

ПРЕСС

ежемесячное издание
для женщин

Коктейль

декабрь

2011

Из* за*границы
с любовью!

АХ, ЕСЛИ БЫ
СБЫЛАСЬ
МОЯ МЕЧТА...


НОВЫЙ ГОД
«ПО-ВЗРОСЛОМУ»

*Пиршество
в Новый год*

Александр Ревва:
«ЛЮБЛЮ СМЕШИТЬ ЛЮДЕЙ»

11012

4 607114 610031



Дорогие читатели!

Спасибо за то, что вы были с нами. Надеемся на встречу и в следующем году.

Желаем всем здоровья, счастья, положительных эмоций, интереса к жизни, куража, терпения, великодушия, мудрости и любви.

С Новым годом!

Коллектив газеты «Пресс-Коктейль».

Наши индексы: каталог «Пресса России» - 83254; каталог «Почта России» - 60073.
Стоимость подписки на полугодие (без учета почтовых услуг) - 51 рубль.

Ваш выход	4	Экстравагантный выход в свет! • • • • •
Девичник	6	Голливудская мечта • • • • •
Фитнес-клуб	8	Вопрос-ответ • • • • •
	9	Долой «праздничные» килограммы • • • • •
Здоровье	10	Сбережь зеницу ока • • • • •
	11	Новогодний невроз • • • • •
Маленькая страна	12	Каникулы на пять с плюсом Стр. 4
Душевный доктор	14	Истории в конверте
Прошу слова!	15	Правильно загаданное
Анатомия чувств	16	Обезвредить лазутчицу
Мужчина в фокусе	18	«Мы в ответе за тех, кого отучили»
В постельных тонах	20	Новый год «по-взрослому»
	21	Чтоб плохого не подумал
Карьера	22	Пить пей, да дело разумеи
	23	Работа через «не могу»
Наука побеждать	24	«Ах, если бы сбылась мечта»
Его точка зрения	26	«Все, что сбудется, не забудется...»
Без грима	28	Александр Ревва • • • • •
Проза жизни	30	Загляни под елку Стр. 28
Вокруг света	32	Новогодний кураж в мире
Вечная любовь	34	Лед и пламень
Герой времени	36	Боги хирургии
Незабываемые имена	38	Игорь Ильинский
Непознанное	40	Дежавю
Между прочим	42	Хранители времени
Женщины-легенды	44	Ханае Мори
За кадром	46	Из заграницы с любовью
Предания старины	48	Богоматерь Кикская
Домашний адвокат	49	Законный вопрос
Экспертиза	50	Шампанское
Мировая кухня	51	Новый год без границ • • • • •
Кушать подано!	52	Царица столов
Делюсь рецептом!	53	Сладкая нотка
Живая красота	54	Холодные красавицы • • • • •
Зверье мое!	55	Подводное царство • • • • •
Вещь в себе	56	Мелочь, а приятно! Стр. 54
Ручная работа	57	Как на картинке • • • • •
Люди и звезды	58	Гороскоп на декабрь
	59	Что ждет нас в 2012 году?
Не соскучишься!	60	Досуг
	62	Призовой сканворд



Экстравагантный

«Хозяин» 2012 года – черный дракон. И он просто обязывает нас выглядеть экстравагантно в новогоднюю ночь! Смело экспериментируйте со своим образом, чтобы быть самой эффектной

В пух и перья!

Для смелых: в моде подобные платья были еще в 20-х годах, но, как известно, все новое – это хорошо забытое старое. Перья – маст-хэв в вечерней моде. Если своей хрупкой фигуре вы хотите добавить женственных форм, выберите хорошо «оперенные» платья. А тем, кто желает скрыть свои недостатки, – с частичной перьевой отделкой. Откажитесь от ярких аксессуаров – они отвлекут от необычного платья. Ваши спутники – лаконичная обувь и несложный клатч. В таком наряде на вечеринке все внимание вам гарантировано.

Для скромных: создать фантазийный образ можно, дополнив любое шелковое платье перьевыми аксессуарами – сережки, модное ожерелье, ободок. В босоножках, декорированных перышками, вы точно «взлетите» до небес. Наденьте их с любимым нарядом, но в этом случае из «птичьих» вещей будет достаточно клатча.



Змеиная песня

Для смелых: змея шикарна, пластична и полна грации. Для тех, кто мечтает хоть недолго побыть в ее роли, можно выбрать этот экзотический принт. Объедините мини-платье со «змеиным» рисунком и кожаный жакет. Другой вариант – удлиненная модель с дерзким вырезом. Туфли в идеале должны повторять один из оттенков на платье. Кстати, тренд распространился не только на одежду, но и на маникюр: самые экстравагантные дамы могут украсить ноготки «змеиным» рисунком.

Для скромных: экзотическая кожа интересно будет смотреться с черной юбкой-карандаш или классическим костюмом. Придайте пикантности образу с помощью сиреневых или бордовых туфель на высокой шпильке с имитацией змеи. Вещь с «животным принтом» должна быть ключевым элементом в образе, поэтому даже миниатюрный «змеиный» клатч следует носить с однотонным нарядом.



ВЫХОД В СВЕТ!

Сверкнем?

Для смелых: какой же праздник без любимых пайеток? Примерьте платье-бюстье полностью расшитое пайетками, но откажитесь от блестящей обуви. Аксессуары в этом ансамбле должны быть нейтральных текстур и цветов. Помните, пайетки отражают свет, а значит, могут полнить. Если вы обладательница пышных форм, лучше откажитесь от такого наряда.

Для скромных: мода на пайетки не обошла стороной сумки, обувь, головные уборы, пояса, броши и браслеты. Выберите украшенные пайетками туфли или сумочку-клатч, и пусть они станут единственным сверкающим акцентом в вашем игривом образе.

Золотое дно

Для смелых: самый актуальный цвет в наступающем году – цвет состаренного золота, роскошный и богатый. Для выхода в свет можно выбрать костюм из денима с золотым напылением или юбку с блестящими геометрическими вставками. Модные тенденции диктуют сочетать блестящие ткани с другими фактурами. В качестве верха к обоим вариантам мы предлагаем выбрать черную матовую блузу.

Для скромных: металлизированные аксессуары – хорошая альтернатива, если вы не готовы к многочисленным взглядам. Клатч, крупные браслеты, серьги-кольца – этими сверкающими деталями обыграйте простое платье темного оттенка и выберите обувь в тон к нему или к аксессуарам.

Прозрачный силуэт

Для смелых: женщина в одежде из черной прозрачной ткани сексуальна и таинственна. Но перейти грань между женственностью и вульгарностью очень легко. Следуйте нескольким правилам: иметь для такого образа идеальную фигуру; прозрачную блузу носить с гладким или кружевным бельем в тон; прозрачную юбку или платье – с плотными трусами-шортами или длинным кардиганом.

Для скромных: если первый вариант кажется провокационным, то, надев черные прозрачные колготы, вы уже последуете тенденции. Также существует множество аксессуаров, украшенных полупрозрачной тканью. К платью-футляру в стиле 60-х подберите коктейльную шляпку с прозрачной сеточкой.

Подготовила
Дарья МОРОЗОВА

Голливудская мечта

Ретростиль – настоящая страсть всех восходящих звезд Голливуда. Последуйте их примеру! Представляем вам пять легендарных образов, в каждом из которых вы почувствуете себя настоящей кинодивой в новогодний вечер!

Грейс Келли



Секрет успеха

Стиль Грейс Келли – это сочетание естественного макияжа и минимализма в прическе. В основе образа лежат идеально ровный тон кожи, манящие яркие губы и легкий выразительный макияж глаз.

Как повторить?

● Нанесите на лицо легкий тональный крем со светоотражающими частицами. Пудру только на нос, лоб и подбородок, оставляя скулы сияющими. Небольшое

количество румян натурального оттенка аккуратно растушуйте широкой кистью по скулам

● Линию роста ресниц подчеркните коричневым карандашом и слегка растушуйте. На все веко нанесите тени песочного оттенка, а на середину – коричневого. Растушуйте, создавая эффект дымки. Одним взмахом нанесите на ресницы черную тушь

● Если сомневаетесь в выборе красной помады, то красный цвет с коричневыми оттенками подойдет всем. Губы обведите матовым карандашом в тон помаде. Завершите образ прозрачным блеском в центре губ.

Прическа «Ракушка»

Уберите часть волос наверх, оставив нижние пряди. Сбрызните лаком каждую прядь. Опустите забранные волосы и выпрямите их с помощью утюжка от корней до кончиков, сделав гладкими. Расчешитесь с помощью широкой расчески с щетиной – этот прием позволит сделать волосы блестящими. Сделайте узкий хвост и, не сильно закручивая, заверните волосы жгутом концами вверх. Свободные концы хвоста заверните под жгут волос и закрепите прическу шпильками.



Мэрилин Монро



Секрет успеха

Ее соблазнительные летящие кудри, пухлые губы и пикантная родинка над губой до сих пор не дают покоя не только сильной половине человечества!

На заметку: этот образ могут примерить лишь обладательницы светлых волос.

Как повторить?

● Увлажните кожу лица кремом, а после нанесите тональную основу светлого оттенка. Чтобы подчеркнуть скулы и визуально сделать нос более изящным, нанесите темные румяна на виски, участок ниже скул, нос и под подбородок

● Белым перламутровым карандашом нарисуйте линию от внешнего угла нижнего века вверх – этот прием сделает взгляд более открытым. Черной жидкой подводкой проведите тонкие стрелки вдоль линии роста ресниц по верхнему и нижнему веку. Не соединяя их, немного выйдите за границы подвижного века

● Обозначьте контур верхней губы белым перламутровым карандашом. Можно использовать тот же карандаш, которым наносилась линия для глаз. Растушуйте границы белой линии, темно-красным карандашом подчеркните контур губ. Блеск нанесите только в центр нижней губы и слегка в верхней области

● При помощи мягкого карандаша для глаз черного или коричневого цвета нарисуйте родинку над губой. После слегка припудрите ее. Кстати, при помощи родинки можно привлечь внимание к глазам, расположив ее выше брови, или под любимым глазом.

Прическа «Пин-ап кудри»

Основой для создания этой прически является классическое каре. На слегка влажные волосы нанесите и распределите по всей длине (избегая корней) мусс или пенку для волос. Далее накрутите небольшие пряди на крупные бигуди. Через пару часов аккуратно снимите бигуди и разделите локоны руками. Последний штрих – фиксация лаком. Прическа будет выглядеть особенно эффектно, если на волосы нанести специальную суворотку, придающую блеск.

Бриджит Бордо



Секрет успеха

«Без макияжа я могу все, а с макияжем — в два раза больше», — говорила секс-символ 60-х. Бриджит сводила мужчин с ума своими кошачьими стрелками, полными губами и сексуально-расстрепанными волосами!

Как повторить?

● Темные (почти черные) тени нанесите и растушуйте по направлению к внешнему углу брови, как ориентир для стрелок. Под брови — бежевые тени. Полностью обведите глаза черным карандашом

или подводкой. Дойдя до наружного уголка глаза, проведите линию по направлению к середине виска и нарисуйте острую стрелку. Верхние и нижние ресницы накройте густым слоем туши

● Для создания полных и соблазнительных губ нанесите на них тональную основу. Губы очертите карандашом на пару тонов темнее помады. Выходя за естественный контур на 1-2 мм, слегка растушуйте его. В центр губ подушечками пальцев нанесите матовую помаду натурального оттенка (персиковый, кофейный, карамельный).

Прическа «Ветреный беспорядок»

Укладка, больше напоминающая львиную гриву, служит вдохновением для многих дизайнеров. Чтобы добиться подобного эффекта, чистые сухие волосы накрутите на крупные щипцы. Разделите их на три части и каждую начешите щеткой из натуральной щетины (особенно макушку). Уложите волосы в направлении, противоположном их росту. Боковые пряди можно подобрать и закрепить невидимками. Зафиксируйте укладку лаком.

Одри Хепберн



Секрет успеха

Одри Хепберн — это символ женственности 50-х! Используя минимум времени, она показала, как с помощью высокого пучка и знаменитого «оплеванного» взгляда можно создать изысканный вечерний образ.

Как повторить?

● Теней у Одри никогда не было видно. Для этого используйте светло-розовые тени, чтобы они сливались с кожей. Внешние уголки глаз оттените матовым, земляно-коричневым цветом. Внутренний край нижнего века выделите мягким бежевым карандашом. Темно-коричневым карандашом проведите тонкую линию по верхнему веку из внутреннего уголка так, чтобы на внешнем она слегка утолщалась. Линию нижних ресниц подчеркните коричневым карандашом

● Черным карандашом закрасьте пробелы между верхними ресницами и нанесите на них несколько слоев черной туши.

Прическа «Пучок Одри»

Обработайте волосы воском или гелем и соберите в высокий конский хвост на тугую резинку (если вы хотите получить более пышный пучок, заранее начешите волосы). Потяните за пряди в стороны так, чтобы все волосы натянулись до отказа. Теперь разделите их на небольшие части и каждую завейте на крупную плойку, подкладывая локон под резинку. Добавив к получившейся прическе украшение в виде атласной ленты в тон платью, можно смело рассчитывать на звание королевы вечера!

Твигги

Секрет успеха

Стиль Твигги — это удивительный макияж, отличающийся большими, широко распахнутыми глазами, обожженно надутыми губками и нежными веснушками.

Как повторить?

● Лицо должно быть безупрочным. Для этого вам понадобятся тональный крем и пудра оттенка «слоновая кость». Нанесите минимальное их количество на кожу так, чтобы они не были заметны. Скулки слегка выделите нежными розовыми румянами

● Вдоль верхнего края век проведите черной жидкой подводкой жирную стрелку, не выходя за внешние границы века. На ресницы нанесите 2-3 слоя черной туши. Нижним ресницам также придайте объем и в процессе окрашивания немного склейте их кончики. Именно этот способ делает взгляд наивным и обаятельным. Можно даже прибегнуть к наращиванию как верхних, так и нижних ресниц, чтобы максимально приблизиться к оригиналу.

● Обожженные пухлые губки создайте с помощью прозрачного блеска, дающего губы очень нежными.

Прическа «Модная асимметрия»

Вы не прогадаете, выбрав этот модный и женственный вариант для коротких волос. Сухие волосы расчешите, сделайте косой пробор и немного сбрызните их сверху муссом, смешанным с водой в пульверизаторе, — это средство держится дольше лака. Сделайте небольшой начес на макушке. Придайте прическе аккуратный вид и еще раз кончиком расчески очертите косой пробор. Теперь пальцами сформируйте «любовный» торчащую прядь из-за ушей. Чтобы закончить прическу, нанесите на волосы средство для придания блеска волосам. Образ Твигги готов!



Вопрос - Ответ



Роман АНАНЬЕВ –
консультант по фитнесу

Решили сделать лозунг «Быстрее! Выше! Сильнее!» жизненным девизом или просто хотите поддерживать себя в форме – добро пожаловать в спортзал, а также в нашу рубрику «Фитнес-клуб». На вопросы новичков и опытных спортсменов ответит наш консультант – диетолог и фитнес-инструктор Роман АНАНЬЕВ

Мечтаю сесть на поперечный шпагат, но растяжки не хватает. Может, есть какой-то секрет?

Ольга ЛЕТАЕВА, г. Ростов.

Секрет есть. Перед тем как сесть на шпагат обязательно разогрейте мышцы и связки. Для этого надо побегать на месте, помогут также физические упражнения: приседания, сгибания, разгибания, прыжки со скакалкой и комплекс упражнений для растяжки мышц ног. На это нужно потратить не менее 30 минут, поскольку чем лучше вы разогреетесь, тем податливее станут связки и лучше потянутся. После можно приступать к посадке на шпагат. Еще есть одна хитрость: ставите стопку толстых книг и в шпагате садитесь на нее. В таком положении находитесь долго (иногда до часа), но через каждые 5 минут из стопки убираете одну книгу. Данное упражнение нужно выполнять с разогреванными мышцами! Обязательно выпейте, ведь важно не позже встать, а раньше лечь! Если недоспите, то мышцы не восстановятся, да и вред ли вы будете тянуться в этот день, когда все тело вялое и сил нет. И последнее: возраст на растяжку не влияет, так как и в 12, и в 45 лет мышцы живые! А все остальное – отговорки ленивых!

Может ли чрезмерное увлечение кардиотренировками привести к замедлению обмена веществ? С какой частотой нужно заниматься, чтобы не возникло таких проблем?

Ирина ВЕЛОВА, г. Омск.

Если вы себя слишком изнуряете и ваш организм измотан и перетренирован, то для сохранения «себя любимого» он замедляет или останавливает все метаболические процессы. За счет умеренных и грамотных упражнений вы можете увеличить объем мышечной ткани, благодаря чему организм будет сжигать больше калорий независимо от того, тренируетесь вы или отдыхаете. Для продуктивных кардиотренировок достаточно заниматься 3 раза в неделю по часу. Пульс должен быть в пределах 130-135 ударов в минуту. Более точный пульсовой диапазон для своего возраста можно вычислить по формуле: из 220 вычесть возраст и от получившегося значения взять 60-65% – это и будет пульс, при котором ваш организм должен работать на кардиотренировках.

Считаю, йога как вид фитнеса малоэффективна в борьбе с лишним весом. Действительно это так?

Светлана САЕНКО, г. Москва.

Йога вполне способна бороться с лишним жиром и многими проблемами. Но сама по себе йога – это философия тела и духа, нам трудно адаптироваться и отрешиться от проблем быта. Вследствие этого невозможно в полной мере получать всю пользу и удовольствие во время занятий йогой. Научитесь сосредотачиваться и концентрироваться. Может, тогда йога откроется для вас с новой стороны.

У меня от природы широкие плечи. Регулярно занимаюсь фитнесом, но боюсь, от тренировок они станут еще шире. Какие упражнения предпочесть?

Анна НЕЧАЕВА, г. Чита.

Устраните упражнения, которые прямо направлены на проработку дельт (плечей). Для женщин полезно делать комплекс упражнений для бедер, ягодиц, мышц спины, груди и живота, они придадут тонус и форму вашему телу. Руки и плечи качать не надо, они и без этого получают хорошую нагрузку при выполнении других физических занятий. При соблюдении данных рекомендаций можете не бояться объемных плечей.

Уже несколько месяцев занимаюсь танцами, хочу, чтобы похудели ноги. Но, кажется, они становятся более полными и рыхлыми. Может, одной физической активности мало?

Екатерина КОТОВА, г. Курск.

Одних танцев недостаточно! К ним нужно прибавить тяжелые физические упражнения, занятия на тренажерах и силовые упражнения для ног. Приседания с весом на сгибания, разгибания, выпады приведут мышцы в тонус. Если вы занимаетесь всего несколько месяцев, это маленький срок, советую продолжать тренировки в активном режиме. Обратите внимание на питание, может, все ваши нагрузки недостаточно эффективны из-за переедания или неправильного рациона.

Долой «праздничные» килограммы

Новогодние праздники – это весьма серьезное испытание для нашей фигуры. Ведь, как правило, они представляют собой череду кулинарных лакомств и сладостей на праздничном столе. Предлагаем дыхательные упражнения, которые помогут вам не набрать лишних сантиметров в области животика и сделают его безупречным!

Упражнение 1

Исходное положение: стоя, ноги вместе, слегка присядьте, отведя назад ягодицы. Наклоните корпус и положите руки на середину бедра. Сделайте вдох и округлите живот, надув его «шариком». Далее встаньте, разведя вверх руки латинской буквой «V». При этом сильно вытяните спину, сделайте выдох, втянув живот в себя. Выполняя упражнение, не отрывайте пятки от пола! Повторите 16 раз.



Упражнение 2

Исходное положение: лежа на спине, ноги согнуты в коленях и расставлены на уровне плеч. Плотно прижмите поясницу к полу, а копчик подожмите по направлению к потолку. На вдохе втяните живот в себя насколько это возможно. На выдохе выпрямитесь, не распуская живот. Руки разведите над головой, направляя их в стороны и вверх. Сделав 10 повторов, выдохните и вытяните левую ногу, скользя пяткой по полу. Сделайте вдох и верните ногу в исходное положение. Повторите правой ногой.



Упражнение 3

Исходное положение: лежа на боку, ноги чуть согнуты. Плечо, находящееся на полу, чуть впереди себя. Немного «закрутите» корпус в направлении потолка. На счет «раз» потянитесь за руками к пяткам, оторвав при этом колени и лопатки. Удерживайте позу 30 секунд. Закрутите корпус в противоположном направлении, перебросив колени в одну сторону, а руки в другую.



Упражнение 4

Исходное положение: лежа на спине, ноги чуть согнуты и расставлены на уровне плеч. Руки – по швам. Поясница прижата к полу. На выдохе втяните живот в себя, а копчик поднимите в направлении потолка. В самой верхней точке удерживайте позу в течение 30 секунд. Подключите к работе еще и косые мышцы пресса, выпрямляя то одну, то другую ногу. Выполняя упражнение, постарайтесь максимально исключить работу ягодиц.



Для плоского животика

Включите эти продукты в ежедневный рацион, выполняйте упражнения – и результат не заставит вас долго ждать!

Овсяные хлопья – если не подвергать их тепловой обработке и исключить сахар, хлопья способны вывести лишние жиры.

Куринные яйца помогут нарастить мышечную массу и сжечь жиры в области живота. Идеально съедать яичные вареные яйца на завтрак.

Шпинат и брокколи ускоряют обмен веществ и содержат витамин С.



Сберечь зеницу ока

Наши глаза ежедневно испытывают большую нагрузку. Часто за обычной усталостью глаз может скрываться серьезная проблема. И чем раньше она будет обнаружена, тем выше вероятность ее успешного решения!

Глаукома

Симптомы: болезнь возникает из-за высокого внутриглазного давления. Образующаяся в глазу жидкость не находит выхода. Страдает зрительный нерв, что в первую очередь оказывается на периферическом зрении: вы начинаете видеть как бы через щель. Перед глазами появляются пелена, веки тяжелеют, возникают боль в голове и глазах, чувство, что в глаз что-то попало.

Лечение: в результате атрофии зрительного нерва существует угроза частично или полностью ослепнуть, поэтому не следует запускать заболевание. Каждые полгода обследуйтесь у окулиста, если вы старше 35 лет. Существуют два способа лечения глаукомы: создание искусственных оттоков жидкости или прочистка уже имеющихся. При сильных болях до посещения врача можно принять болеутоляющее средство. При глаукоме избегайте тяжелых физических нагрузок, не увлекайтесь просмотром телепередач. При ярком солнце используйте специальные зеленые очки. Очки с темными стеклами не следует носить, чтобы не напрягать глаза.

Катаракта

Симптомы: в переводе с греческого это слово означает «водопад», поэтому основной признак — нечто похожее на белую водяную пену, которая появляется в хрусталике и мешает свету проникать внутрь, расплывчатость изображения, которая

не поддается очковой коррекции, и ощущение бликов.

Лечение: только хирургическое. Без его проведения катаракта глаза может привести к слепоте. Сейчас возможности современной хирургии позволяют провести операцию по удалению катаракты за считанные минуты. С помощью ультразвука помутневший хрусталик разрушается и отсасывается из глаза. А новый искусственный, который в 10 раз тоньше природного, вводится в глаз.

Близорукость (миопия)

Симптомы: здоровый глаз должен смотреть вдаль без напряжения. Но иногда он становится длиннее, чем надо, и сфокусированные лучи света успевают разойтись, а до сетчатки картинка доходит уже в слегка расплывшемся виде. Это происходит тогда, когда вы смотрите вдаль. Часто бывают головные боли, вы испытываете повышенную зрительную утомляемость при управлении автомобилем или при просмотре телепередач.

Лечение: миопию можно исправить очками или контактными линзами. В зависимости от степени близорукости вы можете испытывать потребность в очках постоянно, или только когда необходимо смотреть вдаль. Можно сделать корректирующую операцию, во время которой роговицу шлифуют с помощью лазера, делая ее более плоской.

Дальновидность

Симптомы: плохое зрение вблизи, жжение в глазах, частые воспалительные болезни (ячмень, конъюнктивит). В отличие от близорукости глаз не удлиняется, наоборот, становится короче. Лучи падают на сетчатку, но успевают сфокусироваться, и изображение получается размытым.

Лечение: исправление дальновидности зависит от множества факторов: возраст, профессия, наличие сопутствующей патологии. Помимо классической очковой или контактной коррекции, существует и более современная метод — лазерная коррекция роговицы, делающая ее более выпуклой.

Упражнение при близорукости или дальновидности «Письмо носом». При регулярном применении в течение нескольких месяцев упражнение дает хорошие результаты. А выполняя его на ранних стадиях, можно добиться полного восстановления остроты зрения. Сядьте, расслабьтесь, опустите веки и представьте, что нос — это карандаш, которым вы собираетесь писать. Если напрягаются глаза, тогда представьте, что карандаш прикреплен на кончике носа. Главное, чтобы мышцы глаза были расслаблены. Двигая головой, не открывая глаз, напишите в воздухе букву. Делайте это плавно, стараясь полностью забыть про глаза.

Подготовила Дарья МОРОЗОВА.

Еда для глаз

- **Лютеин** — самый важный элемент для глаз, предупреждающий дистрофию сетчатки. Содержится в красном перце, темном винограде, брокколи, шпинате и яйцах
- **Калий** — регулирует работу кровеносных сосудов глаз. Содержится в меде, растительном масле и яблоком уксусе
- **Витамин А** — отвечает за остроту зрения. Содержится в моркови, тыкве, шпинате, зеленой капусте и печени
- **Витамин В** — благоприятно влияет на нервные клетки сетчатки глаз. Им богаты орехи и рыба
- **Витамин С** — помогает работе глазных мышц. Содержится в яблоках, смородине, шиповнике и цитрусовых.

Поговорим о неврозе

Это нарушение в центральной нервной системе, вызванное внешними раздражителями. Различают три типа: неврастения, истерия и невроз навязчивых состояний.

При неврастении больному свойственны постоянное чувство внутреннего напряжения и беспричинная вспыльчивость, которые могут заканчиваться апатией и слезами. В итоге снижается работоспособность, появляются рассеянность и головные боли, нарушается пищеварение.

Истерические реакции связаны с нарушением чувствительности. Вы можете чувствовать мышечный тик или, наоборот, онемение в конечностях.

Невроз навязчивых состояний выражается в страхах и неадекватных действиях. Свойствен непроходящий страх одиночества, острых предметов, пожара, глубины и т. п.

Неслучайно в январе кабинеты психологов переполнены разочарованными и подавленными людьми. А причина такого состояния в том, что когда-то вместо ожидаемого чуда наступило разочарование. Как с этим бороться?

- Не воспринимайте Новый год как нечто глобальное. Отнеситесь к нему как к маленькому приятному поводу вкусно поесть и встретиться с друзьями

- Невроз может возникнуть от вашего потребительского отношения к окружающим и к Новому году. Не ищите под елкой подарка себе, лучше воспользуйтесь праздником, чтобы сделать приятное близким. Заидите в гости к тем, кому давно не оказывали внимания, и преподнесите подарок

- Научитесь веселиться! Но не сводите все к стереотипу «посидели-выпили». Важно максимально индивидуализировать праздник: подумать и подобрать близким нужные подарки, со-

К сожалению, перед Новым годом многие страдают невротическими расстройствами. Для них праздник – испытание, от которого стараются убежать и на время «лечь на дно». От такого депрессивного настроения необходимо избавиться!



Новогодний невроз

ставить план развлечений с учетом ваших вкусов

- Многие женщины не в восторге от Нового года, потому что приходится готовить. Здесь есть несколько вариантов. Первый – отправиться в новогоднюю ночь в ресторан. Второй – приготовить немного, только на праздник, а не на всю по-

другие. Возможно, новые идеи вдохновят вас. Если у вас есть дети, подумайте о них. Ведь для них Новый год – настоящий фейерверк эмоций!

Образ жизни

- Необходимо научиться перекладывать внимание с раздражающего объекта на более нейтральный. Для этой цели подойдет какое-либо нематериальное занятие (компьютерные игры, книги, контакт с животными)

- Проводите больше времени на свежем воздухе – не менее 1,5-2 часов ежедневно

- Отличным средством против новогоднего невроза является массаж. Его можно сделать как тонизирующим, так и успокаивающим. Кстати, отличным тонизирующим средством является холодный душ, а успокаивающим – вечерняя теплая ванна

- Следите, чтобы в вашем рационе питания преобладали магний, цинк, витамины D, E, В.

Подготовила
Дарья МОРОЗОВА.

А знаете ли вы?

Ученые установили, что исполнение заветного желания зависит от типа личности человека. Все прекрасно бывает только у истеричных внушаемых женщин. Они получают то, что им нужно, так как сами организуют исполнение желаний, программируя себя и купаясь в своих внушенных образах.

ледующую неделю. Вы не обязаны сидеть дома и встречать посетителей

- Равнодушие к праздничному убранству может быть связано с тем, что вас больше не впечатляют старые игрушки или надоело каждый год одинаково украшать квартиру. В таком случае вы можете почитать, как это делают

Каникулы на ПЯТЬ С ПЛЮСОМ

Впереди новогодние каникулы, а вы не знаете, чем занять своих чад? Есть много способов развлечь маленького непоседу, превратив обычный зимний день в настоящий праздник



«Точка, точка, запятая...»

Ничто так не объединяет людей, как коллективное творчество! Возьмите лист ватмана, краски, фломастеры, карандаши — и за дело. Можно покрасить малышу ладошки — пусть «печатают» ими следы зверей. Можно раскрасить пяточки — пусть бегает вперед-назад. Можно разделить лист на всех членов семьи и дать задание каждому освоить свой фрагмент, а в финале подвести итоги и выдать награды. Если в квартире позволяет место, то получившийся шедевр можно разместить на стене для поддержания настроения до конца праздников.



«Кошки не болтают чепухи, не играют в домино и в шашки...»

Длинные праздничные вечера — самое время для того, чтобы поиграть в настольные игры, что лежит высоко и далеко. Как в детские (лото и домино), так и в более взрослые («Монополия», шашки-шахматы). Ведь минуты общих развлечений с родителями или с друзьями останутся в памяти как лучшие мгновения.

«Вот дом, который построил...»

Помню свой восторг, когда один из выходных зимних дней папа провел со мной: из большой картонной коробки мы проектировали дома для куклы. Конструировали кровати и шкафы, вешали картины и зеркала на стены, ставили фонарик на окошко, и в кукольном доме го-



рел свет. Конечно, сейчас дом для куклы можно купить в любом игрушечном магазине. Но ведь ничто не заменит ребенку атмосферы волшебства, когда он создает что-то вместе с родителями.

«Я леплю из пластилина...»

Многие мамы знают, насколько важны для малышей занятия лепкой. Пластилин — хорошо. Но какие замечательные поделки получаются из соленого теста! Игрушки, картины, подсвечники, рамки — что только не выходит из податливого материала. Приготовить соленое тесто просто: всыпать соль (1 стакан) в горячую воду (1 стакан), подождать, пока она растворится, а вода станет прохладной; добавить муку (1 стакан) и вымесить тесто. После того как из теста вылеплено то, что задумано, фигурки запечь в духовке и только потом раскрасить. Можно при изготовлении в тесто добавить пищевую краску или акварель. В общем, с подарками проблем не будет.



«Наши окна кистью белой Дед Мороз разрисовал...»

Новогодние каникулы — отличное время, чтобы устроить со своими детьми «мастерскую Деда Мороза». Кто сказал, что мастерская работает только до Нового года? Отнюдь нет! Вырезать снежинки, делать

елочные игрушки и гирлянды, учиться красиво паковать подарки и раскрашивать окна детскими витражными красками можно до самого Старого Нового года. Дед Мороз против не будет.

Елочные игрушки из скорлупы

Попробуйте вместе с ребенком изготовить елочные игрушки из яичной скорлупы, это нетрудное и увлекательное занятие. Сделайте в яйце иголкой дырочки с двух концов, вылить содержимое, промыть скорлупу под струей холодной воды, держа ее тупым концом вверх; вытереть скорлупу и оставить высохнуть. Взять чашку, перевернуть ее, положить пластилин и прикрепить к нему яйцо. После этого раскрасить по желанию. Можете нарисовать «мордочку» и прикрепить «уши» — получится «зайчик». А чтобы сделать «сову», нарисуйте огромные «глаза» и желтый «клюв», приклейте черные бумажные «уши», на «грудь» нарисуйте «перья». «крылья» из коричневой бумаги.



обыкновенную снежинку. Снежинка соприкоснется с пузырем, и от места соприкосновения во все стороны побежит кристаллики льда. Причем тип кристаллизации будет такой же, как и у снежинки. А еще можно заморозить пузырь, если аккуратно выдуть его на рыхлый свежавывающий снег. Не знаю, как у вас, а у меня возникло желание провести эксперимент, хватаю мыльные пузыри и бегом на улицу (не забудьте взять с собой детей!)

