



Олег Ермаков

МИФОЛОГИЯ И РЕЛИГИЯ: **в чем их единство и разнь**

В том, что мифология и религия тесно связаны, не сомневается никто. Но какова эта связь? Знать ее – быть распахнутым Миру, Стезе зрячих глаз.



Mythology and religion: their accord and discord

Nobody doubts the fact that mythology and religion are strongly connected.
But what is the nature of this connection? To know it is to be open
to the Universe as to the Way of seeing eyes.

Киев – 2014

Вземной стезе человечества мифология предшествует религии, как не смеженное плотским эгоизмом сознание — врата в Мир, открытые настежь — предшествует эгоистичному и порождает его. Так Сердце творит и предваряет собой Ум. Поэтому мифологию должно рассматривать как **корневую религию землян**, согласную **Золотому, довечному веку** (Сатья-юге In’dи|цев) — поре чистого **Пространства**, когда **времени** не существовало. С явлением времени и торжеством его над людьми мифология и религия — Сердце и Ум — разделились в очах бренных (но не поистине: п|рич|ина с|лед|ствию — вечный питатель) согласно природе своей. Сердце, столп мифологии, есть жизнедатель: то — лейка садовника, влага-любовь. Ум, религии столп — нож познанья разъятием: убийством — жизни. Согласно тому, мифология внеисторична и горит огнем **Любви, Матери сущих**; религия — исторична и, с тем, мрачна тьмой **в|ремен** как стихией **Вражды**, побуждающей людей к бесчестью кровавых крестовых походов во имя господства своих святынь над святынями иноверцев. Мифология в сути — **Св|обод|а**, душ **к|рыл|ья** (с согласным ей цельным мышлением, названным Леви-Брюлем пра- (сверх-) логическим: мыслью-истоком); релИГия — **Дол|г, ИГо** душ как **гнет** их — пр|ям|изны, сути их, гнущий враг (с отвечающим ему членящим (логическим) мышлением, корнем рефлексии). Мифология — **Выс|ь, Vis'**уальный Простор: Суть; религия — **Дол**, скорлупа **Глуби** сей. Чистотой своей мифология причастна **Вечности**, дух чей есть **ра|до|ст|ь**; религия нечистотой своей — бренной стезе **стра|дан|ия и забвенья**, о коей сказал Гавриил Державин:

Река времен в своем стремленьи
Уносит все дела людей
И топит в пропасти забвенья
Народы, царства и царей.
А если что и остается
Чрез звуки лиры и трубы,
То вечности жерлом пожрется
И общей не уйдет судьбы.

Кардинален вопрос о соотношении мифологии и религии с **в|еро|й**. Поскольку мифология, стихия **С|ер|дца**, олицетворяет собой монолитность сознания и его единство с духовной Основою сущего, она тождественна вере, которая этим единством и есть. Ум, Ratio, как столп религии в себе разъят и, постольку, опорен не вере — **сомнению** (абсурдно возглашенному Декартом, слугой Ума, столпом Познания), в котором вера и неверие живут в борьбе друг с другом. Поэтому мифология есть **меч Эро|та** — стезя **з|еро|изма**, лишенная колебаний в законности выбора пути; религия же, умный путь, мимо воли людской творит трусость людей, чей оскал — фанатизм, чтящий Бога наружно, а в сущности — Сатану, бога Зла как пустого (лишенного Сердца) Ума.

Таким образом, мифология, которая есть **религия Сердца**, тверда в своей вере; религия же, **мифология Ума**, вечно мечется меж верой и неверием как верой тайною: в Бога не верить — чтить тем Сатану, тень его (**Сатана** — «неотдельный от истины», **Сат** (**санскр.**): от солнца, огня — тень, от полноты — дырка). В беседе со Львом Толстым Афанасий Фет подтвердил это, представив Ум, корень религии, как сумму двух составных — Ума Сердца, слуги Бога и столпа Его веры, и Ума Ума, эгоиста как слуги себя самого, столпа веры в ничто.

*Рел|иг|ия есть рел|ьсы-и~~г~~|о: Ум Сердца, она в Бога
наша стезя, Ум Ума — камнь на нашей груди:
невозможность идти как стезя в Сатану.
Ум, религия Сердцем прекрасна,
Умом в разни с онym — страшна:*

РЕ|ЛИГИ|Я — ИГИ|Л

Бог — Огонь, Сатана — тень его. Сёрдца Ум, он есть Божий слуга: то булгаковский Воланд, благой Сатана; Ум Ума, он Нарцисс-себялюб, Бога враг: Дьявол злой**.

