним нарядом.



14

Модель
Марины
СМИРНОВОЙ

Пляжная сумка из ленточной пряжи вместит в себя все самое необходимое – от расчески до полотенца.



16

Модель
Елены ДРОБОВОЙ

Размер: S



Короткие миниатюрные топы – еще один модный тренд этого лета. На ваш выбор – две модели: кроп-топ с цветочной каймой и ярко-зеленый топ-фартук с завязками на спинке.



17

Размер: XS-S





На отдыхе прекрасную
компанию боди составит
пляжная юбка-сетка
с длинной бахромой.

18

Модель
Екатерины
МУХАМЕДОВОЙ
Размер: S-M



МАСТЕР-КЛАСС

ОТ ЕКАТЕРИНЫ МУХАМЕДОВОЙ

**«ЧЕРНОЕ БОДИ
ИЗ КВАДРАТОВ»**

19
Модель
Екатерины
МУХАМЕДОВОЙ
Размер: S-M



Боди уже давно из предмета нижнего и спортивного белья превратилось в излюбленную вещь многих модниц. Предлагаю связать красивое боди из квадратных мотивов. Модель вяжется очень просто, а выглядит ну очень эффектно.

Размер: S-M

Вам потребуется: пряжа «Конопляная» (70% хлопок, 30% конопля, 560 м/100 г), крючок №2,5-3,5.

Модель выполнена нитью в три сложения.

Плотность вязания: квадрат из 7 рядов = 16 x 16 см. Для вязания на меньший размер длина стороны квадрата должна быть 14-15 см, на большие размеры – 17-19 см.

Примечание: при вязании из пряжи другой толщины можно варьировать количество рядов, сохраняя размеры квадрата.

Перед: свяжите 3 квадрата по схеме 1 и 3 квадрата по схеме 2.

1 Соедините элементы. Квадраты можно соединять в процессе работы в последнем ряду либо сшить уже готовые квадраты тамбурным швом.

2 Спинка: свяжите 1 квадрат по схеме 1 и 5 квадратов по схеме 2. Соедините элементы.

3 Сборка: соедините перед и спинку тамбурным швом. Соединить детали можно также в процессе вязания боковых квадратов. Обвяжите верх и низ боди с помощью каймы: 1-й ряд – попеременно 1 ст. с/н, 1 возд. п. 2-й ряд – ст. с/н.

4 Обвязку углов квадратов выполняйте следующим образом: вогнутый угол – вяжите 3 ст. с/н вместе во втором ряду.

5 Выпуклый угол – вяжите 3 ст. с/н через возд. п. из одной петли в первом ряду.

6 Завязки: свяжите шнур-цепочку из воздушных петель длиной 6 метров. Чтобы шнур был толще, основную нить можно вязать в 2 нити. Выполните шнуровку следующим образом: проденьте шнур по центру уголка на спинке, выровняйте его ровно посередине и завяжите.

7 Проденьте обе части шнура в верхние уголки лифа и завяжите. Лучше всего высоту лямок замерять непосредственно на фигуре, ориентировочно на расстоянии 30 см от узла на спинке (длина лямок). Далее оба шнура протяните к противоположной стороне лифа, перекрещивая на спине. Шнур проденьте в вогнутый угол спинки и выведите между двумя квадратами лифа (плотным и сетчатым). После этого шнуры снова переплетите на спинке и зафиксируйте на выпуклых углах лифа спереди боди. Зашнуруйте вырез лифа, продевая тесьму через каждые две дырочки узора. На концах шнура можно сделать завязки или кисточки.

8 В нижней части боди пришейте пуговицу и петлю.



Страница
Екатерины
Мухамедовой
ВКонтакте

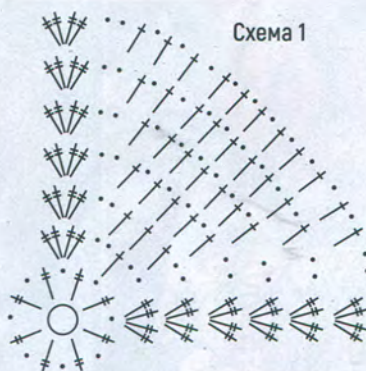


Схема 1

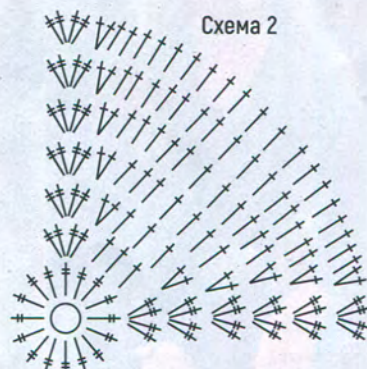


Схема 2



Марина Горштейн,
Москва



YouTube



ВКонтакте

«Очень вдохновляют отзывы моих клиентов и учеников. Во время своих мастер-классов вижу горящие глаза единомышленников и верю, что мне удастся вселить в них такую же любовь к вязанию, которую испытываю сама. А их отзывы и благодарности мою веру подпитывают и придают силы идти дальше!»



МОЕ ВЯЗАНИЕ ИДЕТ НЕ ОТ УМА, А ИЗ ДУШИ!

– Марина, как вы «познакомились» с вязанием?

– В моей семье вязание – наследственное мастерство. Им увлекались мои бабушка и мама. В старших классах школы я начала вязать сама и влюбилась в это занятие! Теперь не представляю свою жизнь без спиц, крючка и пряжи. Это настоящее счастье – когда ты можешь посвящать любимому делу все свое время.

– Где черпаете идеи и что вас вдохновляет в творчестве?

– Все годы, что я занимаюсь вязанием, постоянно совершенствую свои навыки. Прохожу курсы у других мастеров, изучаю новые техники, пробую работать с разными материалами. Когда ты хорошо разбираешься в основах, хочется создавать что-то принципиально новое. У меня богатая фантазия, и я очень люблю эксперименты. В своих дизайнах я иногда комбинирую несколько техник вязания. Часто совмещаю вязание крючком и спицами. Поэтому мои изделия очень разные.

– Вязание для вас – это хобби или работа?

– Со временем вязание стало для меня не только хобби, но и любимой работой. Многие не задумываются, что на самом деле значат эти слова. Когда я решила сделать из своего увлечения личный бренд, в моей жизни появилось много новых занятий. Ведь заниматься творчеством – это одно, а сделать так, чтобы увлечение приносило доход – совсем другое. Я занимаюсь не только вязанием: еще веду мастер-классы по вязанию, организовываю марафоны совместного вязания, продвигаю свою страницу мастера, участвую в конкурсах, показах, выставках и т. д.

– В одном посте в соцсети вы назвали свои проекты «безумными». Почему?

– Мое вязание идет не от ума, а из души! Как

говорят мои ученики, в описаниях нет умных слов или формул, но они настолько теплые и душевные, что по ним хочется вязать и вязать снова и снова. Я не сижу днями над проектами, не организую мозговой штурм, а просто ловлю вдохновение... порыв души, и вот уже новый удачный дизайн! И чаще всего он не соответствует канонам классического «умного» вязания :)

– Ваша детская коллекция недавно участвовала в детской Неделе моды, которая проходила в Канаде.

– В декабре прошлого года я получила приглашение на Toronto Kids Fashion week (Канада). Сам показ прошел в начале апреля этого года, к сожалению, без моего личного присутствия.

Для всех дизайнеров были одинаковые условия – подготовить 15-20 образов для детей-моделей. Четкой темы показа не было, но само время проведения и обстановка навеяли идею. Я решила, что это будет демисезонная коллекция, также постаралась учесть, что детки не любят швы и колючую пряжу. Поэтому платье без швов, реглан сверху и самая нежная, приятная к телу пряжа. Ну и немного фантазии – добавила аксессуары, позволяющие создавать много новых образов, даже с одним платьем.

– Как в семье относятся к вашему увлечению?

– В моей семье все люди творческие. Родные всегда поддерживают и помогают советами. Муж видел мое творчество еще до свадьбы. И вот уже 16 лет он поддерживает меня во всех начинаниях. Он – главный мой спонсор и критик, очень часто помогает с технической и организационной частью моей работы.

– Ваша самая большая вязальная мечта...

– Книга о вязании шалей и палантинов. Я сейчас активно работаю над тем, чтобы мечта перешла в состояние «планы на месяц».





20

Модель
Марины ГОРШТЕЙН
На рост 96-116 см

Вязать для детей – особое удовольствие!
В коллекции Марины Горштейн много очаровательных платьев
для юных модниц. Вот одно из них.

ВНИМАНИЕ! ИДЕТ ПОДПИСКА!

Оформить подписку можно в любом отделении почтовой связи.



Азбука вязания

Школа вязания
на спицах и крючком.

Россия: П3055
Крым: 48900
Беларусь: 00161
Казахстан: 41200



Вяжем крючком

Для взрослых, детей
и интерьера.

Россия: П1044
Крым: 48902
Беларусь: 00162
Казахстан: 41202



Вязаная одежда для солидных дам

Стильные модели
размеров S-4XL.

Россия: П3057
Крым: 48903
Беларусь: 12387
Казахстан: 41302



Вязание: модно и просто. Вяжем детям

Лучшие модели
для маленьких модников.

Россия: П2517
Крым: 48904
Беларусь: 19923
Казахстан: 41206

Вязание – это модно, нескучно, популярно!

скидка 5%
по промокоду

PRESSA5



Также вы можете подписаться:

На территории РФ на сайте
PODPISKAONLINE.RU
или по QR-коду

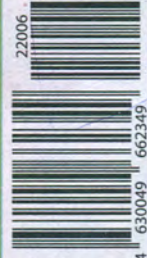
На территории
Республики Беларусь
на сайте
YUNILINE.BY

УНП 192746932 (6) реклама

НАШИ НОВИНКИ



НЕ ПРОПУСТИТЕ!



ИНСТРУКЦИИ



1, 2

Костюм «Бланка»

Модели Ольги Захарченко

Размер: S

Вам потребуется: пряжа Pelican (100% хлопок, 330 м/50 г) – 300 г белого цвета (3951), крючок №1, резинка или потайной замок в цвет пряжи.

ЮБКА

Юбка вяжется снизу вверх. По схеме 1 свяжите отдельно полукруглые детали с 1-го по 12-й ряд, затем соедините их между собой и дальше вяжите юбку единым полотном по кругу.

Свяжите первую деталь по схеме 1, отрежьте нить, заправьте хвостики, отпарьте детали. **ВАЖНО!** Свяжав в конце 12-го ряда 2 ст. с/н на возд. петле, выполните воздушную петлю, зафиксируйте нить, оставьте хвостик длиной 5 см. Измерьте ширину и длину связанного полотна: длина = 17,5 см, ширина = 6 см.

Определение количества полукруглых деталей для юбки: (обхват бедер + 5-10 см на свободное облегание): длина полукруглой детали = количество деталей на юбку. На свободное облегание в области бедер прибавляйте от 5 до 10 см в зависимости от собственных предпочтений.

В размере S обхват бедер = 96 см. Таким образом (96 см + 7 см): 17,5 см = 5,8 = 6 деталей.

Свяжите вторую деталь по схеме 1. Выполните воздушную петлю и присоедините вторую деталь к первой с помощью соединительной петли (схема 2). Свяжите необходимое количество полукруглых деталей, соединяя их

между собой. Первую и последнюю детали соедините с помощью соединительной петли. Хвостики заправьте.

Далее с 13-го ряда вяжите юбку единым полотном по схеме 3 поворотными рядами (свяжите ряд, работу поверните: нечетные ряды на лицевой стороне, четные – на изнаночной. Если вязать только лицевыми рядами, полотно юбки и нижние полукруглые детали будут отличаться.). На схеме 4 показан переход с одного ряда на другой.

С 38-го ряда вяжите полотно филейной сеткой без узора: поочередно столбик с одним накидом и воздушная петля. Вяжите филейной сеткой до уровня бедер, затем без убавок от линии бедер. На талии пришейте резинку с изнаночной стороны или вставьте шнурок. Пояс и низ юбки обвяжите столбиками без накида.

ТОП

Топ вяжется снизу вверх.

Отдельно по схеме 1 вяжите полукруглые детали с 1-го по 12-й ряд, затем соедините их между собой и далее вяжите топ единым полотном по кругу.

Определение количества полукруглых деталей для топа: (обхват груди + 3-6 см на свободное облегание): длина полукруглой детали = количество деталей на топ. При размере 44 обхват груди = 88 см. Таким образом (88 см + 3 см): 17,5 см = 5,2 = 5 деталей.

При расчете количества деталей получилось нецелое число. Если топ будет состоять из 6 деталей, то он получится слишком широким. При 5 деталях обхват груди получается 87,5 см, не хватает 3,5 см. Поэтому топ связан крючком №1,25. Благодаря увеличению номера крючка длина полукруглой детали стала 18,2 см (5 x 18,2 см = 91 см).