«Мороз и солнце: день чудесный!..»

Новогодние каникулы — время, чтобы не просто заставить себя выйти на улицу, а выходить на улицу каждый день. Кататься на коньках, лыжах и санках. Построить снежную крепость. Слепить снеговика. А потом пойти в кафе и пить горячий чай с мороженым. И еще можно запить вечером горку во дворе, а днем радоваться вместе со всеми тому, что получилось. Главное — чтобы удовольствия получила вся семья. И дети, и взрослые. Вот секрет счастливых семейных праздников.

Подготовила
Ирина ПЧЕЛКА.



«Раз, два, три, раз, два, три — я пускаю пузыри...»

Недавно для себя сделала настоящее открытие, в недрах Интернета натолкнулась на интересную информацию: оказывается, мыльные пузыри замерзают при температуре около -7°C . Для того, чтобы мыльный пузырь быстро превратился в ледяной шарик, необходимо аккуратно поместить на него

«Динь-динь-дон, динь-динь-дон...»

Давно известно, что пение развивает музыкальный слух, чувство ритма, память ребенка, к тому же укрепляет голосовой аппарат и способствует правильному произношению. Моя трехлетняя дочурка обожает петь, даже сказку может рассказать нараспев, с удовольствием разучивает новые песни и, конечно же, просит, чтобы я ей подыграла на гитаре или фортепиано. (Вот где пригодилось мое музыкальное образование!) Так что в дни зимних каникул не упустите такой возможности и обязательно разучите всей семьей какую-нибудь новогоднюю песню, например, про колокольчики.

Jingle Bells

Поющие колокольчики

Блещет яркий снег, словно ветер, сани мчат, звенит веселый смех с бубенчиками в лад. На санках расстеленных прокатиться каждый рад, и льется наша песенка с бубенчиками в лад. Динь-динь-дон, динь-динь-дон, льется чудный звон, слышен смех со всех сторон, сани мчатся под уклон. Динь-динь-дон, динь-динь-дон, льется чудный звон, слышен смех со всех сторон, сани мчатся под уклон.

Дорогие читатели! В своих письмах вы нередко просите совета, как поступить в той или иной жизненной ситуации. Давайте попробуем вместе найти на них ответ, и поможет нам в этом психолог Ирина ФУРЦОВА. Пишите по адресу: 305044, г. Курск, ул. Ухтомского, 43 или e-mail: press-kokteyl@list.ru

Истории в конверте

У страха глаза велики

Меня преследует страх заболеть раком.

То мне кажется, что я нащупала опухоль в груди, то мерещится, что голова болит, потому что там онкология в запущенной форме... Наследственная предрасположенность имеется по обеим линиям – и мамы, и отца – бабушки-дедушки умерли от рака. Так что страх мой не без причины, а по врачам идти боюсь: вдруг что-то найдут? Лучше не знать раньше времени, но и жить в страхе устала. Что делать?

Наталья, г. Курск.

Не бояться. Сказать легко, а вот преодолеть канцерофобию (страх заболеть раком) гораздо труднее, это одна из самых распространенных и сильных фобий, вы не одиноки в своих переживаниях. Однако, как и любая фобия, ваша излечима. Давайте рассуждать логически. Страх мешает вам жить здесь и сейчас, а заболеть вы или нет – еще не известно, этот риск есть у всех и без наследственного фактора, хотя действительно тяжелые воспоминания о смерти близких от рака эффективнее всего подпитывают канцерофобию. Предлагаю вам почувствовать страх до последней капли, то есть представить, что вам суждено идти по дороге ваших бабушек и дедушек, в вашей медицинской карте стоит соответствующий диагноз. Все, бояться поздно и бессмысленно. Страх исчезнет мгновенно. Посмотрите фильм «Достучаться до небес» про двух неизлечимо больных друзей, которые тоже пришли к выводу: глупо бояться смерти, когда вы еще живы!

Подумайте, ведь, находясь в состоянии постоянного страха, вы ослабляете негативными эмоциями иммунную систему, своими же руками создавая предпосылку для заболевания раком. Вы уже находите в себе то один, то другой симптом несуществующих хворей. Наталья, поверьте, вы достойны здоровья и долгой жизни!

Вы пишете: «Лучше не знать раньше времени». В отношении онкологических заболеваний это глубокое заблуждение. Чем раньше будет диагностирована болезнь, тем больше шансов на полное выздоровление. Когда вы найдете в себе силы посетить врача, то обязательно услышите, что онкология давно уже не приговор, а излечимое заболевание, такое же, как и любое другое. Вы же не сходите с ума от страха заболеть воспалением легких или СПИДом, хотя риск и процент смертности у этих недугов тоже велики. А между тем страдания от канцерофобии чаще запускают болезнь! Ведь вы страшитесь не столько рака, сколько узнать правду о своем здоровье. И вам легче страдать сутками напролет,

не замечая, как продлить жизнь, чем один раз пройти обследование и убедиться, что вы полностью здоровы!

Сильнейшее орудие против вашей фобии – поход к врачу.

Выходной для мамы

Моей дочери 1 год и 11 месяцев, бабушки живут от нас далеко, муж постоянно на работе, я с Алиной одна целыми днями без перебивов и выходных. По делам, в магазин за продуктами, в ванную я не хожу одна, «хвостик» везде со мной. Даже мои разговоры по телефону сопровождаются: «Не надо, иди ко мне, не хочу те-и-фо-ооо!» Раздражение растет, усталость накапливается, я уже стала срываться на дочери. Теперь ругаю себя, я плохая мать...

Ирина, г. Тверь.

Ваше состояние понятно и объяснимо. У всех есть выходные и отпуска, быть мамой – тоже профессия и нелегкий труд, причем круглосуточный. И вам просто необходим выходной, то есть время, которое вы потратите только на себя. И не думайте, что это проявление эгоизма с вашей стороны или что вы ущемите в чем-то благополучие дочери. Наоборот, вам жизненно необходимы ресурсы, внутренние силы, энергия, чтобы и дальше быть хорошей мамой для своей любимой Алины. Ведь вы постоянно себя отдаёте дочери, а где черпаете силы? Они уже на исходе, судя по вашему письму. Уставшая, нервная, агрессивная мама, как минимум, неэффективна в деле ухода и воспитания ребенка, а ведь может и причинить психологический ущерб своему чаду. Вспомните, что доставляло вам раньше радость, дарило вдохновение, желание жить дальше, развиваться, и сделайте это обязательной! Поговорите с мужем, возможно, вам удастся хотя бы частично разделить с ним заботу о дочери в выходные. Пусть папа погуляет с малышкой, пока вы уделите внимание себе. Поход в театр, кино или в салон красоты в одиночестве или с подругой для вас станет целым событием, а если вы найдете хобби по душе, это будет настоящим отдушином. Рассмотрите на семейном совете вариант переезда к вам, пусть временно, одной из бабушек. Кроме того, сейчас существуют различные центры развития для детей возраста вашей дочери. Запишитесь туда, и пока ребенком будут заниматься педагоги, вы сможете заняться собственным развитием. И малышке, и вам такой небольшой перерыв в общении будет только на пользу. Вашей дочери тоже необходимо понимание, что мама – не во приложение, а человек со своими потребностями и желаниями. Вам обоим пришла пора отпустить друг друга потихоньку, иначе вас ждут еще большие проблемы ко времени поступления в детский сад. Удачи вам!

Дорогие читатели! В редакцию приходит немало писем, в которых вы рассказываете о себе, о том, что не даст покоя душе. Иные откровения столь пронзительны и актуальны, что так и просятся на страницы журнала. Мы решили не сдерживать душевные порывы и опубликовать «исповедь нежного сердца». В связи с чем представляем рубрику «Прошу слова!» Ждем ваших рассказов, вольных комментариев, мнений!

Правильно загаданное правильно сбудется

В Новый год мы по-детски ждем чуда и исполнения желания, ведь в эту ночь, как нам кажется, все, что ни загадаем, должно исполниться. Но чтобы желания сбылись, нужно приложить усилия.

Для начала украсьте елочку денежными купюрами и монетами, и следующий год будет финансово прибыльным. А мечтающим о второй половинке нужно повесить сердечки и рисунки с изображением влюбленных парочек.

В красивом наряде, с шикарным макияжем и прической ручкой на красной или оранжевой бумаге напишите себе письмо, где в подробностях распишите планы, мечты и надежды на предстоящий год. Письмо положите в конверт, конверт – в красивую шкатулку с камнями и оставьте там до следующего Нового года. Ведь в старом халате и тапочках, да еще и написанном на клочке бумаги еле пишущей ручкой.

Проводя генеральную предновогоднюю уборку, обязательно соберите старые ненужные вещи и треснувшую или с чербинками посуду, а мусор вынесите в новогоднюю ночь. И прогуляйтесь, и ритуал проведете, символизирующий очищение от всего негативного, случившегося в уходящем году. Все проблемы и неприятности уйдут вместе с хламом.

Кстати, прихватите с собой на улицу пакет с фруктами и сладостями, которые раздайте двенадцати незнакомым людям с пожеланием всего самого хорошего.

Когда соберутся гости, раздайте им вырезанные снежинки и про себя, конечно же, не забудьте. На них напишите свои желания, а после полуночи с балкона всей компанией бросьте их вниз, чтобы они закружились в танце желаний.

Когда произносите или пишете желание, забудьте про частицу «не». «Не болеть» – «Быть здоровой!», «Не ругаться с близкими!» – «Жить в мире», «Не есть после 18.00» – «Я буду стройной».

Желание должно нести только позитив, ведь все, что от нас исходит, к нам и возвращается.

По той же причине никогда не желайте плохого другому человеку. И вообще не переходите на личности, не пытайтесь управлять чужой судьбой – это ваше желание и должно касаться только вас. Поэтому не загадывайте: «Хочу, чтобы Вася Петров в меня влюбился». Так ваше желание может и разлетаться – у Васи–то другие планы и свои желания. Лучше загадывайте: «Хочу встретить свою любовь!», и ваше желание обязательно придет, причем оттуда, откуда вы не ожидаете.

Серьезно подходите к последствиям исполнения желания. Представьте, что оно уже сбылось: вам это действительно нужно? Если нужно, значит, загадывайте с полной уверенностью, что оно сбудется. Никаких сомнений и нерешительности.

И не рассказывайте даже самым близким людям о своем желании.

Под бой курантов про себя произнесите желание конкретно и ясно, съешьте 12 виноградинок и отпустите свое желание. Не думайте о нем каждую минуту, потому что тем самым будете держать его при себе, а его нужно отпустить во Вселенную! Загадайте и забудьте, ведь самое прекрасное в нашей жизни случается неожиданно.

И пусть в следующем 2012 году все ваши желания сбудутся. Только верьте!

Галина, г. Киров.



Обезвредить лазутчицу

«Что-то будет, взгляды надвигаются...», – в голове вертится обрывок знакомого стихотворения. А заодно не самые радужные мысли: еще бы, кому приятно видеть, что некая мадемуазель отчаянно строит глазки вашей второй половинке...

Ситуация банальна: вы давно (или недавно) вошли в компанию, зарекомендовали себя как пара, а тут на тебе – на горизонте нарисовалась соперница. Самое возмутительное: она и сама не свободна, и в курсе ваших долгосрочных отношений, однако бесстыдно обурывает на вашего мужа тоны кокетства. Что делать с праведным гневом? Рассмотрим все варианты.

Молчать и не вмешиваться

Последствия: поздравляем с ролью жертвы! С вашими чувствами можно не считаться – это раз; надеяться, что у соперницы проснется совесть и она зачехлит в душевных муках, бессмысленно – это два. Вам уготованы депрессия, сомнения и слезы обиды – три. Как перспективка? Наверное, не очень. Поэтому первым делом распрощайтесь с мыслями

вроде: «А что, она красивая, может себе позволить!», «Пусть он сам выбирает», «Не буду вмешиваться». На самотек ситуацию пускать нельзя.

Устроить публичный скандал

Последствия: конечно, заманчиво вцепиться в космы прелестницы и процитировать «воплъ женщин всех времен»: «А ты свой гадкий глаз на моего мужика не клади!»

Но делать этого категорически нельзя. Во-первых, вы рискуете выставить себя на посмешище и заработать репутацию истерички. Очевидцы однозначно станут на сторону жертвы, так уж заведено. Во-вторых, вы предстанете не в лучшем свете в глазах своего мужчины. Насколько рыцарям ластно соперничество за них, настолько же стыдно за хулиганские выходы своей прекрасной дамы. Ну и, скорее всего, в компанию вас больше не пригласят, памятуя о сорванных в пылу штор и разбитой вазе.

В отместку флиртовать с ее избранником

Последствия: отзеркаливание поведения – прекрасная тактика, поскольку пробудит в сопернице ревность и повышенный интерес к ее же давнему «трофею». И на время, а то и навсегда, «завоевательница Диана» прекратит охоту на чужого мужчину. Способ категорически неприемлем, если ваших мужей связывают работа, интересы бизнеса и т. д. Потому что ваши выкрутасы могут быть приняты за чистую монету. И бог знает, что ждет, если чужой кавалер окажется не джентльменом.

Открыть глаза ее кавалеру

Последствия: просто взять и сказать, что его дама сердца многое себе позволяет. В двух словах: эффективно, но результат, как правило, неважный. Даже если вы максимально тактично наметнете чужому мужчине, что спутница нуждается в его внимании, в дуэте зреет ссора. И вряд ли оратор будет держать себя в руках: мужчины очень бурно реагируют на фривольное поведение подруги, особенно когда об этом судачат посторонние (и не очень). Кокетку ожидает «разбор полетов». И, скорее всего, парочка прекратит появляться в общей компании, дабы не бередить свежие раны.

Поговорить с ней

Последствия: и не счесть, сколько раз прекрасный пол прибегал к этому способу. Обычно монолог звучит так: «Ты думаешь, он такой распрескрасный? Да я не живу, а мучаюсь! Ни одной юбки не пропустит! Зарабатывает копейки и постоянно с друзьями резвится!» Очерняя своего мужчину в глазах другой, вы не отобьете у нее охоту. Слушательница решит, что вы нарочно возводите напраслину, и в принципе будет далека от истины. К тому же не нужно давать сопернице козырь в руки. Ваши слова могут быть переданы широкому кругу и дойти до ушей мужа. В итоге ссора гарантирована.

Манипулировать ею

Последствия: в романе Сомерсета Моэма «Узорный покров» муж светской леди Дороти Таунсенд

пользовался популярностью у женщин. В том числе замужних. Разумеется, законная супруга была не в восторге от его востребованности. Но будучи дамой умной, изобрела прекрасный способ отваживания нахалок. При свидетелях она иронично роняла фразу: «Боже. Как меня расстраивает, что в Чарльза влюбляются исключительно женщины второго сорта». Поскольку считать себя второсортной — сомнительное удовольствие, поклонницы оставляли Чарльза в покое... Метод безусловно действенный, но есть одно но: он косвенно затрагивает персону вашего спутника. Дескать, «каков пол, таков и приход». А тут недалеко до обид и разломов. Однако смягчить формулировку можно, сохранив овец целыми, а волков — сытыми. Например, разглядите внешность «приставалы» во всех деталях, да и выдайте, чтоб слышала: «Ума не приложу, почему мой Вася так нравится глуповатым полнушкам. Может, мне тоже поглотить и пошире раздаться? Чтобы соответствовать». Разумеется, «выброс» информации к размышлению хорош в качестве разовой меры.

Поговорить об этом с любимым намеками

Последствия: разговор намеками — значит вовлечь его в игру. Немножко лгать, чуть-чуть интриговать и «давать театр». Как бы мимоходом обронить: «Ты заметил, как тебя глазами ест N7? Ой, ну она смешная, конечно. Бедный Ванька с ней хлебнет горя. Барышня никак не уймется. Полгода назад Иркино мужа окучивала, потом за Анино-го принялась. Всюду — несолоно хлебавши. Да мы все понимаем, у бедняжки куча комплексов, вот и самоутверждается. С таким-то багажом негатива не то что глазки строить, на стену впору лезть!» И

все, закончить обсуждение и осуждение. Имеющий уши услышит и априори будет держаться подалеже от барышни, которой не пойми чего надо. Конечно, роль у вас не самая благородная. Но утешитесь, что не вы первая начали. И, кроме того, в войне и любви все средства хороши. Да-да, «все люди делают это».

Поговорить об этом с любимым честно

Последствия: этот путь тернист и труден и рассчитан на безграничное доверие. Приготовьтесь мяться сомнениями, когда увидите реакцию любимого: «Хм, неужели Ванькина девушка строит мне глазки? Не замечал. Ты же знаешь, я только на тебя смотрю!» Слышать такое лестно, но червь сомнения так и подтачивает: «Да неужели? Эта нахалка разве что дымовые сигналы не подает!» Тем не менее он вполне мог не замечать чужих знаков внимания. Вы вправе рассказать о своих переживаниях честно. Что он — несомненно, привлекательный мужчина и вы ревнуете и дергаетесь и не хотите присутствовать в компании, где бывает «эта», но и отпустить любимого одного тоже не решаетесь. И пусть принимает решение «виновник событий». Нравится вам или нет, но только в его силах прекратить этот бестарый. Он всего лишь должен дать понять искусительнице, что его интересует только одна женщина — вы. Может, он будет ласков и нежен с вами на глазах у «разбивательницы сердец»; может, ответит в сторону и популярно объяснит, что ей ничего не светит. Но выиграть всуую с разгромным счетом может только тот, ради кого игра затевалась. Зато вы можете этому всемерно поспособствовать.

Анна МЕНЬШИКОВА.

Звездные откровения: «Важнее дома места нет»

Любовь Толкалина

«На эту тему духовный наставник сказал мне: «Если вам и вашему мужу суждено пережить то, что он уйдет к другой женщине, то так оно и будет. Вы бессильны будете что-либо сделать. Единственное, что вы можете, так это сильно его любить». Любью можно управлять человеком гораздо правильнее и грамотнее, чем интригами, разборками и ссорами ревности. Если же я буду обращать внимание на каждую женщину, которая посмотрела в сторону Егора или повисла у него на шее при встрече, то всю свою жизнь можно будет уничтожить из-за ревности, вместо того чтобы по-настоящему любить своего мужа и делать все, чтобы ему хотелось приходить домой...»

Наташа Королева

«Кому как не мне ревновать мужа, к которому женский пол так и льнет, — работа у него такая! Но тем, что у Сережи есть такое количество поклонниц, я очень довольна. Это стимулирует его мужское эго, что для меня очень важно, потому что весь этот стимул, всю энергетику желания он в результате отдает мне — любимой, дорогой, единственной. То есть именно я оказываюсь в самом большом выигрыше, поскольку получаю все лавры...»

Лариса Гузеева

«Мужчина, как песок. Если ты зажимаешь его в кулаке, он начинает высыпаться сквозь пальцы. А ты разожми ладонь — ни одна песчинка никуда не денется». На звонке вы по 48 раз в день своим мужчинам! Не шлите им эсэмэски, как вас учат в глянцево-журналах. Не вкладывайте в карман дурацкие записочки: если мужчина много работает, кроме раздражения, это у него ничего не вызовет! Мужчине нужно, чтобы, когда он приходит, в доме был уют. Так пожайте его! Видите, что он после работы устал с пультом у телевизора, укройте и подушку подложите, а не будите со злобой, что он храпит и жить вам мешает! Жалость — синоним любви...»





«Мы в ответе за тех, кого отучили»

Привычки... Они даются свыше и служат «заменной счастью». Бывают вредные и полезные, первые положено ликвидировать с помощью силы воли и книг Аллена Карра, вторые — культивировать. А еще нужно быть терпимыми к странным привычкам других... Но сил же никаких нет, если из дня в день «милые причуды» избранника навевают криминальные мысли!

Мужской род поголовно наделен сонмищем привычек, которые нам, феям домашнего очага, непонятны и неприятны. Степень «одаренности» возмутительными манерами разная, но можно выделить некоторые, горячо любимые большинством мужчин. Мы не поленились составить рейтинг «А мой моду взял...», в общем, читай и слывай симптомами.

Это у меня нервное!

Ничто человеческое мужчинам не чуждо, в том числе душевное волнение, которое проявляется грызением ногтей. Зрелище малоприятное, оставляет после себя «отходы производства» на полу и обормосанные пальцы избранника, особо ретивые

умудряются обкусать ногти «под корень». Также принцы с тонкой душевной организацией в момент волнения норовят превратить себя в Джоконду. То есть споровисто пощипывают свои брови. Без пинцета, пальцами. Выглядит комично как сам процесс, так и результат.

Из минуса в плюс: при желании можно из чего угодно сделать конфетку. Если твой ненаглядный — любитель маникюра «сделай сам», утешься хотя бы тем, что твои дорогие ножницы и пилочки целее будут. А еще он не поцарапает тебя в момент нежности — попросту нечем, все заусенцы и «наросты» безжалостно удалены.

С бровями сложнее. Но польза есть! Видя буквально рвущего на

себе волосы мужчину, совершенно невозможно с ним поспорить. Так как разбирает смех, и грядущий конфликт минует.

оружие ближнего боя

Только самые уравновешенные рыцари могут выбросить целлофановый или бумажный пакет, предварительно не «покалечив» его. То есть надуть и хлопнуть — об руку, голову, ровные поверхности. По рассказам очевидцев, целое представление разыгрывается, если в руки бойцу попадает большой и прочный «снаряд». Несчастный изводится, кладет «пузырь» на пол и прыгает сверху. Привычка раздражает, потому что иногда хлопок раздается неожиданно. Ты вздрагиваешь и расплескиваешь чай, домашние животные с испугу нарезают круги по квартире.

Из минуса в плюс: из этой пагубной страсти можно извлечь только один плюс. Если на вас вдруг нападут хулиганы, любимый может отойти в сторонку и, надув «оружие», симитировать взрыв. Остается надеяться, что хулиганы попадутся пугливые и легковерные.

Дайте поест спокойно!

«Делить с ним кров и стол» — часть фразы про стол очень-очень актуальна для некоторых женщин. Потому что их спутники жизни страдают нарушениями пищевого поведения, и речь не о булимии-анорексии. Этих парней отличает пагубная привычка набивать рот, не забывая рассказывать о событиях дня, хохотать, демонстрируя поглощенную снедь и свежие пломбы. Единичные экзemplары обожают натирать салфеткой и без того чистые столовые приборы, катать комочки и катышки из хлебного мякиша. Ну и, конечно, какой мужчина не любит есть перед телевизором. Увлекался, он забывает про трапезу и застывает с ложкой перед экраном. Или, наоборот, «мечет» без разбора.

Из минуса в плюс: от некрасивых манер, чавканья и катания хлебного мякиша безусловно нужно отучать. А вот поглощенность телевизором можно использовать во благо. Допустим, супруг терпеть не может винегрет, овощное рагу и блюда без мяса. А накормить человека надо. Вот тут-то и будет подспорьем ани-

мэ, боевик или телеинтервью с Моникой Белуччи.

«Куда, куда вы удалились?»

Мы, женщины, всегда кладем вещи на место. Это даже не привычка, это философия и образ жизни. Белье в ящике комода, крем на полочке, маникюрные щипчики в ванной. И совсем другой колорит у мужчин. Каждое утро раздается тревожный мужской вопль: «Где мои брюки (рубашка, ключи и т. д.)?» Вроде бы накануне раздевался в здравом уме и трезвой памяти, а нет, поутру наблюдаем дежурный приступ амнезии. Возглавляет вершину хит-парада клич: «Где пулль от телека?» Милый, поднимись с дивана, наверняка под тобой. Вот такая у них привычка — терять на ходу и призывать на поиски хозяйшку.

Из минусов в плюс: миннатор «рассеянный с улицы Бассеной» забавляет лишь на первых порах. А потом надоедает вечно отвечать за закипирку суженого. Но с другой стороны — радуясь, что ненаглядный несмышленыш без тебя как без рук. Авось поймет и оценит.

Чисто мужские забавы

Об этом предмете мужского гардероба придумывают анекдоты и — не поверишь — слагают стихи. Носки — отдельная песня всех семей. В числе носочно-мужских привычек: разбрасывание оных «посреди комнаты», складирование под кроватью, тестирование на запахах. И, конечно, умения утрачивать один из комплекта, образуя кучу непарных носков. Чем раздражает такое поведение? Тем, что портит эстетику жилища, атмосферу в доме и нервы.

Из минусов в плюс: в принципе, если любимого однажды поймают злодеи,

он сможет оставить следы. Как Гензель и Гретель разбрасывали хлебные крошки, так он укажет путь носками. Жаль, что их всего два, правда?

Уроки языкознания

«Неспорно кириллицу создали мужчины», — думаешь ты, пытаешься понять, о чем просит любимый. Вот всегда он так: взгромоздился на табурет, меняет перегоревшую лампочку и просит прислать какой-то инструмент. Месседж звучит так: «Оля, неси сюда эту... Черт, как ее... загогулину такую, с крендельком. Ну, застыльбинка. Что непонятного?» Ты идешь на балкон, к соседу за консультацией, изучаешь содержимое ящика с инструментами.

Приносишь на выбор два вида пассатижей, паяльник и отвертку. Но, увы, это все не то. Такая вот загогулина.

Из минусов в плюс: взгляни на ситуацию под другим углом. Во-первых, у тебя есть все условия для развития экстраординарных способностей. Пока твой «Кирилл и Мефодий» изобретает новый язык, попробуй его «принтуичить», а там, глядишь, и победа в «Битве экстрасенсов» не за горами. Во-вторых, вы можете создать свой кодовый язык и изъясняться при посторонних на любые темы. Если, конечно, любимый не забудет забывать им же сочиненные неологизмы.

Наталья КРОЛЕВЕЦ.

А если серьезно...

Понятно, что мы сами «не без греха» и «у каждого свои тараканы». И нужно быть терпимыми, любящими, не обращать внимания, поскольку и фрей домашнего очага есть в чем упрекнуть. Но! Некоторые привычки мешают не только фем, они вредят обладателю. Обгрызенные ногти — не лучший «бонус» к имиджу делового человека. Нарышковые манеры за столом и вовсе серьезный удар. Привычка раскидывать вещи, а потом искать их всем семейством выдает неорганизованность и несамостоятельность. Конечно, все это не смертельно, живут и с более серьезными «пороками», однако легкая корректировка пойдет на пользу. Предлагаем универсальные советы по обезвреживанию привычек.

- Нарисуй спутнику сценарий жизни без вредной привычки. Высвободятся лишние деньги, улучшится здоровье, уйдет лишний вес, зауважат коллеги, домохозяйцы перестанут дуться, прекратятся ссоры. Разве овчинка не стоит выделки?
- Среди общих знакомых найди обладателя таких же странных наклонностей и покажи любимому. Пусть наглядно убедится, насколько непривлекательно смотрится со стороны его причуда. Если такая личность не найдется, сама поработай кривым зеркалом, изобразив любимого.
- Не сбавляя обороты в борьбе за безупречного мужчину. Приготовься, что одним разговором не ограничишься, однако и скандалы не выход. Понимаем, в тысячу первый раз разбросанные носки бесят, и все же это не повод устраивать войну миров. Напомни милому о заключенном договоре, пусть оторвется от дивана и сам устранил беспорядок. Можешь, конечно, убрать и ты, но в таком случае КПД нулевой.
- По возможности устрои доступ к вредной привычке. Шлепай по рукам, едва вторая половинка обнаружит склонности грызнуть. И не давай ему полиэтиленовые пакеты во избежание «варьшав».
- Не поддавайся на аргументы вроде: «Если любишь, то принимаешь со всеми недостатками». Ты как раз борешься за свою любовь, чтобы она не канула в Лету из-за, pardon, неподатной крышки сантехники.
- А теперь тяжелая артиллерия: развесь по квартире стикеры-напоминания. Текст произвольный: «Милый, не забудь закрутить тюбик с зубной пастой. Она обжигается!» или «Я — корзина для носков. Их место здесь».
- Предложи замену вредных пристрастий полезными. Частые перекуры — чашкой чая, сидения у компьютера — совместным просмотром фильма или прогулкой.
- Пообещай суперприз за неделю, месяц, два, три, полгода без ненужной привычки. Постарайся, чтобы мотивация была достаточной.





Новый год «по-взрослому»

Новогодняя ночь – это в первую очередь искрометный праздник. Во вторую – это все-таки ночь. О таинственном времени суток красиво сказано, точнее, спето: «Люди неспроста избрали ночи, ночи для любви и воровства». Уголовно наказуемое деяние отставим, а вот привнести в зимнее празднество ноту пикантности – самое то

Редакция разделилась на два лагеря. Замужние дамы утверждали, что Новый год – это оливье, визит свекрови и «Голубой огонек», тут не до волнностей. А свободные девы настаивали, что это «шампанское, любимый и секс-отрыв». Попробуем удовлетворить (пardon за двусмысленность) интересы обеих сторон и доказать, что в ночь Деда Мороза есть место для интимных радостей.

Вариант: эротик – подарки

Объект: постельное белье

Кому: всем половозрелым личностям, чутким к красному и приятному на ощупь.

Инструкция: как ни крути, простыни-наволочки – настоящий подарок с сексуальным подтекстом. Универсален, так как подходит для обоих полов. Не возбраняется дарить любимому мужчине, главное – выбрать подходящую расцветку и ткань. Сами понимаете, старая (то есть новая) добрая х/б в спониках не коминьфо. Больше кружева, струящихся драпировок, возбуждающих оттенков. Скорее всего, тихо-мирно спать на этом будет невозможно – так и задумывалось.

Объект: нижнее белье

Кому: вам.

Инструкция: намекать, что не прочь получить нечто ажурное, непрактичное и нескромное можно, лишь если с мужчиной вас связывают близкие отношения. После недели встреч и поцелуев рановато, может быть воспринято как распушенность. Если подарок без вашего намека – прелестно, заодно оцените его эстетический вкус и способность ориентироваться в размерах «на глазок». А вот сроки примерки – скорее всего, немедленно и «сразу по делу». Иначе для чего дарил-то?

Объект: секс-игрушки

Кому: только самым близким друзьям-подругам, способным правильно понять дерзкую шутку. С избранником сложное, подарок рискует быть превратно истолкованным.

Инструкция: в секс-шопах найдутся товары как на самый неприязнательный, так и взыскательный вкус. Дабы не пробить брешь в бюджете, но все же «добавить в ночь огня», советуем остановиться на лубрикантах, ароматизированных кремах или меховых наручниках.

Объект: то, о чем он давно мечтал и презил. Интимная ласка, секс в необычном месте, релаксация

Кому: ему, единственному.

Инструкция: если вы не относите себя к разряду скромниц, которые «только под одеялом и в темноте», мы рады. Однако даже при наличии раскрепощенной партнерши мужчин не покидают сексуальные фантазии. Исподволь «выпытывать», чем бы любимым хотел потешить душевность и тело. И предоставьте – чем не подарок? Главное, чтобы его желания не выходили за рамки Уголовного кодекса и граней разумного.

Вариант: встречаем Новый год в постели

Объект: постель, вы, он

Кому: подходит как пылким влюбленным, так и парам со стажем – освежить чувства.

Инструкция: никаких оливье и сытных закусок. Иначе после «краткого восторга» на пару ринетесь к холодильнику. Вряд ли за этим последует горячая сцена из «9 1/2 недель». Миска с салатом в руках, диван, телевизор – вот более вероятный финал. Но застаться съестным все-таки надо: шоколад, мясные деликатесы, креветки, чай с медом, кра. Рацион сплошь из афродизиаков не позволит ослонеть от обжорства и в то же время поможет выдержать секс-марафон.

Объект: елка, вы, он

Кому: ему и вам.

Инструкция: опять же, никаких подвигов на кухне, рекомендуем меню из предыдущего варианта. Комната, главные атрибуты – гирлянда с деликатным свечением, мягкий ковер, елка, журнальный столик с легкими закусками, шампанское. Никаких вечерних платьев, каблучков и начесов. Лучше уж пеньюар и шапочка с пришитыми косицами а-ля Снегурочка. Для партнера соответствующий дресс-код. Наполните бокалы, сядьте на ковер. А потом все пойдет как надо: с двенадцатым ударом курантов загадать желание, сесть рядом, помолчать или сказать, что любите и верите: с кем встретили Новый год – с тем и проведете. Смотреть на блеск игрушек в хвое, дышать запахом лесной красавицы и умирать от счастья. Потом лечь, избавиться от пеньюара и... С Новым годом!

