



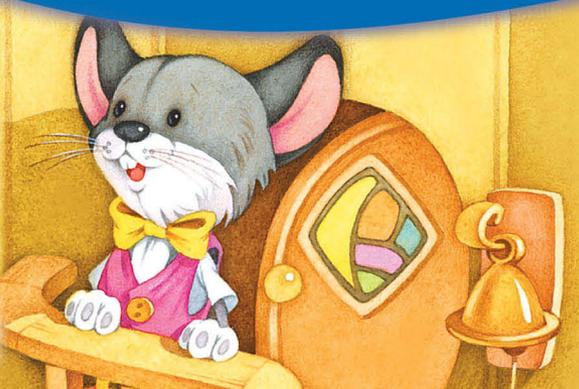
СТРАНА ДЕТСТВА



КАК

СОРОКОНОЖКА

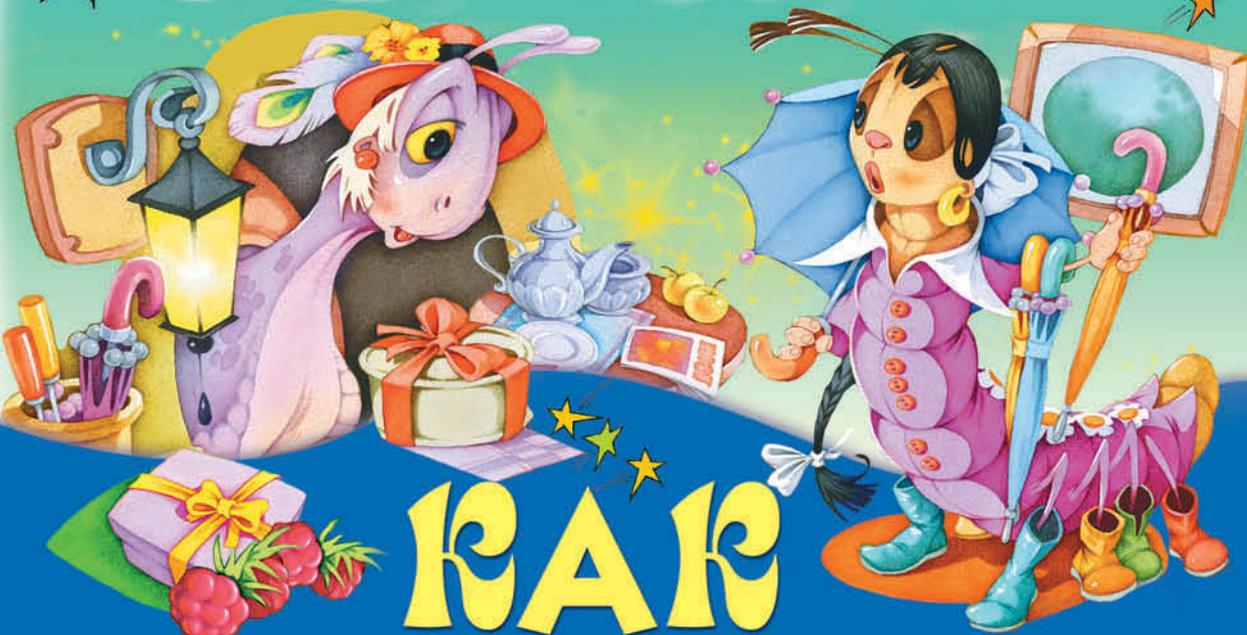
ХОДИЛА В ГОСТИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
РУСИЧ



СТРАНА ДЕТСТВА



КАК
СОРОКОНОЖКА
ХОДИЛА В ГОСТИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
РУСИЧ





ЖАДНЫЙ ВОРОБЕЙ

Нашла мышка-хозяйюшка в поле колосок, потащила его к себе в норку.

Летел мимо воробей, увидел колосок, полный зёрнышек, позавидовал мышке. Подлетел он поближе, опустился пониже, да и склевал одно зёрнышко. А потом крылышки расправил – и был таков.