Свяжите необходимое количество деталей, соединяя их между собой с помощью соединительной петли. Хвостики заправьте.

Далее вяжите топ единым полотном по схеме 3 поворотными рядами. Переход от одного ряда на другой выполняется с левого бока. С 38-го ряда вяжите полотно филейной сеткой без рисунка.

Спинку полностью вяжите филейной сеткой. Верхнюю часть переда топа вяжите по схеме 5. Определите ряд начала вязания узора, булавками зафиксируйте центр переда. Точки А и Б на схеме – места присоединения нити. Длину бретелей определяйте самостоятельно. Пришейте бретели к спинке. Спрячьте хвостики.

Горловину и проймы топа обвяжите столбиками без накида.

Схема 1

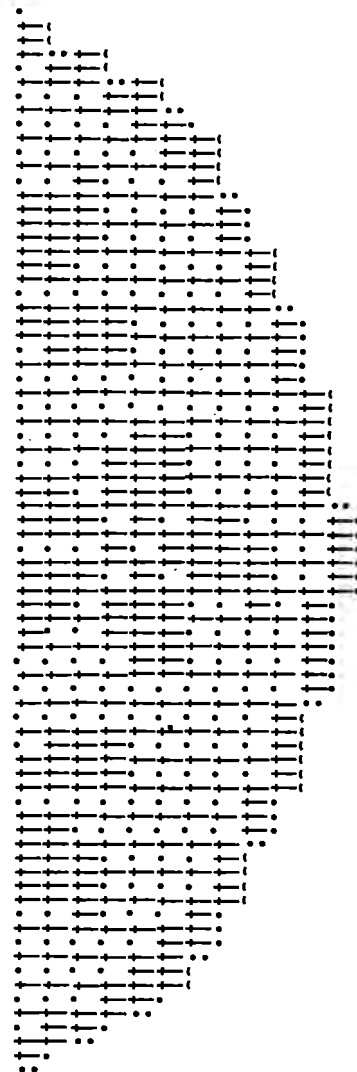
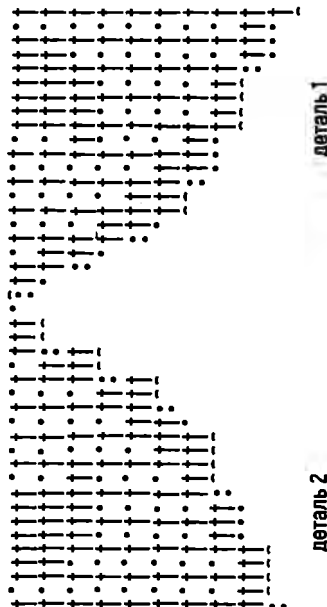


Схема 2



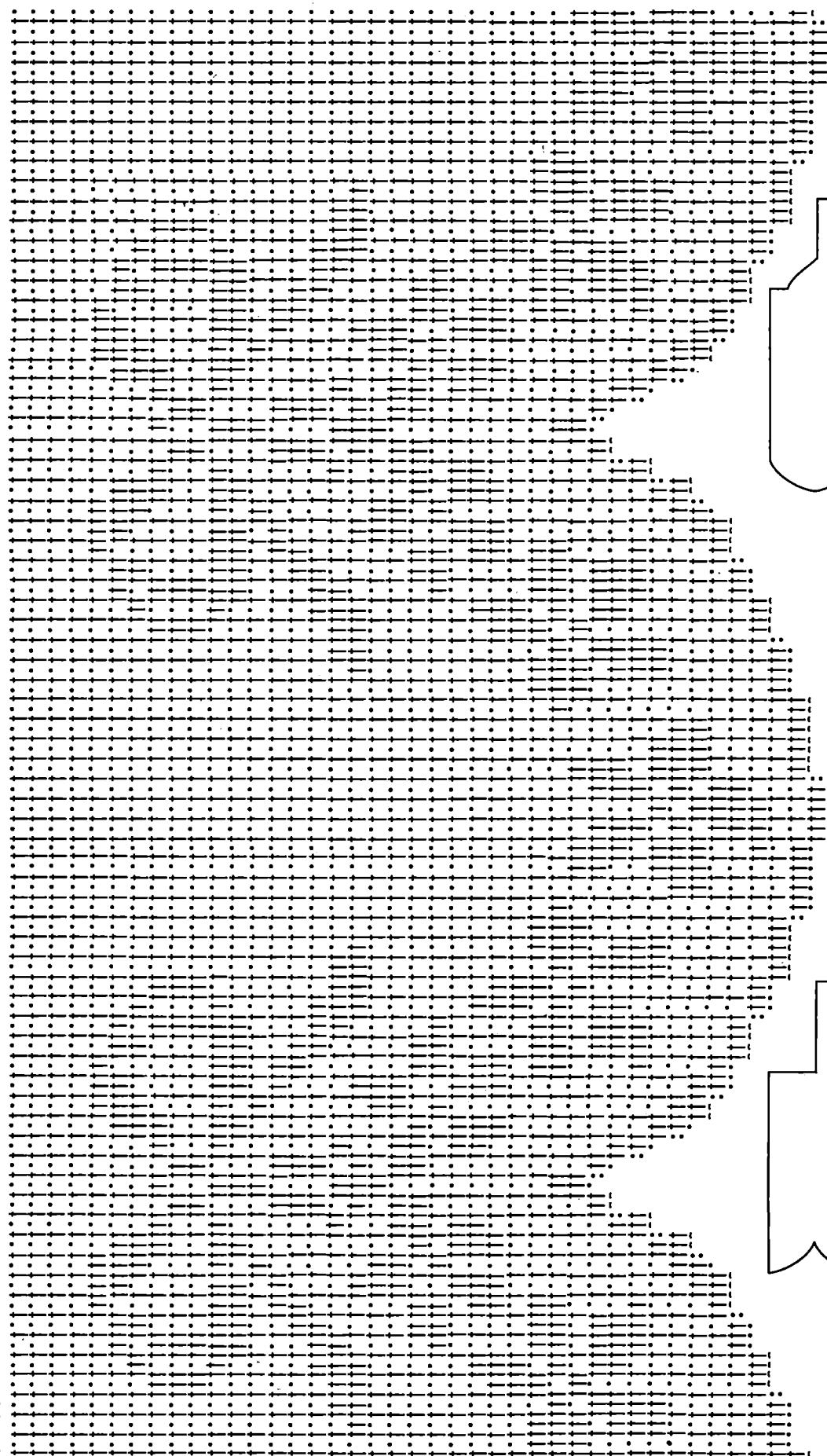


Схема 4

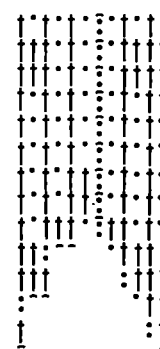
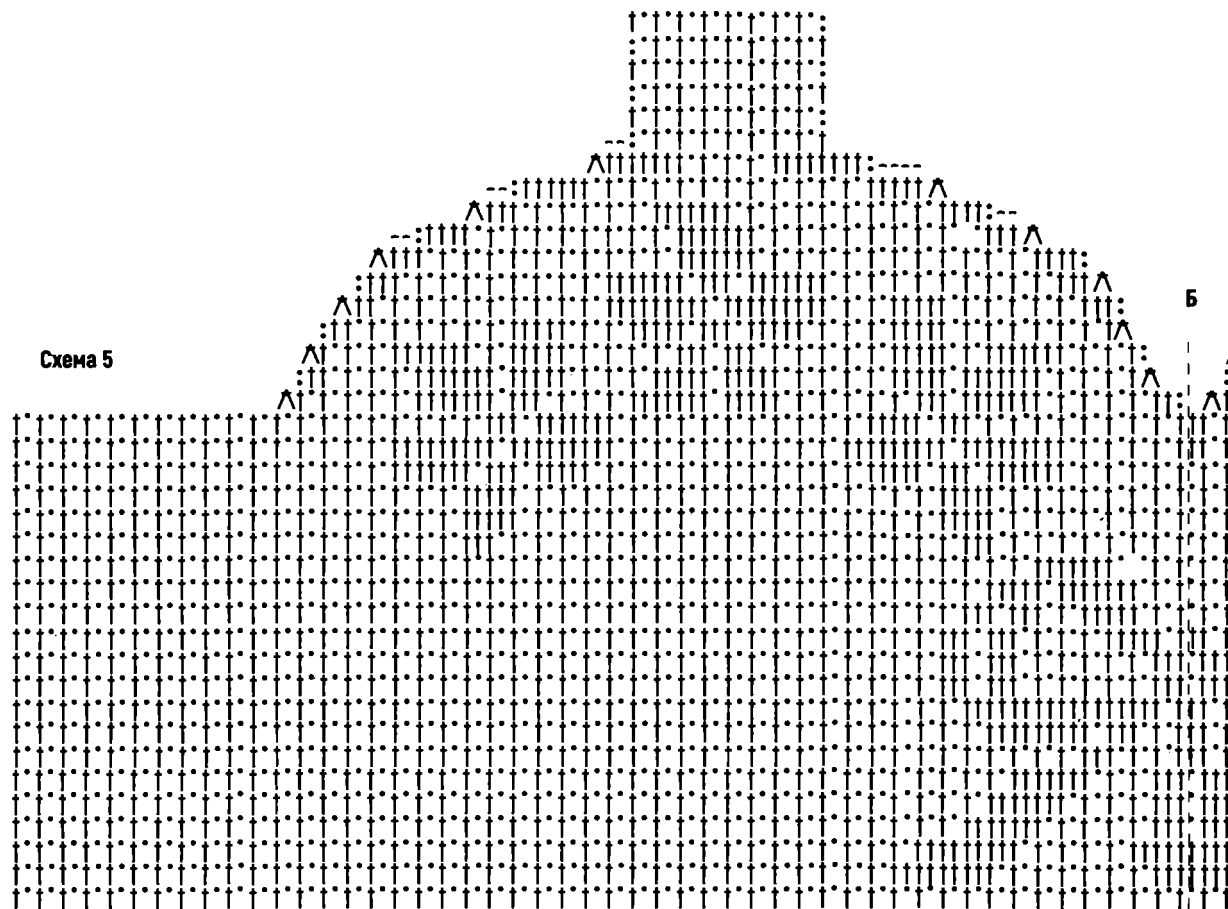
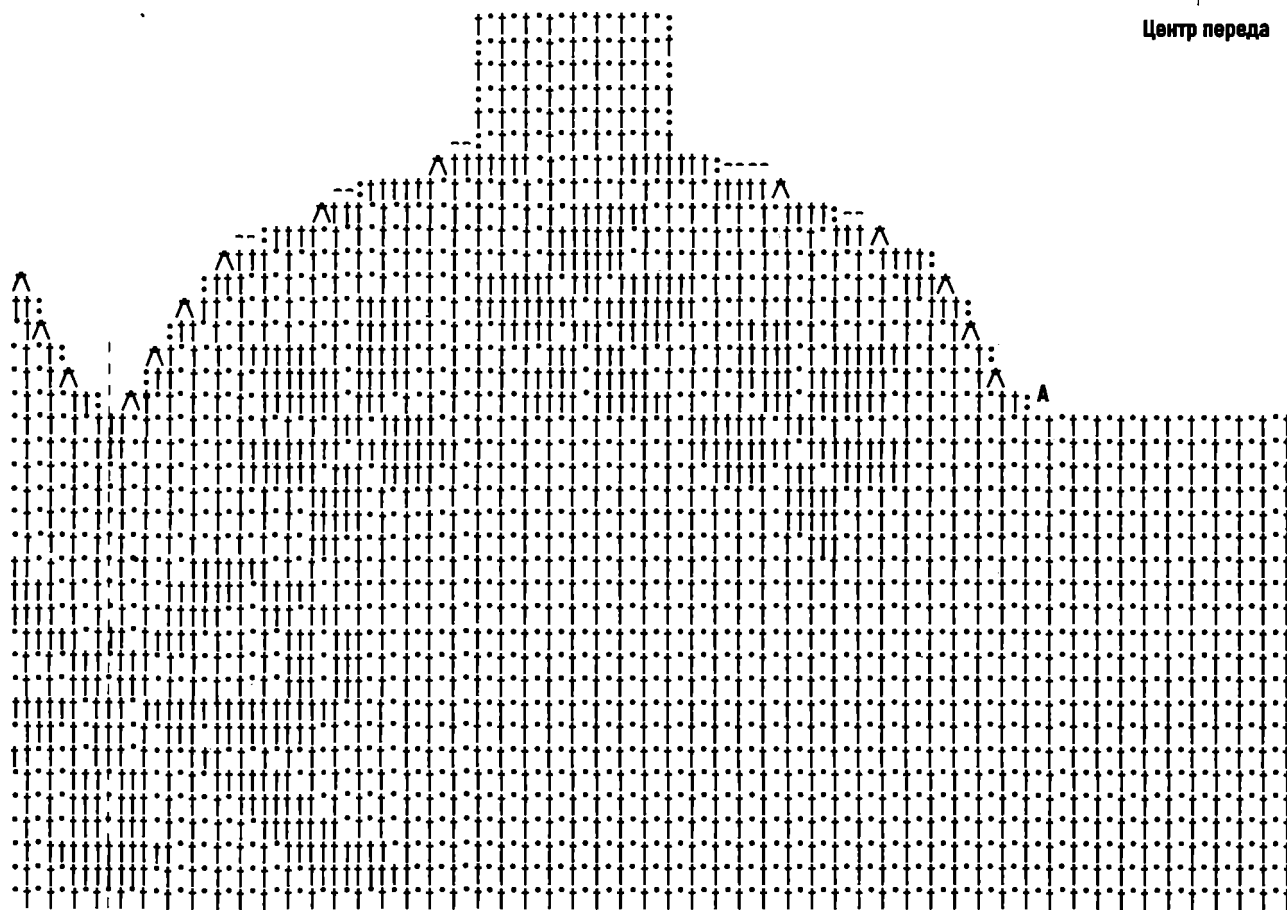


Схема 5



Центр переда



Центр переда



3 Платье «Экрю»

Модель Ольга Захарченко

Размер: XS

Размеры готового изделия: обхват груди – 84 см, обхват талии – 66 см, обхват бедер – 93 см, рост 170 см.