* Тема полно раскрыта в труде Николая Бердяева "[О фанатизме, ортодоксии и истине](#)".

** О двух Сатанах, благом и злом, мной сказано [здесь](#).

Все тайны Мира и Луны. Книга «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», скачать:
All mysteries of the Universe and the Moon. The book «Planet Love. The basics of the Unified Field theory», download:
https://www.academia.edu/2475366/Planet_Love._The_basics_of_the_Unitary_Field_theory_in_Russian



Приложения



Приложение 1

О САКРАЛЬНОЙ ЛИНГВИСТИКЕ, СТЕЗЕ ТРУДА

Сакральная лингвистика¹ — наука о бытии Знанья чрез Корнь речи нашей, Луну: Речь и Знанье — одно. Метод к этому — жом: Вакхов труд, как из я|God'ы сок, из Луны выжать Мир, Поле-Путь наши (линг'VIS'тика бренная — жом же, но — т|айый в незнаныи Луны как Оплота его). Жом сей — суть Элевсиний, начальных Эл|ад; ма|йевтикой, помошью нам ро|дитъ Суть (ро|жать — жать: плод из чре|сл), его дал нам Сок|Ра|т, по|VIT'ухи дитя, Тьмой VI|S'ок|о|е. Им жал да|ви|чи, да|ви|льщик ви|на, Знанья жа жедущ. Воз|е|Ра|т жома, тру́д мой — я|вь Мира в очах: Сини, Неба в Луне, бог чей Син, а во|жатый — Ф|еб, путь к ней х|Ра|ниящий сит|ой².

Положенья сакральной лингвистики:

- 1) Речь есть река³, что течет из Луны, Мены (греч.), коя есть Нереченное Слово: Бог — в Т|айне Своей, в Яви — Мир, Плод Его: Благо, Истина (Атен (лат.)), Жизнь: ...AMEN|AMEN... Капля всякая в реке сей — слово, Луна в устах: Мена, Луна, как детей мать родит и|мена (паме (англ.)): ...NAME|NAME...
- 2) Ступени рожденья реки этой: Бог, Тайна Речи → Луна, Речи Явь → Дионис, Луны Сын, Син аккадский → поэзия как трагедия → проза как ко|мед|ия → стихия речи от древней поры до дней сих.
- 3) Имена — се|мена Божьи: лики В|селен|ной, Семи; сять их на Синае велел Бог гонцу своему в сердцах наших как Целое в части своей: МОИ — СЕЙ!
- 4) Выход слова из Тайны как Лона в мир сей, иль рожденье его — не сложене кусков тьмой времен, действие Зла, но мгновенный и полный исход из Луны (лик чей Вак, Логос-Мать): от Воды — ее капель, Воды же, — как творец частиц в физике Вак|ум, Лено и Поприще их. Жизнь, Луна — Миг без времени, Вечный. С тем, слово, Луны капля — Новь: чистый Миг, Корнь времен без времен.
- 5) Познать слово нельзя посему через генезис: у слова — истории нет как иного ему, тьмы — Огню в своей искре; история слова — есть слово само в миг звучанья у нас на устах. Так познать человека — не паспорт прочесть, времён свиток, но душу его: Миг (Луну, Жизнь) как Суть, искрой чьей есть она⁴.
- 6) Речь звучащая — явная мысль, мысль — речь тайная⁵. В Луне, Тьме-Moz'ге речь явная с тайной, мен|тальной — одно. Ду|ма, Мысль — Да|ма, Ма|ть (Moz|her — англ.) сущих, лик чей Луна.
- 7) Состав наши — Мир, Вселенная сущих; Состав Мира — Бог. С тем, из Них состоя — из Луны состоим как Истока людей⁶, с тем — из Речи: мы то, что речем. Ибо капли состав — Океан, неделимый как Корень ее.
- 8) Познать Бога и Мир как Себя Самое, дело главное нам (к нему звал нас Оракул, глас Дел|ьф, с ним — Сократ) — есть Луну познать через речь свою. Слова Суть есть Луна, В|и|ноград|иша, в коеи скрыт Мир, Иноград с Богом в нем, как в Селен|е В|селен|ная истинна (мир зрямый — тень ее); выжать его из Луны — познать как Суть свою.
- 9) Корень слова не часть его, как мнят, но слово само в полноте — без изъянов Луна, чье деленье к Познанию условно: не внешне, на части отдельны — Вглуб: к части от целого без разни их.
- 10) Как нет в мире меча без бойца, дня без ночи — так нет и деления слов без имущих делить. Делить им — есть слова разделять без разъятия: любовию к ним как Ум Сердца, Луны, при ней сущий как Муж при Жене — Сын при Матери, Брат при Сестре. Старший делящих сих — Феб, Луны Сын и Брат⁷. Разделение любовное их — Сердцем точно кин|жалом, но|жом — и есть жом, метод мой.