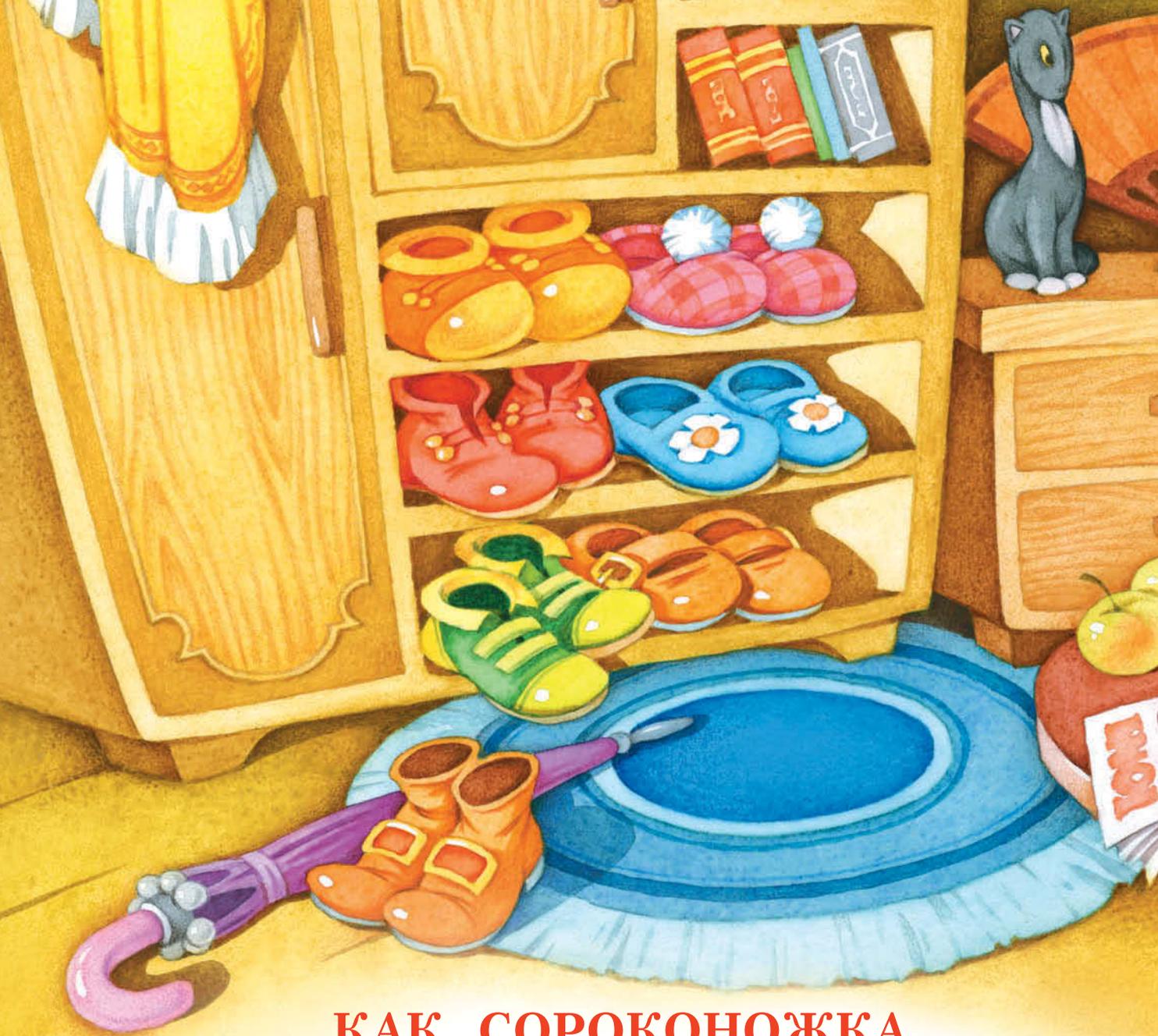
Покачала мышка головой, поохала, но ничего не сказала. Пришла к себе домой, смолола зёрнышки в муку и напекла блинов.





Вышла хозяйшка в поле и стала всех на пир созывать.
И зайчику блинок достался, и рябчику, и пчёлке махонькой.
Один воробей на пир не явился – стыдно ему было.





КАК СОРОКОНОЖКА ХОДИЛА В ГОСТИ

Однажды сороконожка собралась навестить свою подругу улитку. Когда она вышла из дома, то вспомнила, что забыла подарок для улитки. Пришлось возвращаться.

Топ-топ-топ – затопали сорок ботинок вверх по лестнице. И обратно – топ-топ-топ.







Когда сороконожка опять оказалась на улице, пошёл проливной дождь. Какая досада! Без резиновых сапожек и зонтика продолжать путь было нельзя.

Дома сороконожка переобулась в отличные непромокаемые сапожки и взяла сразу четыре зонтика, чтобы укрыться под ними от головы до кончика хвоста.