Вам потребуется: пряжа (100% хлопок, 334 м/50 г) – 450 г (при длине платья 85 см), крючок №1, 4 пуговицы на ножке. Данная модель связана из пряжи Limol цвета ES 8 (есгу).

Платье состоит из нескольких видов мотивов, декоративной тесьмы и полотна.

Мотив 1 вяжите по кругу по схеме 1 на стр. 14, после вязания каждого ряда работу не поворачивайте. 0-й ряд: 8 воздушных петель, соединительная петля в первую воздушную петлю. 1-й ряд: 1 возд. п., в круг из 8 возд. п. вяжите 18 ст. б/н, соедин. петля.

Совет. При вязании 1-го ряда хвостик приложите к цепочке воздушных петель и обвяжите его.

2-й ряд (вяжите за переднюю стенку): в каждый столбик без накида по кругу вяжите поочередно возд. п. и соедин. п. На изнаночной стороне мотива будет строчка, которая состоит из задней стенки столбиков без накида (см. фото 1). Если строчка прерывается, значит, вы связали обвязку 2-го ряда за две петли. 2-й ряд (за заднюю стенку): 3 возд. п. подъема, *2 ст. с/н, 1 ст. с/н*, повторите *-* 8 раз, 2 ст. с/н, соедин. петля. В ряду должно быть 26 ст. с/н. 3-й ряд: 5 возд. п., *1 ст. с/2н, 1 возд. п.*, повторите *-* 26 раз, соедин. петля.



4-й ряд: 1 возд. п., в каждую арку из одной возд. петли предыдущего ряда вяжите комбинацию (1 ст. б/н, «пико», 1 ст. б/н), соедин. петля. 5-й ряд: 8 возд. п., рельефный изнаночный ст. с/3н, 3 возд. п., повторите *-* 26 раз, 2 соедин. петли. 6-й ряд: 3 возд. п., в каждую арку из 3 возд. петель вяжите пышный столбик, 3 возд. петли. В конце ряда свяжите соедин. петлю. 7-й ряд: 1 возд. петля, в каждую арку из 3 возд. петель вяжите комбинацию (3 ст. б/н, «пико», 3 ст. б/н), соедин. петля. Отрежьте нить, заправьте иголкой для вышивания крестиком хвостик. Мотив отутюжьте с лицевой стороны и придайте ему форму.

Диаметр мотива – 7,5 см. Всего свяжите 31 мотив. (Количество мотивов зависит от вашего размера.)

Мотивы 2 и 3 вяжите по схемам 2 и 3 соответственно.

В обоих мотивах после того, как связали первый ряд ст. б/н, во втором ряду за переднюю стенку выполните обвязку – 1 соедин. п., 1 возд. п., как в мотиве 1. Во 2-м ряду за заднюю стенку вяжите столбики с двумя или тремя накидами.

ВАЖНО! Вначале свяжите по одному мотиву каждого вида, заправьте хвостики, отутюжьте и придайте форму. Мотивы 2 и 3 располагаются между мотивами 1. В зависимости от плотности вашего вязания в мотивы 2 и 3, возможно, нужно будет внести изменения. Например, увеличить количество столбиков с накидами или увеличить/уменьшить количество накидов в столбиках. Когда вы начнете заполнять пустоты между мотивами 1, легче будет определить размеры мотивов 2 и 3 и их количество.

Тесьма: длину тесьмы определяйте по ходу вязания платья. Сначала вяжется основа тесьмы по схеме 4. Обвязку одного края тесьмы выполните по схеме 5 после пришивания тесьмы к мотивам 1.

Основной узор полотна платья представлен на схеме 6. Свяжите образец размером 10 х 10 см и отутюжьте его. По этому образцу высчитайте количество «галочек» основного узора платья.

ВАЖНО! Наборные воздушные петли вяжите свободно или крючком большего номера, чтобы низ образца не стягивался.

Раскладка элементов, их сшивание и сборка платья.

Платье начинайте собирать сверху. Разложите 4 мотива 1 в одну линию, определите точки соприкосновения элементов. Серыми точками на фото 2 отмечены места сшивания мотивов между собой.

СОВЕТ Прежде чем сшивать начистовую, сметайте все

платье и посадите его по фигуре.

Затем пришейте (приметайте) к верхнему краю мотивов 1 тесьму в точках соприкосновения. В пустоты между тесьмой и мотивами 1 разложите мотивы 2 (3), посмотрите, какие по размеру ближе подходят. Обратите внимание, крестиками на фото отмечены места соединения между мотивами 1 и мотивами 2 (3), в этих местах мотивы 1 между собой не соединяются.

Выполните обвязку верхнего края тесьмы по схеме 5.

От обвязки тесьмы по схеме 7 свяжите ряд из соединительных петель и арок из 3 возд. петель. Соединительные петли вяжите за столбик без накида. Вместо соединительных петель можете вязать рельефные изнаночные ст. б/н.

Чтобы вам было удобно вязать верх платья, сделайте выкройку или возьмите за основу топ, по которым вы сможете вязать горловину и плечи. По образцу основного узора рассчитайте количество «галочек», которое необходимо связать по ширине. «Галочки» вяжите в арки из 3 воздушных петель или в соединительные петли. Свяжите верх переда основным узором по схеме 6.

По такому же принципу вяжите верх спинки. Соедините 4 мотива 1, пришейте к верху тесьму, вставьте мотивы 2 или 3. Обвяжите верхний край тесьмы. Свяжите верхнее полностью спинки.

Платье застегивается на 4 пуговицы: по две пуговицы на каждом плече. Сшейте верх переда и спинки до середины плеча. Пришейте пуговицы на каждое плечо, края обвяжите ст. б/н. В процессе обвязки свяжите петельки из воздушных петель. Горловину спинки и спереди оформите тесьмой, связанной по схеме 4.

Далее приступайте к сборке основы платья. Спереди по центру располагается одна полоса из 4 мотивов 1, на спинке две полосы по 4 мотива 1. Сшейте между собой по 4 мотива 1 в точках соприкосновения. Некоторые мотивы соединяются в двух точках, некоторые в трех. На спинке между мотивами 1 вставьте мотивы 2 (3). Пришейте полосы к верху переда и спинки.

Затем свяжите 4 тесьмы по схеме 4. Одна тесьма соединяет перед и спинку с левого бока, вторая тесьма соединяет перед и спинку с правого бока. Пришейте тесьму по краям центральных полос переда и спинки.

Соедините 11 мотивов 1 в полосу и замкните в круг. Пришейте к центральному полюсам переда и спинки.

Свяжите три тесьмы по схеме 4. Две тесьмы пришейте к верху полосы из мотивов 1 (край с обвязкой смотрит вверх) и одну тесьму по низу (край с обвязкой смотрит вниз). Свободные края тесьмы обвяжите по схе-

ме 5. В большие пустоты между мотивами 1 и тесьмой вставьте мотивы 2 [3].

Свяжите два боковых полотна основным узором по схеме 6. От края тесьмы вяжите соединительные петли и арки из 3 возд. петель по схеме 7. Высчитайте по образцу количество «галочек» для каждого бокового полотна и свяжите два прямоугольника основным узором. Затем точно пришейте края полотен к краям тесьмы по бокам и сверху.

Аналогично пришейте боковые полотна на спинке к тесьме сбоку и сверху.

Далее вяжите юбку. По нижнему краю тесьмы свяжите соединительные петли и арки из 3 возд. петель. По образцу основного узора рассчитайте количество «галочек», необходимое по обхвату бедер. Вниз по кругу вяжите основной узор до желаемой длины платья.

Далее заполните небольшие пустоты между мотивами и тесьмой соединениями «паучок» по схеме 8. Начните заполнять пустоты с верха платья. На фото 3 соединение выделено серым овалом.

Пример соединения: от точки А наберите 5 возд. п., свяжите 2 ст. с/2н, 2 ст. с/3н, 2 ст. с/2н, 1 ст. с/3н. Все столбики не довязывайте до конца, а когда свяжете последний ст. с/3н, провяжите все столбики вместе. Столбики вяжите в «пико» мотивов. Обрежьте нить, оставляя хвостик 5-6 см. Возможно, центр соединения у вас немного «расползется», поэтому вставьте хвостик в иглолку для вышивки и зафиксируйте его. Затем хвостики спрячьте.

СОВЕТ Прежде чем отрезать нить и заправлять хвостики, отутюжьте соединение «паучок» и посмотрите, не тянет ли соединение или, наоборот, не провисает ли оно. Возможно, для вашей плотности вязания количество накидов нужно изменить.

Таковыми «паучками» заполните все пустоты. Обратите внимание, что у каждого соединения разное количество столбиков и накидов.

Свяжите две тесьмы по схеме 9 и пришейте их по краю пройм. Пришивайте тесьму в столбики без накида, чтобы край тесьмы немного «оттопыривался». Пустоты между тесьмой и основой платья заполните соединениями «паучок».