Чтоб плохого не подумал

Статья в духе «признаки мужской измены» публикуются часто и тщательно изучаются прекрасным полом. Мужчины не остались в долгу и составили шпаргалку, как по поведению избранницы определить степень ее верности. Признаться, мы оторопели, узнав, насколько превратно могут быть истолкованы наши самые невинные поступки. Может на ус, чтобы не попасть впросак, — вдруг твой ненаглядный тоже читал пресловутую шпаргалку



«Если у вашей дамы появился блеск в глазах, она тщательно наводит дневной макияж, поменяла стиль одежды, прическу, задайте вопрос: для кого появилось это желание нравиться?»

Наше мнение: категорически не согласны. Может быть, она наконец-то решила заняться собой — появилось время, подросли дети, просто «для души». Не исключено, что устроилась на работу, где презентабельный внешний вид — одно из условий. Словом, джентльмены, отнюдь не факт.

«Ее перестали пилить за отсутствие денег»

Наше мнение: вообще-то резон здесь есть. Но в таком случае кто виноват, что появился щедрый поклонник? Кто не смог обеспечить достойный уровень жизни? То-то же. Или же никакого фаворита нет, просто женщина устала выдвигать обличительные фразы «в эфир». Ввиду бессмысленности и непробиваемости слухов жизни.

«У нее появилась лучшая подруга, с которой она проводит все свободное время. А вы эту подругу в глаза не видели. Возникла повышенная забота о маме, сестре и других родственниках, которых жена непрестанно навещает. Участились корпоративы, куда мужей приглашать не принято. Восстановились прежние знакомства со школьными друзьями»

Наше мнение: ну да. Похоже на появление сердечного интереса на стороне. А если мы сейчас кое-кому припомним пятничные бани «чисто мужским коллективом», недельные рыбалки без улова и командировки, выпадающие почему-то на выходные?

«Ваша дама не ночевала дома по абсолютно убедительному поводу. Предупреждая заранее и оговаривая собственное отсутствие, она уехала к родственникам на дачу или к подруге. Почему без вас? Ну это неудобно и стесняет хозяев»

Наше мнение: не думаю, что спонтанная ночевка с невинными оправданиями выглядит убедительнее. Порядочные люди предупреждают, что «тетя Лидя в гости позвала», заготавливают впрок обеды-ужины, чмокают супруга в щеку и едут себе спокойно. А стеснять тещу — и впрямь неудобно, у нее аллергия на мужчин.

«В последнее время, заходя в квартиру, она сразу идет в ванную. Не смывает ли там запах вашего соперника и похотливое выражение со своего лица?»

Наше мнение: вообще-то в ванной изобавляются от опостылевшего за день макияжа. И запаха, образующегося в результате бурной трудовой деятельности и долгого сидения в непротвизимом душном помещении.

«У вас довольно скромное мужское достоинство. Если сами знали — вы закомплексованы и самокритичны. Если озвучила вторая половинка, да еще после долгой совместной жизни, — она вам изменяет»

Наше мнение: вообще-то, господа, «после долгой совместной жизни» амурный накал снижается. Зато возрастает уровень претензий и недовольства, зачастую взаимного. Отсюда выяснения отношений, скандалы с битьем сервиза. А в пылу ссоры темпераментные особы и не то могут сказать, лишь бы досадить.

«Она вдруг стала слишком хозяйственной, гладит вам рубашки и брюки, все время вертится на кухне, пылесосит и намывает окна. Вам точно изменяют — так женщины заглаживают свою вину»

Наше мнение: даже интересно, когда гипотетическая богиня домашнего уюта успевает «сходить налево», если все время то с блендером в руках, то наперевес с пылесосной щеткой. Но если избранника так нервничают свежие выглаженные рубашки, ладно, мы готовы унять трудовой пыл. Уверены, что понравится?

«Вдруг закончились споры, скандалы и претензии. После недолгого наслаждения тишиной понимаете, что вас действительно оставили в покое. Попробуйте спровоцировать семейную дразгу. Если супруга не реагирует, бейте тревогу, к вам равнодушны»

Наше мнение: в принципе симптомы похожи. При таком раскладе провоцирование дразги может обернуться в общепитивым женским выдохом: «Слава богу, дождался. В чем так. Я собираю чемодан и ужу от тебя. Тут не тревогу бить надо, а себя по глупой голове — как мог допустить охлаждение с ее стороны? Печален и другой вариант: а то толку спорить с упрямым? Женщина осознала это и перестала тратить силы на его выходы.

Лариса АФОНЧЕНКО.



Пить пей, да дело разумеи

Перед Новым годом большинство компаний празднует корпоративные вечеринки. Но корпоративное мероприятие накануне праздника лучше запомнить не количеством выпитого, а качеством отдыха и общения с коллегами. Ведь иногда звезды сходятся и таким образом, что один человек умудряется устроить такое...

Лондонская брокерская компания PVM Oil Futures, устроив и оплатив в один из уик-эндов корпоративный выезд своих работников на поле для игры в гольф, даже не представляла, чем это может закончиться. Душа 34-летнего нефтяного брокера Стива Перкинса по окончании уик-энда требовала продолжения. Он начал наслаждаться крепкими алкогольными напитками в понедельник и к предпоследним часам вторника был уже абсолютно невменяем.

А в 7.40 его разбудил звонок старшего брокера, который задал ему вопрос, почему он купил семь миллионов бар-

релей нефти посреди ночи. Огромная черная дыра в голове Перкинса не позволила ему найти более подходящий ответ, кроме как: «3-3-3».

Но, услышав в ответ: «Ты потратил 520 миллионов долларов компании», Перкинс мгновенно пришел в себя и в свое оправдание сказал, что все сделки во время ночных торгов проводил по заявке клиента. Разонто, что у него попросили подтвердить поручение на сделку в письменном виде. Сделать этого Перкинс не смог.

Тогда-то в компании и выяснили, что Стивушка, несмотря на свое состояние, на голову работодателей,

оказался ответственным и инициативным работником.

И, дыша перегаром в монитор своего домашнего компьютера, продолжал работать.

Первую сделку для клиента (хотя его об этом и не просили) он провел в час ночи, а затем в приступе рабочего энтузиазма продолжал скупать нефть сорта Brent, используя средства компании, те самые невероятные 520 миллионов. Останавливаясь на несколько часов, Перкинс «доработался» до того, что спровоцировал резкий скачок цен нефти, давая цену вверх своими заявками на покупку.

Если проще: пьяный Перкинс купил 69 процентов всего торговавшего в тот момент объема нефти Brent и довольно собой лег спать.

Узнав об этом, работодатели схватились за голову и попытались аннулировать все «похмельные» сделки. Но, увы, потери в размере 10 миллионов, равные почти всему годовому доходу брокерской фирмы, так и остались.

Мало того, Перкинс раскачал еще и мировой рынок. Уже на миллиарды. Чви и прославился. Нефть взлетела на 3,5%, с 71 доллара до 73,5 доллара за баррель, на биржах началась паника.

Делом Перкинса занялось управление по финансовым услугам Великобритании. Расследование тянулось год. И хвоящийся дельце честно признался, что был «просто невменяем». Итог — штраф в 72 тысячи фунтов стерлингов и запрет на профессию на пять лет.

Но суровое заключение британского финансового управления — «в пьяном состоянии представляет для рынка большую угрозу» — не смутило компанию из Швейцарии, которая и приютила бунуа всего через неделю после того как на Перкинсе, казалось, поставили несмыслимый крест. Хорошего биржевика, как сантехника, профессионального и трезвого — не найдешь, так зачем людьми разбрасываться?

Есть и истории, где стадия из «хорошо посидели» не переросла в конфуз, а обернулась очень даже выгодным делом.

«Как-то два российских моряка сошли на берег в Италии. Да так загуляли, что очнулись где-то в деревне, и понять не могли, как туда пришли. Осмотрелись — ферма, где выращивают виноградных улиток. Оказывается, их едят! Поговорили с хозяином (опять же, не без застолий), вернулись в Россию, уволились с флота и сделали похожий бизнес. Продукт поставляют во Францию. О флотских повадках и думать забыли».

Поэтому «корпоративки» — корпоративками, но о мере помини. И с наступающим вас!

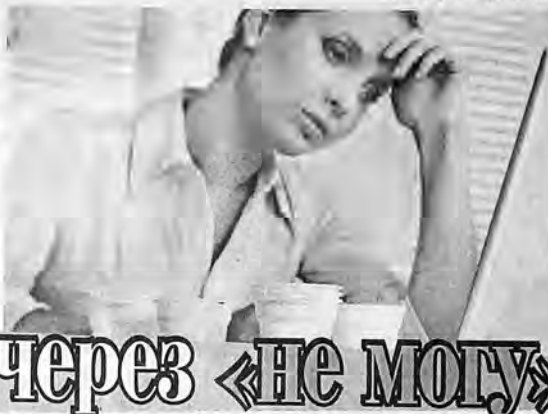
Новогодняя история по-русски

Отечественные компании тоже сплавятся «умением поработать подшофе». Так, в Интернете гуляет байка, как шеф одной крупной организации с развлекательной сетью филиалов по всей стране отдал указание: «Пусть директор краснодарского офиса поедет в Казань, разберется, что там творится». Человек срывается из Краснодара, едет на Волгу и выясняет, что ждали вообще-то специалисты из Краснодара. Переутомал малость начальника, который в момент разговора был крепко «да». Потеряли неделю времени, в деньгах — тысяч 30 долларов.



Подготовила
Настя АЛЕКСЕЕВА.

Окружающий мир перестал радовать многоцветием красок: небо серое и хмурое, за окном слякоть и мокрый снег. Да и вид родного офиса не вызывает радости. Не хочется сидеть рядом с компьютером, что-то планировать и согласовывать. Но расслабляться нельзя, а надо эту самую хандру побороть



Работа через «не могу»

Конечно, есть много факторов, негативно влияющих на трудовой энтузиазм. Это большой объем работы, коллег или, допустим, отказ начальства повысить вам зарплату. Но есть несколько интересных и полезных способов, которые помогут в борьбе с офисной хандрой.

Да будет свет!

Отсутствие солнца — главная причина хандры, ведь солнечное голодание снижает наш жизненный тонус, и мы становимся вялыми, заторможенными, ничего не хочется. Поэтому в офисе не загоняем себя в темноту. Никаких жалюзи и плотных штор, только яркое освещение. В обеденный перерыв обязательно вырвемся из опостылевших стен, ведь там, снаружи, и воздух, и небо, и птички, и много-много еще чего интересного, важного и нужного не менее, чем работа. Не сидите в помещении, выйдите на улицу.

Меняем гардероб

Тоску вызывают и упакованные в строгие деловые костюмы коллеги, да и собственное черное пальто, подходящее к вашему черному салогам. Поэтому суперделовой костюм обиграваем ярким аксессуаром: расшитым палантином, косыночкой или брошью. Если в вашем офисе строго относятся к дресс-коду, можно порадовать себя не видимой для окружающих деталью. Например, подобрать яркую контрастную обувь, начальство и клиенты все равно не увидят, что вы за столом сидите в оранжевых балетках с перьями. Хотя если в вашем коллективе царит здоровый юмор, можно предложить всем коллегам, независимо от пола, возраста и занимаемой должности, переобуться в такие тапочки — заряд смеха будет обеспечен. Ну и, конечно, главное правило: под строгий деловой костюм надеть ярко-красное (или любой другой любимый ваш цвет) откровенное белье.

Арома- водо- песнотерапия

В кабинете можно зажечь ароматические свечи, главное — согласовать с коллегами, с каким именно запахом. Или поставит маленький настольный фонтанчик. И по Фен-Шуй, говорят, хорошо, и при работе с клиентами помогает завязать разговор при первом знакомстве. А можно отвлечься и спеть несколько песенок. Рядом сидит строгая коллега, и неизвестно, как она отреагирует? Промурлыкайте негромко несколько строк. Поддержит, прекрасно. Нет? Ну и ладно, главное вы себе подняли настроение, а она пусть сидит с постным лицом и занимается «серьезными» делами.

Стоп плохим новостям, да хорошим

Настроение и так не очень, а тут коллега с новостями о мировом кризисе, конце света и соседях, ядовитом плесне, касающейся под нежную маргаритку, Степаниде Ивановне. С такими людьми — укусами! — старается общаться дозированно, только по вопросам работы, не переливая слухи из «пустого в порожнее». А вот небольшое чаепитие с чем-нибудь вкусеньким перед началом рабочего дня не помешает. Угладите друг друга собственной или покупной выпечкой и делитесь какими-нибудь веселыми историями. Глдишь, такие веселые чаепития войдут в ваш коллектив в привычку, ведь смех утром обеспечивает хорошее настроение на весь день.

Ты, работа, нас не бойся

Хандра настигает и в тот момент, когда кажется, что начальство недовольно вашей работой. Воображение рисует мрачные картины: «Может, это и не мов, нужно подыскивать что-то новое». Конечно же, такие мысли не опосредуют рабочему

подъему. Поэтому запоминаем правило: если начальник недоволен, он вас вызовет и озвучит претензии. А если вам кажется, что он «как-то не так» на вас посмотрел, это просто кажется. Начальник такой же человек, как и вы, и, может, его так же, как и вас, настигла хандра. Да, «у них» тоже бывает такое настроение. С настроением начальства разобрались, теперь заставляем себя работать. Не бойтесь заняться чем-то новым — пусть это будут простые задачи, но ведь вы никогда их не выполняли, а это интересно. Поставьте перед собой определенные цели — пусть они будут не широкомасштабными, а реально выполнимыми. Цель только придаст вам энергии и не позволит погрузиться в рутину. Попробуйте, начать инвестировать в себя — запишитесь на тренинг, посещайте курсы и лекции, ведь приобретенные навыки и знания вдохновят и могут принести дивиденды в виде прибавки к зарплате или повышения по службе. Но закидываться только на работу не нужно. Найдите интересы помимо работы, ведь умение наслаждаться жизнью поможет справиться со стрессовыми ситуациями.

Высыпайтесь

В любое время года жизненно необходим здоровый сон. Отложите все дела до утра и ложитесь спать пораньше. Чтобы восполнить дефицит сна в течение рабочей недели, высыпайтесь в выходные. Даже если вам пришлось рано встать в субботу — найдите пару часов для дневного сна. Перед сном обязательно проветривайте помещение, следите за режимом и питанием — не пережуйте желудок «тяжелой» пищей. Если вы голодны, выпейте стакан кефира или съешьте фрукт. Но если тяжкие мысли о работе не дают спокойно уснуть, примите горячую ванну с лавандой и выпейте стакан теплого молока с медом. А о работе подумайте завтра. Ведь, как известно, утро вечера мудренее.

Подготовила

Анна МИХАЙЛОВА



«Ах, если бы сбылась моя мечта, какая жизнь настала бы тогда...»

Жить у моря

Асель, Казахстан

«Я мечтала жить у моря всю свою сознательную жизнь, поэтому со всей ответственностью взялась за ее осуществление — завела анкету на сайте знакомств, где строго отсортировывала мужчин «степняков» и «прибрежных жителей». И вот нашла его: одесит, разведенный и, что немаловажно, судя по фото, приятной внешности. Переписывались два месяца, за это время он покорил меня не только внешностью, но и (как это бывает у истинных одеситов) блестящим юмором. А я, чтобы сильнее увлечь и заинтересовать его, сообщения переписывала по несколько раз, отчаянная слог и стиль, боясь быть и излишне холодной, и излишне настойчивой.

Наконец в конце июля он написал, что придет ко мне знакомиться с моими родителями и заберет меня к себе. Как же я радовалась, когда поняла, что моя мечта сбывается: я буду жить у моря, да еще и с мужчиной, в которого «заочно»

была влюблена. Подруги, которым я все рассказывала, конечно, завидовали мне. Родители сначала переживали, что уеду далеко от них, но, ближе познакомившись с моим избранником, поговорив с ним и узнав, что он владелец небольшой фирмы и квартиры, поверили, что судьба дочери в далеком краю сложится благополучно.

По прибытию в Одессу меня ждало первое разочарование: через две недели в «его» квартире появились настоящие хозяйки — они пришли за очередной платой. Тогда-то я и выяснила, что «одесит» такой же лимитчик, как и я. Но я не обратила внимания на его ложь: все мы люди, и кто из нас не любит приукрашивать действительность. Мы же вместе, а все остальное неважно! Так я думала. Потом выяснилось, что и в «его» фирме он на самом деле работает по найму. И снова я не обратила на это внимания — я влюбилась в него, а когда влюбляешься, на все закрываешь глаза.

А уже через месяц мы поругались: он пришел поздно, выпивши. На мои упреки

Наивные романтики утверждают: ради мечты можно пожертвовать всем. Но недаром говорят: следует бояться, что твои мечты сбудутся. Ведь зачастую человеку может только казаться: он будет счастлив от их осуществления, а на самом деле лучше оставить эти мечты только мечтами, особенно если за их реализацию берется большая плата. Конечно, не стоит отказываться от своей мечты совсем. Надо уметь различать ту, за которую можно отдать все, от той, которая и гроша ломаного не стоит

сказал, что я ему надоела и если что-то не устраивает, могу уезжать домой. Утром были извинения.

И все повторялось снова и снова — скандалы становились все чаще, а извинений меньше. Почему терпела таких отношения? Ради мечты. Как бы то ни было, я жила у моря. С любимым мужчиной. Да и возвращаться домой было стыдно. Я звонила родителям и говорила, что у меня все прекрасно. Мне верили, а мой избранник все настойчивее отправлял меня домой. Но как, с какими глазами я бы показалась родителям?

Я слышала истории, что с появлением ребенка отношения мужчины и женщины меняются к лучшему. Но, сказав о своей беременности, когда мы сидели с его друзьями на кухне, увидела, как друзья (семейная пара) переглянулись удивленно, а мой мужчина с вытянувшимся лицом проормотал: «Рожай, воспитаем». А когда ехали домой, выплснул на меня своего гнев: кричал, что мне не удастся «поймать» его ребенком, что он

уже давно предлагал мне уехать к родителям, потому как понял, я не женщина его мечты, а наше знакомство оказалось просто ошибкой. Я не собиралась сдаваться, даже в первые два месяца, когда он отправлял меня на аборт, и тогда, когда, поняв, что меня не переубедить, стал пропадать неделями. Вот так настойчиво я боролась за свое мечту жить у моря. Чем закончилась моя история? Я прожила в городе у моря еще два года, пока подрастал сын. Отношения моего мужчины после рождения мальчика не изменились, вопреки всем сладчайшим рассказам. Он давал денег на еду и одежду сыну, а я перебивалась редкими денежными переводами из дома.

В итоге не выдержала, позвонила родителям и все им рассказала... Зря я боялась возвращаться домой: узнав о моих мытарствах, они высылали деньги на дорогу со словами: «Ждем, не волнуясь, все будет хорошо!» Я вернулась домой. Сегодня город у моря и мужчину, от которого родила ребенка, вспоминаю, как страшный сон. Единственный плюс моего путешествия — сын, которого я забрала с собой. А мечта? Ну что ж, не все мечты сбываются.

Американская мечта

Ирина, Белгород

Скажете, мало ли кто о чем мечтает: стать космонавтом в детстве, вторком или знаменитым певцом в юности, владельцем особняка, дорогой машины и возможностью путешествовать по миру в зрелом возрасте. Для кого-то все это так и остается лишь мечтой. Но есть люди, которые не останавливались ни перед чем, чтобы мечта стала явью. У нас с мужем есть друг, судьбу его мы приводим в пример всем своим знакомым.

Когда мы учились в школе, он поделился однажды своей сокровенной мечтой — уехать за океан. Тогда нам всем казалось, что это просто бредовая идея — английский он знал на слабую троечку, да и сам был каким-то «не пробивным», что ли: ему бы в своей стране, в своем городе «место под солнцем» найти, а не то что за границы. Вот так мы все думали тогда.

Но парень оказался «крючком орешком» на пути к своей цели: купил учебников и всевозможных аудиокурсов, он за год выучил язык, и вот мы уже в аэропорту прощаемся. нашего друга в далекую страну. Домой прилетел через семь лет вместе с красивой женой Джен и сыном Мишкой. На протяжении всех лет от него приходили скупые на эмоции письма: «Живу нормально. Воз-

вращаться не собираюсь», поэтому мы с нетерпением ждали рассказ друга о покориении Америки.

«Уехав за границу, люди часто рассказывают, что наконец-то нашли то, что так долго искали. Но вы редко услышите историю о том, что потеряли, потому что любой человек не любит признаваться что он «loser». Когда человек собирается эмигрировать, то думает о возможности сохранить все то, что имеет, но при этом избавиться от проблем, которые его мучают. Это большое заблуждение. Да, я боролся, да, я рвал зубами все подряд, да, обо мне можно сказать, что я добился многого. И отрицательных эмоций в том

работу. Думаете, ему позвонили из офиса с предложением о помощи или выражением сожаления. Боже избавь! Только деловой подход: «А ты закончил проект? Ты же не успеваешь, а у нас проект горит!» Я видел многих наших соотечественников, которые здесь были не последними людьми, а уехали туда, не смогли найти работы лучше, чем развозить пищу или водить грузовики.

Жалею ли, что уехал в Америку? Тысячу раз нет. Это чрезвычайно расширило мой кругозор. Я теперь точно знаю, что рая на земле нет».

Мечты сбываются и не сбываются

Мечты зажигают в душе человека огонь и заставляют постоянно двигаться вперед. Но, идя к мечте, редко задумываешься, какую роль она играет в жизни и всегда ли должна сбываться. Ведь бывает так, что, добравшись до заветного огонька, можно увидеть лишь полурасвалившийся фонарь.

А напоследок притча

«Молодая девушка говорит отцу: «Я устала, у меня такая тяжелая жизнь, такие трудности и проблемы, я все время плыву против течения, у меня нет больше сил... Что мне делать?»

Отец вместо ответа поставил на огонь три одинаковые кастрюли с водой. В одну бросил морковь, в другую положил яйцо, а в третью насыпал зерна кофе. Через некоторое время вынул из воды морковь, яйцо и налил в чашку кофе из третьей кастрюли.

— Что изменилось? — спросил он дочь.

— Яйцо и морковь сварились, а зерна кофе растворились в воде, — ответила она.

— Нет, дочь моя, это лишь поверхностный взгляд на вещи. Посмотри — твердая морковь, побывав в кипятке, стала мягкой и податливой. Хрупкое и жесткое яйцо стало твердым. Внешне они не изменились, они лишь изменили свою структуру под воздействием одинаковых неблагоприятных обстоятельств — кипятка. Так и люди — сильные внешне могут раскиснуть и стать слабыми там, где хрупкие и нежные лишь затвердеют и окрепнут...

— А кофе? — спросила дочь.

— О! Это самое интересное! Зерна кофе полностью растворились в новой враждебной среде и изменили ее — превратили кипяток в великолепный ароматный напиток. Есть особые люди, которые не изменяют в силу обстоятельств, — они изменяют сами обстоятельства и превращают их в нечто новое и прекрасное, извлекая пользу и знания из ситуации...»

Настя АЛЕКСЕЕВА.



Мечты зажигают в душе человека огонь и заставляют постоянно двигаться вперед. Но, идя к мечте, редко задумываешься, какую роль она играет в жизни и всегда ли должна сбываться. Ведь бывает так, что, добравшись до заветного огонька, можно увидеть лишь полурасвалившийся фонарь.

числе. Первое время, приехав туда, я спал под мостами, перебивался случайными заработками, но ночью, видя в богатых кварталах приоткрытые окна, красноватый свет, людей с бокалами, естественный смех, хорошую музыку, знал, что все это будет и у меня. Да, сегодня я имею (он так на американский лад и сказал «я имею») свою бензokolонку, дом в неплохом районе, семью. Но при этом я знаю, что таких человеческих отношений как здесь, такой дружбы, там у меня не будет никогда.

Я сам был тем человеком, на которого коллеги строчили доносы менеджменту, а потом в пятницу хлопали по плечу и спрашивали: «Пивка после работы?» Я был свидетелем, когда с сотрудником поджорил босса с улыбкой и говорил: «Как жена, как дети? Видел, как сыграла наша команда? Да, кстати, погнали покажу, что творится на улице». А на улице у человека отбирали ключ от входной двери и говорили, что он уволен. «Бай!» Был и такой случай, когда служаица из-за задержки рейса не успевал вовремя вернуться на

дonna. Объемный костюм соорудил из серого диванного покрывала. В общем, я был неподражаем и неотразим. И настолько вошел в роль любимца публики, что не заметил пролажи Юльки... Она отыскалась на холодном балконе, ледяные спелзинки на щеках, морозные узоры на балконном стекле.

- Ты чего? Классно ведь, пошли веселиться! — по-гусарски приосанился «мальчиш-новый год».

- Не пойду, мне за тебя стыдно, — всхлинула она. — Ведешь себя как дурак. Все парочки уже танцуют или целуются, только ты и Козлов скачете по дивану... Ты все испортил, я уйду! И не провожай!

...Эту фразу в вариациях я потом слушал несколько месяцев... Приходим на соревнования воздушных змеев, мы с Козловым свистим и улюлюкаем,

прыгаем по головам участников, а фифа Юлька стоит в сторонке, переплела ручки и шипит: «Дураки! Пожарский, ты мне настроение испортил! Я уйду!» Или на дискотеке я воплощаю доктора Албана, бегу по залу с «паровозиком» единомышленников и кричу: «It's My Life!» Суровая подружка снова дует губы и крутит пальцем у виска: «Я уйду!»... А потом я признал за Юлькой право на свободу, а за собой — на idiotские выходы, присущие возрасту...

Миллениум

К встрече нового тысячелетия я подготовился основательно: купил новые джинсы, рубашку дикой расцветки и ползарплаты отдал за возможность отметить праздник в загородном санатории. Среди прекрасных парней с их не менее прекрасными спутницами. И чтоб столы ломились, а диджей не знал усталости. На 1 января были запланированы баня и купание в проруби, игра в бильярд и шашлики в зимнем лесу. Но самое главное — салют в новогоднюю ночь.

Моей спутницей была изящная утонченная Марина. Я заехал за дамой сердца, погулял мне подозрительно объемную сумку в багажнике, и началось... Если честно, я был импозантен, как гангстер, даже волосы гелем уложил. Парни не отставали: мы воплощали лучшие «тренды» заката 90-х: начала «нулевых». Девочки как на подбор: платья в стиле «гусеница», то есть обтягивающие и короткие, иногда собирающиеся складками по всему корпусу. Красная помидор,

«Все, что сбывается, не забудется...»

...Я давно не верю в Деда Мороза, аиста и выгодные условия ипотеки. Но, несмотря на серьезный возраст и приобретенный скепсис, продолжаю верить в новогоднюю примету: «С кем и как Новый год встретишь, так его и проведешь...»

Разумеется, речь пойдет о тех новогодних ночах, которые я отмечал с дамой сердца. Потому что период, когда я в волшебные «двенадцать ударов» сладко почивал в обнимку с плюшевым медведем, подтверждал примету: в течение года я так же рано ложился спать и неизменно в компании набитого ватой Потапыча... А вот когда случилось томление духа и волнение крови, началось интересное. Но будем соблюдать хронологию, обо всем по порядку.

Лет... дватцать назад

Вну! Родители впервые разрешили встретиться Новый год с друзьями. До половины первого я чинно сидел с родственниками за столом, клевал оливье и твердой рукой пресекал отцовские попытки налить мне шам-

панского. Мама умиротворенно улыбалась: «Какой серьезный парень у нас растет! Даст бог, не совершит глупостей!» Она не знала, что в подвезде за электрическим щитком припрятаны две бутылки сливового вина. Но прежде чем приступить к дегустации, нужно в образе пай-мальчика зайти за подружкой, предстать честным и влюбленным перед ее предками и получить разрешение увести Юльку в ночь. Все шло по плану, раздуряченный я вел тоненькую красавицу за руку. И рассказывал, какие классные у меня друзья, каким акусным вином я угощу всех, а снежинки-то какие сыплются с небал...

Это было ужасно и прекрасно одновременно. Я пил вино, поглощал шампанское, опрокинул в себя рюмку коньяку, пародировал Хазанова и бегал в образе «тучки» а-ля прима-

черные колготы, шпильки, удивленные духи, рассыпав волос по спине — ну очень красиво. Мы уже сидели за столами и воево провожали старый год, и лишь моя Марина задерживалась. Сейчас я подолзевая, что она нарочно выжидала, чтобы сразить наповал. Что ж, эффектный выход ей вполне удался...

Марина появилась на лестнице, и я замер с соевым рыжиком, названным на вилку. Струящиеся платье в пол, роза в волосах, открытая до талии спина, мерцающие перчатки до локтя, сережки, как листья в Большом театре. Может быть, это было утопично и изысканно, как и сама девушка. Но абсолютно не сочеталось с атмосферой, с простотой, со дружбой публикой. Со мной, нарядавшимся, как гангстер...

Я сидел, словно аршин проглотил, кусок не лез в горло. Господи, что делать с планами прыгать в сугроб и швырять направо-налево петарды? Присутствие такой дамы обывало к смужению, лорнету и повозке и цыганам... Все мытарства померкли, когда пришла наша очередь говорить тост. Едва мученик Пожарский вырос над столом с бокалом, Марина мягко прервала меня, мол, оставь эту миссию мне. И взяла с соседнего стула гитару с бантом, которую поманила все принятию за реквизит диджея... Ремарка: я не люблю женскую авторскую песню. Ничего не имею против Жанны Бичевской и Галины Хомчик, но не мое — и все тут! Тост Марина пропела, брыкая по струнам и тоненько подвывая в самые пронзительные моменты. Мерцали серыги-люстры, подрагивала роза в волосах, я ставил рекорд по числу рюмок за один тост... Парни странно смотрели на нас, их не уточненные, но приятно змные дэвы сочувственно улыбались.

Салют случился раньше запланированного. Пять минут первого я оостервенело взрывал арсенал пиротехники и орал песни Галича, Окуджавы, Никитиных, Митяева. Не ожидал, что неплохо знаком с бардовским репертуаром... Канонада закончилась, лишь когда парни обнаружили, что я «зажигаю» в опасной близости от припаркованных автомобилей...

В первый день нового тысячелетия баню, бассейны и шашлыки пришлось отменить. Потому что Марина, проснувшись, начала копать в своей гигантской сумке: «Так, что бы мне надеть?» И я решил не искушать судьбу. Марина была чересчур светской, слишком неземной. Бог ведает, чего от нее ждать. Вдруг для бассейна у нее припасена резиновая шапочка в цветах и полосатый купальный костюм, как носили модницы Серебряного века и Иван Поддубный...

...Год прошел сумбурно. Вокруг меня все взрывалось и рушилось —

ваш покорный слуга сам искал нестабильности. То угар до пота, то надрынов веселье, то оторопь и раскаяние. Марина быстро исчезла из моей жизни, зато остались парни, уважающие гангстерский стиль. С ними было весело, но порой я ужасался: «Несут меня кони» — как оно есть. Хотелось, чтобы изысканная нежная дева с тонкими перстами успокоила, установила и, возможно даже, пела Бичевскую вечерами. В такие моменты я жалел, что потащил Марину в круг знакомых. Новый год — праздник для семьи, для двоих. С этой мысли началась взрослая жизнь.

Два года назад

...Мы с ненаглядной — стабильная пара. Уже давно вместе, под одной крышей, но это первый совместный Новый год. Она наряжала елку, вешала шарик, раскладывала «дождик» по еловым лапам, цепляла на макушку ангела со свирелью. Выбегала на кухню проверить мясо в духовке и торт в холодильнике. Кошка Буська в процессе Светкиного кулинарного героизма обьялась и лежала, постанывая. А я сидел с бархатной коробочкой и размышлял, удобно ли в новогоднюю ночь дарить часики. Красивые, дорогие, из драгметалла. За них без сожаления отдал годовую премию. И несколько часов слушал от сестры Наташки безнадёжное: «Ты что? Дарить часы — к разлуке! Примету не знаешь?» Что делать, братцы? Сейчас уже поздно нести в магазин, однако поздравить Светку «пустыми руками» и горячим поцелуем не имею права...

В одну минуту первого я залпом допил шампанское и решил: «Ты знаешь, может, я сплунил, но они мне очень понравились. И вообще я не верю в приметы...» Договорить не получилось, так как ненаглядная согнулась пополам и захохотала: «Макс, только не говори, что ты тоже приготовил часы в подарок!»

...Мы сидели рядышком, я разглядывал свой шикарный хронометр, Светка вытягивала руку и любовалась тонким запястьем с часиками.

— А как же примета? Что дарить часы к разлуке, — тревожно спросил я.

— Макс, ну какая может быть разлука? Видишь, мы даже мысленно одинаково: у

нас все надолго, пока сами не решим по-другому.

