

ФИЛЬМ-
СКАЗКА



БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО
КИНОИСКУССТВА

КОШКИ- -МЫШКИ



Жила-была тетя Марина,
Молочные каши варила,
Хранила в своем буфете
Перловку, рис, вермишель.
А больше всего на свете
Боялась она мышей!

Но именно в ее доме поселился Мышонок



«Не жизнь ему тут — малина, —
Подумала тетя Марина. —
Мышонок просто наглец!
Достану же я, проказник,
Подарок тебе на праздник,
Прodelкам твоим — конец!»


Что-что, а подарки Мышонок любил.

— Интересно! Что там к нему привязано! —
потянул Мышонок за хвост и вытянул из кор-
зинки усатого зверя.



— Му-rrr! — сказал зверь.
— Ой! Какой большой и красивый Мышонок!!
И не удивительно: откуда он мог знать, как вы-
глядит Котенок, если мышка и котят-то никогда
не видела.
— Есть хочу! — сказал Котенок.
— Есть! — задумался Мышонок...





— Ешь на здоровье рыбку. Из
самого свежего детского мыла!

— Из мыла! — удивился Котенок.

— Самое полезное для здоровья — это мыло! Так тетушка Марина говорит!



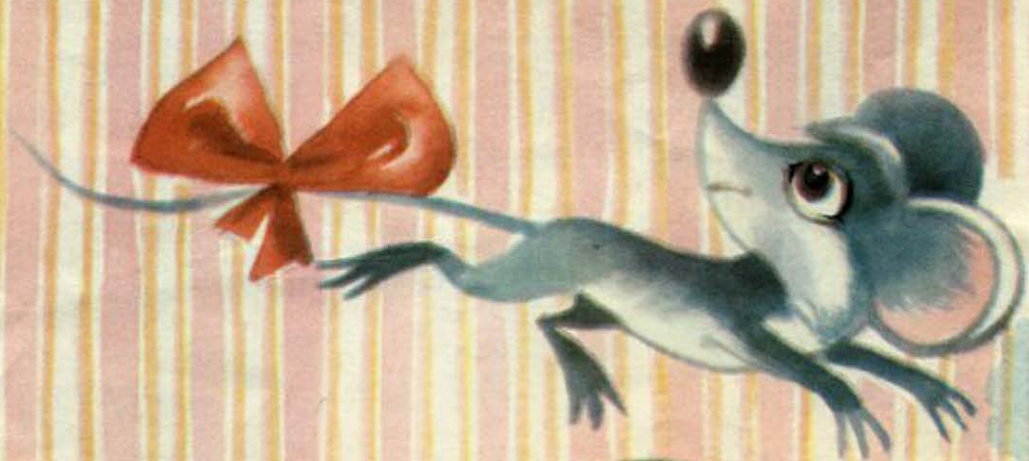
— А теперь давай поиграем в «кошки-мышки»,—предложил Мышонок.

— А где взять мышку! — спросил Котенок, который тоже никогда не видел мышей.

— Как где! — не понял Мышонок. — Это же я!