Схема 2

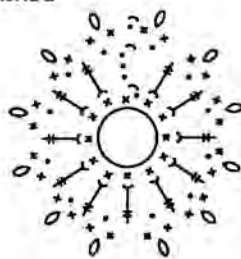


Схема 3

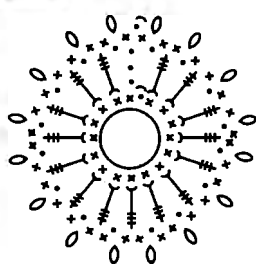


Схема 4



Схема 5

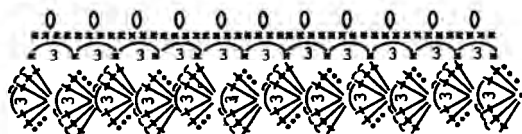


Схема 7

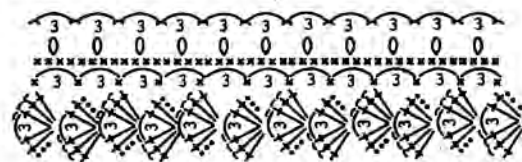


Схема 8



Схема 9

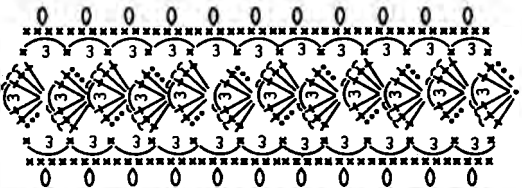


Схема 6

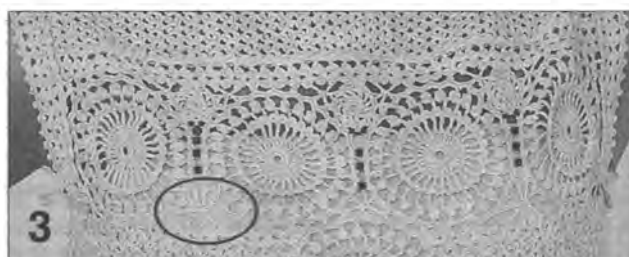
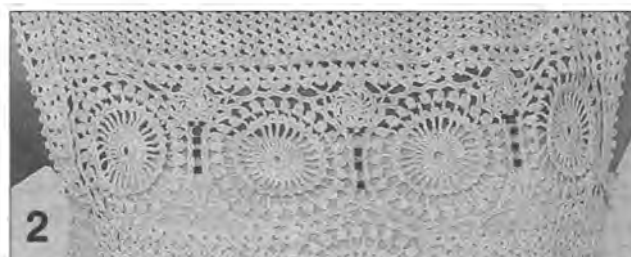
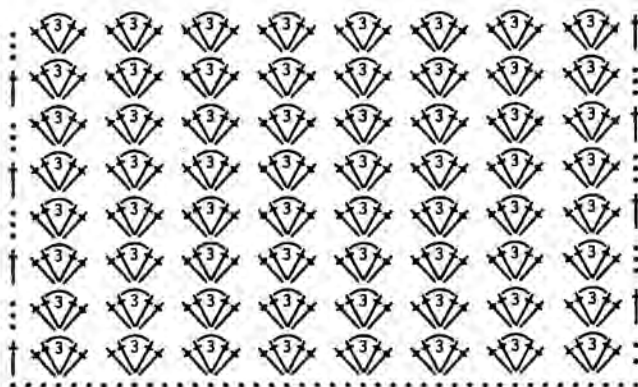
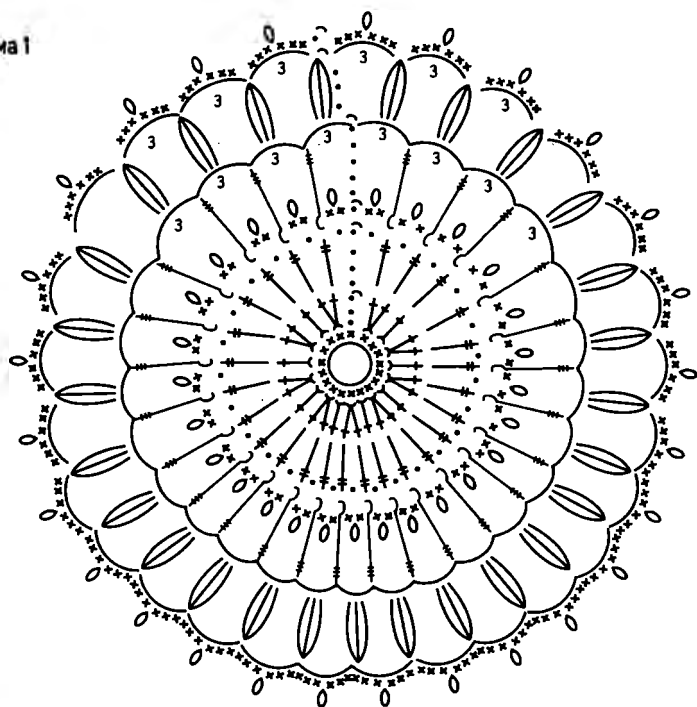


Схема 1



4

Ажурный джемпер в полоску

Модель Екатерины Мухамедовой

Размеры: XS-S(M)L(XL)

Вам потребуется: пряжа разных цветов близкая по толщине и составу – всего 220-300 г, крючок №1,6-1,8, ножницы.

Джемпер вяжется снизу вверх по кругу поворотными рядами.

Плотность вязания: 16 ст. х 9,5 ряда = 10 х 10 см.

Цвет пряжи меняйте с каждой сменой узора.

Наберите начальную цепочку из 144(160)176(192) возд. п., соедините в круг. Вяжите последовательно узоры по схемам: узор 1 – 3 ряда по схеме 1; узор 2 – 2 ряда по схеме 2; узор 1 – 3 ряда; узор 3 – 5 рядов по схеме 3; узор 1 – 3 ряда; узор 2 – 2 ряда; узор 1 – 3 ряда.

Далее разделите петли на перед и спинку, оставив с обеих сторон для подрезов по 8(10)12(14) п. (эти петли остаются непро-

вязанными). Далее спинку и перед вяжите отдельно прямо без убавлений петель.

Спинка: вяжите в следующей последовательности: узор 3 – 5 рядов, узор 1 – 3 ряда, узор 2 – 2 ряда, узор 1 – 3 ряда. Далее оставьте центральные петли для выреза горловины и вяжите по 20(24)28(32) п. с обеих сторон. Вяжите 5 рядов узора 3 (два рапорта узора не поместятся полностью, поэтому по краям вяжите ст. с/н), 3 ряда узора 1.

Перед: вяжите в следующей последовательности: узор 3 – 5 рядов, узор 1 – 3 ряда. Далее сформируйте вырез горловины, продолжив вязать с обеих сторон по 20(24)28(32) п. прямо. Вяжите узор 2 – 2 ряда, узор 1 – 3 ряда, узор 3 – 5 рядов, узор 1 – 3 ряда.

Соедините перед и спинку по линии плеча тамбурным швом.

Рукава: присоедините нить по центру подреза и провяжите 1 ряд, чередуя 1 ст. с/н и 1 возд. п. Далее вяжите последовательно узоры 1-2-1-3-1-2-1-3-1-2-1-3.

По краю рукавов свяжите манжеты: 1-й ряд – ст. с/н; 2-й ряд – ст. с/2н с опорой через петлю, но без возд. п. (количество петель сократится в 2 раза); 3-й ряд – ст. с/н. Далее вяжите узоры 2, 1. В завершение свяжите 1 ряд ст. с/н и арочки из 3 воздушных петель с основанием через петлю.

Планка горловины: присоедините нить у любого плечевого шва и провяжите 1 ряд, чередуя 1 ст. с/н и 1 возд. п. Далее вяжите узор 1, при этом в углах выполняйте сокращение петель путем провязывания 3 ст. с/н вместе в 1 [2-й и 4-й ряды]. По краю свяжите 1 ряд ст. с/н и арочки из 3 воздушных петель с основанием через петлю.

Постирайте, высушите на горизонтальной поверхности и отпарьте изделие.

Схема 1, узор 1

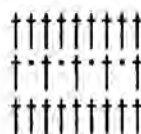


Схема 2, узор 2

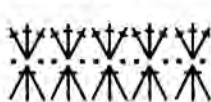
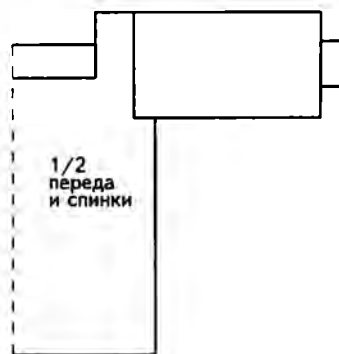
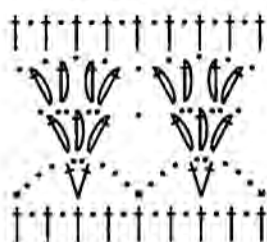


Схема 3, узор 3



5

Кардиган «Богема»

Модель Алены Филипенко

Размер: XS-M

Вам потребуется: пряжа Olga (50% шерсть, 50% акрил, 392 м/100 г) – 450 г шести цветов: кофе, темная орхидея, брусника, липа, ангора, стальной; крючок №4, игла гобеленовая, пуговица серая.

Полочки: по схеме 1 свяжите 4 «бабушкиных квадрата» (13 рядов каждый). Цвет пряжи в элементах чередуйте следующим образом: квадрат 1 – 8 рядов цвета ангора, 5 рядов – стальной; квадрат 2 – 8 рядов цвета кофе, 5 рядов – темная орхидея; квадрат 3 – 8 рядов цвета темная орхидея, 5 рядов – брусника; квадрат 4 – 8 рядов ангора, 5 рядов – кофе. Элементы 5 и 6 вяжите узором по схеме 1 брусничным и стальным цветом соответственно. Каждый элемент состоит из 8 рядов. Начиная с 3-го ряда, с внутренней стороны выполняйте симметрично убавки для горловины.

Связанные элементы соедините при помощи крючка пряжей контрастного цвета (липа) в соответствии с рисунком.

Спинка: свяжите «бабушкин квадрат» по схеме 1, распределяя цвета следующим образом: 3 ряда – ангора, 2 ряда – стальной, 3 ряда – кофе, 2 ряда – темная орхидея, 3 ряда – брусника, 2 ряда – ангора, 3 ряда – стальной, 1 ряд – ангора. По схеме 2 свяжите треугольные элементы: элемент 2 – 8 рядов цвета кофе, 5 рядов темная орхидея; элемент 3 – 8 рядов цвета брусника, 5 рядов ангора. По схеме 1 свяжите 2 квадрата цветом ангора (элементы 4).

Элементы 5 и 6 вяжите по схеме 2 (треугольник из 6 рядов) цветом темная орхидея и стальным соответственно. Элементы 7 и 8 – вяжите по 10 рядов узором по схеме 1 стальным и брусничным цветом соответственно. Элемент 9 – вяжите 8 рядов по схеме 1 нитью цвета ангора. В центре элемента вывязывайте горловину в соответствии с выкройкой.

Элементы соедините при помощи крючка нитью цвета липа в соответствии с рисунком.

Выполните плечевые и боковые швы, оставляя отверстия для рукавов.

Рукава вяжите от проймы узором по схеме 1 34 см нитью стального цвета, затем узором по схеме 3 (5 рядов – цвет кофе, 2 ряда – цвет липа).

Выполните швы рукавов.

Планка: вяжите по краю полочек и горловины спинки по схеме 4, повторяя ряды 1-4 необходимое количество раз.

Низ изделия обвяжите ст. с/н: 5 рядов – цвет кофе, 2 ряда – цвет липа.

К планке слева пришейте пуговицу, справа свяжите навесную петлю из возд. п. нитью стального цвета.

Схема 1

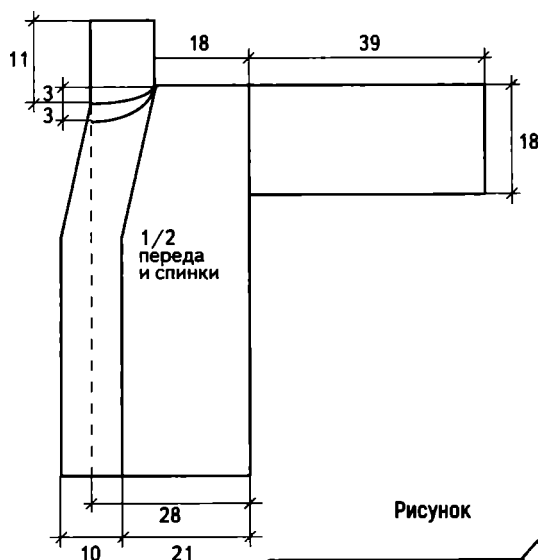
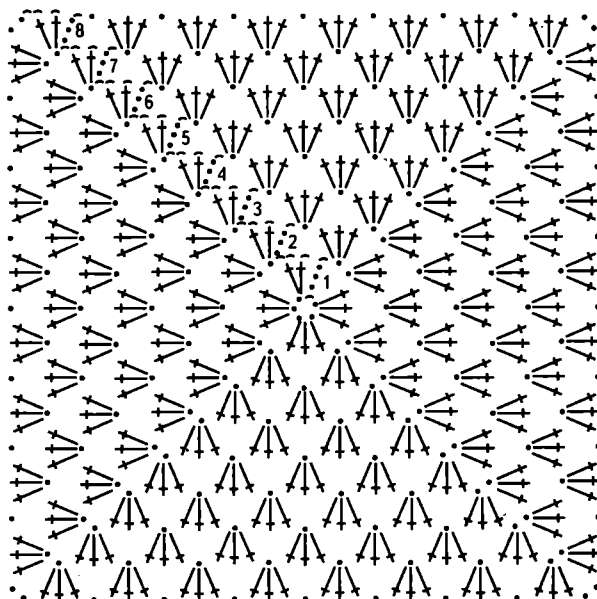
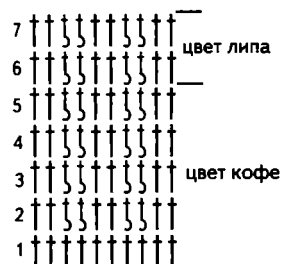


Схема 3



Рисунок

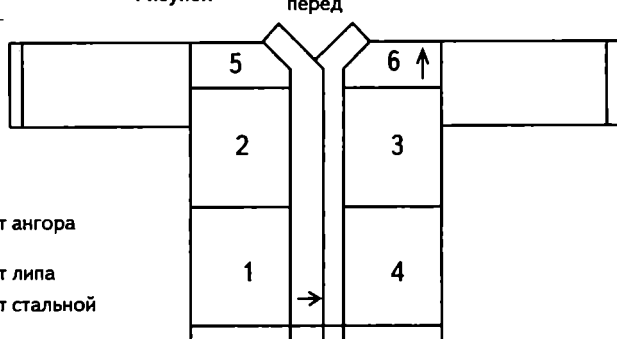
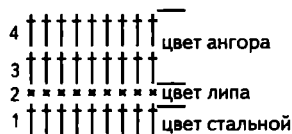


Схема 4



спинка

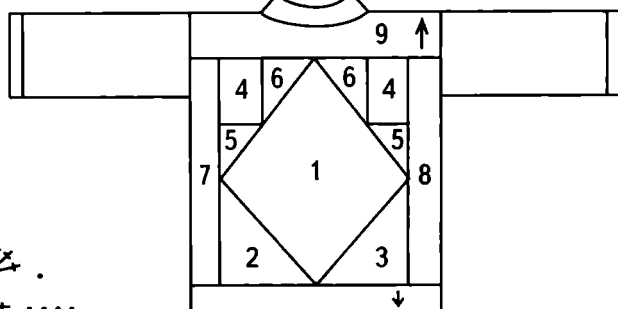
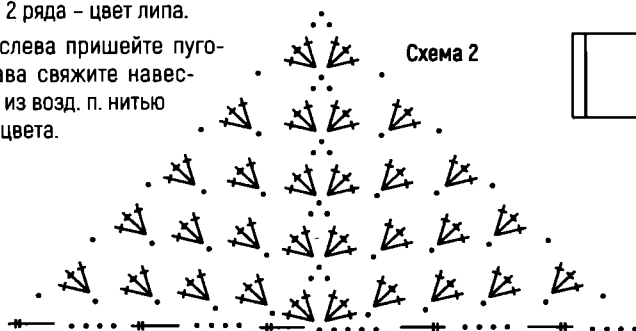


Схема 2





6

Топ Gypsy

Модель Алены Филипенко

Размер: XS-S

Вам потребуется: пряжа Kable (100% хлопок, 430 м/100 г) – 150 г черного цвета, по 50 г цвета вишня, серого и перламутра, крючок №5.