Тогда я и понял, что это моя женщина. Ни приметы, ни черные кошки, быющие зеркалом пустыми ведрами, не остановят, если она что-то решила.

Наши дни

До Нового года еще всть время. В магазинах уже открылись елочноримочные отделы, мы неспешно ходим, выбираем Деда Мороза и Снегурку. Впрок, с дальним прицелом. Чтобы дедушка был симпатичный и мягкий на ощупь, чтобы его одежда не подвергалась окраске токсичными красителями. Чтобы не было мелких деталей, которые несознательные граждане способны оторвать и проглотить. Нас интересуют только пластиковые елочные игрушки, опять же, максимально безопасные. И вложка нам нужна беленькая, пушистая и неколючая. А с гирляндой пока не определились.

Светик изменилась, ей идет. В движениях появилась беззащитная трогательность, а походка стала чуть тяжелее, но все так же по-девичьи порхающая...

Это самый важный Новый год в моей жизни. В следующем все-все изменится. Я так ждал этого, я горд и счастлив. Понимайте, как знаете, но... Скоро я передам эстафету с плюшевым медведем.

Макс ПОЖАРСКИЙ.





Он одинаково блестяще играет на сцене таких разных персонажей, как самовлюбленный красавчик и дряхлая старушка, а в жизни легко совмещает роль любимчика многотысячной толпы и обязанности любящего мужа и отца...

Александр Ревва: «Люблю смешить людей»

Сашино детство

Известный стенд-комик Александр Ревва родился в Донецке 10 сентября 1974 года, на 17 минут позже своей сестры Наташи. Родители разошлись, когда малышам было по 4 месяца. Впервые Александр поговорил с отцом уже в день своего совершеннолетия.

Саша и Наташа росли вместе, занимались балльными танцами, сидели в школе за одной партой. Воспитывали близнецов мама и бабушка. Сегодня Александр с гордостью говорит, что знает о бабушках абсолютно все. Именно поэтому у Реввы много миниатюр на эту тему. В школе Александр учился отлично, его даже хотели перевести из первого сразу в третий класс, но мама — певица Кубанского хора Любовь Рачеева — решила, что детям лучше быть вместе. Саша сам научился играть на гитаре, любил показывать фокусы, участвовал в го-

родских олимпиадах. После школы Александр поступил в техникум промышленной автоматики. Потом окончил экономический факультет Донецкой государственной академии управления.

Веселый и находчивый

Поработав на шахте электрослесарем, с 1995 года Александр Ревва стал участником команд КВН. Сначала играл в донецких «Желтых пиджаках», потом — в сочинской команде «Утомленные солнцем». Александру понравилось смешить народ, а главное — у него это прекрасно получалось. Попад в обложку игроков популярнейшей программы Александра Маслякова, Ревва, можно сказать, вытаскивал счастливые билеты. Александр почувствовал в себе артистический дар, появилось большое желание выступать на сцене, увлечение вскоре переросло в профессию. Вместе с командой КВН

Краснодарского края «Утомленные солнцем» Александр Ревва и его друг Михаил Галустьян стали чемпионами Высшей лиги КВН. Во время игры в этой команде Александр создал запомнившийся многим образ эдакого интеллигентного нагояда.

Новые горизонты

Когда команда распалась, Александр пришел на телевидение в «Comedy Club», сохранив свой имидж. Высокий, спортивный, накачанный Ревва великолепно смотрится на сцене и на экране и заставляет верить, что он и вправду такой подонки и ловелас. Прозвище «AAA» или «А» закрепилось за ним после его первого номера о самом эротичном алфавите. Мама Саша не может смотреть эту программу. Она знает: ее сын — человек очень добрый и порядочный, а то, что в своих миниатюрах он крикливо и использует ненормативную лексику, ее шокирует. Но

тут уж ничего не поделаешь — таков жанр. Актеры здесь играют не на публику, а вместе с ней и часто вынуждены экспромтом отвечать на самые неожиданные остроты из зала. А в зале зачастую сидят не только воспитанники института благородных девиц...

Красной нитью выступлений являлось то, что все резиденты клуба, так стали называться участники программы, — авторы своих шуток. Они писали большую часть того, что произносили со сцены. В России не было другой такой команды людей, которая одновременно и писала показывала юмор, и не зависела ни от каких авторов, и вообще ни от кого. Вот в эту «уникальную сильную банду», сделавшую своеобразный и дерзкий вызов традиционному российскому юмору в лице «кривозеркального» Евгения Петросяна и «аншлаговой» Регины Дубовицкой, и был принят Александр Ревва.

Первоначально он выходил на сцену в паре с Гавриилом Гавром Гордеевым. Также периодически выступал с Гариком Мартirosяном, Гариком Харламовым, Тимуром Батрутдиновым, Дмитрием Хрусталевым, Павлом Волей и Олегом Верещагиным. Острые, иногда на грани фола, шутки резидентов клуба не всем оказывались по душе, но не замечать такое явление просто было нельзя. Немного «наловчившись», Ревва начал выступать один, и стал не только одним из самых популярных резидентов, но и секс-символом «Comedy Club» в лице своего персонажа Артура Пирожкова.

Помимо участия в клубе, шоумен вместе с Андреем Рожковым параллельно вел программу «Ты смешной» на канале НТВ.

Голос мультяшек

Следующим этапным событием в творческой биографии Александра Реввы стала профессия актера дубляжа. Красивый, мощный, специфический, узнаваемый голос привлекал режиссеров-аниматоров.

На студии «Мельница»

новоспеченный актер работал бок о бок с корифеями российского кино: Сергеем Безруковым, Чуппан Хаматовой, Дмитрием Дюжевым и Михаилом Ефремовым. Александр Реваа блестяще озвучил несравненную «красавицу» Бабу-Ягу в экранизации стихотворной сказки, полнометражном мультфильме «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

Среди зрителей фильм не снискал особую любовь, скорее всего, интересной была история, когда ее слушали в исполнении самого Леонида Филатова, а после этого вроде экранизацию смотреть просто и незачем. Однако игре актеров, вернее, голосам была дана высокая оценка и кинозрителей, и кинокритиков.

Остальные роли актера в этом жанре были также удачными. В звездной компании Антона Макаревича, Инны Гомес, несравненной Ренаты Литвиновой и незаменного Сергея Чонишвили Александр Реваа в увлекательных «Приключениях Алешушки и Еремы» озвучил на этот раз сразу трех персонажей: Вовведу, Коня и мудрого Ежа, чем сыскал немалую славу у зрителей и одобрение у критиков.

В анимационной картине 2008 года «Хортон», по мотивам книги для детей писателя и мультипликатора Доктора Сьюза, о слоне Хортоне, которому однажды утром удалось на пушинке услышать едва различимый писк города, управляемого маром Недомосом, уже популярный актер дублировал Александра Реваа озвучил уравновешенного Влада.

В анимационном хите 2009 года «Монстры против пришельцев» актеру пришлось дублировать Хью Лори в роли доктора наук Таракана.

Герой Реваа, профессор Таракан, наполовину человек и наполовину насекомых, на этот раз невероятно изыскан и обходителен, если его вдруг не отпелели какими-нибудь испорченными остатками еды. Он изобрел и конструировал всякие гениальные приспособления. К сожалению, как и у его телепортационного устройства, у этих

оказалась его сводной сестрой. История прямо таки для бразильского сериала...

Но истинной любовью Александра Реваа стала Анжела. В ней его восхищает все: красота, воспитанность, знание пяти иностранных языков. Сразу после знакомства Александр решил, что Анжела станет его женой, и тут же поставил мать в известность. Сейчас они женаты и растят дочку Алису, в которой оба души не чают. Александр мечтает иметь много детей и считает, что дочка стала для него источником вдохновения. Думает написать миниатюры

Александр говорит, что часто пользуется своими сценическими образами в жизни: «Артуром — для жены, бабушкой — для ребенка. Моей жене очень нравится Артур. Я ее постоянно смешу. У нее такой смех хороший, и я делаю все, чтобы почаще его слышать».

Любит актер шутить и на тему самолюбования: «Как я жене говорю: «Если брать нашу семью, то у меня на первом месте стою я. На втором — тоже я. На третьем — ваш покорный слуга. На четвертом месте — моя дочь, вылитая я. Потом ты идешь...»

Вне сцены

В жизни Александр прост и обаятелен. Кроме бесконечных шуток, Реваа занимается спортом. Несколько раз в неделю юморист по-своему спораздаст, любит подвиги и игры: футбол, волейбол, баскетбол, и во все это старается играть хотя бы раз в неделю! «Спорт — это чудо», — говорит Александр. — Раньше я был фанатом вообще всех видов спорта, и очень многих их покорил».

Многие пытаются упрятать его в метросексуальности, но актер не обращает на это внимания. Реваа считает, что публичный человек должен следить за собой и выглядеть ухоженно. «Я делаю маникюр, педикюр, маску могу сделать раз в месяц. Не вижу в этом ничего антибуржуазного», — признался в одном из своих интервью шоумен.

А еще Александр Реваа не скрывает свою улыбку-зависимость: «Очень часто незнакомый человек смотрит на меня и начинает улыбаться, и я на него смотрю и подзаряжаюсь. Идет обмен энергией».

Подготовила
Алена ВОЛКОВА.



Александр с сестрой близняшкой Наташей.

изобретений был «небольшим» побочным эффектом...

О личном

Юморист очень нравится женщинам. Но его первая



С женой Анжелой и дочкой Алисой.



Александр в образе Артура Пирожкова.

любовь, как говорят, закончилась весьма печально. Когда девушка привела Александра и его маму познакомиться со своими родителями, к ним на встречу вышел... Сашин отец. Лена

на тему отцовства, а может быть, роддома и родов. Хотя во время родов присутствовать отказался. Наверное, как многие любящие мужа, просто испугался. Зато на крестины Алисы подарил жене 365 алых роз.

Тот факт, что семейная жизнь складывается на юморе, артист признает безоговорочно. «Становишься мягче. Раньше я был более жесткий, более откровенный в юморе», — рассказал Реваа в одном из своих интервью. — А теперь меня тянет на такие, знаешь, теплые номера. Стараясь меньше пошлить... Так у меня новый образ — Артур Пирожков. Он как бы добрый, любимец женщин...»

Загляни под елку

Подарки... Духи в жемчужно-серой коробке с розовым бантиком на крышке; сережки в бархатном футляре; рамка для фотографий; пуховые варежки с помпонами... Вы можете обойтись без приличного образования, детей-вундеркиндов, дома «своей мечты», стройной фигуры и не видеть в этом трагедии. При условии, что в вашей жизни есть все эти коробочки, футляры и сверточки...

О подарках я могу говорить часами. Я способна 24 часа напролет бродить вдоль магазинных витрин и составлять путеводители для ленивых дарителей, а также дарителей без фантазии. Например: «В магазинчике на улице Кузькина просто прелесть какие плюшевые медведи — для влюбленных, «носителей» имени Миша и новорожденных. А в забегаловке на углу продаются разноцветные карамельки-сердечки. Берете горсть сладкой радости, насыпаете в яркую коробочку, сверху цветок из ткани... Вуаля! И кто-то уже ослепщен по поводу Дня влюбленных...»

У меня даже есть целая подарочная теория. В ней всего одна аксиома и многолетний опыт. Делюсь: если мужчина с первого раза и без намеков преподнес правильный подарок, отношения будут долгими и безмятежными. Если же «сел в лужу», вероятность финала а-ля «жили долго и счастливо и никто не умер» стремится к нулю. Примечание: правильным подарком считается вещь или продукт, который немедленно и с удовольствием используется по назначению. Не передаривается двоюродным тетям, дядям, не отдается на растерзание ушлым племянникам и не убирается подальше с глаз. Потому что если попал в точку, значит, был внимательным, чутким.

Поскольку приближается Новый год, а я уже три месяца в серьезных отношениях с мужичиной Романом, скоро станет ясно, что меня ждет — «самое то» или очередной трофей для племянников. Если честно, на Ромку возлагаю особые надежды, потому что хочется именно ему вручить пижаму и серебряный подстаканник. И вообще, он не такой, как те, чьи презенты перекочевывали к невзыскательной родне...

Первый блин комом

Первым дарителем был Вовка. Плечистый и крепкий, только без кепки и значка ГТО на груди. Мой рыцарь мог головой разбить кирпичную кладку и убежать от свирепого пса, охраняв-

шего местную стройку. Помимо того, Вовка лучезарно улыбался и преданно смотрел, а лучшего для 17-летних нимф и не надо. В совместное будущее мы глядели уверенно: я стану врачом, а мой культурист будет обеспечивать семью победами на спортивных состязаниях...

День влюбленных неумолимо приближался, на выпрошенные у родителей деньги я купила для Вовки ручной экспандер. Чтобы тренировал железную хватку. Пружинный «помощник» был любовно укутан в шелк и усердно замотан голубым бантиком. По идее Вовка мог бы семь раз взмокнуть, пока добирался до содержимого... Я замарала в предвкушении: наверняка возлюбленный завалит меня шоколадом и букетами.

Вовка сиял, словно червонец, когда вручал крошечный пакетик. Первым делом пришлось отогнать мысль: «Батюшки, да туда только конфетка поместится!»... Увы, шоколадом и не пахло. Пахло разноразовым и уксусом — от пюбика с красным лаком для ногтей. Видимо, втайне Вовка мечтал не о прозрачной юной фее, а о женщине вамп с кровавыми ногтями... Подарок использовался лишь однажды: папа покресил им полпалки на удочках и в процессе не успевал благодарить зотета Вовку. Правда, комплименты звучали почти «посмертно»: на тот момент Вовка уже был воспоминанием. Причиной драматического финала стала девушка, уже с утра радовавшая окружающих альпийскими губами и огненным маникюром. В общем, мой культурист решил жить ярко. Я не сопротивлялась, так как...

Сам подарил, сам и отберу

...свято место недолго пустовало. В воздушных оболочках обоснался практичный Егор. Щедро поставивший шоколад и букеты. А заодно нравовушения — на тему, как должна выглядеть девушка успешного парня. В вину мне вменялись «настойчивость» на каблуках, презрение к мини и недостаточная пылкость чувств. Но Егора я упорно считала своей судьбой. Потому что его подарок (без всякого повода) затмил белый свет и здравый рассудок...

...Тогда о них грезил все женщины от 13 до 113 лет. Это чудо имело лишь у звезд эстрады. И едва примадонна выскочила на сцену в малиновой юбке и черном топике, женская часть зрителей не сводила глаз с ее ног, глянцево блестящих в свете софитов. Казалось, они одновременно молодили, стройнили и вообще преображали обладательницу. Колготки с лайкрой, причем с явным избытком волшебной нити. Словом, юбка, подрастая, руку и сердце тому, кто преподнесет это счастье даме.

Егор был человеком слова и дела. Заметив мои страдания по галантерейному изданию, однажды небрежно всучил упаковку... Так нежно к сердцу прижмешь только котят, телеграммы с текстом: «Без тебя жизнь не мила. Будь моей женой!» и неожиданную, но своевременную премию... Однозначно, Егор моя вторая половинка и кумир...

Запомните, на свете нет ни одной бочки меда без добавления дегтя, пусть даже капельки. Егор изначально выгнал бровь, к месту цитировал булгаковского «Мастера и Маргариту» и в холодную погоду трогал мой нос: если холодный – немедленно в тепло! Мама утирала слезы умиления, папа намекал, что поплавок требуется Егорич, а я примеряла к именам будущих детей отчество Лаврович и Егоровна...

Вот тут и вмешалась пресловутая ложка дегтя. Егор был ревнив почти в шекспировских масштабах. Досадное качество проявилось, когда я посмела на семейном торжестве любезно поблизиться с его 14-летним братом. Егор приобрел цвет пожарной гидранта и потащил преступницу на балкон. Где ему предстояло курить и обличать неверную, а неверной – плакать и раскаиваться в грехах... Вместо этого я задумчиво разглядывала собственные колени, обтянутые лайкрой, и хотела домой. Поняв, что воспитание я не поддаюсь, Егор покусился на святое. Потребовал немедленно вернуть колготки. В марте месяца, когда dress-код и климат ну никак не позволяют голоногие прогулки. В общем, никогда путь к родному порогу не казался мне таким длинным и ветреным.

На следующий день Егор валялся в ногах (застывших накунах до хрустального звона) и потаскал покатым подарком. Возможно, в свертке скрывалось что-то нужное, приятное и полезное, но отчего-то он мне не понравился. Тут и конец «лаз-стори».

Вереница неудач

Подарки в духе «даром не надо» шли потоком. Двоюродная тетя благодаря мне обзавелась напольными весами, будильником с оружием летуном, синими поролоновыми рогами, несметным количеством дезодорантов и присыпкой для ног, комплектом черного постельного белья с тигриными мордами. Дядя «в рамках акции» обогатился массажером для шеи, аппликатором Кузнецова и кремом для «грубой обветренной кожи рук». Племянники ликовали, получили желтый пластмассовый молоток, палетку теней совершенно диких расцветок, набор морских ракушек и даже психованного ежа... Нет, я не говорила незадачливому поклоннику: «Гореть тебе в аду за этот подарок, мы больше никогда не увидимся». Я лепетала нечто вроде: «Понимаешь... Иногда люди не созданы друг для друга». Воздыхатель заливался слезами: «Я исправлюсь, я буду таким, как ты хочешь!» Мягко, но настойчиво доводила обряд прощания до конца: «Ну зачем так... Не нужно жертв, не нужно подстраиваться. Если встреча предопределена свыше, мы бы подошли идеально,

как правильно подобранные пазлы. Хочешь, я верну тебе желтый молоток?»

В ожидании чуда

Ромка возник в биографии сентиментальным днем, эффектно обрызгав водой из лужи. Точнее, каскад капель и пятна на моем плаще обеспокоил его автомобиль, но вы же понимаете причастность автоаварии.

Как настоящий джентльмен, Ромка предложил доставить пострадавшую в химчистку и возместить расходы. Я не возражала: на каждый день выпадает счастье в виде голубоглазого bruneta, пусть и брызгающегося. Почистив плащ, мы отправились ужинать. На следующий день встретились за обедом, потом провели вместе выходные... А 1 декабря я перевезла к нему вещи. Вместе с собой, разумеется...

И я очень, очень не хочу пережить обратно. Никогда. Дабы этого не случилось, нужна сушая малость: чтобы не пополнилась тетиная/дядина коллекция. И чтобы племянники остались без мады. Надежда на благополучный исход есть: Ромка безошибочно угадал, что всем цветам я предпочту апельсиновые герберы, дважды купил правильное мыло (с зеленым чаем и лотосом). А еще он самостоятельно выбрал для меня домашние тапочки. Оценка подвиг: нужный размер – раз, правильная желтая расцветка – два, теплые – три!

...Серебряный подстаканник упакован в три слоя тончайшей бумаги, затем помещен в коробку, к ней приложена открытка, все это богато перевязано бантом. Синяя пижамка в серый ромбик покоится в красивом пакете, естественно, без бумажной снежинки не обошлось. Готовить подарки любимым – одно из самых приятных мгновений в жизни. Под елку класть не стану: хвойное дерево у нас крошечное, а пластмассовые Дед Мороз со Снегуркой, так сказать, упитанные. Поэтому добавляю в их компанию можно разве что вловую шишку-хулишку... Господи, пусть он подарит набор наклеек для сантехники, учебник мертвых языков, пламурный вантуз и даже глобус Полинезии. Я ничего, вот ни-че-го-шень-ки не отдам записливой родине...

...Ромка сидит в новой пижаме и пьет шампанское из стакана, помещенного в серебряный подстаканник. Блаженно щурится и ловит свое отражение в зеркале. А я, представьте, сижу с пустыми руками. Может, он решил ничего не дарить?

Чтобы не расстраивать неудачным выбором... Хм, подобный вариант мне даже в голову не приходил. Ничего, я все пойму...

– Ну а почему ты ничего не говоришь по поводу моего подарка?

– Это же не просто вещь, а вещь со смыслом! – назидательно произносит мужчина в пижаме и с подстаканником, а я нервно хихикаю.

– Потому, что я до сих пор ничего не получила, – уд, сколько яда я вложила в фразу.

– Как? – искренне удивляется «пижамка» и заявляет подстаканником.

– Ну-ка, немедленно загляни под елку!

...Оно шокирует. Каждая грань камня ловит луч от гирлянд и превращает их в сотни разноцветных брызг. Даже если бы захотела, я бы не смогла такой подарок отдать тетке. Это вещь только для одной женщины. Судя по тому, что кольцо идеально село на безымянный палец, оно для меня.

– Ну как? – спрашивает самый лучший мужчина в пижаме.

– Да! – отвечаю я. Не просто так, а со смыслом.

Наталья КРОЛЕВЕЦ.



Немецкие тонкости

В Германии Новый год начинают отмечать уже в ноябре. Ежегодно 11 ноября в 11 часов 11 минут по всей стране от самых крупных городов до маленьких деревушек стартует сезон зимних карнавалов. Одно из традиционных шествий («Бабий четверг») – день, когда женщины по всей стране провожают матрешек. Для демонстрации своей безоговорочной власти они срезают галстуки с мужчинам, встречающихся на их пути. «Трофеями» дамы украшают свою одежду, а «поверженных» приглашают на примирительную кружку пива. Всем детям в канун светлого праздника родители дарят сладкие календари «Адвент-ты». Календари в виде ангела или мешочка со сладостями состоят из 24 дней, а в каждом из его окошечек прячется маленький шоколадный сюрприз. «Сладобные календари» с 24 мешочками с кормом выпускают и для домашних любимцев.

Вместо традиционной «Зеленой красавицы» немцы украшают игрушками еловые деревья. Главные цвета в их декоре – зеленый, символизирующий надежду на жизнь в темноте зимы, и красный – кровь Христа. Сказочными героями новогодней ночи становятся Шелкунчик и госпожа Метелица – фрау Холле. Подарки детям приносит не Санта-Клаус, а рождественский человек Байнахтсман (а вывернутой наизнанку шабле, подпоясанной цепью, и розгами для наказания непослушных детей) вместе с милой Кристиной, одетой во все белое, с вуалью на лице и корзиной сладостей. И пусть вас не смущает, если в новогоднюю ночь во время боя курантов ваши немецкие друзья самого разного возраста начнут взбираться на стол, стулья, кресла... В Германии существует давняя традиция, следуя которой с последним ударом часов нужно с приветствиями «прыгнуть» в Новый год.

Французская утонченность

Если вы решили отметить Новый год во Франции, отдайте предпочтение городу Провансу. На праздничный ужин, под названием «ревейон», там подают 13 десертов(!) – это старинный обычай, символизирующий Христа и его 12 апостолов. Центральное место среди лакомств занимает рождественский шоколадный рулет Буш де Нозль в форме полена. Кстати, новогодние подарки дети получают не 1 января, а 6 декабря – в день Святого Николая.

Несмотря на то что рождественская елка никогда не была особенно популярна у французов, а центральное место в украшении дома отдают взамен с цветами, прелестям пушистых красавиц – воздуш-

должное все именитые Дома мод. Ежегодно в первых числах декабря на благотворительных выставках – аукционах, расположенных в парижских павильонах, свои вариации на тему елок демонстрируют кутюрье и архитекторы со всего мира. При создании лотов запрещено использовать настоящие деревья, поэтому «обычными» материалами становятся кирпич, гвозди, камни, железо и даже цемент. В прошлом году дом Susci представил елку из сложенных друг на друга подарочных коробок, а Dior – в виде плюшевого лоса, увешанного игрушками. Все деньги, вырученные на вернисаже, поступили в фонд «Sol en Si», цель которого – помочь ВИЧ-инфицированным детям. Одной из самых дорогих «красавиц» в истории аукциона стала белая спиралевидная колонна работы

архитектора Захи Хадит, проданная за 83 тысячи долларов.

На острове свободы

На Кубе 1 января не только встречают Новый год, но и торжественно отмечают важнейший праздник для кубинцев – День освобождения. Атмосфера всеобщего веселья, теплое Карибское море, кубинский ром и гавайские сигары создают праздничное настроение в новогоднюю ночь. Бокал «Куба Либре» или «Мохито» на роскошном пляже

Новый год, пожалуй, самый интернациональный праздник в мире. Однако в каждой стране ему присущи свои особенности и традиции – от привычки избавляться от старых вещей в Италии до факельного шествия в Шотландии. О том, где, как, что и сколько, мы поговорим поподробнее...

Новогодний к



Музей елочной игрушки «Клинское подворье».



колонинальной архитектурой и непередавае-
мой атмосферой.

Водная экзотика

По причине отсутствия в Австралии снега, елок, оленей и прочих привычных атрибутов праздника местный Дед Мороз одет в пла-
вальный костюм и «разрезает» по пляжам Сидней на серфе.

«Водный» Новый год отмечают между 12 и 17 апреля в Бирме. От точного дня празднования сообщает министерство культуры в специальном указе. Целую неделю длится новогодний фестиваль воды «Тинджан», когда люди от души обливают друг друга. Традиционный для местных жителей ритуал — своего рода пожелание большого счастья и удачи в наступающем году. А вот в Бразилии в новогоднюю ночь жители выходят к океану и приносят дары богине моря Йеманже. Традиционные белые одежды австралийцев символизируют мольбу о мире, адресованную Йеманже. К белой одежде иногда добавляются другие цвета, означающие дополнительные просьбы: здоровье — розовый, надежда — зеленый, влечение, любовь — красный, благосостояние — желтый. Верующие приносят богине цветы, белые свечи, парфюмерию, зеркала, ювелирные украшения. Подарки складывают в маленькие лодочки и посылают в море в знак благодарности за прошедший год.

Made in Russia

В России с светлым праздником не забывают в течение всего года. Подтверждением этому служат многочисленные музеи елочных игрушек. Например, в Клинке расположился музей «Клинское подворье». Он включает в себя 12 выставочных залов и два мини-цеха по производству новогодней игрушки. Можно наблюдать за технологическим процессом изготовления елочных украшений, заглянуть в крестьянскую избу конца XIX века и посмотреть, как зарождался в Клиском узде стеклодувный промысел, ведь именно там в 1849 году было открыто первое отечественное производство елочных украшений. Здесь же проводится мастер-классы для детей и взрослых, на которых они могут попробовать себя в роли специалиста по изготовлению новогоднего «чуда», самостоятельно расписать стеклянный шарик и взять его в качестве сувенира.

Отличился и Пенсионный фонд России присвоив нашему Дедушке Морозу звание «Ветерана сказочного труда». Именно он и Снегурочка по результатам общественного мнения признаны самыми яркими российскими «звездами», даже несмотря на их сезонную активность.

Новый взгляд на привычные вещи

Игрушки американской фирмы Etsy сделаны из отслуживших
своей срок компьютерных мышей (устаревших или просто сломанных). Их корпус разрисован новогодними орнаментами и надписями-поздравлениями, а мышиный хвостик-кабель используется вместо шнурка. Каждую мышку делают вручную и дополняют надписью «Not a Creature Was Stirring...».

Еще один продвинутое елочное украшение выпускает компания Vopbop. Свои елочные шары она снабжает жидкокристаллическим дисплеем, на котором высвечиваются поздравительные надписи на 18 языках.

Автолюбители порадуют себя украшениями от калифорнийской компании Car Cover, которая специализируется на продажах вкссессуаров для автомобилей и мотоциклов. Специально к Новому году Car Cover предлагает украшения в виде мини-копий двигателя: Ford SOHC Blown Fuel 427, Chrysler 426 Hemi или Chevrolet Tri-Power 427. Размер самой игрушки на больше спичечного коробка.

Компания Coca-Cola совместно с брендом Bass&Brooke и баскетом группы Blur Алексом Джеймсом выпустила серию новогодних игрушек из переработанных пластиковых бутылок своей продукции. Получились славные разные снеговик и снежинки.

В какой бы уголок нашей необитаемой планеты вас ни занесло в канун Нового года, вы везде получите радужный прием, позитивный заряд и подарки.

Подготовила
Екатерина МАШОШИНА



Традиционное шествие в Германии «Бабий бунт»

е белоснежным песком поможет сразу же забыть о длительном перелете и зимних морозах. Секрет отдыха от повседневных забот лучше всего знают в Варadero — не зря здесь любят проводить время Аль Капоне. Знаменитый на весь мир курорт привлекает туристов первоклассными отелями, многочисленными ресторанами и насыщенной ночной жизнью. Желающие провести праздничные дни активно могут отправиться в заповедники и национальные парки Кубы, чтобы ознакомиться с тропической природой и увидеть крошечных колибри. Центры дайвинга предлагают туристам погрузиться в удивительный подводный мир коралловых рифов Карибского моря. Также интересной будет экскурсия по столичной Гаване — городу с многовековой историей, великопальной





Лед и пламень

Говорят, противоположности притягиваются. Да и что может быть общего у холодной скандинавского типа актрисы с высокими моральными принципами и ветреным итальянцем, режиссером-новатором, который не признает никаких правил?! Разве что кино... И любовь

«Что я могу еще сказать...»

Она вышла из полупустого кинотеатра потрясенная. «Рим — открытый город» итальянского, почти никому не известного в США режиссера Роберто Росселлини — вот кино, в котором ей хотелось бы сниматься, а те слезливые мелодрамы, за которые ее превозносили на всю Америку. Она не могла есть, спать, говорить с мужем, играть с дочерью, смотреть в камеру, думать-думала-думала лишь об одном: как ей встретиться с этим человеком? В романтический век Пушкина, когда люди вели долгие несшиеся переписки пером и чернилами, или в наш век Интернета с его мгновенными сообщениями на электронную почту сурь

остается одна и та же: чтобы человек узнал о вашем существовании, нужно ему заявить о себе: «Я к вам пишу...» и далее по классическому тексту. Женщине совершить этот шаг первой в любые времена нелегко и даже неприлично. И в послевоенные 1946 год Ингрид Бергман — звезда Голливуда, в котором всегда все о'кей, идеальная жена и мать, села и трясушейся от волнения ручкой написала в далекую разбомбленную Италию неформально-режиссеру и известному на всю страну повелусу Росселлини: «Дорогой господин Росселлини! Я видела ваши фильмы, и мне они очень понравились. Если вам нужна шведская актриса, которая прекрасно говорит по-английски, еще не забыла немецкий, с трудом изъясняется по-французски, а по-итальянски

знает только «и ато», то я готова приехать и сделать с вами фильм». Одной фразы на родном языке Росселлини — «Люблю тебя» — хватило Ингрид, чтобы сделать с ним не один фильм и троих детей...

Горячая кровь

Роберто с юности слыл бабником, на тот момент у него имелись законная супруга и три или четыре любовницы, в том числе «Мисс Америка-46». А еще главная муза его картин — Анна Маньяни, она была одинаково хороша и на съемочной площадке, и в постели режиссера. «Ти ато» означало для него «Хочу тебя», и он тут же брал что и кого хотел. Он получал любовные послания пачками, почти все они тут же летели в мусорную корзину, но эти простые строчки не выходили у него из головы: «Я готова приехать и сделать с вами фильм...» Черт подери, да он сам о себе не знает, когда будет готов делать кино! Пришло вдохновение — снял единым духом, ушло — развернулся, ушел, никому ничего не объясняя. Гонять на мотоцикле, танцевать со стриптизершами, пить вино — ему рады везде. Она, видите ли, готова, бурчал он себе под нос, отправляясь в кинотеатр посмотреть на эту Бергман. Лучше бы не смотрел... Когда он за обедом внезапно прервал болтовню Маньяни и заявил ни с того ни с сего, что в его следующем фильме главную роль исполнит не она, а эта американка, тарелка со спагетти, которые она ела, оказалась у него на голове! Развод с женой прошел куда менее бурно. Остальным своим пассиям он и говорить ничего не стал, просто в скором времени они увидели его фотографии в обнимку с Ингрид во всех газетах. Подобный фортель вполне вписывался в его репутацию сердцеда. Удивительное было другое — он не сделал Бергман очередной любовницей, он женился на ней и ни разу ей не изменил.

Развод по-итальянски

Однако не будем забывать, что в этой головокружительной истории любви двух очень разных, но страстно влюбленных друг в друга людей был третий лишний, который не верил ни в головокружение, ни в страсть, зато свято чтит долг и незаменимость семейных ценностей. Высокий красавец блондин, спортсмен, интеллектуал, профессор медицины, друг и поддержка в голливудской карьере шведской актрисы — весь этот список замечательных качеств воплотился в одном мужчине, муже Ингрид, Петере Линдстроме. И этот идеал, о котором мечтают миллионы женщин, она бросила, даже не собрав чемоданы. Петер был взбешен. Он принялся давать

скандальные интервью, поливая супругу грязью. В газетах голливудскую диву теперь именovali не иначе как «жрица свободной любви», «апостол разврата». Он не давал ей развода так долго, как только мог: за это время она успела выносить и родить первенца от Росселлини. Ребенок от любовника стал последней каплей для Петера, он дал согласие на развод, но лишил бывшую жену права видеться с их общей дочерью Пина. Более того, он настроил девочку против матери, и та написала письмо, что больше не любит ее и даже не хочет видеть на карте Италию. Ингрид сравнивала себя тогда с Жанной д'Арк, только костер Орлеанской Девы выпал несколько часов, она же чувствовала себя как в огне постоянно, лишившись дочери.