Моя книга — явь принципов сих.

Очи книги моей — Мифа очи. Миф — Мир, сущих Жизнь, очам бренным не зрямый как Целое — части пустой. Мир, иль Миф, есть всему Доказательство: следствия — Причиною, Этого — Тем, части — Целым как разни — Единым, Земли — Луной. Мир, Предмет наш, до'Саиса'ть, Оч'EV'идность глаз зрячих — дойти сердцем нам до Саис'ы, Луны, сердцем к Сердцу пристать. Зрить Мир Мифа очами — зритъ Миру, В|селен|ной себя: Полно|сть — очми ее же чрез согласную часть как Лун|ую Луну.

¹ Словарь Дадя трактует филологию (греч. любословие) как изучение мертвых, древних языков, тогда как лингвистика — наука о языках живых, нынешних. Помня, что мертвое, сиречь Иное, тождественно сфере сакрального, нам корневой, — смысл понять «сакральная лингвистика» есть лингвистика и филология разом: Мир целостный, Это-и-То, всесжное как Жизнь.

² Стезя Локсия, миrom он прозван «улиткой Шар[гей].

³ Чем искуснее речь, тем ясней зrimа в ней ee текучая, сиречь речная, природа. «А как речь-то говорит, // Словно реченька журчит», — читаем у Пушкина в «Сказке о царе Салтане». Речь — река; «я реку» — есть «словами теку — Смысла ради»: Луны, Архетипа с 'LOVE'с: тёла **Божьей Любви**. Ею сущ че'LOVE'к! Любовь есть LOVE'ц, СЛОВом нас, бренных, ловящий как сетью своей.

⁴ Рек о том Августин: «В тебе, душа моя, измеряю я время. (...) Впечатление от проходящего мимо остается в тебе, и его-то, сейчас существующее [т.е. согласное Мигу, душе — Авт.], я измеряю, а не то, что прошло и его оставил».

⁵ Звучащая речь и мысль, речь безмолвная, находятся в том же соотношении, что и свет, Духа явь, с гра'VITA'цией, Тайной его: то и то — Огнь един.

⁶ Народ первый, сошедший на землю с Луны — Скифы; язык их — Земле начальный, ссанскритом, вторым за ним, соотносимый как Ноль с Единицею, Сердце с Умом.

⁷ Луна есть и Латона, мать Фебова, и Артемида, сестра его.

⁴ Рек о том Августин: «В тебе, душа моя, измеряю я время. (...) Впечатление от проходящего мимо остается в тебе, и его-то, сейчас существующее [т.е. согласное Мигу, душе — Авт.], я измеряю, а не то, что прошло и его оставил».

⁵ Звучащая речь и мысль, речь безмолвная, находятся в том же соотношении, что и свет, Духа явь, с гра'VITA'цией, Тайной его: то и то — Огнь един.

⁶ Народ первый, сошедший на землю с Луны — Скифы; язык их — Земле начальный, ссанскритом, вторым за ним, соотносимый как Ноль с Единицею, Сердце с Умом.

⁷ Луна есть и Латона, мать Фебова, и Артемида, сестра его.



Приложение 2

МИР ДО КАПЛИ. НАУКА СОКРАТА ТОРЖЕСТВУЕТ

В начале было Слово, и Слово было у Бога,
и Слово было Бог. (...) Все чрез Него начало быть,
и без Него ничто не начало быть, что начало быть.
В Нем была Жизнь, и Жизнь была свет человеков.

Иоан. 1 : 1, 3, 4

Создать Теорию Поля — Вселенной, творения Бога — в опоре на физику невозможно:
дитя Аристотеля, физика — наука части, не зрящая Целого. Сосуд Всего, Полноты — Слово,
Божья Лоза: лоно, выжать отколе Мир учит майевтика, сила Сократова. Ею, как прессом
давильным, явлю я сей Клад: Мир живой, Сердце вечное — бренью, Уму.

Здравый ум видит: речь — сосуд смысла. Английское in-forma-tion, «сущее в форме», сосуде — и есть смысл: мощь слов, дух в плоту.