Перед: сначала свяжите 7 полосок по 5 мотивов. Мотивы 1, 2 и 3 вяжутся по схеме 1, разница только в последовательности цветов. Мотивы присоединяются друг к другу в трех местах в процессе вязания (см. схему 1).

Чередование цветов в мотивах.

Мотив 1: 1-й ряд – черный, 2-й ряд – серый, 3-й ряд – перламутр, 4-й ряд – вишня.

Мотив 2: 1-й ряд – черный, 2-й ряд – вишня, 3-й ряд – серый, 4-й ряд – перламутр.

Мотив 3: 1-й ряд – черный, 2-й ряд – перламутр, 3-й ряд – вишня, 4-й ряд – серый.

На **схеме 2** показано соединение полос из мотивов цепочками из 5 возд. п. нитью черного цвета.

От получившегося прямоугольного элемента из мотивов вяжите вниз 2 ряда сеточки черного цвета (**схема 3**), а затем вверх, вывязывая горловину в соответствии с выкройкой.

Спинка: вся деталь вяжется сеточкой по схеме 3 в соответствии с выкройкой.

Сборка: выполните плечевые и боковые швы. Проймы, горловину и низ изделия обвяжите по кругу 1 рядом ст. б/н нитью черного цвета.

Схема 3

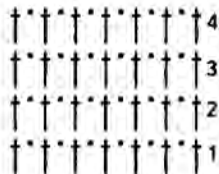


Схема 2

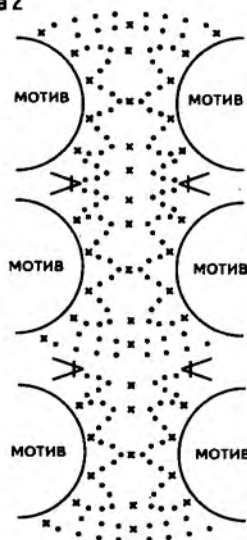
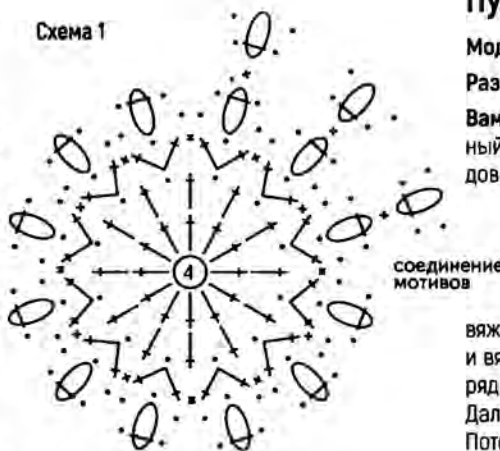
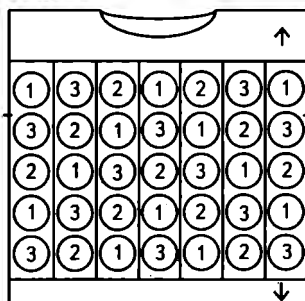


Схема 1



Рисунок



7

Пуловер «Вишня»

Модель Алены Филипенко

Размер: XS-M

Вам потребуется: пряжа «Хлопок натуральный» (100% хлопок, 425 м/100 г) – 250 г бордового цвета, крючок №4, крючок №5.

Пуловер вяжется сверху вниз по кругу.

Крючком №4 наберите цепочку из 160 возд. п., замкните в кольцо и провяжите 1 ряд ст. б/н. Замените крючок на №5 и вяжите по **схеме 1** 2 раза со 2-го по 10-й ряд. На этой схеме 5-й ряд – прибавочный. Далее вяжите 11-й ряд – и кокетка готова. Потом разделите работу на 10 частей и распределите петли, как показано на **рисунке**. Продолжайте вязать по кругу, оставляя расстояние для пройм. Вяжите по **схеме 2** с 3-го по 10-й ряд (от схемы 1 отличается только 5-м рядом).

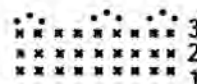
Вернитесь к **схеме 1**, вяжите по кругу со 2-го по 10-й ряд. Далее вяжите по **схеме 2** без прибавок 2 раза со 2-го по 6-й ряд.

Далее вяжите рукава по кругу по **схеме 1** с 6-го по 11-й ряд (повторите 5 раз).

Края рукавов и горловину обвяжите крючком №4 по **схеме 3**.

Низ изделия обвяжите крючком №5 (ряд 3 **схемы 3**).

Схема 3



Рисунок



Схема 1

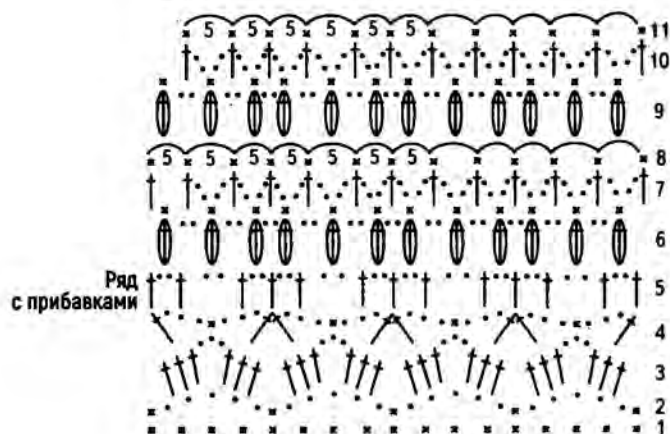
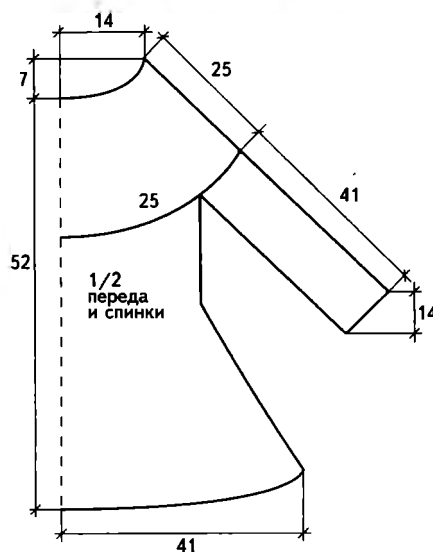
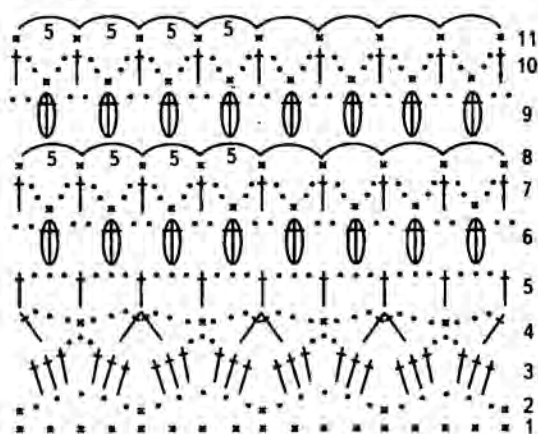


Схема 2



50 г черного цвета, крючок №4, крючок №5, игла гобеленовая.

Изделие вяжется крючком №5, обвязка – крючком №4.

Начинайте вязать с каймы по нижнему краю изделия. Она состоит из 10 мотивов, соединенных между собой по кругу. Мотивы 1 и 2 вяжутся по схеме 1, разница только в последовательности цветов.

Мотив 1: серые ряды вяжите черным, красные – бежевым цветом.

Мотив 2: серые ряды вяжите бежевым, красные – черным цветом.

Получившуюся кайму обвяжите по нижнему краю ст. б/н черного цвета, а верхний край – бежевым цветом двумя рядами по схеме 2.

От каймы вверх по схеме 3 вяжите отдельно перед и спинку в соответствии с выкройкой.

Выполните плечевые и боковые швы. Черным цветом обвяжите проймы и горловину: 2 круговых ряда ст. б/н крючком №5, 2 круговых ряда ст. с/н крючком №4.

Крючком №5 нитью черного цвета свяжите 15 цветочков по схеме 4 (8 для переда и 7 для спинки). Пришейте цветочки к изделию.

Рисунок

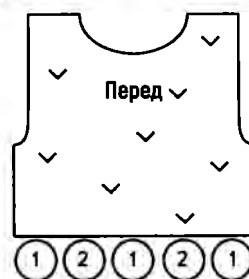


Схема 1

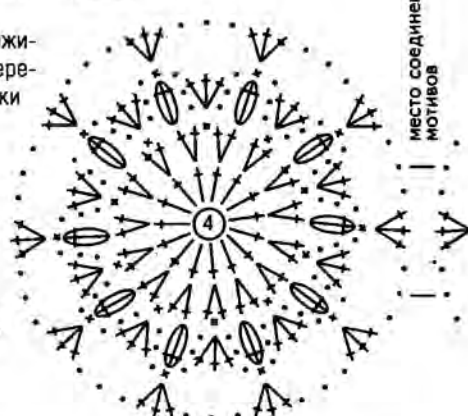


Схема 3

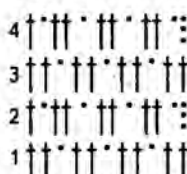


Схема 4



Схема 2

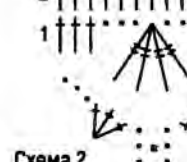
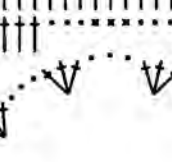


Схема 1



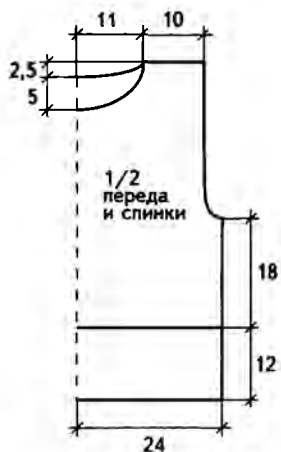
8

Топ с цветочками

Модель Алены Филипенко

Размер: XS-S

Вам потребуется: пряжа Kable (100% хлопок, 430 м/100 г) – 150 г светло-бежевого цвета,



9

Джинсовый топ

Модель Екатерины Пелевиной

Размер: XS

Вам потребуется: пряжа «Жемчужная» (50% хлопок, 50% вискоза, 425 м/100 г) – 150 г цвета джинс, крючок №2.

Основной узор: полустолбики с накидом (полуст. с/н.).

Ажурный низ: вяжите по схеме 1.

Ажурная вставка: вяжите по схеме 2.

Бретели: вяжите по схеме 3.

Наберите цепочку из 184 воздушных петель, замкните вязание в круг. Свяжите 1 ряд ст. б/н и далее ажурный низ. Через 17 см от начала вязания перейдите на основной узор. Через 24 см от начала вязания отметьте центр переда и начните вывязывать ажурную вставку,

сначала круговыми рядами, затем прямыми и обратными. Спинку вяжите по схеме (раппорт отмечен), ширина спинки равна ширине переда, всего 1,5 раппорта в высоту.

Соедините перед и спинку бретелями, выполнив 2 цепочки из возд. п. необходимой длины. Вяжите бретели в поперечном направлении. Обвяжите проймы и горловину 1 рядом ст. б/н.