Это единственное, что омрачало ей жизнь с Роберто. Шумиха вокруг ее имени в прессе словно не касалась ее, а ведь появление у бывшей любимицы американского зрителя незаконнорожденного сына так возмутило все Соединенные Штаты, что американский сенат официально объявил ее «persona non grata», а фильмы с ее участием изъяти из проката! Голливуд выдал ей «волчий билет», и даже ее друзья по актерскому цеху отвернулись от нее. Хэмфри Богарт, случайно встретив Бергман в Риме с огромным животом (она ждала дочерей-двойняшек Изабеллу и Ингрид Изотту), воскликнул: «Ты сильно промахнулась, выйдя замуж за этого Росселлини! В Америке была бы звездой первой величины! А сейчас здесь кто ты есть?!» Она ответила, не задумываясь ни секунды: «Я — счастливая женщина».

Горячая кровь-II

Чувства, нахлынувшие как морская волна, неотвратимо, головокружительно, оглушительно, так же быстро и уходят, как вода в песок. Вот они были, и вот их нет. Тот, кто казался единственным, неповторимым мужественным, бесконечно талантливым и отчаянно любимым, вдруг оказывается безответственным, расточительным, ревнивым и даже истеричным. Список недостатков рос с каждым днем, и наконец Ингрид осознала, что Роберто всегда был таким, просто она этого не замечала, ослепленная страстью. Любовь, казавшаяся вечной, чуть не перешедшая в международный конфликт между США и

Италией, перегорела, словно лампочка. Росселлини устраивал ей сцены ревности, даже если она просто посмотрела на другого мужчину слишком приветливо. Он кричал, что dokonчит с собой, если она бросит его, и в подтверждение своих слов размахивал пистолетом или мчался на бешеной скорости на автомобиле к ближайшему дереву, правда, всегда успевал затормозить в последний момент. Его итальянскую кровь будоражили подобные выбросы адреналина, она же, кроме усталости и раздражения, уже не чувствовала ничего. Не только ее любовь, внимание, время, но даже актерский талант Ингрид он объявил своей личной монополией, запретив ей сниматься у других режиссеров.



Роберто Росселлини и Ингрид Бергман с детьми.

Она была вынуждена отказаться самому Фаллини, чего не позволяла себе ни одна актриса. Это сейчас фильмы Росселлини признаны шедеврами мирового кинематографа, а тогда они раз за разом проваливались в прокате и не приносили почти никакого дохода. Порой у Бергман не хватало денег даже на обувь растущим трем детям. Долги росли как снежный ком, пока, наконец, материнская любовь не возобладала над чувствами к мужчине и Ингрид не взбунтовалась. Она очень быстро вернула себе репутацию успешной актрисы, не только заработав денег для семьи, но и «Оскар». Америка простила блудную дочь, и кинокомпания «XX век Фокс» подписала с ней выгодный контракт. Росселлини устроил ей грандиозную головомойку, обзавев предательницей и продажной дрянью, которой плевать на него и на его искания в искусстве, а значит, ему остается одно: отправиться на небеса. Он ушел из дома, хлопнув дверью, и только спустя месяц бессонной ночей она узнала из газет, что ее муж жив-здоров и находится сейчас в Индии,

где снимает документальный фильм об этой стране по приглашению самого главы правительства Джавахарлала Неру. Мало того, сумасбродный итальянец успел закрутить роман со сценаристкой картины, замужней индианкой Сонали Гупта. Так Росселлини вновь попал в международный скандал. Неру потребовал от него немедленно покинуть страну. Режиссер покинул, прихватив с собой беременную любовницу, на которой вскоре женился, и ее малолетнего ребенка, которого он вскоре усыновил. История асценской страсти повторилась, только роль главной героини в ней сыграла уже не Ингрид. Журналисты атаковали ее дом, выпрашивая, что она чувствует по отношению к неверному супругу. Ответом были молчание и фирменная спокойная улыбка шведки. Она вынесла из любовной кутерьмы с Роберто простую и ясный вывод: «Вечная любовь» не для спокойной семейной жизни. Пусть теперь Сонали попробует построить с Росселлини крепкий дом, она же уымывает руки. После любовных бурь Ингрид хотела только одного — покоя.

P. S. До гробовой доски

И ее желание было. Третий супруг актрисы был ее соотечественником, продюсером и оказался для нее настоящим даром небес. Он стал истинным отцом ее детям, быстро поправил финансовые положения семьи, подарил ей остров близ берегов родной Швеции, где она могла спокойно учить роли, отдыхать после съемок, просто ничего не делать — роскоши, которой она прежде не знала. Ларс никогда не напоминал Ингрид предыдущие браки, не устраивал сцен ревности, давал помог наладить отношения с Пина. Увы, было одно «но»: он хотел наследника, а она уже не могла подарить ему ребенка. Он ушел...

И вернувшись, когда ей поставили страшный диагноз «рак». В отличие от бурного тандема «Бергман-Росселлини» эти двое были очень похожи друг на друга. Оба — уравновешенные скандинавы, они не говорили о любви, они в ней жили. Не в их темперамента было бросаться клятвами вечно быть вместе, однако Ларс оставался рядом с Ингрид до самой ее смерти.

Подготовила
Наталья АНДРИЯЧЕНКО.



Боги хирургии

Есть ученые, чьи открытия позволяют людям подняться в небо, спуститься на дно океана, слышать и видеть друг друга за тысячи километров. А есть те, кто посвятил себя делу спасения человеческих жизней

Пирогов: отец русской хирургии

Так справедливо называют Николая Ивановича, ведь на его счету открытие Красного Креста, применение первых гипсовых повязок и сотни других бесценных открытий, благодаря которым именно этому человеку мир обязан зарождением и развитием настоящей военно-полевой хирургии.

27 ноября 1810 года в Москве в семье банковского казначея родился тринадцатый ребенок, названный Николаем. Друг отца, известный врач и преподаватель Московского университета Мухин обратил внимание на способности Николаеньки к точным наукам, поэтому стал заниматься с мальчиком индивидуально. И в 14 лет Пирогов сдал вступительные экзамены

на медицинский факультет университета. Он был талантливым студентом, а таких государство учило за свой счет, что среди прочего было немаловажно для внезапно обедневшей семьи Пироговых. В 19 лет выпускник этого престижного заведения опубликовал свой первый научный труд и был направлен на дальнейшую учебу в Дерпт и вновь за счет державы, где в 26 лет защитил докторскую диссертацию и еще несколько лет стажировался за границей, после чего начал активно практиковать. В 1841 году Николая Пирогова пригласили в Петербургскую медико-хирургическую академию, где он трудился почти 15 лет, вплоть до своей отставки. В бытность Пирогова – ведущим хирургом академии – случилось знаменательное событие в истории человечества, когда впервые в мире было произведено погружение больного в полный эфирный наркоз в условиях стационарной клиники. К Пирогову на лекции стремились попасть не только медики и студенты, но и чинов-

ники, литераторы, художники, военные, инженеры. О нем пишут газеты и журналы, его лекции сравнивают с выступлениями оперных примодов. Но именно участие в войнах на Кавказе и в Крыму обогатили опыт Пирогова-хирурга. Здесь в примитивных «лазаретах», состоявших из нескольких шалашей, крытых сверху соломой, с длинными, сложенными из камней скамьями, покрытыми той же соломой, стоя на коленях в согнутом положении, приходилось хирургу оперировать. Вот так Николай Иванович первым в мире применял эфирный наркоз на поле сражения.

В годы Крымской войны благодаря Пирогову впервые в истории России на фронте и в тылу стал применяться труд медицинских сестер – сестер милосердия. Тогда же впервые в мире для лечения переломов Пирогов применил наложение гипса. Ранее ученый на Кавказской войне применял при переломах крахмальные повязки, но этот метод имел недостатки: сам процесс был долг и хлопотен, варка крахмала требовала наличия горячей воды, повязка застывала долго и неравномерно и размокала под воздействием сырости. Однажды Николай Пирогов обратил внимание, как гипсовый раствор действует на полотно. «Я догадался, что это можно применить в хирургии, и тотчас же наложил бинты и полоски холста, намоченные этим раствором, на сложный перелом голени», – вспоминал ученый. В дни Севастопольской обороны Пирогов смог широко применить свое открытие при лечении переломов, что спасло сотни раненых от ампутации. Так впервые в медицинскую практику вошла обдуманная в наши дни гипсовая повязка, без которой немислимо лечение переломов. По возвращению из Севастополя Пирогов встретился с Александром II и со свойственной ему правдивостью и честностью рассказал императору о том, как бездарно руководили военными действиями офицеры высшего звена, что не раз приводило к многочисленным потерям, которых можно было избежать. Он рассказал и о том, что только в одном месте было 360 раненых, спасенных на наты один возле другого, без промежуточной, без порядка, более суток ожидавших перевязки, по несколько дней не хлевавших горячей пищи. Сообщил он и об открытом казнокрадстве. Со стороны раскритикованных им офицеров начались интриги, которые и привели Пирогова к вынужденной отставке.

Его назначили почетным доктором и Киевского учебных округов. Но и в Киеве к Пирогову отнеслись нерадушно, поэтому он решил приобрести имение в поселке Винца на окраине Винницы, где построил бесплатную клинику, устроил аптеку, а в доме обустроил приемную для больных и огромную библиотеку.

В любую пору года из усадьбы Пирогова была готова выехать по просьбе даже самого бедного крестьянина своеобразная «каreta скорой помощи»: зимой неболь-

шие сани, летом — повозка, запряженная кобылкой. Всегда был наготове и набор хирургических инструментов, в свое время Николай Иванович принимал участие в разработке унифицированных наборов для российских клиник. Кстати, инструментами, созданными по его рекомендации, врачи пользуются и сегодня. Он оказался неплохим хозяином и землевладельцем, проводя в своей обширной усадьбе научные эксперименты по селекции зерновых культур. Он вывел известный всему миру морозоустойчивый сорт пшеницы, получивший название «Пироговская». Здесь же был разбит аптекарский сад, ведь многие составляющие лекарств и снадобий в то время стоили больших денег, и экономнее было заготавливать сырье непосредственно в собственной усадьбе. Сейчас на большей ее части находится Винницкий ботанический сад.

Николай Иванович Пирогов умер в своем кабинете 23 ноября 1881 года от злокачественной язвы на слизистой оболочке неба. Незадолго до смерти он сделал еще одно открытие: новый способ балзамирования покойников. Именно этим способом и было забальзамировано его тело. Почти 130 лет минуло со дня смерти великого ученого, педагога, врача, но его вклад в мировую науку и медицину до сих пор непревыдаем.

Бурденко: главный хирург Красной Армии

Однажды Бурденко спросили, где он находит силы делать так много? В ответ он отшутил: «Может, труд вырабатывает особые гормоны, повышающие жизненный импульс?»

3 июня 1876 года в селе Каменка Пензенской губернии в семье сельского священника родился сын Николай. Уже в пять лет он проявил характер человека, который умеет достигать своей цели, — в этом возрасте Коля сам пошел в школу. Учитель же, буркнув вслед мальчугану: «Мал еще учиться!», отправил его домой. Коля стал приходить каждый день и терпеливо ждать, когда же его начнут учить под дверью класса. Видя упорство мальчика, директор в конце концов сдался и разрешил посещать школу.

Успешно окончив школу и Пензенскую духовную семинарию, которую Бурденко

окончил с отличием и даже получил направление в Петербургскую духовную академию, он выбрал светскую стезю и поступил на медицинский факультет Томского университета: в столичные вузы семинаристу из скромной семьи сельского священника было непросто прорваться. Определиться с врачебной специализацией — он решил стать хирургом — ему помог университетский преподаватель профессор Салищев. К нему Бурденко

отнеслся с большим пиететом и позже признавался в своих воспоминаниях, что всегда руководствовался его напутствием будущим медикам: «Чтобы стать врачом, требуется призвание. Оно заглушит неприятные запахи от язва, поможет

констатировать: «В одной лишь битве под Мукденом потеряно 25 тысяч человек, потому что на всю армию была всего тысяча повозок». Да, со времени Севастопольской обороны в русской армии ничего не изменилось. Вспоминал он и слова создателя военно-полевой хирургии Пирогова, которого считал идеалом врача: «Не медицина, а администрация является главной при оказании помощи раненым». После войны он продолжил обучение, стажировался за границей, писал научные труды. Но грянула Первая мировая война, и Бурденко, уже признанный ученый-хирург, подал прошение «об отпуске на время войны» и спешил на фронт, где участвовал в боевых операциях, создал госпитали и перевязочно-эвакуационные пункты, руководил учреждениями Красного Креста, учил молодых врачей, оперировал сам. Особенно беспокоило Бурденко, что из-за плохо организованной помощи многие солдаты умирали от кровотечений. Не раз профессор сам обходил поля боя, чтобы отыскать раненых и предотвратить их гибель. Казалось бы, ошибки

прошлых войн должны были послужить примером. Но и сейчас вышее руководство продолжало относиться к солдатам как к «пушечному мясу».

Силами Николая Ниловича были организованы госпитали нейрхирургического профиля, работа в которых положила начало его выдающимся открытиям в области лечения черепно-мозговых ранений. В то время с таким диагнозом выживали единицы. Во время Великой Отечественной войны Бурденко был главным хирургом Советской армии. И снова генерал-полковник медицинской службы спасал раненых не только

преодолеть все невзгоды в труде. Если не чувствуешь призвания, уходит и... Призвание Николая чувствовал, но в 1901 году его исключили из вуза за участие в революционных сходках.

Он поступил на четвертый курс Юрьевского университета, но и этот университет был вынужден покинуть по той же причине. Почти год он проработал в колонии для детей, больных туберкулезом, а потом началась русско-японская война. Бурденко отправился на фронт и в роли помощника врача непосредственно в окопах проходил свою первую врачебную практику: трудился на перевязочных пунктах, выносил с поля боя раненых, сам был ранен в руку. За проявленную храбрость получил Георгиевский крест и возвратился доучиваться, понимая, что военная медицина требует коренных преобразований. Пребывание на фронте оставило глубокий след, незаживающую рану в душе врача Бурденко. В ответе об организации медицинского дела в ходе боевых действий, который так и остался под сукном, Николай Нилович с горечью

в клинических условиях, но и в полевых. Он часто находился в медико-санитарных батальонах и полевых госпиталях, учил врачей оперировать, правильно проводить медицинскую сортировку раненых. И, пренебрегая опасностью, Николай Нилович обещал Ленинградский фронт в тот период, когда немцы почти полностью блокировали город. 11 ноября 1946 года Николая Ниловича Бурденко не стало. После войны он много болел, давал о себе знать последствия ранения. Но даже после третьего инсульта продолжал работать, поражая всех небывалым мужеством.

После себя он оставил 400 научных трудов, которые по сей день помогают врачам лечить многие тяжелые заболевания.

Подготовила
Настя АЛЕКСЕЕВА.



Николай Пирогов.



Николай Бурденко.



Игорь Ильинский

КОМИК ПОНЕВОЛЕ

Из любителей в профессионалы

Актерский талант передавался Игорю Ильинскому по наследству. Он родился в интеллигентной семье, его отец Владимир Ильинский, помимо того, что был прекрасным врачом, обладал еще массой всевозможных талантов. Например, был одаренным актером-любителем, исполнял комедийные роли. По словам Игоря Владимировича, в любительском театре его отец перепроиграл массу классических ролей «с тончайшими юмористическими оттенками, нюансами и интонациями, в старой благородной манере мастеров Малого театра».

Критики отмечают, что уже в первые годы актерской карьеры был четко виден неповторимый почерк Ильинского. Даже яркая эсцентирика в исполнении актера казалась настолько естественной, что он легко входил в ансамбль

с партнером любой школы и диапазона. Надо отметить, что некоторая время Ильинский был единственным молодым актером, которого Мейерхольд называл по имени-отчеству — Игорь Владимирович.

К театральной славе Игоря Ильинского прибавилась кинематографическая. Он снялся сразу в двух фильмах: «Азлита» и «Папиросница от Моссельпрома». Оба фильма пользовались огромным успехом у зрителей и сделали Ильинского широко популярным актером. Этот успех закрепился ролью Пети Потелькина в комедии «Закройщик из Торжка», вышедшей на экран в 1925 году.

За роль Бывалова в комедии Александрова «Волга-Волга» Ильинский получил Государственную премию и новую волну народной любви. Кроме того, он стал любимым актером самого Сталина. Но после «Волги-Волги» Ильин-

Народный артист СССР и просто любимец миллионов зрителей Игорь Ильинский в канун Нового года приходит в наши дома в образе директора Дома культуры Огурцова из фильма «Карнавальная ночь». На экране он часто играл комедию. В жизни ему все чаще выпадали драматические роли...

ский практически перестал сниматься, на целых 18 лет прекратил серьезную работу в кино.

Причина заключалась в изменившихся условиях времени: от комедии требовали не обличения, а бесконфликтности, которая была глубоко чужда самой природе жанра и сути таланта Ильинского.

Следующая звездная роль в кино — Огурцов в комедии Эльдара Рязанова «Карнавальная ночь». Позднее Рязанов вспоминал: «Снимать Игоря Ильинского в «Карнавальная ночь» я не собирался — робел, понимал, что корью меня просто задвигает, ведь я снимал свою первую картину, а он был актером, любимым мной с детства! Ильинский читал сценарий, а я мечтал, чтобы он отказался. Но на первой же встрече кумир и классик меня сразил — был необыкновенно деликатен и ничем не выказывал своего старшинства».

Сам актер не любил большинство комедий со своим участием. Когда их крутили по телевидению, часто просил выключить «этот балаган». Он продолжал искать, хотеть чего-то большего, чего-то серьезного. И судьба вознаградила его: Эльдар Рязанов пригласил Ильинского в картину «Гусарская баллада», где он сыграл совершенно противоположную по стилистике роль, создав запоминающийся образ Кутузова. «Роль Кутузова я предложил Ильинскому, — вспоминал Рязанов, — это вызвало на студии шок: когда появится такой Кутузов, говорили мне, зрители покатысь со смеху! Дальше — больше: сам Ильинский категорически отказался: «Я намного моложе тогдашнего Кутузова!» Но я был уверен в своем выборе и сказал Ильинскому, что вся студия мечтает видеть его в этой роли. А на студии сокрушались, что никто не могу найти достойного. Так мне удалось отснять фильм с Ильинским в главной роли. После первого просмотра Министерство культуры заключило, что я оклеветал образ великого полководца, и потребовало переснять картину. Там бы все и кончилось. Но вдруг картину захотели посмотреть в газете «Известия», где редактором был зять Хрущева. Там никто еще не знал о решении Министерства культуры. А вскоре к «Известиям», появившись рецензия, в которой хвалили фильм и особенно отмечали замечательную игру Игоря Ильинского. И сразу все пошло, как в сказке. Уже через день на кинотеатре «Россия» красовалась афиша моей картины, и на ней победно улыбался фельдмаршал Кутузов — народный артист Игорь Ильинский».

Личные драмы и семейное счастье

Переменный успех преследовал Игоря Ильинского не только в творчестве. В личной жизни актера тоже было не все просто. В конце 40-х Игорь Владимирович познакомился с Татьяной Еремеевой. Впоследствии она стала

его женой. А незадолго до этой встречи у Ильинского произошло большое горе — умерла его первая супруга. Они прожили вместе более 20 лет. И хотя за эти годы их отношения складывались по-разному (позднее Игорь Ильинский признавался, что увлекался другими женщинами и в такие периоды мало заботился о душевном благополучии жены), однако их брак сумел обрести ту стабильность, которая присуща отношениям людей, проживших бок о бок много лет. И в тот момент, когда чувства Ильинского к жене как бы обрели «второе дыхание», ее внезапно не стало. В те дни Ильинскому было так плохо, что он задумал уйти из жизни вслед за женой. Купил бутылку с усыпляющим газом и собрался свести счеты с жизнью у себя на даче во Внуково. Однако в последний момент что-то его удержало от рокового шага.

Судьбоносная встреча произошла в Татьянин день — 25 января. Они встретились в коридоре театра, и Игорь Ильинский внезапно поздравил ее с праздником. А спустя некоторое время пригласил на свой концерт.

Актриса потом вспоминала: «Игорь Владимирович поразил меня своим чтением. Взалюбованная концертом, я позволила ему, чтобы поблагодарить за прекрасный вечер. И вдруг как-то неожиданно он предложил поехать с ним на дачу: «Чудесная погода, подышите воздухом час-два. И я привезу вас обратно». Татьяна так растерялась, что просто не смогла ответить ничем, кроме согласия. Утром следующего дня Ильинский заехал за ней, и они отправились во Внуково.

«Игорь Владимирович неожиданно разговорился, —

рассказывала Еремеева, — Говорил о себе в основном плохое. О своих ошибках, о своей вине пред покойной женой, об эгоизме, о сестре, с которой не ладит. «Друзей у меня мало, чаще я бываю один. Мои соседи тоже предпочитают уединение». Меня поразил его исповедь, я долголась до его руки и поблагодарила за искренность. Он удивился и поцеловал мне руку. «Вы знаете что, давайте чуть-чуть вина. Я не пью, но вы мой новый

«Лишь после пятидесяти лет я познал великое чувство отцовства. С грустью и недоумением думаю, ведь могло случиться так, что я не испытал бы этого».

Новорожденного родители тайно крестили у себя на даче. Для этой цели был специально приглашен хорошо знакомый Игорю Ильинскому священник — отец Александр. Однако, несмотря на секретность, с какой была объявлена эта церемония, она вскоре стала известна КГБ.

Но на карьере Ильинского это не сказалось. Он тогда еще не был членом партии, да и слава любимого артиста «вождя всех времен и народов» еще тянулась за ним, поэтому все обошлось благополучно.

Позднее Та-

тьяна в Малом театре Ильинский создал образ Льва Толстого в спектакле по пьесе «Возвращение на круги своя». Это действительно было возвращение на круги своя. Все началось с театра. Им и закончилось.

В глубокой старости Игорь Ильинский много играл на радио — его приводили в студию под руки, он был почти слеп, и ассистент режиссера переписывал для него роль огромными шестисантиметровыми буквами. Но, взяв в руки текст, артист преобразился: немощь исчезала, наступало чудо театра — Игорь Ильинский замаял его персонажам...

«Когда я в своей речи прощался с Игорем Владимировичем, — вспоминал Рязанов, — мне пришла в голову кощунственная ассоциация: гроб на сцене, переполненный публичный театр — это было как последний печальный спектакль с участием великого артиста. И я обратился

к залу с просьбой проводить Ильинского так, как его приветствовали в конце спектаклей после триумфальных ролей. И весь театр немедленно откликнулся. Встали и начали аплодировать в партере. Поднялись со своих мест те, кто сидел в бельэтаже. На всех руках один за другим скорбно вставали пришедшие на последнее свидание с Ильинским зрители. Бурная, долгая, неистовая, в чем-то, может, истерическая овация гремела под сводами Малого театра. Этими аплодисментами, такими привычными при жизни, этими последними аплодисментами был выражен свою любовь, восхищение актерским подвигом, огромное уважение к долголетию бескорыстному служению искусству этого скромного человека. Долго грохотали рукоплескания, в которых ощущались горечь и боль расставания...»

Подготовила
Вероника КАРАУЛОВА.



Кадр из фильма
«Карнавальная ночь»

Квартира Ильинского живет даже без своего хозяина. О его постоянном присутствии здесь неумолчно твердят старая тросточка, круглый стол, бесконечные плакаты и афиши с именем Ильинского... Его награды расположены по всему дому как-то фарфорово, но вместе с тем паразитально уместно: Он был тем самым человеком, который смеялся и заставлял смеяться всех.

друг, давайте немного пригубим». Когда Игорь Владимирович предложил мне молчаливый тост, я выпила свой глоток за то, чтобы ему было со мной скучно. Ни одной секунды я не думала, что стану для него чем-то большим».

Тем не менее они оба стали «чем-то большим» в жизни друг друга. В течение двух лет Игорь Ильинский и Татьяна Еремеева продолжали встречаться. Она оформила развод со своим первым мужем, после чего наконец влюбленные поженились. Год спустя на свет появился их сын Володя. Потом Ильинский написал:



Суженой Татьяной Еремеевой

тыня вспоминала: «Мы были совершенно разные: он спортсмен, а я никогда не делала даже зарядку, он — комик, а я — лирик, он — оптимист, а я — пессимист. Но жили мы более 30 лет душа в душу...»

Последние роли

В конце 60-х годов Ильинский занялся театральной режиссурой. Первой его постановкой стала сценическая версия романа Флобера «Госпожа Бовари». На злате



Не становится ли вам страшно, когда, проезжая один из городов, в котором точно никогда не были, вдруг почувствовали, что находитесь в хорошо знакомых местах... Что это - уже виденный сон или игры нашей памяти?

Дежавю - игры разума или иная реальность?

Я знаю, что будет?..

Вряд ли найдется человек, который хотя бы однажды не испытывал странного ощущения - эффекта дежавю. Смутные воспоминания, неуловимые и очень непродолжительные, относящиеся к прошлому, которые невозможно связать с каким-либо событием своей жизни. Благодаря французскому медику Флоренсу Арно в 1900 году явление дежавю получило свое «имя». «Deja vu» от французского - «уже виденное». Где-то очень близко к дежавю располагается явление интуиции. Но интуиция - скорее, характеристика личности конкретного человека, она более объяснима, с точки зрения науки, чем феномен дежавю. Кстати, есть явление, прямо противоположное дежавю. Это «жаме вю» - «jamais vu» от французского «никогда не виденное». Состояние, когда человек в привычной для него обстановке чувствует, что он здесь никогда не был!

Кто подвержен дежавю?

Около 90% людей во всем мире испытывали это таинственное состояние не один раз. Существует

два максимально активных этапа в жизни, когда явление дежавю чаще всего посещает людей: первый приходится на возраст 17 лет, когда у подростков уже сформировано более-менее взрослое мировосприятие. Второй этап приходится на период 35-40 лет, когда человек подводит общие итоги достигнутого и полностью переосмысливает свой жизненный статус.

В вихре гипотез

Версия парапсихологов

Парапсихологи объясняют эффект дежавю исходя из теории реинкарнации. Согласно индийской вере человек проживает не одну жизнь, а бесчисленное их количество. Какие-то эпизоды из прошлых жизней всплывают в памяти, вызывая ощущение «ранее виденного». До недавнего времени психологи предполагали, что дежавю является средством самозащиты человека. Он начинает искать в незнакомой местности знакомые вещи или предметы, чтобы поддержать себя и не поддаться психологическому стрессу. Так, Пифагор уверял,

что может вспомнить фрагменты своих предидущих жизней, а Платон, считая душу бессмертной, объяснял процесс припоминания воспоминанием об идеях, которые душа созерцала до ее соединения с телом.

Версия физиков

Прошлое, настоящее и будущее происходят одновременно, и феномен дежавю - лишь результат небольшого сдвига во времени.

Голографическая теория

Что если в нашем мозгу в закодированном виде хранится вся информация, полученная нами в процессе жизни? Многие ученые склоняются к голографической теории возникновения дежавю. В тот момент, когда некоторое число элементов одной голограммы (происходящее в данный момент) перемешивается с фрагментами другой голограммы (прошлого воспоминание), происходит эффект дежавю. И иногда достаточно одной маленькой детали, чтобы выстроилась целостная картина.

Можно привести и еще с десяток теорий. Но вывод все равно будет однозначным: что такое дежавю - никто так и не знает.

Если вас посетило дежавю, стоит задуматься

● О том, что вам пора отдохнуть, по крайней мере поспать не менее восьми часов. Прогуляйтесь на природе, проведите уик-энд в одиночестве или с любимым человеком. Постарайтесь соблюдать режим тишины. Не спешите и не спешите. Дежавю, связанное с переутомлением, — серьезный сигнал, игнорировать который опасно: за ним могут последовать снижение внимания, слуховые и зрительные галлюцинации.

● О том, что, возможно, в вашей душе живет еще не зажившая рана. Срок давности здесь, увы, не работает. Оставшись наедине с собой после дежавю, сядьте поудобнее, закройте глаза и попытайтесь вызвать поток зрительных ассоциаций, связанных с тем, что вызвало это странное ощущение. Вы наверняка найдете его причину. Переосмыслите то, что произошло с вами в прошлом, разберитесь в себе и наконец перестаньте убеждать от себя самого, пытаться забыть незабываемое. Вспомните еще раз, что случилось тогда с вами, во всех подробностях. Теперь мысленно порвите ваше воспоминание на сотню частиц и развейте их по ветру. И тогда дежавю перестанет вас мучить.

Случаи дежавю с известными людьми

● Известного психолога Карла Густава Юнга весьма интересовала тема дежавю. Он считал, что это явление может быть вызвано припоминанием сна. Причем

сон этот, по мнению Юнга, может воспроизводить события прошлой жизни человека (в том числе и в другом теле). Сам он впервые испытал это состояние в 12 лет. Юнг увидел у кого-то в гостях старинную фарфоровую статушку в виде старого доктора, жившего в 18-м веке. Престарелый врач был обут в ботинки с пряжками, — они-то и произвели на юного Карла неизгладимое впечатление, — он вдруг понял, что эта пара обуви когда-то принадлежала ему самому: «Я почему-то помнил эти туфли у себя на ногах и не мог объяснить, откуда взялась эта безумная убежденность».



Вряд ли найдется человек, который хотя бы однажды не испытывал странного ощущения — эффекта дежавю. Смутные воспоминания, неуловимые и очень непродолжительные, относящиеся к прошлому, которые невозможно связать с каким-либо событием своей жизни.

● Яркое переживание дежавю посетило однажды и Льва Толстого. Он не пытался объяснить данный феномен, но красочно описывает случай, который как-то произошел с ним на охоте: лошадь графа споткнулась о корягу, и тот упал, больно ударившись головой о землю. В тот же момент перед Львом Николаевичем возникла странная картина, — он вдруг отчетливо вспомнил, что

уже падал с лошади 200 лет назад, будучи совсем другим человеком.

● Подобное чувство возникло у Мадонны, когда она посещала императорский дворец в Пекине. В какой-то момент пол-дня поняла, что знает расположение практически каждой комнаты во дворце, ей был знаком каждый уголок. Из чего сделала вывод, что была слугой последнего маньчжурского императора.

● Тина Тернер, впервые приехав в Египет, вдруг увидела знакомый пейзаж и предметы. В ее памяти всплыли воспоминания о временах фараонов, когда она была подругой царицы Хатшепсут.

В кино

Упоминания о дежавю можно встретить в произведениях Шатобриана, Чарльза Диккенса, Артура Конан Дойла, Джека Лондона, Льва Толстого. Кинематограф тоже не обошел это явление стороной, например, в таких известных фильмах, как «Матрица» (главный герой Нео видит, как возле него дважды проходит черный кот), «Дежавю» (рассказывает о человеке, потерявшем память и испытывающем постоянный эффект дежавю) и в трилогии «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

Остается надеяться, что феномен дежавю все-таки будет раскрыт и из большого количества теорий останется одна единственная, которая развеет тайну этого явления. В любом случае к этому надо относиться, как к интересному проявлению загадочности бытия. В нашем малоизученном мире мы окружены тайнами и должны быть готовы к любым неожиданностям и секретам!

Подготовила
Дарья МОРОЗОВА.

Лучше 100 раз увидеть?

Дежавю имитирует способность к предсказаниям. Есть такой вид медитации: нужно медленно идти по дороге, концентрируясь на собственных шагах. Мысленно начинаешь движение: «Моя нога отрывается от земли, колено сгибается, и нога переносится вперед». Только после этого делаешь шаг — мысль опережает действие. Примерно через месяц медитации (ежедневно по 5-10 минут) можно сознательно вызывать дежавю и заглядывать в будущее. Ни в коем случае нельзя стараться увидеть события. При малейшей попытке дежавю пропадает.



Хранители Времени

Сезонный календарь – это простой и понятный набор чисел и слов, но многие не имеют понятия, сколько сил и времени ушло на то, чтобы сопоставить цифры с сезонными прихотями матушки природы. Невозможно однозначно утверждать, что создание календаря принадлежит какому-либо одному народу, уж слишком много самых светлых голов различных эпох вложили свои знания в его создание.