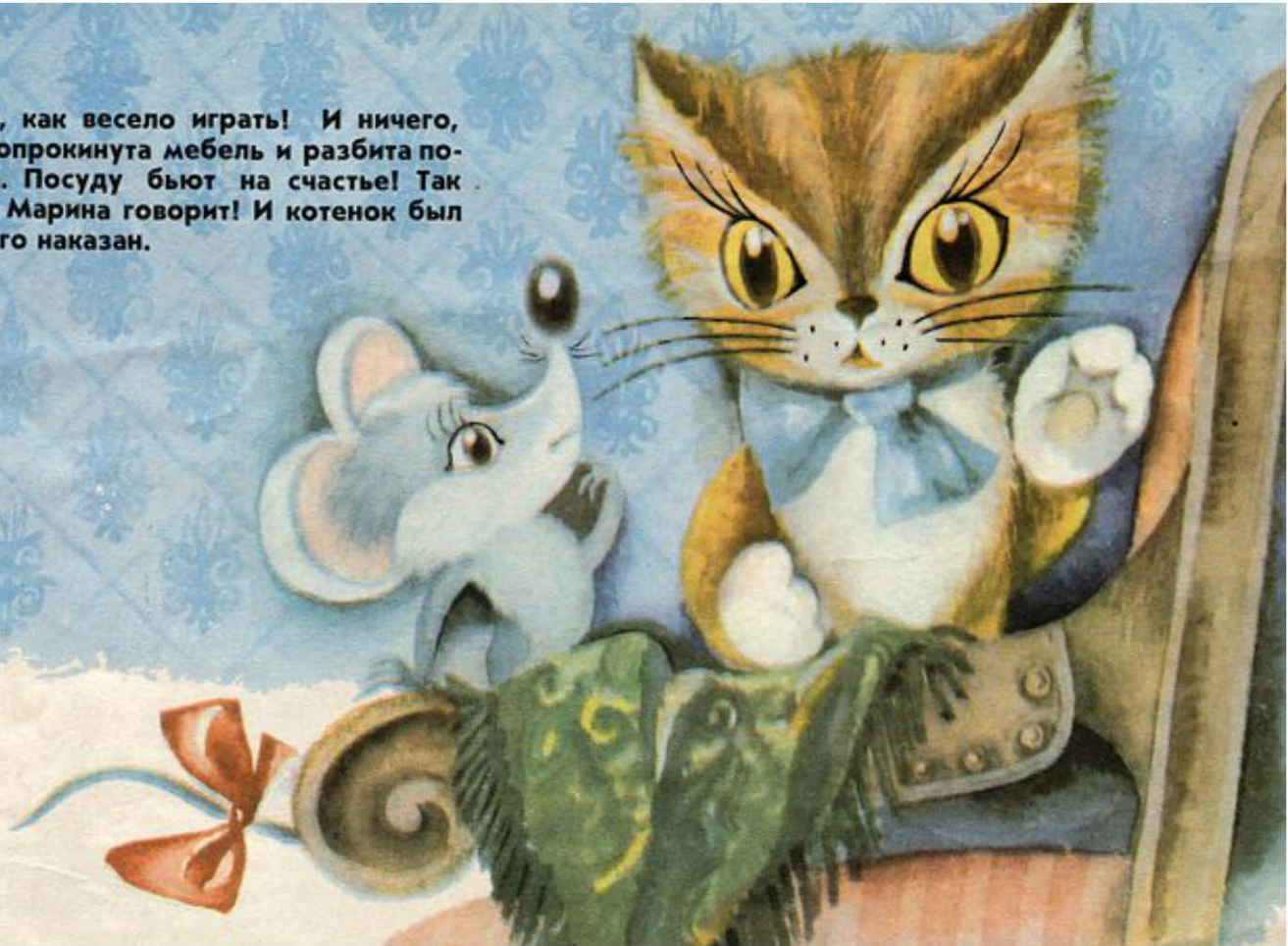
Прыг-шмыг! Цап-царап!
Два хвоста и восемь лап!
— Побегает немножко.
Ну, что же ты сидишь?
Чур, я сначала кошка,
А ты сначала мышь!

— Устроим передышку,
Давай наоборот:
Теперь ты снова мышка,
Теперь я снова кот!





Ух, как весело играть! И ничего,
что опрокинута мебель и разбита по-
суда. Посуду бьют на счастье! Так
тетя Марина говорит! И котенок был
строго наказан.



— Надо сделать тетушке Марине что-нибудь приятное... Тогда она нас простит!

— Мы украсим ее портрет, — радостно подсказал Котенок, — а то она на нем какая-то некрасивая. Ни усов, ни хвоста.

— И уши маленькие, — сказал Мышонок. Он подрисовал тетушке Марине мышьиные усы и уши, а Котенок — большой пушистый хвост.

— Очень красиво получилось, — заговорили друзья своей работой.



Отличная вышла картина!
Однако тетя Марина
Совсем не восхищена.
— За все художества эти
Вы будете оба в ответе, —
Твердо решила она.