Схема 1

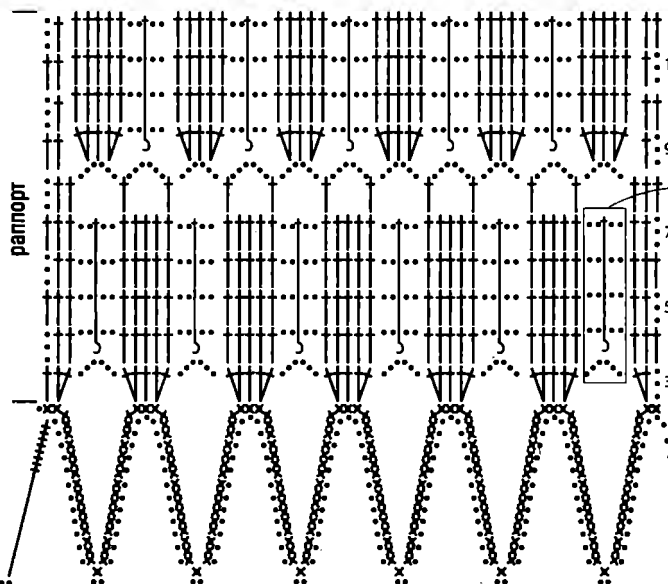


Схема 3



раппорт

Схема 2



раппорт

протягивать ст. с/н под возд. петли указанного ряда



10

Сумка-шоппер

Модель Елены Бабенковой

Вам потребуется: пряжа (1 нить хлопка + 1 нить вискозы) – 300 г фиолетового цвета, крючок №3.

Плотность вязания: 1 раппорт узора в ширину – 5 см, в высоту – 6 см.

Основной узор: вяжите по схеме 1.

Сначала свяжите доньшко сумки. Для этого наберите цепочку из 40 возд. п. (= 25 см). Вяжите 4 ряда с прибавками по схеме 2. Затем свяжите по кругу еще 2 ряда ст. с/н без прибавок. Далее вяжите основным узором 28 см в высоту.

Для формирования ручки разделите все петли следующим образом: по центру передней и задней части отложите по 3 раппорта узора. Оставшиеся петли с обеих сторон – ручки. Начинайте вязать ручку с одной стороны и по окончании присоедините ее к другой стороне сумки. Ручку вяжите ст. с/н следующим образом: 1-й ряд – 30 ст. с/н. 2-й и последующие ряды – продолжайте, не довязывая в конце каждого ряда 1 ст. с/н. Таким образом в каждом ряду убавляется по 1 петле. Когда количество столбиков достигнет 12, продолжите работу в зеркальном отображении. То есть в каждом ряду прибавляйте по 1 ст. с/н (в конце каждого ряда вяжите по 2 ст. в петлю предыдущего ряда) до тех пор, пока количество петель не достигнет 30. Присоедините край ручки к основе соед. столбиками. Край между ручками обвяжите ст. б/н.

Схема 1

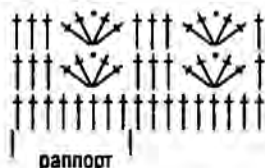
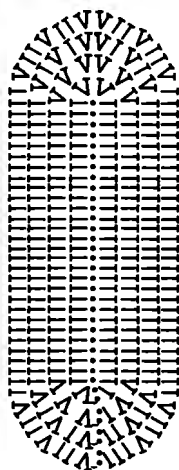


Схема 2



11

Оранжевый кроп-топ

Модель Sari Nordlund/Novita

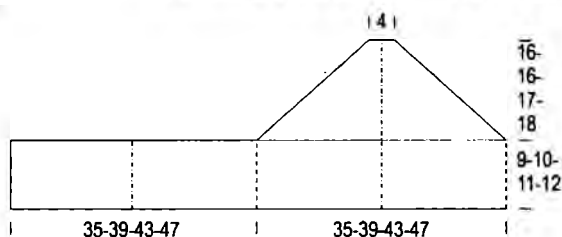
Размеры: XS(S)M(L)

Вам потребуется: пряжа Novita Cotton Soft (100% хлопок, 120 м/50 г) – 100(150)150(200) г оранжевого цвета, крючок №3, 4 пуговицы.

Плотность вязания: 18 ст. х 14 рядов = 10 х 10 см.

Нижняя часть переда и спинки: наберите начальную цепочку из 128(140)154(170) возд. п. = 70(78)86(94) см. Ряд 1: выполните 2 возд. п. подъема (первый столбик) и вяжите полуст. с/н в каждую петлю начальной цепочки = 129(141)155(171) полуст. Ряд 2: 2 возд. п. подъема, вяжите полуст. в каждый столбик предыдущего ряда = 129(141)155(171) столбиков. Повторяйте ряд 2 до высоты детали 9(10)11(12) см.

Верхняя часть детали переда: продолжайте вязать на первых 65(71)77(86) столбиках, убавляя с обеих сторон по 1 ст. 1-й ряд с убавками: 2 возд. п. подъема, 2 полуст. вместе, т. е. свяжите 2 недовязанных полуст. и протяните через все 5 петель на крючке, 59(65)71(80) полуст., 2 полуст. вместе и 1 ст. б/н = 63(69)75(84) ст. 2-й ряд с убавками: 2 возд. п. подъема, пропустите петлю предыдущего ряда и следующие 2 полуст. провяжите вместе. Вяжите, пока до конца ряда не останется 3 столбика, свяжите 2 полуст. вместе и 1 полуст. В ряду убавилось 3 столбика, в работе 60(66)72(81) ст. Повторите ряд 2 еще 18(20)22(25) раз. В работе осталось 6 полуст., а высота детали верха составляет около 15(16)17(19) см. Не обрывая нити, свяжите завязки вокруг шеи. Для этого наберите 90(90)96(96) возд. п. = 57(57) 60(60) см



и присоедините второй край цепочки к другому верхнему углу передней части соед. столбиком. Свяжите 6 ст. с/н в центральную петлю верхней части и 1 соед. ст. *Пропустите 2 петли цепочки и в следующую свяжите 6 ст. с/н, пропустите 2 петли цепочки, соед. ст. в след. петлю цепочки*. Повторите *-* еще 14(14)15(15) раз. Обрежьте нить.

Присоедините нить к нижнему углу задней части соед. столбиком. Свяжите 2 возд. п., 3 ст. с/н в основание соед. столбика, пропустите 3 п. предыдущего ряда и свяжите соед. ст. в след. петлю, *пропустите 2 петли, в следующую свяжите 6 ст. с/н, пропустите 3 п., выполните 1 соед. ст. в следующую петлю*. Повторите *-* 16(18)20(22) раза и свяжите 3 ст. с/н в конце ряда. Не обрывайте нить. Отметьте середину задней части. Отступите от нее вправо 5 см, прикрепите нить соед. столбиком и свяжите цепочку из возд. п. длиной 15(16)17(19) см. Присоедините получившуюся цепочку к центру завязки вокруг шеи, свяжите аналогичную цепочку длиной 15(16)17(19) см и присоедините ее соед. столбиком на расстоянии 5 см от центра спинки. Обрежьте нить.

По краю короткой стороны нижней части топа свяжите 4 навесные петли из 4 возд. п. Пришейте пуговицы.



12

Оранжевое платье-туника

Модель Sisko Sälpäki/Novita

Размеры: XS(S)M(L)XL

Вам потребуется: пряжа Novita Cotton Soft (100% хлопок, 120 м/50 г) – 450(500)550(600)650 г оранжевого цвета, крючок №3,4 или №4.

Плотность вязания: 4 раппорта основного узора (20 п.) = 11,5 см, 8 рядов = 10 см.

Сначала вяжется верхняя часть платья от талии вверх, затем подол от талии вниз.

Верхняя часть переда и спинки: наберите начальную цепочку из 140(150)170(180)190 возд. п. (длина цепочки около 82(88)98(104)110 см), замкните в круг соед. ст. 1-й ряд: (см. схе-

му 1) свяжите 5 возд. п. подъема, вяжите 2 ст. с/н + 1 возд. п. в первую петлю начальной цепочки, *пропустите 4 п. начальной цепочки, в следующую вяжите 2 ст. с/н + 2 возд. п. + 2 ст. с/н + 1 возд. п.*, повторите *-* еще 26(28)32(34)36 раз, свяжите 1 ст. с/н в первую петлю ряда и замкните ряд соедин. ст. В работе 28(30)34(36)38 раппортов узора.

Продолжите работу по схеме 1, повторяя ряд 2 до высоты детали 19(20)20(21)21 см. На этой высоте разделите вязание на спинку и перед и далее детали вяжите отдельно.

Спинка: продолжайте вязать по схеме 2 поворотными рядами. 1-й ряд: поверните работу, свяжите 4 возд. п. (= 1-й ст. ряда + 1 возд. п.), 2 ст. с/н + 1 возд. п. и так далее по схеме 2. Всего в работе 13(14)16(17)18 групп столбиков. Вяжите таким образом, пока высота проймы не достигнет 16(17)18(18)19 см. Для выреза горловины оставьте в центре 5(6)5(6)5 групп столбиков и далее каждую сторону вяжите отдельно, выполняя с внутренней стороны убавления для выреза горловины в соответствии со схемой 3. Вяжите по схеме ряды 1-4 с убавками. Обрежьте нить. Вторую сторону вяжите симметрично (ряды 5-8 схемы 3).

Перед: продолжайте вязать по схеме 2, пока высота проймы не достигнет 11(12)13(13)14 см. Затем отметьте центральные 3(4)3(4)3 группы столбиков и далее каждую сторону вяжите отдельно, выполняя с внутренней стороны убавления для выреза горловины в соответствии со схемой 4. Вяжите ряды 1-5, затем повторяйте ряд 6, пока высота детали не будет равна высоте спинки. Закончите рядом 7 схемы. Обрежьте нить. Вторую сторону вяжите симметрично (ряды 8-12 схемы 4, закончите рядом 14).

Нижняя часть платья: присоедините нить к нижней части верха. Вяжите по кругу узором по схеме 5. Ряд 1: 4 возд. п. подъема (1 ст. с/н + 2 возд. п.), 2 ст. с/н + 1 возд. п. в первую петлю начальной цепочки, *пропустите 4 п. начальной цепочки, в следующую свяжите 2 ст. с/н + 2 возд. п. + 2 ст. с/н*, повторите *-* еще 26(28)32(34)36 раз, свяжите 1 ст. с/н в первую петлю ряда и соедин. ст. в 3-ю возд. п. подъема. В работе 28(30)34(36)38 групп столбиков. Затем свяжите по схеме 2-й ряд. Далее вяжите, повторяя рисунок 3-го ряда до высоты детали 20 см. Далее вяжите 4-й ряд схемы (между группой столбиков теперь по 3 возд. п.). Вяжите ряд 4, пока длина подола не составит примерно 39(40)40(41)42 см. Обрежьте нить.

Рукава: наберите начальную цепочку из 50(50)55(55)60) возд. п. Вяжите по схеме 6. 1-й ряд: свяжите 2 ст. с/н в 5-ю петлю начальной цепочки + 1 возд. п., пропустите 4 возд. п. начальной цепочки, *2 ст. с/н + 2 возд. п. + 2 ст. с/н + 1 возд. п., пропустите 4 п. цепочки*, повторите *-* 7(8)8(8)9 раз, в последнюю возд. п. свяжите 2 ст. с/н + 1 возд. п. + 1 ст. с/н. В работе 8(8)9(9)10 групп ст.

Продолжайте вязать согласно схеме. Свяжите 2-й ряд 1(1)2(2)2 раза, ряды 3-4 два раза и 1 раз ряды 5-6. Начиная с 7-го ряда, с обеих сторон выполняйте убавления для оката рукава в соответствии со схемой. Обрежьте нить.

Сборка: выполните плечевые швы. Вшейте рукава, сшейте швы рукавов.

Схема 1

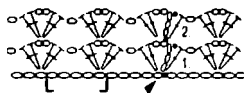


Схема 6

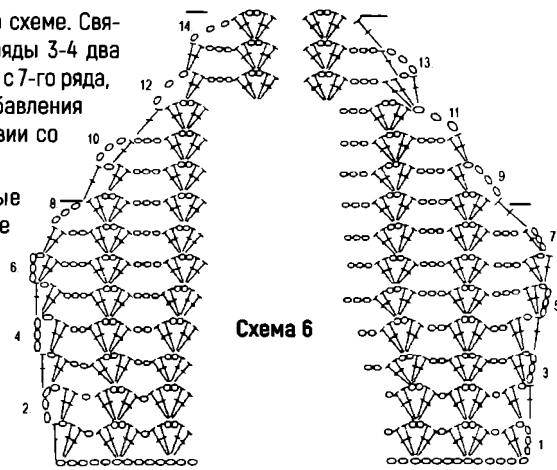


Схема 2

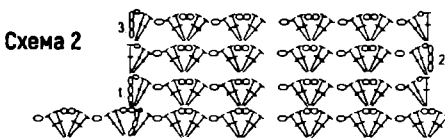


Схема 5

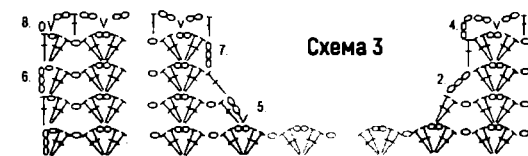
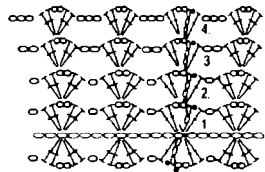


Схема 3

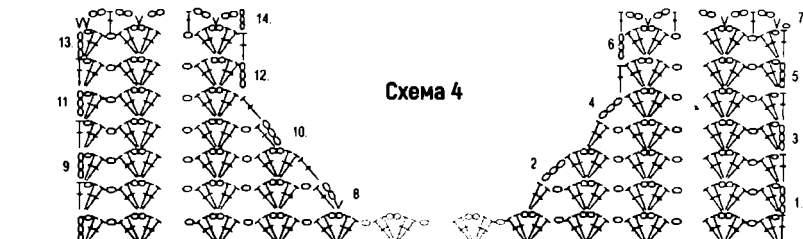
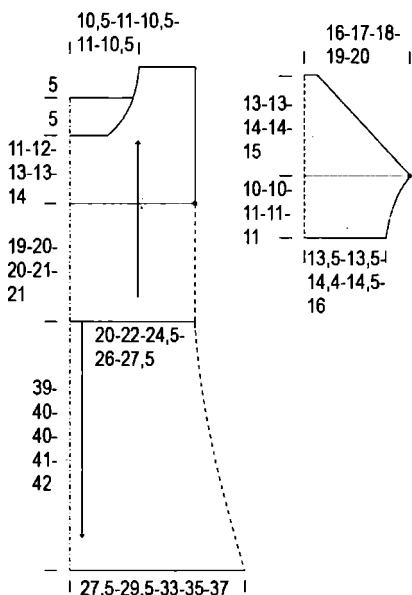


Схема 4



13

Топ «Розовый неон»

Размер: S-M

Вам потребуется: ленточная пряжа (80% акрил, 20% хлопок) – 200 г неоновой цвета, крючок №3, тонкий шелковый шнур для бахромы.