Поиски древних

Летоисчисление было заимствовано от римлян, они одни из первых осознанно стали использовать календарь в своей жизни. В нем год делился на 10 месяцев и состоял из 304 дней. Год начинался с марта, посвященного Марсу – богу войны. Декабрь был десятым месяцем, а промежуток времени между декабром и началом весны за нехваткой месяцев называли «безмесячным». Позже такой период все же разделили на два месяца: одиннадцатым стал январь, последним месяцем – февраль (в честь бога мертвых Февбурия). На него осталось всего 28 дней. И все же римский календарь отставал от солнечного на 10 с лишним дней, и с каждым годом календарные числа все меньше соответствовали циклам природы. Посев урожая совпадал с сезоном дождей, а его созревание с полной засухой. Римлянам приходилось каждые два года

вставлять дополнительный тринадцатый месяц – марчедоний (что означает «увядающий»). Длился он всего 22-23 дня. И вот тут началась невообразимая путаница. День Баухуса – бога вина и веселья – справляли, когда виноград еще не созрел, а вина не было, осенний праздник жутко приходился иногда на зиму.

Цезарь знает все

Император Юлий Цезарь решил навести порядок в календаре. В 46-м году до нашей эры он ввел новую систему исчисления, которую позже назвали юлианской. Император руководствовался советами египетского астронома Созигена. К чести Древнего Египта, надо отметить, что свою жизнь египтяне строили в соответствии с фазами солнца еще за 6 тысяч лет до прихода Цезаря и власти. Жрецы знали основы астрономии, высчитали сроки разлива Нила, год равнялся

365 дням. Новый год начинался 19 июля, когда при восходе солнца на востоке появлялась ярчайшая звезда Сириус. Год по юлианскому календарю содержал, как и египетский, 365 дней. Каждый четвертый год состоял из 366 дней.

После смерти Цезаря в его честь один из месяцев назвали июлем. Преемником Юлия стал Октавиан. За свои императорские заслуги он получил от знати титул Августа, то есть Священного. Это событие было увековечено – появился месяц август. Но в августе насчитывалось всего 30 дней, а в июле 31. Разве мог честолюбивец стерпеть, чтобы в его месяце оказалось меньше дней, чем у предшественника? И тогда у последнего месяца в году – февраля, который всего-то имел 29 дней, взяли еще один день для августа.

Казалось, теперь с путаницей покончено. Но в календаре Цезаря была допущена ересь

бы незначительная ошибка – длина календарного года стала на 11 минут больше астрономического. Сначала это никто не заметил, но через 2 тысячи лет май сместился бы на апрель, а сентябрь на август.

Работа над ошибками

Споры о том, как поправить дело, велись очень долго. Но только в 1583 году Папа Римский Григорий XIII утвердил новый календарь, названный в его честь григорианским. Справедливости ради надо сказать, что Папа никакого календаря не придумывал. Его автором был итальянский врач и астроном Лилио. Папа Римский лишь взял на себя ответственность начертать слово «утверждал» – и увековечил свое имя. Этот календарь исправил ошибки юлианского, но не совпадал с ним на 10 дней. Тем не менее его тут же ввели во Франции, Италии и Португалии.

Что сулит нам календарь мая?

Один из самых интересных и загадочных подарков древних майяцких современников цивилизации – это календарь. У майя были аж две календарные системы. Один календарь – его часто называют гражданским – использовался для хозяйственных нужд. Майяны определяли по нему, когда сеять кукурузу, собирать урожай и делать другие дела по хозяйству. Год гражданского календаря майя – «хааб» – имел 365 дней, то есть был согласован с солнечным циклом, что для земледельцев очень полезно. Он состоял из 18 месяцев по 20 дней и еще 5 дней, получивших название «дней без имени» и считавшихся роковыми. Жрецы знали, что хааб на доли дня короче истинного солнечного года, и вносили поправки.

Кроме того, был ритуальный календарь – цолькин. По цолькину майянские жрецы определяли, когда проводить религиозные обряды. В том числе и самые страшные – свои знаменитые жертвоприношения. Год цолькина был короче – всего 260 дней – и делился на 13 месяцев, которые так же, как и в хаабе, содержали по 20 дней. В период 52 года календарь хааба укладывался 73 цикла цолькина. Эта зависимость составляла основу гар-

мения календаря майя. Многие знатоки майя утверждают, что древние индейцы прекрасно знали устройство Вселенной. Это позволило им предсказать, что в день 21 декабря 2012 года на Земле произойдут глобальные события, которые круто изменят ход истории. Подробности этого послания до нас не дошли, и исследователи до сих пор пытаются разгадать, что имели в виду умные индейцы. Многие склонны считать, что так майя предсказывали «конец света». Другие считают, что на Земле наступит новая эра — эра духовного прозрения. Многие уверены, что календарь майя является самым точным. На сколько справедливо такое утверждение? Астрономы майя сумели определить продолжительность солнечного года в 365,2420 суток. Это всего на 0,0002 меньше принятого в настоящее время значения тропического года и соответствует ошибке в один сутки за 5000 лет. Это дает основание сделать вывод, что календарь майя был несколько точнее нашего современного григорианского календаря. Случайность ли это? Или индейцы майя действительно обладали глубинными знаниями о космических ритмах, человеческом сознании, природе времени? О том, что человечеству, видимо, предстоит заново открыть в самом ближайшем будущем.

Братья-славяне

В Древней Руси летоисчисление велось от «сотворения мира», а не от «Рождества Христова», как в григорианском. Сначала год начинался с марта, а с конца XV века — с сентября. Все изменилось при Петре I, который своим указом от 15 декабря 1699 года установил новое начало года: вслед за 31 декабря 1708 года от сотворения мира наступило 1 января 1700 года от Рождества Христова. В «Истории Петра» Александр

Пушкин писал: «Для доброго начинания приказано было в Москве все дома украсить зелеными ветвями и друг друга поздравлять с Новым годом и новым столетием. Никогда новое столетие от старого так не отличалось». Но принятый Петром календарь был юлианским, а вот григорианский появился у нас только в 1918 году, ему мы и следуем до сих

и появились разные календари, именуемые христианскими, мусульманскими, буддийскими. Навероятно, но факт! В Индии до 1957 года существовало несколько официальных и около 300 местных календарей! А вот японцы долгое время свое летоисчисление связывали с «императорскими эпохами» — годами правления того или иного императора, поэтому с приходом нового наследника все исчислялось с нуля.

Зачатки календаря в Китае были уже в третьем тысячелетии до н. э. Легенда приписывает его создание императору Кин Ши Хуагиди, известному объединителю Древнего Китая и основателю китайской цивилизации.

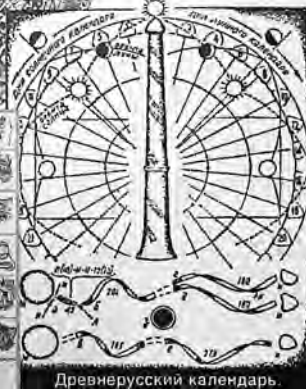
К началу



Юлианский календарь.



Индийский календарь.



Древнерусский календарь.

пор. Кстати, введенный декретом СНК РСФСР от 24 января календарь потерял целых 13 суток, ведь за 31 января наступило сразу 14 февраля.

А как на Востоке?

Разумеется, не везде люди считали время одинаково, в одних местах в расчет брали движение Солнца, в других фазы Луны, в третьих положение звезд. Благодаря этому

первого тысячелетия до н. э. китайская астрономия знала, что год на целое число месяцев не разделяется. По этой причине возникли лунные и лунно-солнечные календари, в которых год совпадал с солнцем, а месяц — с луной. Один из древнейших известных нам календарей называется «Чжунь-сюй ли», он представлял из себя лунно-солнечный календарь, в котором было 12 месяцев длительностью попеременно 29 и 30 дней. Месяцы не имели названий, обозначались лишь номерами, отсчет нового месяца начинался с новолуния.

«Прапрадедушки» современных календарей

До 1885 года в России никто, кроме ученых из академии наук, не имел права выпускать календари, однако находились такие уменцы, которые обходили закон. Таким образом появились календари, изображенные на фарфоровых тарелках, пудреницах, но все это было непечатными изданиями. А следовательно, закон не нарушен. Первые отрывные календари стал печатать в конце прошлого века известный издатель Иван Сытин. Ярко оформленные, они пользовались популярностью у народа. Сам Сытин писал о своем замысле: «За издание календаря я взялся не сразу и готовился к этому делу целых пять лет... Я смотрел на календарь как на домашнюю энциклопедию на все случаи жизни».

В годы революции календари не выпускались, зато уже в 1920-м они появились в огромном количестве — с портретами вождей и иллюстрациями важных дат. Отпечатанные на серой бумаге, они имели специализацию: для женщин, дачников, медиков. На лицевой стороне, кроме числа, значились фазы Луны, время восхода и захода Солнца, а на обороте листа печатались шутки, загадки, полезные советы из любых областей. Последние изобретения в этой области на сегодня — индивидуальные календари, выполненные по специальному заказу, с вашими фотографиями.

Время неподвластно людям, но контроль над ним совершается легко, с тем пор как человечество начало изготовление календарей. Календарь — один из способов укротить время, структурировать его, уложить по полочкам дни, недели и годы.

Подготовила
Екатерина МАШОШИНА.



Ханае Мори: «Бабочки в моей голове»

Бабочки в ее жизни были всегда, по крайней мере летом. В провинциальной окраине острова Хонсю солнца хватало адоволь, и маленькая Ханае дни напролет наблюдала за порхающими красавицами. Лето – вообще славная пора. Все вокруг яркое, душистое! К тому же летом она выглядела как большинство сверстников – настоящая маленькая японочка. А вот зимой приходится ловить на себе любопытствующие взгляды: отец семейства, прогрессивный доктор и модник, одевал отпрысков по-европейски. В начале XX века это было пусть не вызывающим, но довольно смелым поступком. Так и сменяли друг друга времена года. Восток – на Запад: легкие сандальки гета – на добротные ботиночки, простенькое кимоно –

на платье и пальто. И дочь Страны восходящего солнца становилась французской... Потом Ханае скажет, что жизненный путь ей был предопределен благодаря отцовскому «западничеству». Ну и не обошлось без влияния имени: Ханае по-японски означает «лесной цветок».

Впереди юную почитательницу бабочек ждала обычная судьба – замужество, материнство, домашний очаг. О том, чтобы жена работала, добропорядочный японец и слышать не захочет. Все так бы и сложилось, и романтическая Ханае ничуть не противилась укладу, но у судьбы были свои планы. Сначала наша героиня получила университетский диплом по японской литературе, а потом грянула Вторая мировая. Искусство изящной

Благодаря этой миниатюрной японке модная индустрия «приросла» Востоком; французские кутюрье-снобы признали азиатских модельеров; женщины превратились в цветы, а в царстве четких линий запорхали бабочки...

словесности пришлось положить и пойти работать на текстильную фабрику...

Девять месяцев

Его звали Кен Мори. Надежный, деловитый и серьезный. Она – эффектная, романтическая и образованная. Чем не пара? Видимо, эти двое рассудили так же и создали ячейку японского общества. Ах да, маленький нюанс: семья Кена занималась производством тканей – чувствуйте влияние судьбы! Неудивительно, что юная супруга Ханае тут же отправилась в школу кройки и шитья. И уже в мае 1951 года на простижной токийской улице открылось ателье. Ее ателье, ее студия, возникшая благодаря энтузиазму Ханае и деньгам Кена. Потом она скажет: «Это был

обычный дом, где я заменила деревянные перегородки стеклом. Получился удивительный аквариум, в котором мы плавали, как экзотические рыбки, окутанные дорогими американскими манекены, но они оказались хорошей инвестицией, поскольку люди останавливались и смотрели на удивительный магазин... А спустя месяц я уже баюкала нашего первенца. Удивительно, как много можно успеть за девять месяцев!»

И все-то ей удавалось: муж был обласкан, сыннишка – накормлен и выкупан. А молодая бизнес-мама раскрывала секрет успеха и успеваемости: «10 пальцев слишком много для того, чтобы делать только работу по дому. Я считала свои пальцы и решила, что пальцев левой руки вполне достаточно для того, чтобы выполнять работу по дому и быть хорошей женой».

И лишь одна наука упорно не давалась романтическому литератору-дизайнеру – планирование расходов и учет доходов. Словом, на бухгалтерию Ханае смотрела сквозь пальцы. Однажды за это пришлось поплатиться: «Я ничего не понимала в денежных вопросах. Если нужны были деньги, брала из кассы наличными и покупала ткань. Однажды в студию пришли налоговые инспекторы, я не имела понятия, о чем они говорят, и позвонила мужу. Он очень расстроился, узнав, что я не вела учет бухгалтерии. Кен сделал все необходимые расчеты и подготовил нужные документы. В этот момент он понял, что наша студия может стать настоящим бизнесом. Он стал президентом, а я осталась дизайнером». Кстати, угадайте, какой логотип выбрала чета Мори для своего детища. Конечно, порхающих бабочек.

В Париж! И в Нью-Йорк...

После войны в ателье частыми гостями стали

жены американских военнослужащих, которые приносили вещи в качестве образцов. Для Ханае было открытием, что одежда в Америке шьется по лекалам, строго подгоняется по фигуре, у нее есть объем. В то время как японская одежда шилась из четких геометрических форм, была прямой и плоской. Конечно, ликантно приспущенные на спине кимоно давали фору соблазнительным европейским декольте, но в целом японский «халат» проигрывал объемным платьям. И «мадам Баттерфляй» поддалась новизне. «Японки были полностью одеты, когда приходили ко мне на примерку, они лишь подбирали цвет шелкового полотна. Американки же заставили меня работать с пропорциями, телом женщины, научили видеть фигуру, за что я им чрезвычайно благодарна».

Целое десятилетие все шло ровно: стабильные заказы, постоянные клиенты, подкидывал работы местный кинематограф, заказывая костюмы для лент. Но в какой-то момент бабочкам, напоявшимся все ее существо, стало тесно, потребовались новые горизонты...

В 1961 году ее встрел париж. Пока — как обычную туристку, которой взбрело в голову дни напролет сидеть на модных показах. Это было великолепно, но... У истоков модной индустрии стояли три мэтра — Диор, Карден, Живанши. Они восторгались женщиной, боготворили их, но... видели лишь дополнение к статусу мужчины. А для тех, кто был истинным хозяином жизни, для них кроились модные костюмы и тончайшие рубашки.

То ли дело Великая мадемузель Усильяма Кокко Шанель женщины превращались в воплощение элегантности. К счастью, модельер не отличался высокомерием и согласился пообщаться с любопытной японкой. Потом

Ханае скажет: «Иногда мы не можем вспомнить лица собеседника, Шанель запоминалась навсегда. Она сказала: «У вас прекрасные черные волосы. Вы должны оттенить их красоту солнечным оранжевым». Но моим любимым цветом всегда был черный. В итоге мы остановились на черном костюме с оранжевыми петлицами. С этого момента я захотела стать настоящим кутюрье...»

производящая броскую одежду... На верхних же этажах магазина я обнаружила качественные и дорогие вещи «родом» из Европы или Америки. Я знала, что моя страна заслуживает большого уважения, и в тот момент поклялась, что моя одежда будет скоро продаваться здесь, на верхних этажах универмагов».

Маленькая женщина с самурайским духом слов на ветер не бросала: в

су Грейс Келли. Им отдали должное Нэнси Райган, Хиллари Клинтон и Софи Марсо. Но все это будет позже, а пока... Пока бабочки стремились дальше и выше.

Став на крыло

...Модели порхали по сцене, развевались невесомые ткани, дерзко мелькал то лист, то бамбук на рукаве, кружева образовывали цветущие бутоны, фигурные вышивки выдавали филигранную работу мастеров. А «мадам Баттерфляй» принимала комплименты. В основном говорили то, что она не единожды слышала. Что ее «воротник а-ля Мао» в блузках и платьях — «это что-то», что она объединила утонченность Востока с консерватизмом Запада; что ее модели — это эротичные таинственных гейш, цветочка театра. Но россыпь иероглифов, карусель цветов... И все это в рамках европейских канонов. Наконец она услышала самый приятный комплимент: «Мадам Баттерфляй, вы — маленькая японская «Мадемузель Кокко!» Что вы чувствуете теперь?»

Ресницы Ханае дрогнули, словно крылья бабочки, и кутюрье призналась: «Да, я завоевала мир, в котором женщины занимали не так много места. Сочетая традиции и современность, надеюсь, помогла людям познать себя. В моду пришло новое поколение японских стилистов — Микимото, Кензо, Мияке. Я рада, что они известны, и горжусь своей страной... И, знаете, до сих пор вспоминаю стайки ослепительных бабочек, что порхали в родной деревне. Они не признают границ, они любознательны... Стоит познать себя, открыть мир, о котором вы не могли и мечтать...»

Подготовила
Анна МЕНЬШИКОВА.



Появление в мире парфюмерии Ханаяе Мори привнесло новую струю в гамму восточных наименований. Ее парфюм играет восхитительными радужными красками и благоухающими нотками бергамота, розы, кокосового молочка, сандала и жасмина. В союзе таких ароматов можно почувствовать себя, как в цветущем саду!

Париж Парижем, но Ханаяе вознамерилась не обойти вниманием и Нью-Йорк. Планы были честолюбивые, не только себя показать, но и поднять престиж родной Японии: «Однажды я спустился в подземный этаж одного из нью-йоркских магазинов, где продавались дешевые и некачественные вещи по цене не выше доллара за блузку. И все они были из Японии. Это был шок. Наша страна с восхитительной ни на что не похожей культурой до сих пор была известна как страна,

1965 году после показа ее коллекции «Восток встречает Запад» многие известные универмаги Нью-Йорка заключили с ней контракты, признав дизайн оригинальным.

С этого момента начинается триумфальное шествие «мадам Баттерфляй» по странам и континентам. 1977 год стал для Ханаяе годом окончательного признания: ее приняли в члены Синдиката высокой моды, в Париже открылся ее бутик и дом Haute Couture. Ее платья покорили принцев-

Из заграницы с любовью

В Америке под Рождество и Новый год любят смотреть старые черно-белые фильмы. В европейских странах тоже есть свои новогодние традиции, связанные с просмотром определенных картин. Мы расскажем о наиболее ярких из них, а также поможем выбрать фильм для определенного настроения и компании

«Светлое Рождество»

Сюжет. После окончания Второй мировой войны два бывших призывника Боб Уоллас и Фил Дэвис объединили свои таланты, чтобы стать лучшим поющим танцевальным дуэтом в Америке. Их концерты следуют один за другим, парни становятся все популярнее, их гастрольный график расписан на много дней вперед. В сочинении они знакомятся с двумя очаровательными девушками — дуэтом сестер Бетти и Джуди, и это знакомство приводит молодых людей к идее создать квартет и выступить перед Рождеством с концертом в поддержку дома отдыха для лыжников.

Тема. Карьера и любовь.

Для кого. Для тех, кто ищет своего спутника жизни.

Вывод. Встретить свою пару проще всего в канун Нового года, и фильм «Светлое Рождество» — тому доказательство. Поэтому будьте открыты для новых знакомств и не упустите свой шанс обрести вторую половинку!

«Магазинчик за углом»

Сюжет. Торговый служащий небольшого магазинчика подарков «Матушек и Ко» в Будапеште Альфред Краллик постоянно препирается с продавщицей этого же магазина — симпатичной девушкой Кларой Новак, с которой он никак не может найти общего языка. Оба они молоды, одиноки и пытаются найти свое счастье по объявлениям в газете. И он, и она завязывают переписку с неизвестным партнером. Каждый из них надеется на романтическую астрочку в рождественский вечер, которая, как им кажется, должна решить их судьбу. Когда Альфред приходит на назначенное свидание, оказывается, девушка, с которой он вел переписку и в которую заочно влюблен, — не кто иной, как его строптивая коллега, про-



«Светлое Рождество»



«Магазинчик за углом»



«Чудо на 34-й улице»

давщица Клара Новак. Для девушки встреча тоже оказывается большим сюрпризом. В течение фильма молодые люди попадают в различные несуразные ситуации. Но к концу фильма все забавные недоразумения разрешаются, и все заканчивается, как и предполагается, эппи эндом.

Тема. Правотности судьбы.

Для кого. Для тех, кому знакомо слепое упрямство.

Вывод. Никогда не говори никогда! Не стоит поспешно судить о человеке. Иногда следует переступить через сложившееся стереотипное мнение и поближе присмотреться к давно известному, как вам казалось, персонажу. И тогда можно узнать, насколько замечательным оказывается этот человек.

«Чудо на 34-й улице»

Сюжет. Крису Кринглу неслучайно повезло — безработному старику по счастливой случайности предложили работу Санта Клауса в одном крупном магазине. Он настолько увлекся своей ролью, что начал убеждать всех детей, что он — настоящий Санта. И тут появляется Сюзан...

Еще в раннем детстве мать-одиночка Дорис открыла своей дочери секрет появления подарков под елкой — все это готовят взрослые, а не добрый волшебник с длинной бородой. Растущая без отца Сюзан пытается сделать так, чтобы ее мать и их сосед жили вместе. Крис, считающий самым главным на свете счастье детей, пытается помочь Сюзан в достижении ее цели. Постепенно он преодолевает недоверчивость Сюзан в своем настоящем происхождении, и девочка верит, что он — настоящий Санта Клаус.

Тема. Новогоднее волшебство.

Для кого. Для тех, кто утратил веру в праздник.

Вывод. Иногда стоит на время отключить свой разум и поддаться велению своего сердца. Эта новогодняя сказка заставит поверить в Деда Мороза любого скептика и реалиста!

«Марш деревянных солдатиков»

Сюжет. Фильм пригласит своих зрителей в сказочную Страну игрушек, где, помимо трех поросят и ученого кота, проживают Стэнни Дам и Олли Ди — помощники Мастера игрушек. Эти бестолковые герои



всеми способами пытаются помешать несправедливой свадьбе городского прохвоста Барнаби с красавицей малюткой Бо-Пип.

Тема. Торжество справедливости.
Для кого. Для семейного просмотра.

Вывод. Какие бы невзгоды ни постигли вас в канун Нового года, помните о том, что добро всегда побеждает зло, и верьте в лучшее. Этот фильм создаст нужное настроение накануне праздников и поддержит сказочный дух во время новогодних каникул.

«Три орешка для Золушки»

Сюжет. Мачеха Золушки всеми силами хочет выдать свою глупую и злоую родную дочь замуж за принца. Но тому не хочется жениться, он ссорится с отцом и собирается покинуть дворец. В последний момент принц влюбляется в очаровательную незнакомку в маске, которая быстро исчезает. Он и не догадывается, что эта прекрасная девушка — ловкий стрелок, которого он встретил в лесу, и зорная девочка — одно из тех же лиц. Все эти превращения оказались возможными благодаря волшебным орешкам, в одном из которых находился и свадебный подарок для Золушки.

Даниэла Главачова, исполнившая роль Доры, вспоминает спустя 30 лет после выхода сказки на большой экран: «Фильм получился таким превращением и настраивающим потому, что вся группа работала на необычайном воодушевлении, на съемочной площадке царил согласие и желание сделать настоящую сказку, сказку на все времена. Что в итоге и получилось».

Тема. Мечты сбываются.

Для кого. Для тех, кто верит в своего сказочного принца.

Вывод. Никогда не стоит унывать и отказываться от своей мечты.

«Праздничная гостиница»

Сюжет. Певец и танцор Джим Харди оставляет шоу-бизнес, чтобы стать фермером-джентльменом в Новой Англии. Однако фермерская жизнь оказывается для него слишком трудной и обидной, и, пытаясь «убить двух зайцев», герой превращает свою ферму в загородный развлекательный клуб, широко открывающий двери в дни национальных праздников и торжеств.

В картине воспитательно и профессионально поставлены шоу танцевальных и вокальных номеров, а комедийные диалоги и репризы вне всяких похвал. Сцены празднования 4 июля, когда Астар показывает номер «Позвольте сказать под грохот салюта», и песня композитора Ирвинга Берлина «Белое



Рождество», получившая Оскар, вошла в золотой фонд Голливуда.

Тема. Понски себя.

Для кого. Для тех, кто не боится менять свою жизнь.

Вывод. Если работа наскутила вам, не бойтесь изменить что-то в своей жизни. Быть может, таким образом вы найдете свое истинное призвание.

«Эта замечательная жизнь»

Сюжет. Фильм снят по книге «Величайший подарок» Филиппа Ван Дорена Стерна. Джордж Бейли, честный, отзывчивый, любящий муж и отец, попадает в депрессию из-за свалившихся на него невзгод и подумывает о самоубийстве. Очевидно, человек, отказывающийся от самого большого дара Бога — жизни, — нуждается в помощи ангела-хранителя. И Небеса отправляют ему на выручку Кларенса, единственного свободного на тот момент Ангела второго класса, приятного, доброго, но неопытного, еще даже не заслужившего крылья. Если он сделает свою работу хорошо и сможет отговорить Джорджа от смертного греха, он получит крылья. А времени у него почти не осталось... Кларенс находит единственно правильное решение — показать Джорджу мир, в котором тот существует.

Тема. Жизнь прекрасна.

Для кого. Для тех, кто перестал замечать, что вокруг происходит много хорошего.

Вывод. Не стоит опускать руки из-за временных трудностей. Стоит лишь оглянуться вокруг, и вы поймете, что ваша жизнь на самом деле полна прелестью и радостей.

«Привет семье!»

Сюжет. Когда в канун Рождества любимый сын семейства Стоунов приводит домой свою девушку с явным намерением сделать ей предложение, все члены семьи, принимая избранницу в штыки. Потрясенная таким враждебным настроением, она уговаривает сестру приехать к ней для моральной поддержки, однако отношения со Стоунами от этого становятся только хуже... В эти выходные дни им предстоит ссориться, мириться, раскрывать тайны и убеждаться в необыкновенной силе любви, скрепляющей их семью.

Тема. Любовные приключения.

Для кого. Для искателей романтических авантур.

Вывод. Если вам нестерпимо хочется замуж, не спешите. Может, именно в новогоднюю ночь вы встретите свою настоящую половинку.

Подготовила
Алена ВОЛКОВА.

Богоматерь Киккская

По преданию, икона Божией Матери «Милостивая-Киккская» была написана святым апостолом Лукой (именуется она так по месту своего пребывания — на горе Киккос на Кипре). Вместе с двумя другими написанными им образами он отослал ее в Египет. Оттуда образ был переправлен на корабле в Константинополь, чтобы сохранить святыню от гонителей христианской веры. Несмотря на многочисленные нападения на корабль, образ достиг берегов Константинополя и хранился там в царских чертогах вплоть до 12-го века, после чего был торжественно перевезен на остров Кипр. События, которые предшествовали этому, по-настоящему уникальны! Однажды, в 1100 году, герцог Мануил Вутомитис, охотясь в горах, наткнулся на убежище монаха-отшельника Исайю. Герцог попытался с ним заговорить, но отшельник не обратил внимания. Это изрядно разозлило Вутомитиса, и по возвращению домой он приказал своим слугам разыскать и наказать наглого старика.

Вскоре герцог тяжело заболел и никто не мог излечить его недуг... Решил, что болезнь послана ему в наказание за то, что он был груб с подвижником Божиим, архонт отправил слуг разыскать Исайю, чтобы покаяться и попросить прощения и помощи. Монах простил наместника и молился за него, поскольку в видениях Дева Мария повелевала ему сделать это. Вутомитис выздоровел и вдовольный благодарностью обещал выполнить любое желание Исайи. Просьба монаха привезти из Константинополя на Кипр драгоценнейшую святыню императора — известную икону Богоматери, написанную Святым Лукой, привела наместника в полное отчаяние — задача была практически невыполнимой... Приехав в Константинополь, Вутомитис решил представить Исайю при дворе. И вскоре такая возможность появилась: заболела любимая дочь императора Алексия Комнина. Ее одолела та же болезнь, которая мучила герцога. Когда Алексий узнал о чудотворной силе молитв, которые спасли жизнь наместника, Исайю пригласили во дворец молиться за выздоровление



В чудодейственную силу святой иконы верят не только христиане, но и иноверцы, обращаясь к ней в любых бедах и болезнях. Пред ней молятся об исцелении от бесплодия, головной боли, об успокоении в чужбинах и семейных скорбях.

императорской дочери. И на этот раз свершилось чудо. Счастливый Алексий предлагал любую награду. Услышав просьбу об иконе, он был ошеломлен и расстроен: ему никак не хотелось расставаться с драгоценной реликвией. Но монах отказался от других богатств и удалился. Император долго раздумывал, но вскоре сам заболел тем же недугом и вновь вынужден был прибегнуть к помощи Исайи. После выздоровления император наконец согласился выполнить просьбу отшельника и отправился к берегам Кипра. Не желая расставаться с образом, он пошел на хитрость. Алексий сделал список с иконы и предложил Мануилу выбрать один из двух образов. Но дочь его снова тяжело заболела, и императору пришлось смириться. Он отдал икону с условием, что больше ее никто не увидит! Так икона оказалась в Кикском монастыре, который Алексий

Комнин построил специально для нее. Лики Богоматери и Богомладенца на иконе «Милостивая-Киккская» по установлению обычая закрыты от взгляда людей плотным покровом, который никогда не снимается. Даже когда монахи меняют покров по ветхости, они выносят образ из храма, поднимая и обращая его к небу. По другому преданию, хранящемуся в монастыре Киккос, Исайя сам приплыл в Константинополь. Накануне во сне ему явилась Божия Матерь и сказала: «Та икона, на которую сидит пчела, и есть подлинник». Пчела, сев на подлинник, указала истинную икону. И с тех пор пчела украшает герб кипрской обители. Известно несколько случаев, когда дерзновение открыть икону терпели зрение или руку. Однажды язычник поднял руку на святую образ и был тут же наказан: мгновенно рука его высохла. Напоминанием об этом служит привешенная к иконе черная железная рука. Сохранилась легенда, что в 1669 году Патриарх Александрийский Герасим осмелился приподнять покров, чтобы увидеть лик Божией Матери, но поступок был наказан — мужчина вдруг ослеп. Долго он сокрушался и молил о прощении, которых спустя время было подарено Богородицей.

Кикский монастырь четыре раза сгорал до основания, но икона оставалась невредимой. А когда обитель возобновляли после пожара, то свод уже оконченного храма обрушился на строителей. Но Милостивая Богоматерь сохранила их жизни. Сегодня списки с чудотворной иконы особо чтимы в женском Никольском монастыре, город Мукачева, и в Крестовоздвиженском храме, город Бутурлиновка.

Ежегодное празднование проводится 26 декабря.

Величание иконы

Величаем Тя, Пресвятая Дево, и чтим образ Твой святой, имже болезни наша врачуеши и души к Богу возводиши.

Законный вопрос



Уважаемые читатели!

Присылайте письма с интересующими вас вопросами по адресу:

305044, г. Курск, ул. Ухтомского, 43
или по электронной почте:
press-kokteyl@list.ru. Ответит на них
наш консультант – адвокат
Наталья КОЛЕСНИКОВА



Мой сын учится в высшем военном училище в Ульяновске по специальности «инженер» на 4-м курсе (после Суворовского училища). В июле им сообщили, что училище сокращают и переводят в военное училище в город Волск на специальность «менеджер» на 3-й курс. Офицеры из Волского училища сказали, что переводят в Волск их для того, чтобы отчислиться, поскольку там они никому не нужны... Может ли сын перейти в другое училище на специальность по своему желанию и при этом остаться на 4-м курсе?

Существует порядок перевода студентов из одного высшего учебного заведения в другое, утвержденный Министерством общего и профессионального образования РФ, согласно которому при наличии свободных мест в другом вузе студент имеет право перейти на обучение в другой вуз как по своей специальности на соответствующий курс, так и по иной специальности. Перевод студента осуществляется на основе аттестации. Аттестация студента может проводиться путем рассмотрения ксерокопии значительной книжки, собеседования или в иной форме, определяемой вузом.

По итогам аттестации, когда некоторые дисциплины не могут быть перевзаты студенту или из-за разницы в учебных планах обнаруживаются неучтенные дисциплины (разделы дисциплин), студент должен сдать их, то есть ликвидировать академическую задолженность.

При переводе общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины, в том числе четыре обязательные базовые, переводятся принимающим вузом в объеме, изученном студентом.

Принимающий вуз должен обеспечить возможность студенту освоить общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины в объеме, установленном государственным образовательным стандартом по основной образовательной программе, на которую студент переводится.

Факультативные дисциплины могут быть перевзаты студенту по его желанию.