Слово, имя — звучит, смысл — молчит как сей ягоды сок. Его жмем мы вовне дланью Вакха. Любой, живя, да^{VIT} слова, ища смысл; без сей п*и*щи, столпа своего, мир глаз тόтчас бы сгинул. Ведь **смысл в корне — Истина, Смысл смыслов и Пища пищ сущих: Cáusa, Каша**¹, чье Ma|сло — Ma|ть та же (очам бренным Одно — Д|вой|ка). Знак, se|m|a (греч.), ей покровный — суть Жизнь, Сем|я сущего, Семь: Плод, что знали Семь Мудрых. Его, Сок Всевышнего, Ра, Солнца всех, — духом тверд, из умов жал Сок|Ra|т как из чр|ева дитя по^{VIVA}льным искусством, ма|й|ев|тикой. Мудростью сей про ввод Истины в брене, дом наш, стезей Фе|ба кривой² (повивать — вить ее) учил он обретать Тайну эту через **жом, Сёрдца пресс: Бог, давимый из слов Им самим. Вот теории истинной суть: встреча с Богом; фе|бр|ия (T = F) — Фе|ба шествье на Дело|с, дом Матери, Лето: к Лу|не** (ибо Лето, Латон|а — она), где Создатель живет³.

С ней едины Сократ и Платон. Родились оба в таргелион, месяц рождения A|поллон|а и Артемиды, из коих один есть мужской аспект Луны: ум, что Сердцем сим полон; второй — женский: Сердце само: не часть — Полнота (с тем, Древними зван Аполлон Артемидом: часть — Всем как Женой Муж). Солон, корнь Платона — со-Лон|ный: с Лун|ою согласный. Муд|рей|шим из Греков Сократа признал Аполлонов Оракул. От Феба — отсрочка Сократовой казни на месяц. Приход и уход его в брене пришлись на дни Феба; и вся Жизнь Сократа меж парой сей, рек он, была посвящена нравственному очищению Афин через служение Фебу на поприще Муз.

Слово, я'Gold'a — ово, яйцо (лат.): под коркой Я, Бог, Го|лов|а Мира; слово — Христос, вер|а наша (ver|ba|lis — словесный (лат.)), лик чей — вер|бá; с|лов|о — Лов, закон (law — англ.) сущих: го|н S'law'ы, Причины охота (o'Go|lt'a) на нас, ту|ловú|щ, что своею мним мы⁴, Сёрдца в речи. LOVE'ц — оно, Дичь нам: не мы из s'LOVÉ's жмем его, но оно себя нашей рукой⁵, как рукой по^{VIT}ухи — себя плод из лона. Сердце — Милость, Ум — Суд; Сердце лепит, Ум, в Сердце причины не зря своей — мёлёт-крушит: как Зенона — Нε|арх, как Сократа — Мелéт, злой завистник. Путь Истины к нам как Себя — путь в С|еб|Я наш, к|Ра|тчайший, вел коим Сократ, Сократ|итель пути, древним вслед Бога чтя как **Ближайшее нам: в устах — слово, в груди — сердце, в небе — Луну.**

Дио|нис и Хри|сто|с — одно: Слово, Лоза⁶; тот и тот — Луны сын: Хри, Причина — она; претворение воды в вино, Христа чудо — и Вакхово есть. С тем, Сократ, Вакху люб (посему — схож с Силе|ном⁷), — как Сердце, един со Христом: Рождеством (укр. Різ|дво: на два рез) Христос делит историю ось пополам, а Сократ — философии ось. Оба — Тьма, оба — Серд|це они: Мать-Луна в лицах сих. Силой Лунной был Сын воскрешен; Силой той же — Сократ был с Платоном сведен в Вакхов день у театра его, и от смерти храним — ею был (яд не мог он принять, пока шел корабль с Делоса), ею — и взят: яд ци|куты как Суть — Ци, Луна.

* * *

Жом, искусство Сократа, угас в тьме веков; втайне пользуясь им, в яви глаз мы не знаем его. С тем, живя — не злим Жизни; корой имен скрытая, Истина — тайна глаз бренных, пустых Пустота.