Перед началом работы изготовьте выкройку топа в натуральную величину и все убавления выполняйте в соответствии с выкройкой.

Спинка/перед: сначала свяжите 6 элементов по схеме 1, соединяя их в процессе вязания последнего ряда в 2 полосы по 3 элемента в каждой.

Далее присоедините нить к краю одной полосы и вяжите 13 см основным узором по схеме 2. Затем разделите петли пополам для выреза горловины и каждую сторону вяжите отдельно, выполняя с внутреннего края убавки для скоса выреза в соответствии с выкройкой. Одновременно начните выполнять убавки для проймы в соответствии с выкройкой. На высоте 21 см от начала проймы работу закончите.

Свяжите аналогично вторую деталь топа.

Сборка: выполните плечевые и боковые швы. Вырез горловины и проймы обвяжите ст. б/н «пико» в каждый 6-й столбик. Нижний край топа оформите бахромой из шелкового шнура.

Схема 1

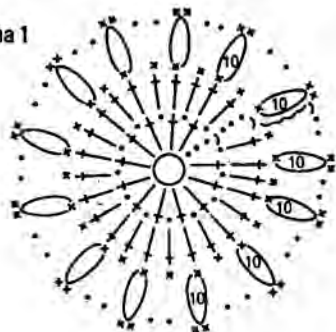
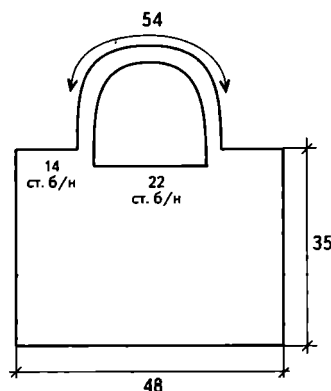
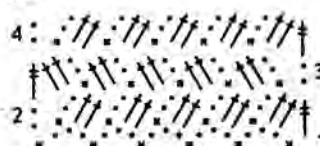


Схема 2



14

Пляжная сумка «Апельсин»

Модель Марины Смирновой

Размеры: доньшко – 11х31 см, высота – 35 см, ширина – 48 см, длина ручки – 54 см.

Вам потребуется: пряжа Yarn Art Ribbon (60% хлопок, 40% полиэстер, 125 м/250 г) – 800 г оранжевого цвета, крючок №6, толстая игла для трикотажа со скругленным концом, немного хлопкового шнура для вышивки.

Доньшко: наберите цепочку из 25 возд. п. и далее вяжите по схеме 7 рядов столбиками без накида. Следующий ряд свяжите соединительными петлями без прибавок.

Стенки сумки: свяжите 36 рядов столбиками без накида. Нить не отрезайте.

Ручки: сложите сумку пополам, отсчитайте сбоку 14 столбиков, поставьте маркер, через 22 столбика поставьте еще один маркер. Сумку переверните и аналогичным образом поставьте маркеры с другой стороны. Вяжите столбиками без накида до первого маркера. Затем свяжите 50 воздушных петель. Цепочку из воздушных петель присоедините к месту, отмеченному вторым маркером. Получилась ручка. Далее вяжите столбиками без накида до следующей отмеченной точки и свяжите вторую ручку из воздушных петель. Петли вяжите, вводя крючок в основание первого ряда ручки – таким образом они получатся более плотными и рельефными.

Следующий ряд вяжите столбиками без накида, у основания ручек провяжите по две петли вместе. Последний ряд боковины сумки свяжите столбиками без накида.

Декор: от доньшка отсчитайте 8 рядов и вышейте крестики хлопковым шнуром. Высота крестиков 3 ряда.



15

Шляпка «Касабланка»

Модель Галины Филипповой-Булу

Вам потребуется: рафия Ispie (250 м/100 г) – 1 ролл (или другая похожей толщины), крючок №2,5 или №3, маркер или контрастная нить, около 1 м реггилина (китовый ус 0,2 см или 2-3 лески из мягкого реггилина), термоусадочная трубочка.

Внимание! В описании нет привязки к плотности. Необходимо использовать крючок примерно на 1 мм меньше крючка, который вы обычно используете для вязания рафии.

Шляпа вяжется сверху вниз по спирали без петель подъема. Перед вязанием необходимо измерить обхват головы, от этого зависит диаметр доньшка.

Рафия не требует предварительного отпаривания, вязать можно прямо из клубка или ролла, но обращайте внимание на то, чтобы рафия не закручивалась (иначе после отпаривания столбики не будут пышными).

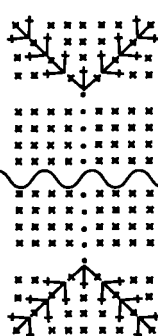
Первую петлю каждого ряда необходимо отмечать маркером или контрастной нитью.

Если требуется соединить концы рафии, это можно сделать с помощью клея.

Доньшко. 1-я часть: 1-й ряд – в кольцо амигуруми 6 ст. б/н. 2-й ряд – прибавка в каждый ст. б/н, всего 12 ст. б/н. 3-й ряд – (ст. б/н, прибавка) x 6 раз. Далее вяжите по схеме до нужного диаметра доньшка шляпки. Отпарьте деталь, чтобы получился плоский круг.

2-я часть: вяжите 4 ряда ст. б/н без прибавок. 5-й ряд (формирование складки) – 1 ст. б/н, *4 возд. п., пропустите 4 вершины ст. б/н предыдущего ряда, 2 ст. б/н*, повторяйте *-* до конца ряда, 1 ст. б/н. 6-й ряд – ст. б/н без прибавок (вяжите за обе полупетли возд. п. и ст. б/н предыдущего ряда). 7-й ряд – выполните 6 прибавок равномерно (продолжая вязать по схеме 1). 8-10-й ряды – вяжите без прибавок. 11-й ряд – выполните 6 прибавок равномерно. 12-14-й ряды – вяжите без прибавок. 15-й ряд – выполните 6 прибавок равномерно. Важно: запомните интервал, с которым выполняли прибавки в этом ряду, это будет необходимо при вязании полей.

Схема



Примечание. Если необходимый общий диаметр доньшка довязан до 15-го ряда, то этот ряд вяжите без прибавок. На этом этапе измерьте диаметр получившейся детали. Если он равен общему диаметру доньшка, то переходите к вязанию тульи. Если диаметр меньше, то свяжите еще 1 ряд с 6 равномерными прибавками.

Затем сложите доньшко. Придавите сверху на его 1-ю часть и прогните ее вниз. Затем с внутренней стороны подтолкните его вверх. За счет ряда с воздушными петлями получается складка, которая и формирует оригинальную форму доньшка. На этом этапе отпарьте получившуюся складку.

Тулья. Вяжите без прибавок на необходимую высоту, отмечая первую петлю каждого ряда. Высота тульи для детских размеров составляет 6-7 см, для взрослых – 8 см.

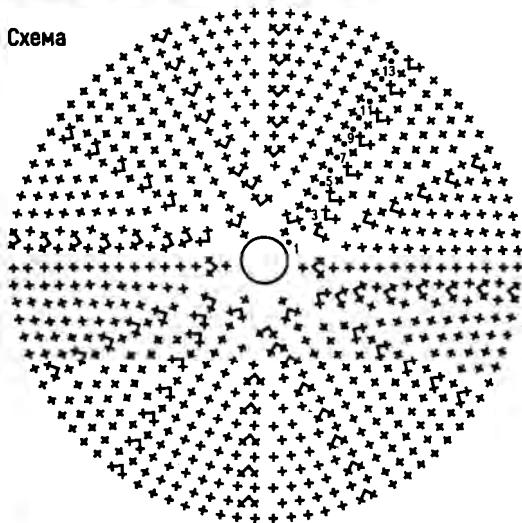
Внимание! Высота тульи измеряется не с первого ряда без прибавок, а со складки. Последний ряд тульи вяжите ст. б/н, но крючок вводите не в верхнее основание ст. б/н предыдущего ряда, а под сам столбик (как при вязании рельефных столбиков с накидом). Тулью отпарьте с внешней и внутренней стороны.

Поля. Вяжите с равномерными 6 прибавками в каждом ряду до необходимой ширины. Например, если последнюю прибавку делали через 15 петель, то в первом ряду полей выполняйте прибавки через 16 петель следующим образом: 8 ст. б/н, прибавка (16 ст. б/н, прибавка) x 5 раз, 8 ст. б/н. Вяжите поля шириной 6 см (или чуть шире). Отпарьте поля на горизонтальной поверхности. В последний ряд полей вяжите регилин. Край регилина соедините с помощью термоусадочной трубочки.

Чтобы поля шляпы были ровными, необходимо отрегулировать длину регилина, он не должен быть слишком длинным (поля будут фалдить) и слишком коротким (поля будут сильно загибаться вверх).

Telegram-канал автора t.me/fifi_ulu

Схема



16

Кроп-топ с цветочной каймой

Модель Елены Дроботовой

Вам потребуется: пряжа Alize Miss (100% мерсеризованный хлопок, 50 г/280 м) – 50 г

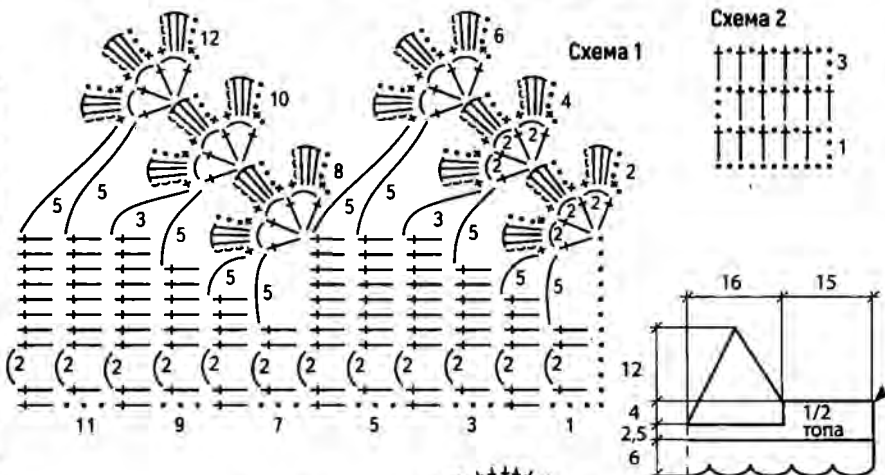
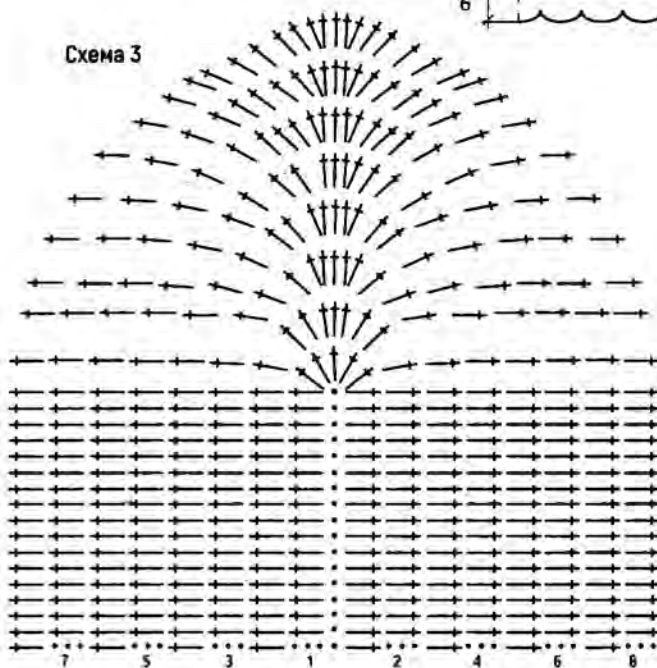


Схема 3



белого (черного) и остатки кораллового (красного) цвета, крючок №2.