При переводе студента в другой вуз на ту же основную образовательную программу, по которой он обучался ранее, или родственную основную образовательную программу принимаю-

щим вузом переводятся также математические и общие естественно-научные дисциплины, устанавливаемые высшим учебным заведением (национально-региональный компонент), и все дисциплины по выбору студента.

При переводе студента в другой вуз на ту же основную образовательную программу, по которой он обучался ранее, или родственную основную образовательную программу сдаче подлежат:

- разница в учебных планах направлений подготовки (специальностей) в части, касающейся федерального компонента соответствующего государственного образовательного стандарта (стандартов) по математическим и общим естественно-научным, общепрофессиональным и специальным дисциплинам, если она превышает предел, в рамках которого вуз имеет право изменять объем дисциплин

- разница в учебных планах направлений подготовки (специальностей) в части, касающейся национально-регионального компонента соответствующего государственного образовательного стандарта (стандартов) по общепрофессиональным и специальным дисциплинам.

При переводе студента в другой вуз на неродственную основную образовательную программу перечень дисциплин, подлежащих сдаче (ликвидации академической задолженности), устанавливается принимающим вузом.

При положительном решении вопроса о переводе принимающий вуз выдает студенту справку установленного образца (прилагается).

Студент представляет указанную справку в высшее учебное заведение, в котором он обучается, с письменным заявлением об отчислении в связи с переводом и о выдаче ему в связи с переводом академической справки и документа об образовании, на основании которого он был зачислен в вуз, из личного дела.

На основании представленной справки и заявления студента ректор вуза, из которого студент переводится, в течение 10 дней со дня подачи заявления издает приказ об его отчислении с формулировкой «Отчислен в связи с переводом в ... вуз». Из личного дела студента извлекается и выдается ему документ об образовании, на основании которого он был зачислен в вуз, а также оформляется и выдается академическая справка установленного образца.

Вам необходимо найти учебное заведение, подходящее вашему сыну, и вести переговоры с руководителем этого учебного заведения.



Столкнулась с такой проблемой: право на льготную педагогическую пенсию наступило еще пять месяцев назад. Документы подаю только сейчас. В Пенсионном фонде сказали, что пенсия будет начисляться с сегодняшнего дня. Могу ли я потребовать перерасчет выплат за прошедшее время?

Федеральный закон «О трудовых пенсиях в РФ» предусматривает, что трудовая пенсия (часть трудовой пенсии по старости) назначается со дня обращения за указанной пенсией (за указанной частью трудовой пенсии по старости), за исключением случаев, предусмотренных пунктами 4 и 4.1 статьи 19, но во всех случаях не ранее чем со дня возникновения права на указанную пенсию (указанную часть трудовой пенсии по старости).

Днем обращения за трудовой пенсией (частью трудовой пенсии по старости) считается день приема органом, осуществляющим пенсионное обеспечение, соответствующего заявления со всеми необходимыми документами. Если указанное заявление пересылается по почте и при этом к нему прилагаются все необходимые документы, то днем обращения за трудовой пенсией (частью трудовой пенсии по старости) считается дата, указанная на почтовом штампе филиала организации федеральной почтовой связи по месту отправления данного заявления. Ваш случай не входит в число исключений, поэтому начисление пенсии будет происходить с момента вашего обращения в Пенсионный фонд.



Накануне Нового года с прилавков сметается главный праздничный напиток — шампанское! Но как же узнать, что вы выбрали хорошее игристое вино, а не ароматизированную «шипучку»?

Цена имеет значение

Цена шампанского зависит от способа его производства. Коллекционное шампанское стоит в разы дороже — оно производится классическим бутылочным способом. Это значит, что «шампанизация» — насыщение вина двуокисью углерода — происходит в бутылках, они «отлеживаются» не менее трех лет в определенных условиях. Некolleкционное шампанское производят резервуарным способом — его «готовят» в больших резервуарах (акратофорах), после чего разливают в бутылки. По времени это быстрый процесс. Вкус у резервуарного продукта более простой. Поэтому такое шампанское дешевле.

Дегустация

Разливать шампанское следует охлажденным до 9 градусов медленно по стеночке бокала, наполнив бокал на три четверти, следить за «игрой» вина — пузырьки должны быть активными, подниматься вверх «цепочками». Лучшее шампанское — когда пузырьки прорываются на поверхность маленькими «фонтанчиками». «Играть» (то есть образовывать пузырьки) хорошее игристое вино может до 10 часов. Пена должна быть равномерно распределена по поверхности, обильной, состоящей из не крупных пузырьков. Чем дольше держится пена, тем лучше. Отдельный показатель — цвет напитка. Он должен быть бледно-соломенным, чем светлее — тем лучше. А вот насыщенно-желтый окрас — первый показатель плохого качества вина. Если вы уже купили недорогое шампанское, то прежде чем разливать в бокалы гостей, попробуйте его. Подделку выдадут запахи ароматизаторов, этилового спирта

и слишком кислый вкус, характерный для лимонной кислоты. Качественное шампанское отличается гармоничным вкусом (о нем свидетельствует легкое пощипывание языка) и ароматом. Они сохраняются, даже если вы откупорите бутылку и дадите ей постоять открытой долгое время. А из фальсификата аромат и вкус улетучиваются мгновенно. В России популярны полусухие и полусладкие шампанские вина. Во Франции же, на родине напитка, предпочтение отдается брюту. По словам экспертов, чем больше сахара в шампанском, тем легче производителю «замаскировать» недостатки.

Наименование игристого вина в зависимости от содержания сахара с соответствующей ему массовой концентрацией сахаров:

брют — до 15 г/дм³
сухое — от 20 до 25 г/дм³
полусухое — от 35 до 45 г/дм³
полусладкое — от 55 до 85 г/дм³
сладкое — от 75 до 85 г/дм³
(Согласно ГОСТу Р-51158-98).

Подготовила

Ирина КОЛИДИНА.

Кто не рискует, тот не пьет шампанское!

Немного истории

Надо отдать должное Дому Пьеру Периньону, монаху из бенедиктинского монастыря французской Шампани, который сумел превратить мутный, не до конца перебродивший виноградный настой в великолепное, игристое, праздничное вино, вот уже более 300 лет веселящее нам душу. Впервые в Россию шампанское привез Петр I. Но настоящую славу напитку принесла мадам Клико, «автор» самого славного сорта этого игристого вина. Годы после победы русских войск в Отечественной войне 1812 года ей доложили, что солдаты обнаружили и буквально опустошили ее винные погреба, мадам сказала: «Пусть пьют. Это вино победителей». Она отправила в Петербург несколько тысяч бутылок своего лучшего шампанского и завоевала русские сердца.

Изучаем бутылку

Этикетка должна быть хорошо и ровно наклеена. На ней указаны марка вина, название предприятия-изготовителя, значок РОСТЕСТА, код сертификационного органа, количество сахара, а на обратной стороне — номер партии и дата выпуска. Обязательно должен быть указан ГОСТ, в соответствии с которым изготовлено вино. В России таковых три: «ГОСТ 13918-88 Советское шампанское», «ГОСТ

Р 51165-98 Российское шампанское» и «ГОСТ Р 51158-98 Вина игристые». На этикетке фирменной бутылки должны обязательно стоять не только название вина и фирмы, но и слово «Шампанье» и буквы N.M. Наличие этих букв озна-

А знаете ли вы, что...

- Профессионалы, взяв бутылку шампанского, никогда не встряхивают. При открывании бутылку шампанского наклоняют под углом 45 градусов и, плотно держа пробку, вращают не пробку, а бутылку. Если переохладить шампанское, то пробку можно и не открыть.
- Шампанское прекрасно сочетается с самым разнообразным столом: подходит к птице, к не слишком прожаренной баранине и телятине, к яствам восточной кухни, с множеством специй. Его пьют как аперитив, подают к десертам, используют в качестве ингредиента многих коктейлей.

чает, что перед вами шампанское от одной из компаний, имеющих свои собственные плантации винограда. Слово «Шампанье» указывает на то, что вино сделано по классической технологии в Шампани. Остальные вина именуются шампанским не имеют права. Они всего лишь игристые. Бутылка должна быть чистой и без повреждений, из темного стекла. В доныце обязательно конусовидное углубление. Если на бутылке надписи «коллекционное», в донышко у нее плоское, это фальшивка. Особое внимание обращайте на пробку. В бутылке с полиэтиленовой пробкой просто не может быть хорошего вина.

Россия: гусь по-деревенски

Гусь (3-4 кг), 2 кг квашеной капусты, 2-3 зеленых яблока, соль, перец, чеснок и сливки по вкусу.

Гуся промыть и обсушить. Сверху натереть чесноком, перцем, специями и солью, обязательно проткнуть в нескольких местах. Нафаршировать птицу капустой и яблоками, предварительно очищенными и нарезанными дольками. С помощью «цыганской» иголки и нитки зашить брюхо. Выложить гуся на противень, немного влить воды (1 ст.) и поставить в духовку. Запекать в течение 3-4 часов, периодически поливая соком от жаркого.

Украина: салат «Одесса»

250 г малосолёной скумбрии (скумбрия холодного копчения), 1 большая луковица, 1 помидор, 50 г маслин без косточек, зелень петрушки, растительное масло.

Филе скумбрии нарезать кусочками, лук — полукольцами, помидор — ломтиками, маслины — кружочками, петрушку порубить. Все перемешать и заправить растительным маслом.

Белоруссия: студень «Нежный»

4 говяжьи ножки, 1 свиная ножка, 1 морковь, 1 корень петрушки, 1 ч. ложка горошин черного перца, 0,5 ч. ложки горошин душистого перца, 5 лавровых листьев, 2 луковицы, 1 головка чеснока, соль по вкусу.

Ножки ополучить, тщательно вымыть, разрезать на куски и сложить в большую кастрюлю. Залить холодной водой и варить на небольшом огне около шести часов, пока объем воды не уменьшится наполовину. Очищенные морковь, корень петрушки и лук за час до окончания варки добавить в кастрюлю с бульоном, за 20 минут до окончания варки — перец, лавровый лист, немного соли. Ножки вынуть из кастрюли, отделить мясо от кости, охладить и нарезать мелкими кусочками. Чеснок мелко порубить и смешать с мясом. Мясо положить в форму, равномерно распределить по дну. Влить проце-

Наступает один из самых главных праздников в году. Люди по всему миру отмечают его. И пусть у каждого народа свои традиции празднования Нового года, объединяет всех одно: большое «с размахом» застолье

Новый год без границ



женный бульон. Поставить в холодильник на 3-4 часа для застывания.

Молдавия: салат «Ассорти»

100 г сушеных грибов, 3 отварные картофелины, 1 банка консервированной кукурузы, 1 луковица, 2 яйца, сваренных вкрутую, пучок укропа, майонез и соль — по вкусу.

Грибы замочить в холодной воде на час, слить воду и вновь залить небольшим количеством воды и поставить варить на 30 минут. Картофель нарезать ломтиками, яйца и укроп порубить, лук — полукольцами. Грибы откинуть на сито, обдать холодной водой и нарезать соломкой. Картофель смешать с яйцами, грибами, луком и кукурузой, посолить, заправить майонезом и посыпать укропом.

Германия: утинная печень с яблоками

300 г утиной печени, 120 г маргарина, 6-7 яблок, 1 ст. ложка муки, соль по вкусу.

Печень вымачивать в молоке не менее часа, снять пленку, нарезать ломтиками, обвалять в муке и обжарить в маргарине. Слегка посолить. Очищенные от кожицы и сердцевинки яблоки нарезать кружочками и поджарить. Подать яблоки вместе с печенью.

Франция: цыплята с вишнями

2 цыпленка, по 1/3 ч. ложки душицы и базилика, 1 ч. ложка меда, 1 ст. ложка белого вина, 1 ч. ложка лимонного сока, 3 ст. ложки растительного масла, 200 мл красного вина, 1 ч. ложка крахмала, 200 г замороженной вишни, соль, молотый черный перец по вкусу.

Цыплят натереть солью, перцем и травами. Мед смешать с белым вином и лимонным соком, обмазать цыплят и оставить на 7 минут. В форму влить масло, уложить цыплят и запекать, периодически поливая образовавшейся жидкостью, до появления ароматной хрустящей корочки. Для соуса оставшуюся от жарки жидкость смешать с красным вином и варить 5 минут, затем добавить разведенный крахмал, вишню (без косточек) и варить до загустения. Полить соусом и подавать к столу.

Бельгия: кролик под соусом

0,5 кг филе кролика, 3 луковицы, 0,5 ст. белого сухого вина (воды), подкисленной уксусом, 1 ст. оливк. 2 ст. ложки топленого сливочного масла, 1 ч. ложка горошин черного перца, 0,5 ч. ложки горошин душистого перца, молотый черный перец и соль по вкусу.

Мясо хорошо вымыть и обсушить. Расстелить одну чайную ложку соли с горошинками душистого и черного перца, этой массой натереть мясо, завернуть в пленку и мариновать около часа. В топленом масле обжарить кусочки кролика. Добавить мелко рубленный лук, влить вино и сливки, посолить, поперчить и тушить в течение 40 минут.

Италия: рыбные рулетики

В филе (любой) рыбы, пучок зеленого лука, 2 ст. ложки карри, кусочек сливочного масла, соль по вкусу.

Лук разобрать на перья, промариновать в течение 10 секунд в кипящей подсоленной воде, откинуть на дуршлаг, обдать холодной водой и тщательно обсушить салфеткой. Филе посолить и натереть карри. Сложить по 4 филе внахлест, чтобы получились квадраты, и положить на них перья зеленого лука (поперек). Свернуть в виде рулетков. 2 листа алюминиевой фольги смазать сливочным маслом, положить в них рулетики и плотно завернуть, как конфеты. В широкой кастрюле или форме довести подопленную воду до кипения, положить рыбные рулетики, чтобы они свободно плавали, и варить на маленьком огне 15 минут. Вынуть, остудить, снять фольгу и разрезать каждый рулет на 6 частей.

Царица столов



Бодряшка, сименуха, няня — сколько старинных рецептов из гречки незаслуженно забыто! А ведь когда-то без нее не обходилось ни одно застолье

Крупеник

На 2 стакана гречневой каши: 2 стакана творога, 1 стакан сметаны, 2 яйца, 3 ст. ложки сливочного масла, 1 ст. ложка сахарной пудры, соль по вкусу.

В охлажденную кашу добавить творог, сметану, масло, соль, перемешать и уложить в смазанную маслом и посыпанную сухарями форму (сковороду), смазать взбитыми яйцами и запечь.

Котлеты «Сытные»

На 1 стакан гречневой каши: равное количество фарша, 1 яйцо, 1 луковица, зелень петрушки, соль и специи по вкусу, сливочное масло.

Вбить яйцо в фарш, добавить соль и специи, хорошо вымешать. Лук обжарить в масле, петрушку порубить. Все хорошо перемешать, сформировать котлетки и пожарить на хорошо разогретой сковороде.

Голубцы

Вилоч капусты, 1/3 черствого батона, 2 луковицы, 2 гриба, 2 ст. ложки лимонного сока, 3 ст. гречневой каши, 1,5 ст. измельченных грецких орехов, 2 яйца, соль и перец по вкусу.

Капусту разобрать на листья и слегка отварить их в подсоленной воде, срезать толстые жилки. Батон замочить, лук порубить. Грибы очистить, нарезать кубиками и полить лимонным соком. Кашу, орехи, яйца, отжатый батон, грибы и лук хорошо перемешать. Полученный фарш завернуть

в листья капусты. Голубцы слегка обжарить в сливочном масле, выложить в кастрюлю, добавить воду (соус, бульон) и тушить под крышкой около 40 минут.

Крученики

2 стакана гречневой каши, 800 г мяса (свинина, говядина), лимон, 4-5 зубчиков чеснока, яйцо, луковица, растительное масло, соль, черный перец — по вкусу, 0,5 стакана сметаны (по желанию).

Мясо разрезать на шесть кусков, каждый отбить, посолить, поперчить, сбрызнуть соком лимона. Лук мелко нарезать, половиной пересыпать мясо, а вторую половину обжарить в масле. Гречку смешать с обжаренным луком и измельченным чесноком, соединить со взбитым яйцом и как следует вымешать. Начинку выложить на помитки мяса, скрутить трубочкой и завязать нитью или скрепить зубочистками. Жарить в масле 7-10 минут, влить немного воды, закрыть сковороду крышкой и потушить на слабом огне 15-20 минут. За 10 минут до готовности добавить сметану.

Запеканка «Оригинал»

4 ст. гречневой каши, 400 г сыра, 300 г грибов (любых), 4 яйца, сливочное масло, 2 ст. ложки панировочных сухарей, соль и перец по вкусу.

Грибы нарезать полосками, половину отложить, остальные обжарить в сливочном масле. Кашу выложить в миску, добавить сыр, нарезанный кубиками, и обжаренные грибы, вбить яйца и хорошо перемешать. Получившуюся массу приправить солью и перцем по вкусу. Форму для запекания смазать маслом и посыпать панировкой. Выложить в форму гречневую массу и разровнять. Сверху рядами уложить оставшиеся грибы, посолить, поперчить и запекать в хорошо разогретой духовке 40 минут.

Вареники

Для теста: 2 стакана муки, 50 г сливочного масла, 0,5 пакетика сухих дрожжей, 2 ст. ложки сахара, 0,5 стакана молока, щепотка соли.

Для начинки: 600 г вареного картофеля, 50 г жира, 1 луковица, стакан гречневой каши, яйцо, 100 г чернослива, соль, перец по вкусу.

Приготовить тесто и оставить подходить. Для начинки смешать толченный картофель с кашей, добавить чернослив, нарезанный кусочками, обжаренный лук и яйцо. Тесто раскатать, вырезать кружочки и положить на них начинку, слепить. Выложить вареники на смазанный маслом противень и запекать в хорошо разогретой духовке.

Оладушки «Потешки»

2 стакана гречневой муки (можно перемолоть в кофемолке), 1 стакан молока или простокваши, 3 яйца, соль, сахар, сода на кончике ножа, жир для жарки.

Молоко влить в муку, добавить соль, сахар, соду, яичные желтки. Все размешать. Яичные белки взбить в густую пену и осторожно вмешать в тесто. В горячую сковороду ложкой выкладывать тесто и жарить оладьи с обеих сторон до подрумянивания.

Гречишный хлеб

2 ст. гречневой муки, 3 ст. ложки молотых орехов, 1 ч. ложка сухих дрожжей, 1 ч. ложка сахарной пудры, 1 ч. ложка соли, 1 ст. теплой воды, 1 ст. растительного масла.

Все ингредиенты смешать и замесить тесто, поставить подниматься в теплое место. Выложить в форму и запекать до готовности в хорошо разогретой духовке.



Готовясь к встрече Нового года, мы не раз задумываемся, чем еще удивить близких, особенно когда речь заходит о сладком столе

Творожный торт с апельсинами

150 г песочного печенья, 700 г сливочного масла, 700 г творога, 0,5 ст. сахара, 2 яйца, 3 апельсина, 2 ч. ложки крахмала, щепотка соли.

Печенье пропустите через мясорубку. Соедините с половиной (35 г) сливочного масла, получите жирные рассыпчатые крошки. Оставшимся маслом густо смажьте форму для запекания (с высоким бортиком). Выложите в нее крошки, впоследствии образующие корж-основание. Для крема смешайте творог, натертую цедру одного апельсина, сахар, немного соли. Как только крупинки сахара растворяются, добавьте яйца. Хорошо перемешайте и выложите кремовую массу на корж. Главное, чтобы залитая масса не доходила до края формы примерно 2-3 см (торт будет «расти», и если он заплечется, при-

поднявшись над формой, неприкрытые края могут пригореть). Выпекайте в хорошо нагретой духовке около 40 минут. Ближе к концу приготовления очистите два апельсина и нарежьте их тонкими кружочками. Для желе смешайте крахмал с ложкой холодной кипяченой воды, соком одного апельсина и пол чайной ложкой сахара, доведите полученную массу до кипения. Слегка охладите. Выложите торт на блюдо, украсьте кружочками апельсинов и залейте желе. Края еще теплого торта можно обложить печеньем, сбрызнутым апельсиновым соком (для лучшего прилипания).

Торт «Морозко»

Готовый бисквитный корж (тонкий), 500 г мороженого, 2 ст. ложки хурмы, 1,5 ст. сахара, 0,5 ч. ложки соли, 1 ч. ложка корицы, 0,5 ч. ложки имбиря, 1 ч. ложка ванили, 1 ст. холодных

взбитых сливок, орехи для украшения торта.

Корж выложите в разъемную форму с высокими стенками. Слегка подтаявшее мороженое намажьте на основу и поставьте в морозильник. Соедините мякоть хурмы с сахаром, солью, специями и ванилью. Подмешайте к массе взбитые сливки. Подготовленную массу намажьте поверх мороженого, украсьте орехами и поставьте в морозильник на четыре часа.

Сладкое «поленце»

350 г песочного печенья, 3 ст. ложки коньяка (для детей – молоко, сливки), 200 г сливочного масла, 7,5 ст. ложек какао, 1/2 ст. сахара, 0,5 ст. грецких орехов, 150 г изюма, 200 г цукатов (кусочки ананасов, дыни), соль.

Печенье напояйте и полейте коньяком или молоком. Пока оно пропитывается, займитесь кремом. Соедините размягченное масло с сахаром и какао, немного посолите. Взбивайте до получения однородной массы. Соедините крем, печенье, орехи, изюм, цукаты. Хорошо перемешайте. Выложите массу на лист фольги, придав ей форму колбаски. Заверните в фольгу, поместите в целлофановый пакет и положите в морозилку на час. Подавайте нарезанными порциями.

Торт «Елочка»

2 ст. муки, 200 г сливочного масла, 2 ст. лимонной воды (вода, смешанная с соком лимона в произвольной пропорции), 7 яиц, ванилин. Для крема: 1 ст. сливок, 1,5 ст. сахара, 0,5 ст. сметаны, кокосовая стружка.

Лимонную воду подогрейте, всыпьте муку, добавьте масло, яйца, ванилин, вымешайте. Готовое тесто кондитерским мешком или кулинарным шприцем выкладывайте на противень, застеленный промасленной бумагой, небольшими колбасками.

Выпекайте в хорошо разогретой духовке до готовности. Для крема взбейте сметану, сливки и сахар, добавьте кокосовую стружку. Испеченные колбаски уложите на блюдо в форме еловых веток, обильно смажьте кремом. Украсьте «ветки» замороженными ягодами, фруктами из компота, как игрушками.

Шахматный кекс

150 г сливочного масла, 250 г сметаны, 3 яйца, 1,5 ст. молока, 1 ст. ложка какао, 0,5 пакетика ванилина, 1 ч. ложка соды, 3,5 ст. муки, 2 ст. сахара, 1 лимон.

Разотрите масло с сахаром, постепенно вбивая яйца, до консистенции сметаны. Добавьте в эту смесь сметану и соду, разбавленную соком, выжатым из половины лимона, всыпьте муку, быстро замесите тесто и разделите его пополам. В одну половину добавьте ванилин и какао, в другую – цедру лимона. Столовой ложкой попеременно выкладывайте тесто в форму, предварительно выстланную пергаментной бумагой и обсыпанную мукой, ложку темного теста, рядом ложку светлого – в один ряд. Сверху так же разложите оставшееся тесто, причем темное тесто кладите на светлое и наоборот. Выложив все тесто в форму, поставьте ее в духовку. Запекайте примерно час на слабом огне.

Кофейное печенье

100 г сливочного масла, 2/3 ст. сахара, 2 ч. ложки разваренного кофе, яйца, 3/4 ст. муки, 1 пакетик ванильного сахара, 1/4 ч. ложки соды, 1,5 ст. орехов.

Растереть масло с сахаром и яйцом, перемешать с остальными компонентами. Чайной ложкой разложить комочки теста на смазанный маслом лист. Поставить в нагретую духовку на 12-15 минут. Когда края печенек застывают, достать печенье из духовки и тут же выложить на тарелку.

Холодные красавицы

Зимой особенно очаровывают растения, которые вопреки морозам, снегу и стуже наполняют наши квартиры своими восхитительными яркими цветками

Пленительная азалия

Азалия в Китае и Японии всегда почиталась как символ долгой и успешной жизни, а с недавних пор и в Европе стали считать, что эти цветущие растения приносят в дом счастье. Известно более 500 сортов этого растения с цветовой палитрой от белого до насыщенного красного, со множеством оттенков розового, лилового и др. Цветет азалия с октября по апрель, предпочитает светлое прохладное место без прямых солнечных лучей, не выносит близости батареи центрального отопления — цветы увядают, начинают опадать листья. При температуре 12°C цветение может длиться два месяца, при температуре 20°C — только две недели. Предпочитает яркую полутень, при недостатке света могут не раскрыться бутоны. Поливать азалию нужно часто, но не чрезмерно, и только мягкой водой. Излишки воды из поддона обязательно выливать. Во время цветения не допускайте высыхания субстрата. В период роста подкармливайте один раз в две недели цветочным удобрением: в начале лета — с преобладанием азота, в июле-августе — с преобладанием калия и фосфора. Молодые растения пересаживайте каждый год, взрослые — каждые 2-3 года, только в субстрат для азалий (рододендронов) или хвойную землю. На дно горшка насыпайте высокий дренажный слой.

Азалия лучше других древесных комнатных растений подходит для техники бонсай. Формируйте крону

в виде широкого конуса. Удалите полностью все лишние, а также слабые и слишком мощные прямые побеги. В дальнейшем регулярно укорачивайте прирост, оставляя на молодых побегах не более 4-6 листьев.

Гордая эхмея

Эхмея полосатая — цветущее растение, у которого листья похожи на декоративные. Они серо-зеленого цвета с серебристым налетом собраны в воронку. Цветет с октября по май. Каждая листовая розетка цве-

Интересно

Эхмея не хочет цвести? Заверните растение в большой целлофановый пакет (по краям горшка воткните несколько палочек) и положите рядом с растением несколько зрелых яблок: яблоки выделяют этилен — газ, который стимулирует бромелиевые к цветению.

тет только один раз. Предпочитает яркий рассеянный свет, допускает попадание прямого солнца утром или вечером. Температура летом 20-25°C, зимой около 18°C. Почва всегда должна быть слегка влажной. Весной и летом розетку наполняют мягкой водой. Летом и зимой при сухом воздухе необходимо часто опрыскивать. Подкормки удобрением проводят весной и летом через две недели. Для этого применяют специальные удобрения. Можно использовать удобрения для дру-

гих цветущих комнатных растений в половинной дозе. После цветения на материнских растениях образуются боковые побеги, их также необходимо поливать в листовую розетку. Когда они достигнут примерно половины размера материнского растения, отделите их вместе с корнями и пересадите в отдельный небольшой горшок.

Нарядная шлюмбергера

Шлюмбергера, или декабрист, — суккулентное комнатное растение, цветущее с декабря по март. Розовые или малиново-розовые, темно-красные или карминовые соцветия длиной до 6-8 см придают растению декоративный вид. Сейчас в продаже появились сорта с редкой окраской цветков — белой и желтой. Декабрист нуждается в светлом не очень солнечном месте: летом с температурой 18-20°C, зимой — 15-18°C. Летом субстрат должен быть постоянно влажным, до конца июля подкармливайте каждые две недели. С августа сократите полив, с сентября по октябрь практически не поливайте, при сухом воздухе часто опрыскивайте. Шлюмбергера не любит, когда ее переставляют, поскольку при перемещении она может полностью сбросить бутоны.

Подготовила
Ирина КОЛЯДИНА.



Новый год – самый любимый и веселый праздник в году. Красивые игрушки, блестящая мишура, искрящийся дождь на новогодней елке, канонада разрывающихся петард и хлопушек, обилие деликатесов на столе – все, что мы так любим, на самом деле является серьезной угрозой для здоровья наших питомцев. Так как же уберечь четвероногого друга в новогодние праздники?

Опасности, подстерегающие четвероногих

СОВЕТ ВЕТЕРИНАРА

Не кормить со стола

Это правило в новогодние праздники никто не отменял. Вашего любимца в эти дни может подстеречь еще одна опасность: грустные глаза и родственники. Непосильные хозяева наверняка будут удивлены актерским талантом своих любимцев, которые грустными глазами смотрят в рот. Каждый поделится чем-нибудь вкусненьким, а под конец застолья еще и отправит в собачью миску со всех тарелок острое, соленое, кислое. Одним словом, все, что способно вывести из равновесия желудок вашего пса или кошки на длительное время. Гости-то уйдут, а вот вам придется вместо долгожданного сна убирать «заминированную» квартиру.

Елочные игрушки – подальше

Для кошек – природных охотников – елочные игрушки и мишура – завораживающее действо, да и собаки не прочь подшучивать ушами булгарфорскому Деду Морозу или «поужинать» фольгой. Повешенная на праздничной елке – не самое страшное, что может произойти, главное, чтобы последствиями такого недомогания не стали операционный стол и летальный исход. Ведь мишура и дождик небезобидны. Они не способны перевариваться в желудочно-кишечном тракте и могут причинить неприятности, не говоря уже о елочных игрушках. Значит, наш дождь перед питомцами – отдавать их от этой опасности всеми возможными способами. Лучше, конечно, комнату, где стоит елка, закрывать от питомца или пузать его туда только под присмотром.

СОВЕТ КИНОЛОГА

Научить собаку не бояться

• Утешать и гладить нельзя
Изучив все, питомцы боятся фейерверков и звуков взрывающихся петард. Причём

реагируют на это домашние любимцы поразному. Некоторые пытаются убежать (нередко они срываются с поводка и теряются), особо пугливые псы забиваются в угол и дрожат, а другие пытаются лаять или скуливать. Бывает, в такие моменты у питомца появляется обильное слюнотечение, а иной раз песик может сделать лужу. Если это произошло с вашим любимцем, ни в коем случае не успокаивайте его и не давайте лакомство, в противном случае вы закрепите эту проблему, и животное воспримет это как похвалу. «Раз хозяину это нравится, я буду вперед прижимать уши, жалобно скуливать и тылаться в ноги, а за это получу вкусное угощение». Поэтому чтобы приучить собаку не бояться, надо перестать ее успокаивать, а постараться отвлечь питомца игру или какой-нибудь командой.

• Приучать надо с детства

И спору понятно, что все хорошо вовремя и все навыки лучше прививать с детства, то есть приучать собаку к громким звукам надо еще щенком. Результаты исследований по до четырех месяцев не выводить на улицу и не знакомить с внешними раздражителями в первые месяцы жизни, то в дальнейшем животное будет бояться.

• Страх можно победить

Решить проблему можно в любом возрасте, даже если вашему любимцу 12 и более лет. Запишите звуки петард и салюта. Включайте их собаке 2-3 раза в день по часу. Сначала звук необходимо сделать тихим, чтобы собака лишь обращала на запись внимание. Когда она привыкнет к звучанию, можно увеличить громкость. Таким образом собака перестанет бояться резких звуков. Затем ознакомьте питомца с воздушными шариками, а точнее – с неприятными хлопками. Возьмите шарик, надуйте и начните подбрасывать. Когда он полетит,

похвалите питомца, если собака не испугалась резкого звука. Через 2-3 дня, когда пес привыкнет к такой обстановке, начните протыкать шары на глазах у питомца. В первый день – пять шариков, во второй – семь и т. д., увеличивая на два в день. Обычно собаки перестают реагировать на «взрывы» через 2-3 недели. После того как собака сама неделю поиграет с воздушными шариками и перестанет реагировать на звуки «взрывов», пора приступать к петардам. Для начала возьмите самые безопасные. На прогулке дайте собаке их обнюхать, зажмите и бросьте одну как можно дальше. Дождитесь хлопка и сразу начинайте веселую игру, через 15-20 минут залп повторите. Для первой прогулки вполне достаточно 3-4-х петард. С каждым днем увеличивайте их количество, а с третьей прогулки можно перейти к более серьезным петардам. Если собака не боится петард, то можно переходить к «тяжелой артиллерии» – салютам, но желательно простым. Установите его на улице и сразу предложите играть собаке, но на расстоянии не меньше 20-30 метров. Повторите это занятие несколько раз. Обязательно хвалите питомца, если он проигнорирует громкий звук и яркий свет.

СОВЕТ БЫВАЛОГО

Там животным, которых в новогоднюю ночь оставили одних в доме, надо уделить особое внимание. Хорошо бы оставить включенным свет, работающее радио для создания ощущения присутствия хозяина. А чтобы снизить действие стресс-факторов от праздничной канонады, применяйте специальные успокаивающие средства, заблаговременно и согласно инструкции. И помните: мы в ответе за тех, кого приручили!

Подготовила

Ирина КОЛДЫДИНА.



Мелочь, а приятно!