Открытие моей книги кладет конец этому бедствию. Определив жом как метод, я во всеоружьи его, выжав речь, явил Истину Божью: **Луну как Столп наш: Бога трон, ось вселенной очей людских.** Ею держим мир, о ней шепчет речь. Так не средствами физики, как ждал мир, — средствами речи создал я Теорию Поля, Вселенной, стезей чьей идем к Богу мы: к Любви, Сути — покров, че'LOVE'к. Слово, и|меч|ко — Меч: Сила, Ma|ть; и|мена сущи — глубью своею **Луна, Мэна**, Имя Господне как **Вак**, Речь: Ты|ма, **Вак**|са, менá|д Мать и **Вак**|ха, Без|мо|льве (silen|tium — лат.) ушам тьмы, в гр|уд|и левое нашей, д|верь Жизнь пр|и|мен|ять. L'UNO'й, Сутью, бере|мен любой. Цен|тр очей, она — Ma|n|a|g|er наш, Дух наг|ой; Бога дом, то — Любовь, Сила сущих, от горестей Им'**MOON**'итет. Схож с Силен|ом, Селен|ой силён был Сократ, зная жом, вина зéлен|а к|ран. Жом изведав, познаем мы тайну ее.

¹ Эфир, огнь Тьмы тайный — а|каша отсель; Лоном сим — одноНашники мы.

² Прямызна горня — бренью крича как бог сей, лжец глаз лживых, чей месяц — фе|враль: Феб-враль, лжец. Так улитка Шар|геля — прямая к Луне, ступал коей в речах, глухим долгих, Сократ, Сократитель Пути. **Прямызна с кривизною как Вечность и брене — Одно, Божий Мир**. Рек о том Гераклит: «Путь валяльного винта, прямой и кривой, — один и тот же».

³ Феория, посольство Эллинов на Делос, родину Аполлона, в честь дня его рождения — в исконном значении имени есть «созерцание» и «слияние с Вечностью».

⁴ По Кастанеде, идущий путем Знания (Сна — оку бренному, спящему), во|ин — охотник на Дух волей Духа, Ловца ловом сим на него.

⁵ Ma|ть Истина, Я наше втайне, Mo|t|or бренных рук — корнь ma|j|c|v|тики Ma|j|я: иллюзия (санскр.), Мать глаз злых, как Ум Сердце, Единство как рознь. Отсель Майя в дни древни — народ Тьмы-Войны: сердцеяд, с ходом лет душу съевший свою.

⁶ Речено Иисусом же: «Я есмь лоза, а вы ветви; кто пребывает во Мне, и Я в нем, тот приносит много плода; ибо без Меня не можете делать ничего» (Иоан. 15:5).

⁷ Наставник и спутник Диониса. Сын Гермес|а иль Пана, Силен — Луны явь, Сути их.





Ермаков Олег Владимирович

Биографическая справка

Родился в 1961 году в г. Мичуринске Тамбовской области (Россия), там же окончил среднюю школу. В школьные годы — победитель VII Всесоюзного конкурса школьных сочинений в жанре очерка (1975). Окончил Киевский государственный университет им. Т.Г. Шевченко по специальности «химия» (1983). Около 10 лет работал в химической отрасли Украины, далее — в журналистике, пройдя путь от репортера до главного редактора всеукраинского журнала. Автор ряда изобретений и цикла трудов о Вселенной, работу над главным из которых, «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», вел в течение 22 лет (1987-2009). Автор стихотворного сборника «Сила Любви» (2001), профессиональный художник-карикатурист.

Исследование Вселенной — мое основное занятие. Предаюсь ему со студенческой скамьи и считаю его наследственным: моя бабушка Надежда Зарецкая — конструктор антенного блока первого искусственного спутника Земли, запуск которого ознаменовал начало космической эры человечества, автор ряда изобретений в области ракетно-космической техники, а муж Надежды Георгиевны и мой дед Михаил Мамонтович Зарецкий — брат Нины Ивановны, жены С.П. Королева, в КБ которого в подмосковных Подлипках бабушка проработала до пенсии. Покоряя Вселенную, в те скучные на житейские блага времена она, бесконечно влюбленная в Землю, страстно мечтала обзавестись ее клочком, чтобы посадить на нем сад. Мечта ее сбылась: хлопотами Сергея Павловича талантливая дочь России получила участок, где вырастила чудесный сад и построила дом для большого семейства.

Женат, имею взрослого сына и двоих внуков.
В настоящее время живу в Киеве.

Телефоны в Киеве:

+ 38 (066) 561-21-20, + 38 (044) 533-12-20

E-mail: hermakouti@ukr.net

Skype: [martin196966](#)

Личный сайт, посвященный работе «Планета Любовь»:

<http://www.ivens61.narod.ru>