Нитью кораллового цвета свяжите кайму по схеме 1 (всего 17 раппортов). Перейдите на нить белого цвета, продолжив вязание по прямой стороне каймы, свяжите по схеме 2 5 рядов, работу отложите. Свяжите нитью белого цвета 2 чашечки. Наберите цепочку из 20 возд. п. и свяжите по схеме 3 всего 13 рядов.

Присоедините чашечки к связанной полосе и продолжите вязание по схеме 2, но отдельно, с левой и правой стороны по схеме 2 еще 7 рядов, присоединяя вязание сразу к чашечкам. 8-й ряд вяжите полностью, обвязывая при этом и чашечки топа.

Для бретелей и завязок присоедините нить к правому/левому углу топа и вяжите нитью кораллового цвета ст. б/н до верхней точки чашечки, далее вяжите цепочку из возд. п. длиной примерно 2 м. Обвяжите цепочку и боковую часть топа еще двумя рядами ст. б/н.

Концы бретелей вставьте в боковые части топа, как шнурки.



17

Зеленый кроп-топ

Автор инструкции: Екатерина Пелевина

Размер: S

Вам потребуется: пряжа СоСо (100% мерсеризованный хлопок, 240 м/50 г) – 100 г светло-зеленого цвета, крючок №2.

Начинайте вязать с верхней части топа. Для одной чашечки наберите цепочку из 24 возд. п., вяжите поворотными рядами ст. с/н с обеих сторон цепочки, выполняя прибавления в вершине в соответствии со схемой 3 к мод. 16. Провязав таким образом 5 рядов, продолжайте вязать ажурным узором по схеме 1 – еще 5 рядов. Затем обвяжите чашечку по схеме 2. Свяжите еще одну деталь аналогично. Соедините обе чашечки в нижних уголках, провязав по нижнему краю 1 ряд ст. б/н.

Далее вяжите нижнюю часть топа ажурным узором по схеме 1. Через 21 ряд выполните кайму по схеме 2. Для завязок присоедините нить к первому ряду ажурной части и вяжите цепочку из возд. п. необходимой длины. По этой цепочке провяжите 1 ряд ст. б/н. Вторую и третью завязки вяжите аналогично, присоединяя нить на уровне 11-го и последнего ряда ажурного узора. С другой стороны свяжите завязки симметрично. Для верхних бретелей присоедините нить в верхний уголок чашечки и вяжите по схеме 3 необходимое количество раппортов в высоту. Вторую бретель свяжите аналогично.

Схема 2

Схема 3

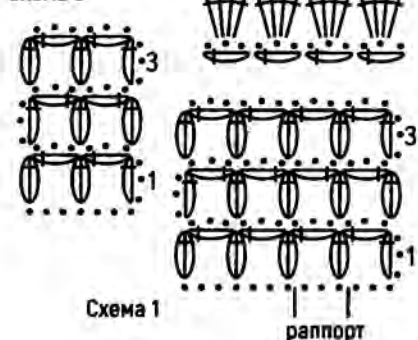


Схема 1

раппорт



19

Юбка-сетка с бахромой

Модель Екатерины Мухамедовой

Изделие представляет собой сетку, связанную по кругу поворотными рядами. Юбка фиксируется на поясе с помощью резинки и шнура. На подоле выполняется бахрома. Для этой модели лучше использовать натуральный хлопок. Также подойдут вискоза, крапива, конопля, шелк.

Вам потребуется: пряжа (100% хлопок, 250 м/100 г), крючок №2,5, резинка для пояса, ножницы.

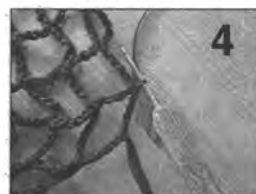
Внимание! Перед началом работы отрежьте для пояса резинку, длина которой равна объему талии.

Наберите цепочку из воздушных петель длиной, равной объему бедер + 5-10 см на свободу облегания. Соедините в круг с помощью соединительного столбика. Присоедините резинку для пояса к выполненной цепочке и вяжите через нее столбики без накида (фото 1). В конце ряда выполните соединительный столбик. Вяжите 2-й ряд – филейную сетку: выполните 3 возд. п. подъема, далее чередуйте *1 ст. с/н, 1 возд. п., 1 п. основания пропустите*. 3-й ряд – 3 возд. п. подъема, в каждую петлю предыдущего ряда вяжите столбик с/н. В 4-м ряду начните выполнять регулярную сетку из арочек: вяжите цепочку из 15 возд. п., затем 1 ст. б/н в каждую пятую петлю пояса. Завершите ряд следующим образом: свяжите 5 возд. п., сделайте на крючок 3 навива нити и вяжите столбик с/3н в основание первой арочки. Последующие ряды вяжите аналогично 4-му ряду: выполняйте цепочку из 15 возд. п., прикрепляйте ее в середину арочки предыдущего ряда. Всего свяжите 20 рядов арочек (количество рядов и длину юбки можно варьировать).

По нижнему ряду выполните бахрому с помощью вытянутых петель (фото 2-4). Провяжите 6 возд. п., седьмую петлю вытяните

на нужную длину бахромы. Затяните основание вытянутой петли, вставьте крючок в 5-ю петлю провязанной полуарочки. Подхватите рабочую нить, вытяните петлю и вяжите 5 возд. п., 1 ст. б/н в середину арочки предыдущего ряда. Вяжите бахрому по аналогии до конца нижнего ряда арочек.

В пояс юбки вставьте шнурок длиной 150 см (= свяжите цепочку из воздушных петель или воспользуйтесь готовым).



20

Детское красное платье

Модель Марины Горштейн

На рост 96-116 см

Вам потребуется: пряжа «Ирис» (100% мерсеризованный хлопок, 300 м/50 г) – 250 г красного цвета, крючок №1,75, 1-2 пуговицы.

Начните вязание с полоски лифа. Наберите цепочку из 12 воздушных петель + 3 петли

подъема. Разверните и провяжите 11 столбиков с накидом. Продолжайте вязать лиф до необходимого объема груди, в данной модели 64 ряда.

По боковой части полосы лифа свяжите 3 ряда сетки поворотными рядами (схема 1). Далее замкните вязание в круг и вяжите первый ярус платья по схеме 2.

Второй ярус. Два последних ряда первого яруса будут оборкой, поэтому крючок вводите в арки предыдущего ряда до них. Провяжите снова 2 последних ряда схемы 2 и продолжайте вязать по схеме 3.

Третий ярус вяжите так же, как второй.

Вернитесь к лифу. Свяжите бретели шириной 7 столбиков с накидом необходимой длины. Весь лиф и бретели обвяжите столбиками без накида. На спинке вывяжите петельки и планочку для пуговиц.

При необходимости сшейте подклад и свяжите любой декоративный цветок.

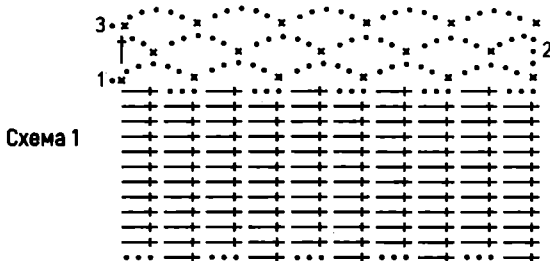


Схема 1

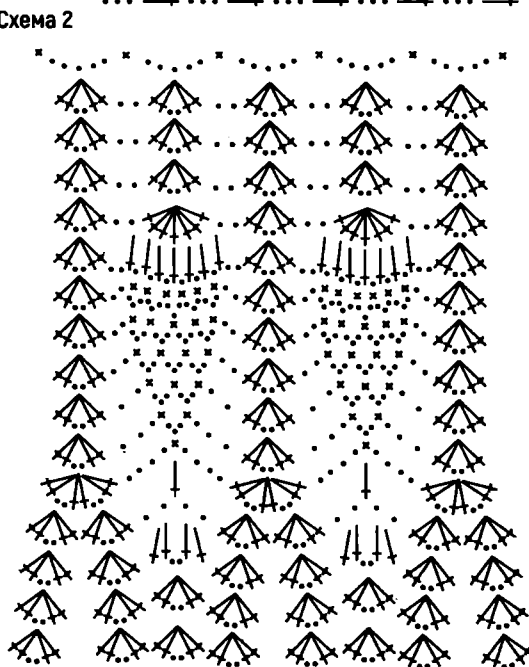


Схема 2

Российская Федерация

«Вязем крючком» №6 (126), июнь, 2022 г.

Подписной индекс - ППО44

Главный редактор Спиридонова Н. В.

Тел. (831) 469-98-66, e-mail: vazanie@gmi.ru

Фото на обложке: Алена Филипенко

Фото: Евгения Давыдова (стр. 2-3), Екатерина Мухамедова (стр. 4, 28-29), Алена Филипенко (стр. 4-7), Наталья Планикина (стр. 8, 26, 27), Novita (стр. 25), Марина Смирнова (стр. 26), Legion-Media (стр. 27), Галина Филиппова-Булу (стр. 27), Марина Горштейн (стр. 30-31)

В номере использованы материалы фирмы Novita (Финляндия)

В съемках принимали участие модели «Агентства Евгении Чкаловой»

Учредитель, издатель и редакция
ООО «Издательство «Газетный мир»

Адрес:

603126, Российская Федерация, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Родионова, 192, корп. 1, офис 5

Рекламное агентство

Тел. (831) 469-98-36, e-mail: reklama@gmi.ru

За достоверность рекламной информации ответственность несет рекламодатель

Распространение

Тел.: (831) 469-98-13, 469-98-49, 469-98-01, многоканальный 8-800-100-12-29, факс (831) 469-98-00

e-mail: roznica@gmi.ru, podpiska@gmi.ru

Распространение в Республике Казахстан

ТОО «ЮНИЛАЙН КАЗАХСТАН»

Адрес: г. Алматы, ул. Сатпаева 30/8, оф. 137

Тел. 8 (727) 330-94-49

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС 77 - 78019 от 4 марта 2020 г.

Дата выхода в свет 17.06.2022

Тираж 18927. Заказ 1306

Газета выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Отпечатано в ОАО «Московская газетная типография», 123995, Российская Федерация, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1

© Оригинал-макет ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются. Любое нарушение права будет преследоваться на основе российского и международного законодательства 12+

Республика Беларусь

«Вязем крючком» №6 (131), июнь, 2022 г.

Подписной индекс 00162

Главный редактор Кульбацкий Олег Семёнович

Учредитель: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Редакция: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Адрес редакции: 220125, Республика Беларусь, г. Минск, пр. Независимости, д. 177, оф. 34.

www.yuniline.by

Тел.: (017)3948111, e-mail: manager@yuniline.by

Отдел рекламы: 8(029)6330286, reklama@yuniline.by

Свидетельство о государственной регистрации №1962 от

28.02.2020 г. выдано Министерством информации Республики Беларусь

Журнал выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Подписано в печать 25.05.2022

Выход в свет 17.06.2022

Тираж 1300. Заказ 1306

Отпечатано в ОАО «Московская газетная типография», 123995, Российская Федерация, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1 по заказу ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются 12+

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ К СХЕМАМ В НОМЕРЕ:

- = повторять фрагмент узора между звездочками

∧ = соед. ст.

↑, ↑ = ст. с/н

• O = возд. п.

↑ = ст. с/2н

T = полуст. с/н

↑ = ст. с/3н

x, v = ст. б/н

(5) = арка из возд. п., где цифра - кол-во возд. п.

O = «пико» из 3 возд. п.

↑ = лицевой рельефный ст. с/н

↑ = изнаночный рельефный ст. с/н

↑ = лицевой рельефный ст. с/2н

↑ = изнаночный рельефный ст. с/2н

⊕ = пышный ст. из 3 ст. с/н

→ = направление вязания

↑ = ст. с/2н, связанный за заднюю стенку

↑ = ст. с/3н, связанный за заднюю стенку

↑ = изнаночный рельефный ст. с/3н

Если значки соединяются внизу - столбики вяжут в одну петлю основания, если значки соединяются вверх - столбики провязывают вместе.

ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ РАЗМЕРОВ

ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ									
Размер	Европа	XXS	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	Россия	40	42	44	46	48	50	52	54
Обхват груди		82	84	88	92	96	100	104	108
Обхват талии		62	64	68	72	77	82	87	92
Обхват бедер		88	90	94	98	102	106	110	114