Поздравительная открытка – такой же важный атрибут Нового года, как наряженная игрушками и гирляндами елка, мандарины, оливье в огромной сверкающей салатнице. Всего лишь разрисованный листок картона, а сколько радости он дарит!

Китайская бабушка

Казалось бы, в прежние времена люди встречались и общались чаще, и поводов поздравлять с праздником не лично, а через открытку, было гораздо меньше. И тем не менее открытка – не современное изобретение, у нее есть прародительницы. Древние китайцы, населявшие огромную Поднебесную Империю, не всегда имели возможность навестить родных по праздникам, однако поздравить родителей или бабушку с дедушкой, как бы далеко они ни жили, считалось делом чести, семейные ценности в Китае всегда были превыше всего. Поэтому вместо себя на торжество китаец отправлял в другой конец Поднебесной небольшую карточку с добрыми пожеланиями. «Бабушка» современной открытки не украшалась яркими рисунками, зато она непременно была красного цвета – символа счастья и процветания. Хорошим тоном считалось присовокупить к открытке конвертик (разумеется, тоже красный) с деньгами (лучший подарок, по мнению любого уважающего себя китайца). Но и просто красной карточке с поздравлениями древние китайцы радовались, как дети! Ведь главное не подарок, а внимание!

Мойтер открытки

Первую открытку, похожую на те, что сейчас продаются в магазинах, создал английский художник Добсон в конце XVIII века. И, конечно же, это была новогодняя открытка, ведь Новый год – любимый праздник всех времен и народов. Зимний лес, укутанный пушистым снегом, счастливая семья, собиравшаяся вокруг наряженной елки, – образы, родившиеся под кистью англичанина, и сейчас излюбленными героями открыток. А вот пожелания нужно было придумать и написать самим, это дело интимное, доверить которое чужому человеку просто неприлично!

Англическая забава быстро побила все рекорды популярности. Открытки на Новый год стали получать во всех уголках цивилизованного мира. В 1874 году Всемирный почтовый союз установил международный стандарт поздравительной открытки. Отныне ее размеры должны были быть не какими угодно ее создателям, а ровно 9x14 см. И только в России осмеливались не подчиняться этому по сути первому веянию глобализма. Широкой русской душе было тесно в отведенных чиновниками сантиметрах: создавались открытки самых разных размеров, часто они были мини-репродукциями картин знаменитых художников (Бакста, Бе-

нуй, Маковского, Рериха), их украшали бисером, блестками, засушенными цветами, ароматизировали дорогими духами, поздравления в них сочились непременно в стихах. Некогда простая прямоугольная карточка превратилась в настоящее произведение искусства.

Открытки коллекционировали, как картины, вклеивали в специальные альбомы, хранили всю жизнь.

Открытка – победительница

После Октябрьской революции поздравительная открытка ушла в небытие вместе со своей подругой новогодней елкой. Но в годы Великой Отечественной войны о ней вспомнили и возродили на официальном уровне под эгидой лозунга «Все для фронта, все для Победы!» Накануне нового 1942 года издательство «Искусство» выпустило специальную серию открыток для послыш нашим бойцам на фронт. Открытка стала не просто милым презентом, она превратилась в символ веры в Победу, в то, что мирная жизнь с ее домашними праздниками и радостями вернется. И хотя на черно-красном картоне с изображением оружия или портретом Чапаева печатались сухие слова: «Новогодний привет героическим защитникам Родины!», «С Новым годом, товарищи бойцы, командиры и политработники! Во имя Родины вперед, на полный разгром врага!», солдаты, получавшие их в окопах, смотрели не глазами, а сердцем, и понимали, что за официозом стоят истинные пожелания: «Только вернись домой, и все будет хорошо!» Когда в 1945 году в ответ домой в Советский Союз стали приходить шикарные импортные открытки, стало ясно без сообщений ИнформБюро – наши в Европе, скоро Победа, скоро настоящий праздник, новая жизнь! Послевоенные годы стали временем расцвета открытки, на нее работала целая индустрия, выпускались серии открытки по любому поводу, но Новый год по-прежнему оставался лидером среди сюжетов. Дед Мороз на рисунках открыток мчался на санях, летел на самолете и даже в ракете поднимался выше, отражая вояны времени. В наши дни открытка обрела новую жизнь, переселившись в Интернет. И от этого получить разрисованный прямоугольничек картона через обычный, а не электронный почтовый ящик стало еще большим праздником, приятным сюрпризом, свидетельствующим о том, что поздравитель не поленился собственноручно подписать поздравление и отнести открытку на почту ради того, чтобы сделать вам приятно. Подарите и вы радость своим адресатам, отправьте открытку с Новым годом, и ваша посланница войдет в далекий дом вестницей будущего счастья и радости!

Подготовила
Наталья АНДРИЯЧЕНКО.

Как на картинке



Легкий штрих

Немного фантазии — и старые или надоевшие елочные шары с помощью обыкновенной ткани легко превращаются в оригинальное украшение. Для этого отрежьте квадратный лоскут (размер зависит от размера шара) и заверните в него шар, собрав концы ткани у основания толстой ниткой. Обмотайте шар крест-накрест красивой тесьмой, пропустив ее через узел. Остается только сверху завязать изящный бант, повесить мишуру или веточки растений.

Свеча горела на столе

В сумерках новогодней ночи, освещенной мягким светом свечей, создается особая атмосфера уюта и блаженства. А чтобы продлить это волшебное настроение, можно сделать забавные абажуры для свечей. Для этого вам понадобятся: плотная калька, цветная бумага, гладкие стеклянные стаканы, маленькие плоские свечи, клей. По размерам стакана вырезаем кальку, прибавив по верхнему краю 2 см, а по одному из боковых краев 1 см. Из цветной бумаги вырезаем фигурки оленей (можно влечок, снежинок) и приклеиваем на кальку. Абажуры оборачиваем вокруг стаканов и склеиваем боковые стороны.



Сказка оживает

Такой выпечкой можно не только полакомиться. Этот пышный домик станет главным украшением новогоднего стола. Для теста растапливаем на водяной бане 100 г сливочного масла, 2 ст. ложки меда, щепотку соли и стакан сахара. Отдельно смешиваем 2 яйца с неполной чайной ложкой соды и выливаем полученную смесь в сироп, непрерывно помешивая. Как только образуется густая пена, снимаем с огня и добавляем 4 стакана муки. Хорошо вымешиваем и охлаждаем. Раскатываем тесто толщиной 5 мм. Из плотной бумаги делаем «выкройку» для домика нужного вам размера — «фасад», «боковую стену», «крышу» и «трубу». Из теста вырезаем детали домика, не забыв про «окна» и «дверь». Полученные детали выкладываем на противень и запекаем в духовке до горького цвета. Остывшие детали украшаем глазурью и скрепляем растопленным шоколадом.

Гороскоп

Стрелец (23.11 - 21.12)

В декабре вы в центре внимания. Удачно решится финансовый вопрос. В начале месяца судьба даст вам шанс блеснуть своими знаниями, что, безусловно, отразится на карьерном росте. А вот в третьи выходные декабря лучше отложить работу и домашние хлопоты подальше и провести предновогоднее время в кругу друзей, дабы избежать срывов и непредвиденных затрат. Будьте внимательны: 9, 10, 22, 23.

на декабрь

ленно на вашей стороне: получите счастье избежать всех тех неприятностей, которые декабрь приготовил другим знакам Зодиака. В конце месяца будьте готовы, что близкие переложат на ваши плечи какие-то серьезные проблемы. Будьте внимательны: 4, 5, 18, 19, 31.

Скорпион (24.10 - 22.11)



Время для завершения всех проектов года наступило, получайте результаты своего труда, вы поймете, что даже летние конфликты пошли на пользу дела. Месяц обещает прибыль. Но будьте аккуратны: обходите стороной финансовые авантюры, постарайтесь немного сэкономить. В середине месяца можете предпринимать незначительные поездки, которые принесут удачу. Будьте внимательны: 6, 7, 8, 20, 21.

Козерог (22.12 - 20.01)



Деловая активность в декабре принесет Козерогам не только материальное вознаграждение, но и стойкое моральное удовлетворение. Правда, весь месяц придется крутиться как белка в колесе. Венера все декабрь будет находиться в вашем знаке, а это значит, что в личных отношениях все благополучно. Будьте внимательны: 11, 12, 13, 24, 25.

Водолей (21.01 - 19.02)



Первая половина декабря заставит Водолея пробудиться от сонливости и начать действовать. Работы будет не просто много, а очень много. Правда, третья декада сулит успокоение, ваша популярность вырастет среди друзей и знакомых, в доме воцарится уют и покой, отношения с родственниками укрепятся. Будьте внимательны: 14, 15, 26, 27, 28.

Рыбы (20.02 - 20.03)



В декабре на первый план выйдут отношения с младшими братьями или сестрами. Постарайтесь, советую звезды, покончить с недомолвками — всех, кто на вас дуется, пригласите на праздничный ужин. В середине декабря будьте внимательны на дорогах, есть риск получить травму. Завершение года будет спокойным, наслаждайтесь работой, счастьем, семейным благополучием и компанией друзей. Финансовое положение устойчивое. Будьте внимательны: 1, 2, 3, 16, 17, 29, 30.

Овен (21.03 - 20.04)



В декабре ваш энергетический потенциал на высоте, так что не упустите свой шанс «наверстать упущенное» в делах профессиональных, особенно удачны поездки и активное участие в общественной жизни. В середине месяца у влюбленных будут очередные испытания: непростой выбор между старыми чувствами и новыми отношениями. Будьте внимательны: 4, 5, 18, 19, 31.

Телец (21.04 - 20.05)



Главной заботой декабря станет решение финансовых вопросов. Новые начинания в карьерной сфере принесут свои плоды уже в конце месяца. В канун Нового года супружескую лодку Тельцов будут раскачивать штормы непонимания, а «интересное» расположение планет может свести вас с мужиной, из-за которого вы потеряете голову. Будьте внимательны: 6, 7, 8, 20, 21.

Близнецы (21.05 - 21.06)



В декабре Близнецы поглощены собой и новыми идеями, однако не спешите отмахиваться от семейных проблем, поскольку решение оных — залог успеха на следующий год. Что касается денег, постарайтесь в этом месяце не пускать их на самотек — в ближайшие месяцы все придется зарабатывать своим трудом. Будьте внимательны: 9, 10, 22, 23.

Рак (22.06 - 22.07)



В первой половине месяца даже самыми разумными словами не решить спорные

вопросы — этому препятствует негармоничное расположение планет. Так что обеспечьте организму хорошую физическую нагрузку, дабы разрушительную силу направить в нужное русло. Во второй половине декабря перед вами откроется ряд профессиональных возможностей, что благоприятно отразится на состоянии вашего счета. Будьте внимательны: 11, 12, 13, 24, 25.

Лев (23.07 - 23.08)



Девиз декабря: воспринимать мир проще, не горюшить события и стараться жить не спеша. В предновогодний период гармоничное соотношение планет положит конец семейным бурям. На работе лучшее время — последняя декада месяца, когда будут решены «зависшие» вопросы и урегулированы важные отношения. Будьте внимательны: 14, 15, 26, 27, 28.

Дева (24.08 - 23.09)



Чтобы обрести твердую почву под ногами, вам придется сбавить скорость и заняться делами, которые долгое время откладывались на потом. В личном плане декабрь — месяц непредсказуемых сюрпризов, то, что раньше вы считали обыденным, сегодня перед вами представится в новом свете. Нравится это вам или нет, в любом случае Девам их половинки скажут уж точно не дадут. Будьте внимательны: 1, 2, 3, 16, 17, 29, 30.

Весы (24.09 - 23.10)



Успех декабря связан прежде всего с новыми интересными знакомствами, учебной. Фортуна опреде-

Овен**(21.03 – 20.04)**

2012 год будет непростым для Овнов: возможны и взлеты, и падения. Чтобы избежать неприятностей, старайтесь озвучивать каждое слово, особенно это касается личной жизни. В делах профессиональных ожидаются сюрпризы: возможно предложение повышения или новой работы, для которой придется пройти переквалификацию. Конец года как нельзя лучше подходит для решения вопросов, связанных с налогами.

Телец**(21.04 – 20.05)**

Дракон не сулит Тельцам бурных страстей — в устоявшихся парах штиль. Если же вы одиноки, звезды настоятельно советуют присмотреться к своим коллегам — иногда среди них встречаются занятные экземпляры. На профессиональном поприще наступает время дерзких проектов и смелых планов. Не бойтесь проявлять инициативу, и у вас все получится. А для кредитных историй год неподходящий.

Близнецы**(21.05 – 21.06)**

Терпимость, доброта, способность к пониманию — качества, которые понадобятся Близнецам в этом году. У многих представителей этого знака появятся новые друзья и новые интересы. Не будьте осмотрительны: доверьте внутреннему голосу и избегайте двусмысленных ситуаций — ваша репутация может пострадать, особенно весной. Если до сих пор вы испытывали к своему бойфренду лишь привязанность и теплоту, ближе к лету явля «покажет любовь».

Рак**(22.06 – 21.07)**

Свободные Раки будут соблазнять, флиртовать и наслаждаться отношениями, раскрывая каждое знакомство как очередное приключение. А поиски кандидата в мужья отложит на следующий год. Весной можете смело начинать свое дело при условии, что у вас достаточно опыта и есть необходимые знания. Осеню отдых с семьей удастся на славу. А конфликт с начальством в конце года повернется в свою пользу. Главное — не вступать в контакты с людьми, чьи взгляды вам непонятны.

Лев**(23.07 – 23.08)**

Необыкновенно удачный год! Перед Львами открыты все двери — не бойтесь браться за сложные дела, поскольку вам по плечу будут даже самые запутанные вопросы. И главное — прислушайтесь и будьте рядом с теми людьми, которые не гонятся за журавлем в небо, а пытаются удержать синицу в руке. Именно с их помощью вы можете достигнуть успеха. В любви самое время определиться.

Дева**(24.08 – 23.09)**

Представителям этого знака Зодиака будет везти, как никогда, в 2012 году. Хорошее время, чтобы сделать карьеру. Семья будет только радовать. Девы, которые занимаются дизайном квартир или офисов, дожались своего часа. Вдохновение будет преследовать их во всех начинаниях. Важно удерживать свое внимание на материальной стороне вопроса. Для любителей приключений на любовном фронте Дракон преподнесет массу новых впечатлений. Но узнать, чем кончатся приключения, можно будет лишь ближе к концу года.

Весы**(24.09 – 23.10)**

Самая приятная и счастливая задача этого года для Весов — научиться любить и быть любимыми. Конечно, легко продолжать отношения на дружеском уровне, но в этом году пора приступать к романтике, страсть ждет вас. Ваш творческий потенциал и природные таланты найдут в себе силы для дальнейшего развития. Важно будет найти новые методы воспитания детей. То, что вы потратите на них в этом году — свои силы, внимание, заботу, — все вернется к вам уже в 2013 году.

Скорпион**(24.10 – 22.11)**

В 2012 году Скорпионы будут заняты зарабатыванием денег: появятся дополнительные материальные блага и множество способов их заработать. Причем максимальная прибыль ожидается в период с февраля по ноябрь. Жизнь свободных Скорпионов во второй половине года может «встряхнуть» мужчина намного старше или же внезапно появив-



Что ждет нас в 2012 году?

шийся возлюбленный, которого вы не видели много лет. Под конец года Венера вернет в семейную жизнь любовь, прекратятся споры с детьми, а кому-то добрый ангел принесет приятную весть.

Стрелец**(23.11 – 21.12)**

Вы давно мечтали поменять работу? В этом году представится такая возможность, причем с неплохой заработной платой. Что касается жизни личной, то в первой половине года даже самыми разумными словами не удастся решить спорные вопросы. Поэтому на это время обеспечьте себе максимальную физическую нагрузку — посещайте спортзал, бегайте, занимайтесь плаванием — в общем, направьте разрушительную энергию в нужное русло.

Козерог**(22.12 – 20.01)**

Первые три месяца Козероги будут продолжать работать в том ритме, который они взяли с прошлого года. Но в марте поймете, что нужно что-то менять. В июне это станет настолько ясно, что вы отложите все свои дела и даже отпустит на неопределенный срок и будете перестраивать свою карьеру. Что касается личной жизни, то тут все сложится прекрасно. Будьте осторожны, завышая отношения с августом по декабрю, поскольку эти связи могут неблагоприятно повлиять на будущее.

Водолей**(21.01 – 19.02)**

Удачно решение вопросов, связанных с наследством, строительством, приобретением недвижимости. Не рекомендуются переезды на новое место жительства, в другую местность. В конце лета ожидается нештатный конфликт планет, и некоторые из представителей этого знака могут обнаружить, что любовь уже давно ушла, а впереди их ждет неизвестность. Не стоит спешить с выводами — примерно к ноябрю все разъяснится, и в личной жизни наступит новый этап отношений с вашим любимым человеком.

Рыбы**(20.02 – 20.03)**

В новом 2012 году Рыбы наконец-то смогут расслабиться и плыть по течению, а уж оно обязательно направит их в русло успеха. С марта по сентябрь в вашей карьере могут присутствовать трудности, но в наступлении сентября все поменяется, и начнется период новых свершений. Личная жизнь будет необычайно яркой. Судьбоносная встреча ожидает Рыб в феврале. В конце июня и, может, в середине августа в романтических делах будьте осторожны.

Анекдоты



Разговор двух друзей:

- Знаешь, моя жена где-то вычитала, что полезно есть все сырое.

- Да, моя тоже не любит готовить.



Приходит Дед Мороз к психиатру и говорит: «Доктор, помогите! Я в себя не верю».



- Дети, сегодня проходим тест на IQ!

- А что такое IQ?

- Спасибо. Тест окончен.



- Алло, шеф. Наш товар никто не покупает. Что делать?

- Поднимите цену еще на 10% и повесьте большой плакат: «Грандиозная распродажа. Цены снижены на 40%!» Народ обожает эти магические слова.



Если вас выписали из сумасшедшего дома, это не значит, что вас вывели. Просто вы стали как все.



- С тех пор как вы у меня стали работать прислужкой, пропали серебряные ложки, моя косметика, продукты из холодильника частенько пропадают! Мне кажется, пришла пора указать вам на дверь!

- А дверь-то мне зачем?!



Разговор двух блондинок.

- Представляешь! Говорят, этот Новый год выпадет на пятницу!

- Да! Только бы не на 13-е!



Женщина в брачном агентстве объясняет, какой муж ей нужен:

- Он должен быть вежливым, иметь разносторонние интересы, любить животных, рассказывать забавные истории, разъяснять международную обстановку и никогда меня не перебивать.

- В таком случае вам нужен не муж, а телевизор.



Если вы хотите, чтобы ваши дети встречали Новый год дома, - уйдите в гости.



- Дорогая, что подарить тебе на Новый год?

- Ой, милый, ну я даже не знаю...

- Хорошо, даю тебе еще год на размышления.



Дев блондинки стоят перед клеткой с попугаями:

- Чур, я беру красного! - говорит одна.

- Почему это? - удивляется другая.

- Ну просто зеленый еще незрелый, я думаю.



Отец спрашивает у сына:

- Ну как успехи в школе?

- Отлично. Контракт с пятым классом продлен еще на год!



Праздник Нового года - это ужин, заканчивающийся завтраком...



Муж - жене:

- Любимая, ты заблокировала наш компьютер?

- Да.

- И какой же пароль?

- Дата нашей свадьбы.

- Вот блин.



Блондинка получила права, забрала мужа с работы, подъезжает к перекрестку и смело проезжает его на красный свет? Муж:

- Ты куда едешь на красный свет?

- Странно! Я утром ехала - зеленый горел.



- Мне кажется, жена хочет со мной развестись.

- Почему ты так думаешь?

- Вчера она привела домой свою подружку!

- Ну и что?

- Ты не представляешь, какая она красивая!

ГОВОРЯТ ДЕТИ:



Денис
(3 года 6 месяцев).

После утренника в детском саду:

- Мама, тебе понравилось выступление?

- Конечно, понравилось, ты так хорошо стих рассказывал, танцевал красиво.

- И мне понравилось, классная была вечеринка!



Ира (4 года 2 месяца).

Мама уговаривает дочку поест:

- Ирошка, будешь апельсин?

- Нет.

- А если почишу от кожуры?

- Ну тогда да.



Петя (4 года 7 месяцев).

Воспитательница в детском саду спрашивает у Пети:

- Петя, вы держите дома каких-нибудь животных?

- Держим. Собаку, кошку и мороженую скумбрию.



Оля (4 года 11 месяцев).

Мама купила дочке платье. Оля приходит к бабушке и спрашивает:

- Угадай, какого цвета платье, цвет на букву «в»?

- Вишневый?

- Нет, в клеточку!

Афоризмы

Желание, на которое не хватает денег, называется мечтой.



Новогоднее настроение - это когда рад видеть даже тех, кто ошибся дверью.



Реалист - это тот, кому неважно, полон ли стакан наполовину или же наполовину пуст. Ему важно, что в стакане.



Повзрослел - это когда начинаешь у стоматолога бояться не боли, а счета.



То, что людьми принято называть судьбой, является лишь совокупностью случайных или закономерных событий.



ОТРЫВКИ ИЗ ШКОЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ



Мальчик катался с горки, как сыр в масле.

Мальчик был одет в штанишки с хозяйского плеча.

Вот уже забрызжал расцвет.

У собаки были голубые глаза и розовые щеки.

У человека в футляре была аллергия к жизни.

Тарас сел на коня. Конь согнулся, а потом засмеялся.

Василий Иванович Чапаев был великим полководцем. У него был конь, на котором он прожил всю жизнь.

Табун солдат ворвался в Зимний дворец, вытащил из-под стола временное правительство и посадил в Брестскую крепость.

Она говорила неразборчиво, потому что у нее залетались зубы.

В каждой руке у него был зажат кулак.

Аня, сидя на стуле, спала и мимоходом ела булку.

Вася приобрел себе собаку, когда он был еще щенком.

Вдруг я услышал лай собаки. Это были охотники.

Володя бежал, весело перебирав двумя ногами.

На завалинке сидел бородатый старичок с бородой.

Мы возвращались из похода радостные, но довольные.

Когда вороненок видел мальчика, он радостно хлопал крыльями и чирикал.

Миша долго смотрел в зеркало, пока не узнал своего лица.

Муму прижалась к стенке, когда подошла барыня и осканила зубы.

Невыдуманнные истории

На выходных гуляли с дочкой (ей 4 года) в парке. Свежий воздух, теплая погода, прекрасное настроение.

Вдруг бежит дочка по аллее и так радостно кричит: «Тампончики! Тампончики!»

Я очень удивилась, думаю, с какой-то радости 4-летний ребенок так резко озабочился проблемами гигиены? Через пару минут стало понятно. Зашли за поворот, а там палатка. Пончики продают. Дочка рассказала мужу. Мы долго вместе смеялись.

История произошла с моей мамой, когда она училась в старших классах. Как-то на перемене они с подружкой купили по пирожному с кремом и пришли на урок, когда учитель уже была в классе. Мама несла оба пирожных и раньше подружки села на свое место.

А чтобы учитель не заметила, положила пирожные на соседний стул. Подруга вбежала в класс и, не заметив, села на свое место. Мама рассмеялась. На вопрос учителя о причине смеха она только указывала пальцем на подружку, а когда класс все понял, то просто слег. По двойке за поведение им все-таки поставили.



Новогодняя ночь

Единственная ночь в году.
Когда никто не спит.
Куда ни гляну, ни пойду.
Повсюду жизнь кипит.
Не спится даже детворе,
Стрекочет возле мам,
А на заснеженном дворе
И смех, и визг, и гам.

Кругом такая кутерьма!
Веселье на всю ночь,
И выбегают стар и мал
Ногами снег толочь.
И, растворявший тормоза,
Народ — ни пьян, ни трезв,
Сияют радостью глаза,
И каждый юн и резв.

Смеется Дедушка Мороз:
«Я нынче домосед» —
Поди попробуй заморозь
Таких-то непосед!»
Ну распотешился народ,
Огонь — ни дуть ни взять!
Да ведь явился Новый год,
И как же можно спать?!

Кричать. Кричать. Его встречать!
И на руках его качать!
Вином и хлебом угощать!

Дружить, любить и всех прощать!
Ему «Да здравствует!» кричать
И снова — вверх его! Качать!
Ура-а-а. Ликуй. Ликуй, народ! —
Ступил на Землю Новый год!

Валентина КОШЕЛОВА

Начало зимы

Ложится снег, уже не тая.
По пустырям идет зима
И, лужи льдинками лаяя,
Обходит хаты и дома.

Притих орешник невысокий.
В прорехах снежных покрывал
Щетина выходящая оссоки
И речки стынущий оскал.

Что ждать от ветряной погоды?
Под кровом белой пелены
Земли осенние невагоды
Нэдолого ли погребены?

И будет ли покой нарушен
И свежий саван площадей?
И упокоятся ли души
Ушедших в прошлое дождей?

Дням обескровленным и сырм
Давно замёрзнуть в колея.
Усни, земля. Покойся с миром.
Придет царствие твоё.

Ольга АЛЬТОВСКАЯ



П Р И З О В О Й

Ларец для магии	Шедьолл	1	Политика расовой дискриминации						
			Водка перед харизмой	Женское имя	- кола				
Безумная речка	Буква греческого алфавита								9
Символ страны			Красная планета		Вагонный отсек				
6	Лидия в детстве	Изображение Попова				Фирменный танец боллер			
			Компания Маслякова		Городской вид транспорта	Покрывает инвентарь официанта		Имя Бальзака	
	17 свиты Белоснежки	Звук до эпохи стерео	3			Марка вертолета			Трактор
			Громкие звуки, издаваемые во сне					Пурпурный цветок на клумбе	
Коммуналка богов	Аптечные счета	Узловое письмо	Отец мужа		Результатный съездит				
Бумажная денежка					4	Африканская держава	Солдат-грабитель	5	Полиграфическая машина
Стенное прикрытие			«Верующие на самоход»						
Заведная роль В. Ливанова	Японское трюкшисше	Орудие для паломы				Транспорт на полыхах			
		8		Находит места после фидота		Одна лошадиная		Жизненный слабый пол	
				Бобовое растение	Кликула в Интернете	Самолетное выступление			
									10
				Предлежательный статус	7	Жена джентльмена			
		2				« Папа Великого			

Из букв в пронумерованных клеточках сложите ключевую фразу. **ВЫРЕЖЬТЕ** и отошлите в редакцию по адресу: 305044, г. Курск, ул. Ухтомского, 43. (Пожалуйста, указывайте полностью свои имя и отчество).

Среди приславших правильный ответ будут разыграны призы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ВЫИГРАЙ ПРИЗ

А поскольку писем придет явно больше трех, победителей определит жребий.

Желаем удачи!

Первый приз - 700 руб.,
второй - 500,
третий - 300.

В следующем номере:

Жанна де Бар: прекрасная дама Средневековья



Должна быть в женщине какая-то загадка, да вот только стелень таинственности у каждой представительницы прекрасного пола своя. Жанна де Бар — из тех, чья личность и жизнь до сих пор находятся под грифом «Совершенно секретно».

ЖЕЛАЕМ ЗНАТЬ, ЧТО БУДЕТ...

Многие хотят узнать о своей судьбе, об успехе дела, о здоровье, о любви. Интересует и будущее. Именно поэтому в мире издавна появился обычай гадать. Существует множество способов гаданий. Но, конечно, самые интересные и таинственные гадания бываю на Рождество и Крещение...



ФАРИ-МАЖОРНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

Котлеты, биточки, зразы, тефтели, крокеты, шницели — эти мясные delicatessen давно стали неотъемлемой частью нашего рациона. И пусть у каждой котлеты свой состав, однако есть и свои национальные особенности...



Все, что ни делается, к лучшему!

Если раньше оптимист говорил, что стакан наполовину полон, а пессимист — наполовину пуст, то нынешние пессимисты говорят, что стакан уже не тот... Если вы полюбили пессимизма, то следуйте некоторым правилам. Они, конечно, не превратят унылого ослика «Иа» в ликующего тигра, но хотя бы позволят собрать душевный покой.



Не опоздай на раздачу слонов



Спасибо всем, кто прислал правильный ответ на призовой сканворд, опубликованный в № 10 (октябрь).

Троих победителей определил жребий

ПЕРВЫЙ ПРИЗ (700 рублей)

получает **Е. С. Бердникова, г. Воронеж.**

ВТОРОЙ ПРИЗ (500 рублей)

получает **Н. Е. Дружинина, г. Каменск-Уральский.**

ТРЕТИЙ ПРИЗ (300 рублей)

получает **В. В. Сколодова, г. Курск.**

Поздравляем! Желаем удачи!



Пресс-Коктейль

для женщин
(ежемесячно издание)

12 (93) Декабрь 2011 год
Учредитель: ООО «Будуар»

Светлана АНДРЕЕВА -

главный редактор

Евгения УТКИНА -

выпускающий редактор

Литвир ДУБИНИН -

дизайн и верстка

Юлия МАЛЬЦЕВА -

редактор раздела

социальных проблем

Ирина КОЛЯДИНА -

редактор раздела

культуры

Дарья МОРОЗОВА -

редактор раздела

моды и красоты

Адрес редакции:

305044, г. Курск,

ул. Ухтомского, 43.

Телефон для справок

(4712) 34-25-31,

факс (4712) 34-25-31,

E-mail: pressa-kokteyl@mail.ru

Газета зарегистрирована

в Министерстве Российской

Федерации по делам печати,

телевидения и средств

массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации

ПИ №ФС 77-29572 от 21.09.07.

Редакция знакомится с

мнениями читателей, не вступая в

переписку. Мнение редакции

не всегда совпадает с мнением

автора

Письменные по почте рукописи

на редакцию не принимаются

и не возвращаются. Литературный

обработка писем осуществляется

редакционным коллективом.

Использование материалов

без письменного разрешения

редакции запрещено.

Ссылка на ежемесячник

«Пресс-Коктейль» при цити-

ровании обязательна.

При подготовке номера

использовались материалы

следующих изданий и Интер-

нет-сайтов: Cosmopolitan, Elle,

Glamour, travel.ru, peoples.

ru., www.anekdol.mail.ru, www.

humor-advice.narod.ru, www.idet

org.ru, www.podkat.ru.

Номер подписан в почты 24.10.11.

Заказ № 138.

Газета отмечена в типографии

«Пресс-Лавина»: г. Курск, ул. Ух-

томского, 43.

По всем случаям полиграфиче-

ского брака обращаться в типо-

графию.

Телефон производственного

отдела (4712) 34-25-31.



Тираж 70 000 экз.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

Курск: (4712) 34-25-31;

Алматы (727) 276-70-28;

E-mail: buduvar_press@mail.ru.

Крутооборот процессов	↖	Ниже дерева	↖	Выступление привязных артистов	→	↖	↖					↖
↗				Запах		Отец жены						
Пионер Гайдара		Банда сорванцов		«Голенастая» птица	→							
Мужская одежда шотландцев	↗	↖		Острая трава	↖	Популярная в СССР юнцопленка						
↖	Игра с бочонками	Раздутый гонор	→			↖						
↖				Придорожная канавка	↖	Штат в США		Проводник до Киева	→	↖		
	Добро, благополучие	Длинноногая ... Кэмпбелл	↗	↖				↖	Родина Карла Маркса		Щель между деталями	
↗	↖			Отрагательный человек	→						Высокогорный бык	
Заполончик по-арабски		Суша, «впадающая» в море		Марка бытовой аппаратуры	→	↖		Название французской газеты		Древнее название Дуная	↖	
Пари	→			Калитанская ступень	↖	Лекарственная форма	↗	↖				
Аккомпанемент пляжа	Утеплитель одежды	Старушка-детектив	→					Русский князь из ворягов		Псевдоним авторитета	Потенциальный тулуп	↖
↖	↖			Сосед по генеалогическому древу	↖	Вечная ноша верблюда	↖	Белый пудель Куприна	→	↖		
								Удаляют при лечении зуба	→			
				Великий норвежский композитор	↗	Скандинавский бог-воляка	→				Устрашающий крик хищника	↖
				И хук, и аллэркот	↗	Город в Германии	→	Консерваторы при Виктории	→			
↖						Нота	↖	Дама №1	→			

ОТВЕТЫ НА СКАВНОРА

По горизонтально: гастролит, Тимур, индия, порос, спесох, бланго, язык, коверт, амандет, мразь, актин, спор, Рюрик, Магари, ватин, апро, Грин, непа, Одино, чини, уаар, топи, Бремен, полночь, Ева.
По вертикали: юбка, асхилин, Шили, млы, орава, муот, Наомин, ооока, пант, Юта, подич, амбре, капни, сева, топи, теть, трир юманине, ааор, ромове, кир, пее, киршуми, як, овачина.