Довольная собой, она распахнула дверь и ахнула: на пороге стояла улитка с тортом.

Просто улитка не дождалась подругу и решила пойти к ней в гости сама. Вот так часто бывает: не тот всюду успевает, кто быстро бегаёт, а тот, кто ничего не забывает.



ПОРТРЕТ

Щенок Бимка очень любил рисовать, и у него замечательно получалось.

Вот однажды говорит Бимке поросёнок Мирон:

– Нарисуй, пожалуйста, мой портрет. Но только так, чтобы я остался доволен.







Принялся художник за дело. Нарисовал круглую голову, пяточок, ушки торчком... Короче, вылитый Мирон. Однако поросёнку портрет совсем не понравился.

– И уши у меня не такие, и рот поменьше...
Переделывай!

Подправил Бимка портрет, а Мирон всё равно придирается.







– Зачем ты мне голову лысой нарисовал? – рассердился поросёнок. – Нарисуй шапочку красную, красиво будет! И галстук красный, чтобы я нарядным был.

Исправлял-исправлял Бимка портрет, а в итоге... вот кто у него получился!





СТАРЫЙ ХИТРЫЙ КОТ

Однажды старый хитрый кот пригласил мышонка на чаепитие. Мышонок надел свой лучший костюм и спустился в кухню.

– Как поживаете? – спросил кот и предложил мышонку присесть. – У меня к чаю превосходная булочка. Я намажу её маслом и съем, а вам достанутся крошки.

Мышонок подумал, что так угощать гостей невежливо, но деликатно промолчал.

– А сейчас я налью себе чаю, – сказал кот, – а вы можете слизать оставшиеся капли. Затем у меня будет десерт.

«Пожалуй, на десерт он съест меня», – подумал мышонок.

Тем временем жадный кот вылил всё содержимое молочного кувшина прямо в свою глотку – он не хотел оставить мышонку ни капли.