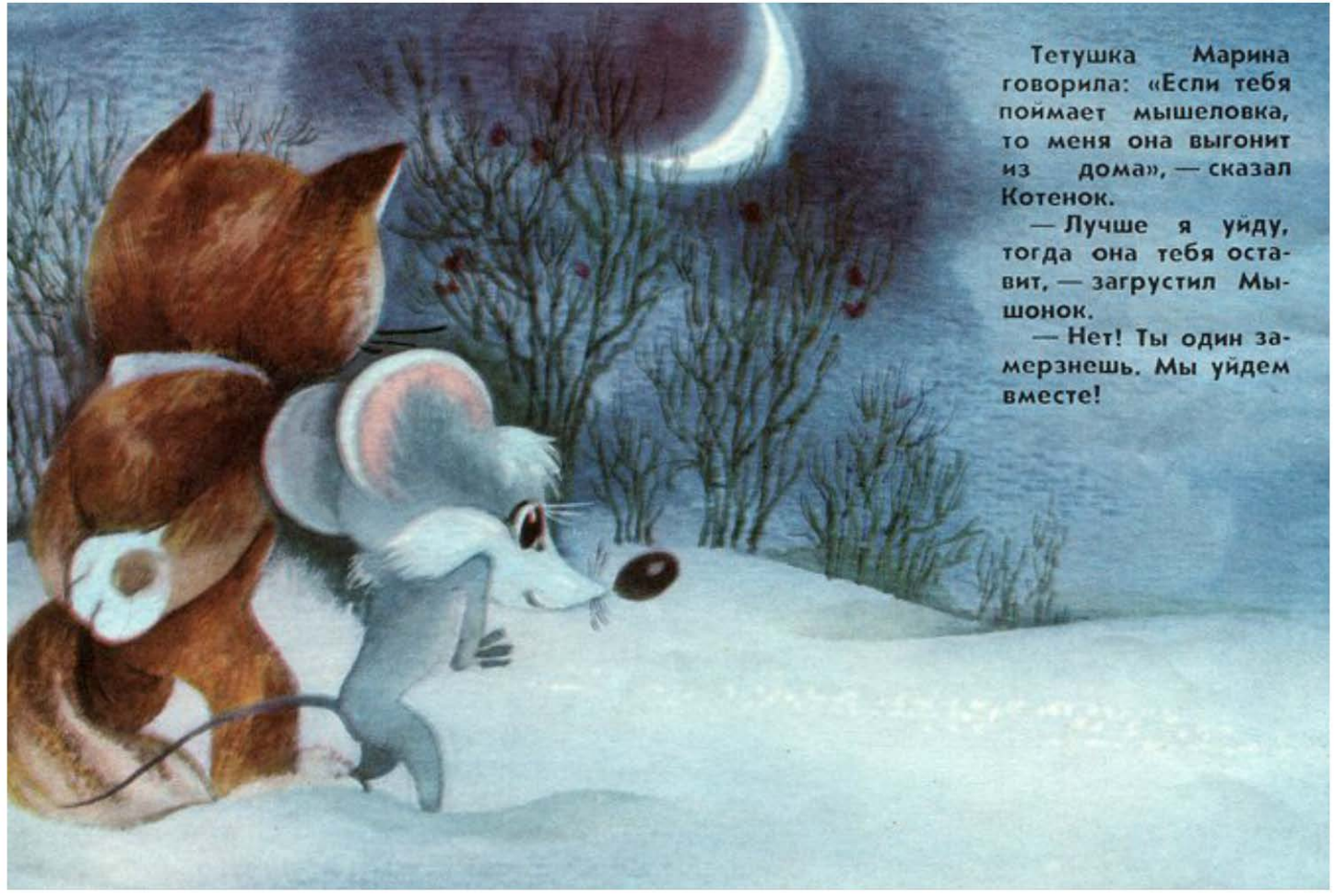
Наутро в доме появилась
мышеловка.

Котенок, не зная, что это та-
кое, просунул лапу, и мышел-
ловка захлопнулась.



Испугался Котенок и заплакал.
— Не бойся, я тебе помогу, —
успокоил его Мышонок. Он изо
всех сил потянул пружину и осво-
бодил своего друга.





Тетушка Марина говорила: «Если тебя поймает мышеловка, то меня она выгонит из дома», — сказал Котенок.

— Лучше я уйду, тогда она тебя оставит, — закрутил Мышонок.

— Нет! Ты один замерзнешь. Мы уйдем вместе!

Мокнут друзья, замерзают,
И вовсе они не знают,
Что тетя Марина в печали —
Ведь в доме теперь ни души!
И пишет она:
«Скучаю!
Где вы, мои малыши!
Найдитесь,
Не сердитесь,
Вернитесь, мои малыши!
Ваша тетя Марина».



Цена 12 коп.

- Скучаю!
Где вы, мои малыши?
Найдитеесь,
Не сердитесь,
Вернитесь,
мои малыши!
тетя Марина.

Книжка подготовлена по мультипликационному
фильму, созданному
на Центральном телевидении
Автор сценария В. Приемыхов
Режиссер Д. Синельников
КОШКИ-МЫШКИ

Автор текста Л. Тильман
Автор стихов А. Добровиш
Художник Б. Акулиничев
Редактор Э. Макарова
Художественный редактор
Э. Исаева

Технический редактор И. Зайцева
Корректор М. Рюрикова

Сдано в набор 16.XI.77. Подписано в пе-
чать 20.06.78. Формат 60×90¹/₁₆. Бумага
офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,0.
Уч.-изд. л. 1,643. Тираж 300 000 экз. Цена
12 коп. Заказ 866.

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР
Бюро пропаганды советского
киноискусства
125319, Москва, ул. Черняховского, 3.
24.

Московская типография № 6
Союзполиграфпрома при Государственном
комитете Совета Министров СССР
по делам издательства, полиграфии
и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул.,

© Бюро пропаганды
советского киноискусства, 1978 г.