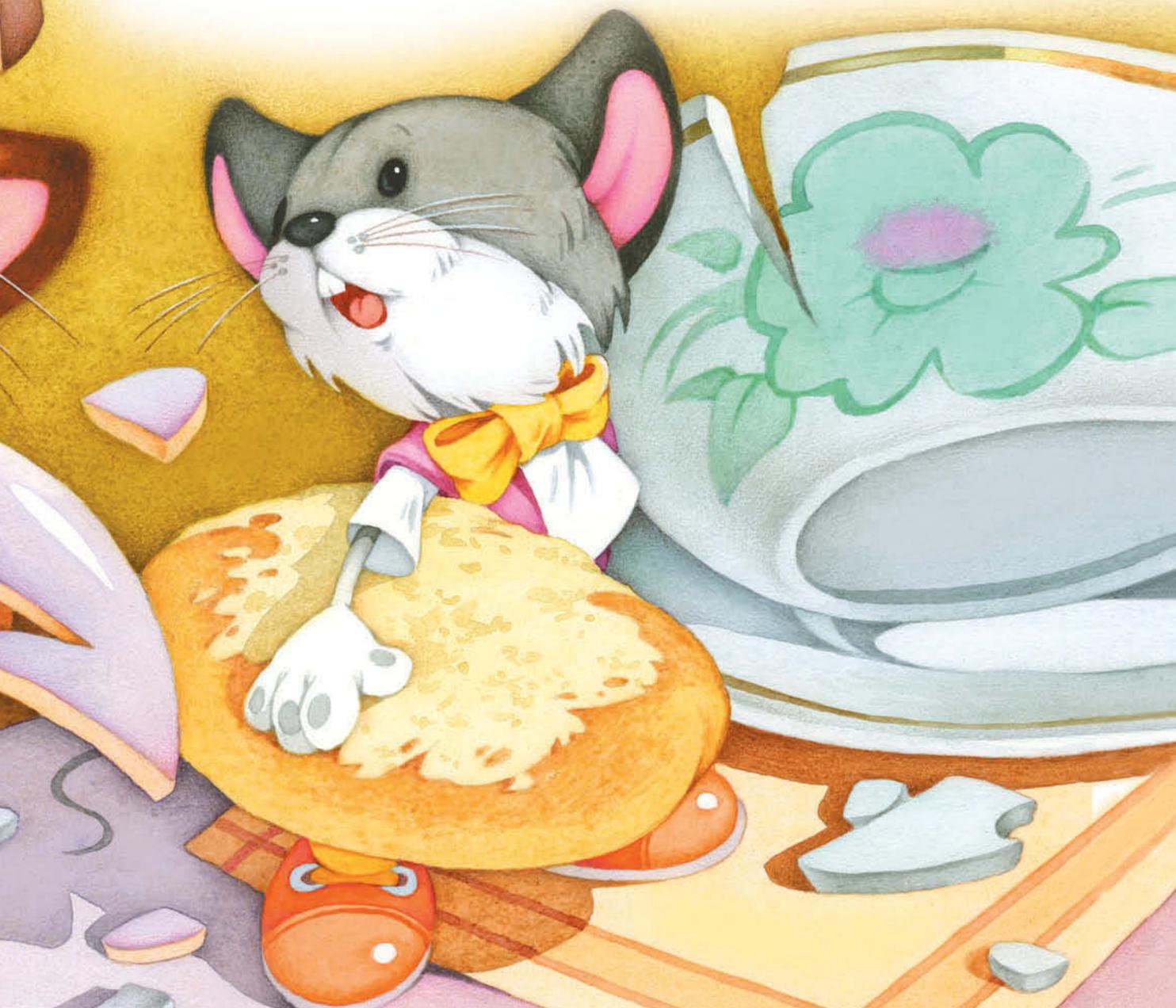




Но вдруг мышонок запрыгнул на стол и стукнул как следует по кувшину. Тот скользнул вниз и плотно сел коту на голову.

Старый хитрый кот начал метаться по кухне с кувшином на голове, а мышонок пил чай из его кружки. Затем он завернул булочку в бумагу и ушёл.

Придя домой, мышонок съел булочку в один присест – так закончилась эта история для мышонка. А Кот всё бегал с кувшином на голове, пока не разбил его о ножку кухонного стола, – так закончилась эта история для кота.





СКАЗКА О ДВУХ КРОЛИКАХ

Это вредный и невоспитанный кролик. Посмотрите, какой у него грозный вид!

А это добрый и ласковый кролик, он очень хороший! Мама дала ему сладкую морковку.



Вредный кролик тоже захотел отведать морковки. Но он не попросил поделиться, а отобрал её у хорошего кролика. Невоспитанный кролик поцарапал и укусил доброго кролика. Хороший кролик заплакал и спрятался в норке.

А вот и охотник с ружьём! Охотник увидел, что кто-то сидит на поваленном стволе дерева, и подумал, что это большая птица.







Охотник подкрался и выстрелил: БАБАХ! Дым рассеялся, и охотник увидел только кроличий хвостик и морковку.

Добрый кролик выглянул из норки... Мимо него промчался вредный кролик... без усов и без хвоста!



СОДЕРЖАНИЕ

Жадный воробей	3
Как сороконожка ходила в гости	8
Портрет	14
Б. Поттер. Старый хитрый кот	21
Б. Поттер. Сказка о двух кроликах	27

УДК 820/89-93

ББК 84(0)

К 16

Для чтения взрослыми детям

Для самостоятельного чтения рекомендуется детям с 7 лет

Художник С. Самсоненко

К 16 **Как сороконожка ходила в гости.** – Смоленск: Русич, 2015. – 32 с.: ил.
(Страна детства)
ISBN 978-5-8138-1167-8

УДК 820/89-93

ББК 84(0)

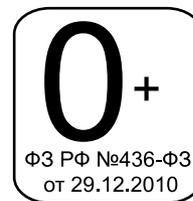
ISBN 978-5-8138-1167-8

© «Русич», 2015



РАС

Сведения о подтверждении соответствия издания требованиям согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте по адресу www.russitch.ru



Ответственный редактор *Е. Н. Агинская*
Дизайн обложки *Е. В. Михалкиной*
Технический редактор *С. В. Лишанков*
Корректор *Е. Н. Ильина*

Формат 84x100/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,36. Тираж 3000. Заказ 58.

«РУСИЧ». Лицензия ИД №04277 от 15.03.2001
214016, Смоленск, ул. Соболева, 7
E-mail: salerus-smol@rambler.ru – отдел реализации
тел. (4812) 68-36-87, 68-36-86, 21-41-00

... Страна
Детства ...



ЖАДНЫЙ ВОРОБЕЙ



СКАЗКА О ДВУХ КРОЛИКАХ



СТАРЫЙ ХИТРЫЙ КОТ



и др. сказки

ISBN 978-5-8138-1167-8



9785813811678